المَكْتَبَة الْبُلْقِيْنِيَّة

المراج ا

للإمَامِ العَلاَمَة الفَقِيَّه عَلَمَ الدِّينَ صَالِح بِن عُمَرا الْبُلْقِينِي ٩١-٨٦٨م

> اغتَقَ بِتَحْقِیْقِهَا مُحَـکَمَّدعَایش





ٳڵؾۜڒڂٛٷؗٳڸڹڸڡؽؽڹۺؙڗ ڣٳڶڡٚۏؘٳؿڔۅٙڶڛٙٵڽؖٲڵؽؘؿؙۏڗة

□ التذكرة البلقنية في القوائد والمسائل المتثورة تأليف: الإمام علم الدين صالح بن عمر البلقيني تحقيق: عمد عايش الطبعة الأولى: ٢٤٦٦هـ - ٢٠١٥م جميع الحقوق عفوظة بإنفاق وعقد ۞ قياس القطع: ٧٧ - ٢٤٣ إلرة م المياري الدولى: ٥٠٠٥ (١٥٤٣ : ISBN: ٩٧٨٩٩٥٠١٦٠٠ (٢٠١٤/٢/١٠٥)



الدّراسات المنشورة لا تعبّر بالضرُّورة عن وجهة نظر الناشر

جيع الحقوق عقوظة لا يُستح بإعادة إصدار هذا التكام أو أيّ جزء من أو تخزين في نطاق استادة المعلومات أرققة بابيّ تكلل من الأمكال أو رفعه على شبكة الاجزئت ورد إذن على سابق من النافر - خول الملكية الذكرية هي حقوق خاصة شركا و التراك والمؤلفة الفرار تجمع الفته الإسلامي في دورت الحاسة فإنّ حقوق التأليف والاختراع أو الإيكار نشرية شراء والإسحابا حقّ التشرف فيها، فلا يجوز الاعتداء طبها.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means without written permission from the publisher.

دفعتني بواعثُ عديدة إلى تحقيق «التذكرة البلقينية»، فهي أثرٌ أدبيٌّ لم يسبقُ له أنْ نُشِرٌ من قبل، يتضمَّنُ عشرات النُّصوص التي لم أقف عليها في مصدر آخر، فضلاً عن أنَّه لعالمٍ كانَ لهُ أثرهُ الكبير في الثقافة العربيَّة الإسلامية، وهو علم الدُّين البلقيني، شيخ الإسلام وقاضي الشافعية في القرن التاسع الهجري، وهو سليلُ أسرةٍ علمية ما فتتتُ تغذُّ خطاها في خدمة العلم، ونصرة الدَّين الإسلامي، والذَّبَّ عنه، فوالده هو مجدَّد المئة الثامنة، وشيخ مشايخ الإسلام، سراج الدِّين البلقيني.

وقد ارتأيتُ أنْ أقدَّم للتذكرة بترجمةٍ تسلَّطُ الضوء على سيرة مؤلفها، وتعرضُ لجوانبٍ ثقافته، والعوامل التي أسهمتْ في تشكيل شخصيته العلمية، التي تجسَّدتْ فيها تركةُ لنا من مؤلفاتٍ في الأدب والفقه والتاريخ.

وما من شكَّ في أنَّ الوظيفة الأساسية التي تنطوي عليها التذكرة البلقينية، هي التربية والتهذيب وشحدُّ الهمم، وحثُّ الإنسان على محاسبة نفسه، والزُّهد في الدُّنيا والإقبال على الآخرة، وهي تلتقي مع عشرات المصنَّفات في مكتبتنا العربيَّة، التي وضعتُ هذا الهدف.

وأحسبُ أنَّ هذا الكتاب، يقدِّمُ قراءاتِ جديدةً للعديد من النصوص التراثية، ويعرضها في سياقٍ جديد، لتعود مرةً أخرى إلى الحياة، بعد أنْ طوتها الأزمنة، وغيبتها عن الساحة ظروفُ الحياة، وأسألُ الله تعالى أنْ أكون قد وفَّقتُ في إخراجها وتحقيقها بما يتلاءم مع مكانتها الأدبية الرفيعة.



سيرة العلم البلقيني (٧٩١هـ-٨٦٨هـ)

أولاً: مصادر السيرة(١)

عُني تلامذة العلم البلقيني ومعاصروة بالترجة له، فأفرد السيوطي ترجمتة بالتأليف (٢)، وترجم له غير مرة في «المنجم في المعجم»، و«حسن المحاضرة»، و«نظم العقيان»، وترجم له السخاوي ترجمة موجزة في «الضوء اللامع» وأخرى مسهبة في «الذّيل على رفع الإصر»، أمّا شيخها الحافظ ابن حجر فقد ترجم له في «رفع الإصر» ترجمة اكتنفها الكثير من الإساءة له، قال عنه بعد توليه قضاء الشافعية سنة (٨٩٨هـ): «فيا كانَ إلّا أن استقرّ في المنصب، فشمختْ نفسه، فرأى غيرة منه ما لا يُرى، وسارَ سيرة عجيبة، يجمع بين دناءة النفس، والطّمع والحمق، وقال أيضاً: «وأما أوقاف الحرمين والصدقات،

⁽١) مصادر ترجمته: رفع الإصر: ص١٦٩ - ١٧١، وعنوان العنوان: ص١٩٥ والمنهل الصافي: ٣٧٧ - ٣٢٩ والذيل على رفع الإصر: ص١٥٥ - ١٨٤، والضوء اللامع: ٣١٢٣-٣١٤، والمنجم في المعجم: ص٢٦١ - ١٣٣، وحسن المحاضرة: (٤٤٤) - ٥٤٥، ونظم العقيان: ص١١٩، وطبقات المفسرين: ٢١٤١١ - ٢١٥، وشفرات الذهب: ٩/٤٥٤، والأعلام للزركلي: ٣/١٩٤.

⁽Y) هذه الترجّة لم تصل إلينا، وقد ذكرها السيوطي في التحدث بنعمة الله: ص ١١٩، وحسن المحاضرة: 1/ ٤٤٥.

فتحيّل على الانفراد بها كل حيلة، وأما المدارس ومتحصلها فلم يصرف للطلبة إلّا اليسير»(١).

وينبغي قراءة هذا النص إلى بقية النصوص التي وصلتنا في سيرة العلم البلقيني، إذْ لا نجدُ أحداً عن ترجمَ له ذكرَ تحيله في اختلاس أموال الأوقاف، أو وصفه بدناءة النفس، إلَّا الحافظ ابن حجر، ولعلَّ السبب في ذلك هو تنافسها على قضاء الشافعية والتدريس في الخشابية (٢) فقد أشار ابن تغري بردي أنها كانا يتراوحان على القضاء (٢)، وأشارَ إلى هذا السخاوي، وأضاف أنَّ العلمَ البلقيني رامَ مناكدة ابن حجر مرة بعد أخرى، وسعى أيضاً في استقراره في الخشابية عوضه، وأُجيبَ إلى ذلك بمعاونة البدر البغدادي، الذي كان السلطان يستممُ إلى كلامه، شنيعاً، وأمر بخروجه من الديار المصرية (٤).

ويبدو أنَّ هذا الكدرَ في العلاقة بين العلم البلقيني والحافظ ابن حجر، كانَ بعدَ صفوٍ وعلاقةٍ قويَّة، فقد جمّ ابن حجر للعَلَمِ فهرستاً لطيفاً في كراسة، لقَّبهُ في أوله كما رآه السخاوي (بالشيخ الإمام شيخ الإسلام قاضي المسلمين)(٥٠).

⁽١) رفع الإصر: ص١٧٠ - ١٧١.

⁽٢) الخَشابية: زاويةٌ من زوايا الجامع العُمري بمصر، كان الإمام الشافعي يجلسُ فيها، وعملَ عليها معلمَ عليها طلول عليها عليها والمنابية الطول عليها وعملَ تدريس المجد عيسى بن الخشاب فيها، وبعد وفاة البهاء بن عقيل، انتقلتُ مديدة إلى ولده فتح الدَّين ثم إلى السُّراج البلقيني زوج ابنة ابن عقبل، ثمَّ انتقلتُ لولده جلال الدين، ثمَّ لعلم الدَّين ثمَّ لاولاده من بعده، وقد دفعَ العَلَمُ المالًا كي يُبقِي تدريسها بين أبناته. انظر: الذيل على رفع الإصر: ص١٨٧ - ١٨٣٠

⁽٣) انظر: النجوم الزاهرة: ٧/ ١٢٧ - ١٢٨.

⁽٤) انظر: الذيل على رفع الإصر: ص١٦٢، ١٦٤.

⁽٥) الذيل على رفع الإصر: ص١٧٨.

وكذلكَ وصفَ العلمُ البلقينيُّ ابنَ حجرٍ بالشيخ الإمام العالم العلامة (١٠)، ودعا له بالبقاء، عندما أوردَ قصيدتُهُ في رثاء الشِّراج البلقيني، التي مطلعها:

يا عينُ جودي لفقدِ البحرِ بالمطرِ واذري الدموعَ ولا تُبقِي ولا تَذري

غيرَ أنَّ المنافسة على القضاء ولَّدت عندهما المشاحنة والكراهية، ممَّا دفعَ بالعلم البلقيني أن يؤلِّف كتاباً بعنوان: "تفرُّق المُجمَع"، بلغَ فيه من الجفاء لابن حجر غايته، وكانَ فيه على ما يقول السَّخاوي: "من الألفاظ القبيحة نحو السبعين".".

ويذكرُ السَّخاويُّ أنَّ العلمَ اصطلحَ مع ابن حجر قبيل موته، وراسلهُ يُعلمهُ بالزُّ هد في المنصب، وجاءَ كلُّ واحدٍ منها للآخر.

ثانياً: سيرةُ العلم البُلقيني

هو أبو التُّقى (٣) صالح بن عمر بن رسلان بن نَصِير (٤) بن صالح بن شهاب ابن عبد الحلق بن عمَّد بن مسافر الكناني العسقلاني البلقيني التقاهري الشَّافعي.

وتعودُ أرومةُ العلم البلقيني إلى قبيلة كنانة، التي استوطنتُ _ إلى جانب العديد من القبائل العربية ـغزةَ وعسقلان، وذلك بتشجيع من الخلافة الإسلامية، للمحافظة على مناعة مدن الشّام الساحلية، التي تعدُّ ثغوراً للمجاهدين الذين

⁽١) انظر: ترجمة البلقيني، للعلم: مخطوطة كويريلي، الورقة: (١٥٤).

 ⁽٢) الذيل على رفع الأصر: ص ١٧٨، وأورد حاجي خليفة اسمه: «الفجر والبجر في ترجمة ابن حجر»، كشف الظنون: ١/ ٦١٨.

 ⁽٣) في الضوء اللامع: «أبو البقاء» والمثبت من الذيل، والمنجم، وهو الصواب لأنَّ «أبا البقاء»
 إنها هو ابن العالم البلقيني. انظر: الضوء اللامم: ٧٧ ٨٧٨.

⁽٤) كذا ضبطها البقاعي في عنوان العنوان: ص١٣٨، «بفتح النون وكسر المهملة».

يدرؤون خطر الرُّوم من جهة البحر، إضافةً إلى العامل الجغرافي إذْ كانت غزة وعسقلان معبراً للهجرات العربية البشرية النازحة من جزيرة العرب إلى مصر والمغرب العربي والأندلس، مما أغرى كثيراً منها في استيطانها (١٠).

غير أنَّ حياة كنانة في عسقلان، انتهتْ بعد خرابها على يد صلاح الدِّين الأيوبي سنة (٥٨٧هـ)، الذي رأى هدمها بعد احتلال الفرنج عكا؛ كي لا تقع في أيديم، مما قد يقوِّي شوكتهم، فتكون سبباً لأخذ القدس، وقطع طريق مصر (١٦). وعندها تفرَّقتْ قبيلة كنانة في الشام ومصر، واستقرَّت طائفةٌ منها في القاهرة.

وكان أوَّل من سكن بُلقِينة (٢) من أصول العلم البلقيني هو صالح الأعل (٤)، فقد بقيَ عقبهُ فيها إلى أنْ وُلِدَ السُّراج عمر البلقيني (٥)، فنزلَ القاهرة، مع والده لطلب العلم سنة (٧٣٨هـ) (٢)، وهو في الرابعة عشرة من عمره(٧).

وفي ليلة الاثنين ثالث عشر جمادى الأولى سنة (٧٩١هـ)، وُلدَ العلم البلقيني، في حارة بهاء الدِّين بالقاهرة، وأمُّهُ هي زينب بنت صالح بن مظفّر^(٨)

⁽١) انظر: الحياة العلمية في غزة وعسقلان: ص٥٥ - ٦٨.

⁽٢) انظر: الروضتين: ٤/ ٢٧٨، ونهاية الأرب: ٢٨/ ٤٣٤ - ٤٣٥، ومعجم البلدان: ٤/ ١٢٢.

 ⁽٣) بُلقينة: قرية قديمة، كثيرة البساتين والجنات، من أعمال الغربية، وذكر ياقوت أنه يقال لها
 أيضاً: «البوب». انظر: القاموس الجغرافي: ق٧/ ج٢/ ص١٩، ومعجم البلدان: ٨/ ٨٩.

⁽٤) انظر: الضوء اللامع: ٣/٣١٢.

 ⁽٥) انظر: درر العقود الفريدة: ٢/ ٤٣١.
 (٦) انظر: إنباء الغمر: ٢/ ٢٤٥.

 ⁽٧) ذكر الفريزي أن هذا كان سنة (٧٣٧هـ)، وكان عمرهُ اثنتي عشرة سنة. انظر: درر العقود الفريدة: ٢/ ٣٣٤.

 ⁽A) كذا هو في ذيل رفع الإصر: ص ١٥٧، وفي إنباء الفعر: قصاحة أو زينب بنت صالح بن رسلان بن نصير البلقيني، وهو خطأ، إذ كيف تكون ابنة عم السراج، وهي بنت صالح ابن رسلان، والصواب: صالح بن مظفر.

ابن نصير البلقيني، ابنة عمَّ السِّراج، كانتْ موصوفة بالخير(")، أولدها السِّراجُ صالحاً وضياء الدِّين عبد الحالق(")، إلَّا أنه اجتنبها سنة (AVAa) بعد أن علم أنها ارتضعتْ معه. وتجدر الإشارة إلى أنَّ السِّراج كان قد تزوَّج قبلها بنت البهاء ابن عقيل، فأولدها بدر الدِّين محمَّداً (")، وجلال الدِّين عبد الرَّحن(³⁾.

ونشأ العلمُ في حجرِ أبيه، فحفظَ القرآن وهو ابن ثماني سنوات، وصلَّى بالناس التراويح، وحفظَ «العمدة» و«الألفية» و«منهاج البيضاوي»، وأقرأهُ والله تصنيفه المسمَّى بـ «التدريب»، وسمعَ عليه «جزء الجمعة» للنسائي، وختم «الدَّلائل» للبيهقي، وأخذَ الفقة عنه، وأملي عليه غالب «التدريب»، فإنه الفه لأجله، ولم يكتبُ بخطهُ منه شيئاً، إنَّها أملاهُ عليه وعلى ولده جلال الدُّين، فكتباه بإملائه(٤).

ويذكرُ السخاويُّ مما قرأه بخطِّ ابن حجر، أنَّ العلمَ البلقيني كانَ نادراً ما يكون في مجالس إسماع أبيه؛ لأنه كان مشتغلاً بتأديب معلمه له، فلا يُحضرونه إلَّا

⁽١) انظر: إنباء الغمر: ٣/ ٣٥٥.

⁽٢) ولد سنة (٣٧٩هـ) بالقاهرة، سمع على أبيه والشهاب ابن حجي، وولي تدريس الملكية والميعاد بالحسينية، وناب في القضاء بالقاهرة، وذكر السَّخاوي أنه كان ضيق العيش، وأن أخاه العلم لم يكن منصفاً له، بما جعله ينشغل بطلب رزقه، وتوقي سنة (٨٦٩هـ)، ودفن عند أبيه وأخويه. انظر: الضوء اللامم: ٤/ ٤.

⁽٣) ولد سنة (٧٥٧هـ)، وتوقي شاباً سنة (٧٩١هـ)، وهي السنة التي ولد فيها العلم البلقيني. وذكر عنه المقريزي أنه كان عباً للخلاعة، منهمكاً على اللذات، لا يُبالي بما يُقال عنه، ولا يرعوي عما يشتهيه، مع أنه تقلد قضاء العسكر، وعدَّ من صدور الفقهاء ووجوه الرؤساء. انظر ترجته في: درر العقود الفريدة: ٣/٥٨.

⁽٤) ولدّ سنة (٧٦٣هـ)، وتوفّي سنة (٨٧٤هـ)، كان موقّعاً للدست، ثمَّ تقلّد قضاء العسكر بعد وفاة أخيه، ثمَّ قضاء القضاة سنة (٨٠٤هـ)، انظر ترجته في: درر العقود الفريدة: ٢/ ٧٤٠ – ٢٤٣.

⁽٥) انظر: المنجم في المعجم: ص١٢٧.

في يوم بطالة، حتَّى إنه لم يسمع «الأربعين» التي خرَّجها ابن حجر لشيخه السِّراج، ولا «الجزء العوالي» الذي خرَّجه له الولي العراقي، ولا غيرهما من العوالي التي كانتْ تقرأ عليه بطريق الرَّواية(١٠).

وفي سنة (٨٠٥هـ)، توقِّي والدهُ السَّراحُ البلقيني، فنشأ يتبياً مُملقاً عند والدته، في عليّة مدرسته مع أخيه الصَّباء عبد الحالق^(١٢). ثمَّ لازمَ أخاه جلال الدِّين، فانتفعَ بهِ جُلَّ انتفاعه، وكتبَ بخطّه من تصانيفه جملةً وقرأها عليه، إلى أنْ تقدَّم وأَذِنَ لهُ في الإفتاء والتدريس والخطابة في المشهد الحسيني.

وحجَّ العلمُ البلقيني في سنة (٤٨٨هـ)، ولقيّ الحافظَ الجال ابن ظهيرة، وعادَ إلى القاهرة فأخذَ النَّحوعن الشَّمس الشطنوفي، والأصول عن العزَّ ابن جماعة، وحضر إملاء الحافظ زين الدِّين العراقي، وسمعَ على الشَّهاب ابن حجِّي "جزء ابن نُجيده.

وفي سنة (٩٨٤هـ)، توقى أخوه الجلال، وكان قبلَ ذلك نزلَ لهُ عن درس التفسير في الظاهرية، والميعاد في البرقوقية، وعملَ فيها إجلاساً حافلاً ارتفعَ ذكرهُ به، وقدَّمهُ للخطبة في العيد أمام السلطان الظاهر ططر، فأعجبهم جهورية صوته، واستقرَّ في أنفسهم أنه عالم، ولذلك وليّ تدريسَ الفقه في الخشابية، وحضر عندهُ الكبار من شيوخ الشافعية وغيرهم، وأصبحَ هو المشار إليه في البلاقنة.

وفي سنة (٨٢٦هـــ)، صُرفَ شيخهُ القاضي ولي الدِّين العراقي عن قضاء الشافعية، فاستقرَّ له ذلك، وتصدَّر لتدريس الحديث الشريف في مدرسة قانباي

⁽١) انظر: الذيل على رفع الإصر: ص١٥٨.

⁽٢) المصدر السابق: ص ١٦٩ - ١٧٠.

الدوادار المؤيدي، والإفتاء في المدرسة الحسينية. وتكرَّرَ عزلُ البلقيني وإعادته إلى القضاء حتَّى كانتْ مدّة ولايته في سبع مراتٍ ثلاث عشرة سنة ونصف سنة (').

وفي سنة (٨٥٨هـ)، تعرَّض العلم البلقيني لمحنة شديدة، إذْ أمرَ السلطان بعزله عزلاً شنيعاً، وإخراجه إلى القدس بطالاً، فشفعَ فيه بعض أعيان الدَّولة، فرُسِمَ لهُ أَنْ يلزم بيته، ثمُّ تُكُلِّم فيه، فرُسِمَ بنفيه ثانياً، وصمَّم السلطان على ذلك، وتولَّى عوضه شرف الدِّين يجيى المناوي، ثمَّ شُفِعَ فيه، فبقيَ على وظائفه بالدِّيار المصرية (١).

وفي سنة (٨٦١هـ)، تعرَّض العلم البلقيني لمحنة أخرى (٣ بسبب فساد الفضّة في المعاملات المالية، وكثرة الغش فيها، ونقصها الثلث، فاتُّهمَ بالتقصير في ذلك، ممّا أوغلَ قلبَ العامة عليه ٤٠ ، فمرضَ مرضاً أيس من حياته فيه، ثمَّ عافاه الله.

واستمرَّ في القضاء بين عزلِ وإعادة حتَّى عُزِلَ بالمناوي سنة (٨٦٥هـ)، وبقيّ معزولاً إلى أنْ بذلَ للسلطان ثهانية آلاف دينار، فأعاده إلى القضاء سنة (٨٦٧هـ)، ومات قبلَ استكهاله عشرة أشهر من ولايته (٥٠)، يوم الأربعاء خامس رجب، سنة (٨٦٨هـ)، ودُفِنَ بجانب والدهِ في مدرسته الشهيرة.

⁽١) انظر: الضوء اللامع: ٣١٣/٣

⁽٢) انظر: المنهل الصافي: ٦/ ٣٢٨ - ٣٢٩.

⁽٣) انظر: الذيل على رفع الإصر: ص١٦٦.

⁽٤) قال ابن تغري بردي في ذلك: «وأما سبب غيظ السلطان عليه، فهو لشكوى بعض الأوباش عليه، لأمر لا يحرزُ أن يعتب على فعله، فكيف وقد حصل عليه من العزل والنفي والبهدلة ما لا مزيد عليه، فله الأمر من قبل ومن بعده. المنهل الصافي: ٦/ ٣٢٩.

⁽٥) انظر: الذيل على رفع الإصر: ص١٦٧.

ثالثاً: شخصية العلم البلقيني

قال عنه تلميذه السَّخاوي: "وكان إماماً فقيهاً عالماً قويً الحافظة، سريع الإدراك، طلق العبارة فصيحاً، يتحاشى عدم الإعراب في مخاطبته، بحيث لا الضبط عليه في ذلك شاذةً ولا فاذّه، حسن الاعتقاد في الصّالحين، كثير التودُّد إليهم، بسّاماً بشوساً، طلق المحيّا، فاشياً للسّلام مُهاباً، له جلالة ووقع في صدور الحاصة والعامة، لطيف المحاضرة فكها، ذاكراً لكثير من المتون والفوائد الحديثية، والمبهات التي حصَّلها حين كان أخوه يقدَّمه لمحاضرة الهروي، مستحضراً جملة من الرّقائق والمواعظ والأشعار، وكذا الوقائع والحوادث العلمية، سمحاً بعارية الكتب، باذلاً بجاهه والثناء بقلبه ولسانه، حتى كانَ بعض الفضلاء يقول: إنَّ الحضورَ بين يديه من المفرَّجات، شهاً مقداماً لا يبابُ ملكاً ولا أميراً» (١٠).

رابعاً: ثمراتُ علمه

عُنيَ العلمُ البلقيني بتراثِ أبيه السَّراج، وأخيه الجلال، فأكملَ ما كانَ ناقصاً، وجمّ ما تناثرَ من فوائدهما، وأفر دَلكلِّ منها ترجمةً خاصَّة، وأبدعَ مصنَّفاتٍ جمّة في الأصول والفقه والأدب والتاريخ، ويمكنُ لنا ترتيبها كها يلي:

أولاً: العناية بتراث والده السِّراج

ا. تتمة التدريب: أكمل العلم كتاب التدريب في الفقه الشافعي، المسمَّى التدريب المبتدي وتهذيب المنتهي، لوالده السراج، الذي انتهى فيه إلى النفقات. وهما مطبوعان في أربعة أجزاء، بتحقيق أبي يعقوب نشأت بن كهال المصري، في دار القبلتين، الرياض، ٢٠١٧م.

⁽١) انظر: الذيل على رفع الإصر: ص١٦٨ - ١٦٩.

٧. «التجرُّد والاهتهام بجمع فتاوى شيخ الإسلام»، ذكره السخاوي، فقال: «وجمع ما علمهُ من فتاوى والده في مجلَّدة مرتبة على الأبواب، انتفع الناس بها ١١٠. والكتاب مطبوعٌ في مجلدين ضمن المكتبة البلقينية، بتحقيق ثلة من المحققين الأفاضل.

٣. (تعليق على الكشاف): ذكره السَّخاوي، فقال: (بنى فيه على كتابة والده، وذلك من قوله في سورة آل عمران: ﴿ يَسْتَبْشِرُونَ ﴾ [آل عمران: ١٧١]، شرع فيه حين استقر في النفسير بالبرقوقية، واستمرَّ فيه حتَّى وصلَ إلى الأنعام في عدَّة عِلَّدات، رأيتُها بخطَّه ملقَّبة بالكشَّاف على الكشَّاف (٢٠).

والكتاب ما زال مخطوطاً، إلى جانب ما كتبه السِّراج، ومنه نسخٌ في طوب قابي سراي، ودار الكتب المصرية.

 * «الملمات بردَّ المهمات في الفقه الشافعي»: قال عنه السخاوي: «وييَّض ما كتبه والدهُ على المُهمات في أربعة مجلدات ضخمة، وفيه إكماله لنفسه (٢٠).

والكتاب ما زال مخطوطاً، ومنه نسخة في بطرسبيرغ ــ روسيا في ٣٣١ ورقة، ومنها مصورة في جمعة الماجد، برقم: (٣٦٠٢٥٧)، ومنه نسخة أخرى في دار الكتب المصرية برقم: (٤٨٩).

٥. «الغيث الجاري على صحيح البخاري»: وهو على ما ذكرةُ السيوطي
 تكملةٌ لشرح والده على البخاري^(٤)، غير أنَّ السخاوي جعلةُ تكملة لشرح الولي

⁽١) الذيل على رفع الإصر: ص١٧٢.

⁽٢) انظر: الذيل على رفع الإصر: ص١٧٠ - ١٧١.

⁽٣) الذيل على رفع الإصر: ص١٧٢.

⁽٤) انظر: المنجم في المعجم: ص١٢٧.

العراقي، قال: (بنى فيه على كتابة شيخه الولي العراقي، وذلكَ من الحج، شرع فيه حين استقرَّ بالقانبيهية، واستمرَّ حتّى وصل إلى أواخر الصِّيام، وجاء ذلك في أربعة مجلدات رأيتها بخطَّه،(١٠).

والكتاب ما زال مخطوطاً، ومنه عدة نسخ، منها: نسخة في ١٠٨ ورقات، في داغستان برقم: (٨١٣)، وأخرى في ٢٠٥ ورقات، بالجامع الكبير بصنعاء، برقم: (٣٣٦٦)، وثالثة بدار صدام بالعراق في ٣٧٨ ورقة، برقم: (٣٠٦).

٦. ترجمة والده الشراج البلقيني: قال عنها السخاوي: "وأفر دَلوالده ترجمةً في علمة، أخذَ الترجمة التي جمعها له أخوه من قبله، وضمَّ إليها فوائد بإرشاد شيخنا، وذلك في حياة أخيه، وعليه فيها مؤاخذات كثيرة آ*7. وهو المجلد الأول من المكتبة البلقينية بتحقيق الدكتور عمر القيام، حققه بالاعتباد على نسخة المؤلف بخط يده.

ثانياً: العناية بتراث أخيه الجلال

السيوطي بذكره (٦).

 ٢. ترجمة أخيه الجلال: ذكرها السخاوي، فقال: (وكذا أفرد القاضي لأخيه ترجمة أصغر من التي قبلها) (أ)، وكذلك أشار إليها السيوطي (٥)، وقد حققها الأستاذ سليم محمد عامر، في المكتبة البلقينية، أروقة، ٢٠١٤م.

⁽١) الذيل على رفع الإصر: ص١٧١.

⁽٢) المصدر السابق: ص١٧٢.

⁽٣) المنجم في المعجم: ص١٢٧.

 ⁽٤) الذيل على رفع الإصر: ص١٧٤.

⁽٥) المنجم في المعجم: ص١٢٧.

٣. (تلخيص الفوائد المحضة على الرافعي والروضة): ذكره السخاوي، فقال: (وتعليقٌ على الرافعي والروضة، من البيع والنكاح، فأمَّا الذي من البيع فكان يلقيه بالصالحية النجمية، في أيام الدروس بها حين يكون قاضياً، وهو كرايس، وأما الذي من النكاح فإنه بنى على كتابة أخيه التي افتتحها من كتاب النكاح، ورأيتُ منها ثلاثة مجلدات، فكتبَ القاضي علمُ الدَّين نحوَ أربعة مجلدات تل ها، رأتُها مخطَّه (١).

والكتابُ ما زالَ مخطوطاً، ومنه عدة نسخ، منها: في الظاهرية: (فقه شافعي ٢٣١ - ٢٣٢)، ودار الكتب المصرية، برقم (٢٣٣٢٩).

ثالثاً: الجمعُ بين تراثي الشيخين السِّراج والجلال

الاعتناء والاهتهام بفوائد شيخَي الإسلام: جمّع فيه العلمُ بين حاشيتي أبيه وأخيه على الرّوضة، وذلك بإشارة من الحافظ ابن حجر، فبلغَ أربعة مجلدات ضخمة، وكان فراغه منه في سنة (٨٤٤هـ)(٢٠).

وقدطبع هذا الكتاب على ذيل روضة الطالبين، في مكتب البحوث والدراسات في المكتبة التجارية، مكة المكرمة، ١٩٩٥م.

ومنه نسخة مخطوطة في ثلاثة مجلدات في الأزهرية برقم: ((٣٦٥ - ٢٠٨٦) منقولة عن خطِّ المؤلف.

رابعاً: مصنفاته المبتكرة

«تفسير القرآن العظيم»: ذكره السخاوي، وقال أنه في «ثلاثة عشر

⁽١) الذيل على رفع الإصر: ص١٧١.

⁽٢) انظر: الذيل على رفع الإصر: ص١٧١.

مجلداً، شرعَ فيه لما عقد الميعاد بالمدرسة التي لوالده بعد موت أخيه، وانتهى منه في سنة ثلاث وستين، استمدَّ فيه من ابن كثير والبغوي والقرطبي، وتعاليق أبيه وأخيه في ذلك ونحوها (١١).

٢. التذكرة البلقينية: وهي كتابنا هذا، وسيأتي الحديث عنه مفصلاً.

النثر الرائق في الرقائق: ذكره السخاوي، وهو في أربعة أجزاء. ولم أقف على نسخة منه.

٤. النثرُ الفائق في مجلدة: ذكره السخاوي، ولم أقفْ على نسخة منه.

القول المفيد في اشتراط الترتيب بين كلمتي التوحيد: ذكره السخاوي،
 ولم أقف على نسخة منه.

 ٦. القول المقبول فيها يُدعى فيه بالمجهول: ذكره السخاوي، ومنه نسختان في جامعة برنستون: (جاريت ٣٠٥ B)، و(يهودا ٧٦٢)، وهي محققة في مجموعة الرسائل البلقينية.

القول المستبين في أحكام المرتدين: ذكره السخاوي، ولم أقف على نسخة منه.

 ٨. الجوهر الفرد فيها يخالفُ فيه الحرُّ العبد: ذكره السخاوي، منه نسخة في برلين: (٩٩٣٤)، ومكتبة البلدية بالإسكندرية: (٧٢٥٠ج فقه عام)، وهي محققة في مجموعة الرسائل البلقينية.

٩ .أحكام المبعض: ذكره السخاوي، ولم أقفْ على نسخةٍ منه.

⁽١) انظر: الذيل على رفع الإصر: ص١٧٠.

١٠. مصنَّف في الطاعون: ذكره السخاوي، ولم أقفُّ على نسخةٍ منه.

١١. الأجوبة المرضية على الأستلة المكية: ذكره السخاوي، ولم أقف على نسخة منه.

١٢. المقالُ المقطَّر في مقام المنبر: وهو ديوان خطبه في مجلد، ولم أففْ
 على نسخة منه.

خامساً: تلاميذ العلم البلقيني

درَّسَ العلمُ البلقيني ما يقاربُ الخمسين عاماً في العديد من المساجد والزوايا والمدارس في القاهرة ودمياط ودمنهور وغيرها، وتتلمذ لهُ المثات من الطلبة، غيرَ أنَّ مَنْ ترجمَ لهُ أغفلَ ذكرَ تلاميذه، لعلمه بعدم الإحاطة بهم.

وقد قمتُ بتتبُّع هؤلاء التلاميذ الواردة أسهاؤهم في كتاب "الضوء اللامع"، بمنْ نصَّ السخاوي على قراءته على العلَم أو سياعه منه، وأذكرُ من أبرزهم:

 إبراهيم بن حسن بن علي الجراحي القاهري الشافعي: قرأ على العلم البلقيني^(۱).

جال الدِّين إبراهيم بن علي بن أحمد القلقشندي: قرأ على العلم البلقيني «محاسن الاصطلاح» (1).

برهان الدِّين إبراهيم بن علي بن أحمد بن بُريد الدِّيري: حضر دروس الفقه عند العلم البلقيني (٣).

⁽١) انظر: الضوء اللامع: ١/ ١٤.

⁽٢) المصدر السابق: ١/٧٧.

⁽٣) المصدر السابق: ١/ ٨٠.

أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن حسن الموسكي الحريري: حفظ «العمدة»
 وعرضها على العلم البلقيني (١).

 أبو المعالي إبراهيم بن محمَّد بن خليل المعروف بابن القباقبي: أخذَ الفقه عن العلم البلقيني (٦).

شهاب الدِّين أحمد بن علي بن الحسين الأشموني، أخذَ عن العلم البلقيني (٦).

٧. بدر الدِّين حسن بن علي بن محمد المناوي الأعرج: لازمَ في الفقه العلم
 البلقيني، وقرأ عليه المنهاج الفرعي بتيامه قراءة بحث وتحقيق، وفهم وتدقيق (٤٠).

 أ. زين الدين عبد اللطيف بن علي الشارمساحي: لازمَ العلم البلقيني وقرأ عليه (الحاوي)^(٥).

شمس الدين محمد بن إسهاعيل بن عمر العمريطي: قرأ على العلم البلقيني «البخاري» وغيره (١).

١٠ عز الدِّين محمد بن محمد المنوفي القاهري: قرأ على العلم البلقيني في «التدريب» وغيره (٧).

⁽١) انظر: الضوء اللامع: ١/ ٨٣.

⁽٢) المصدر السابق: ١/١٣٧.

⁽٣) المصدر السابق: ٢/ ١٨.

المصدر السابق: ٣/ ١١٧.
 المصدر السابق: ٣/ ١١٧.

⁽٥) المصدر السابق: ٤/ ٣٣١.

 ⁽٥) المصدر السابق: ٤/ ٣٣١.
 (٦) المصدر السابق: ٧/ ١٣٩.

⁽٧) المصدر السابق: ٩/ ٢٦٧.

ومهم يكن من أمرٍ، فإنَّ سيرة العلم البلقيني، ما زالتْ بحاجة إلى مزيد من التمحيص والتنقيب، وهي جديرة بالدِّراسة والتحليل، لما لهُ من مكانةٍ سياسية واجتماعية وعلمية في تراثنا الإسلامي، ولعلَّ تتبعُ سيرته في المصادر التاريخية زمانياً ومكانياً، يكشفُ لنا المزيد مما غمض علينا.

* * *



التذكرة البلقينية

دأب أعلامُ الحضارة الإسلامية، على تقييد نوادر قراءاتهم، وما يستملحونه من مسموعاتهم ومشاهداتهم، في كتبٍ أطلقوا عليها أسياء مختلفة، منها: التذكرة، والسفينة، والكشكول، والكناش، وغيرها من الأسياء، وهي تدلُّ بمجموعها على شيء واحدٍ، وهو ذلك الكتاب الذي يجمعُ نصوصاً متنوعة المصادر والموضوعات، يلجأ كاتبها إلى تقييدها كي لا تغيب عن ذهنه، فيعود إليها وقتها يريد.

وتنوعتْ مناهمُ المؤلفين في تأليف كتب التذاكر، فمنهم من يقسمها إلى أبواب، مثل: التذكرة الحمدونية، ومنهم - وهو الأغلب - أنَّ لا يكون لها خطة أو منهج في تقييد النصوص، فتارةً تقرآ نظاً وتارةً شمراً، ومرةً تجد لطيفةً أدبية، وأخرى تجد مسألة فقهية، فهي بمجموعها مختارات من المكتبة العربية، لا تنتظمُ في موضوعٍ واحد، وهذا ما نجدهُ مثلاً في التذكرة الصفدية، وتذكرة المقريزي، وتذكرة النواجي، وغيرها.

والنذكرة البلقينية واحدةٌ من كتب التذاكر التي تعنى بتقييد أخبار العلماء والفقهاء، ومآثر آرائهم وأقوالهم، وغرائب كرامات الصالحين والأولياء، وهي تشي بذوقٍ من طراز رفيع في انتقائها، ولعلَّ الواقفَ عليها يجدها قريبةٌ من شخصية مؤلفها وهو العلم البلقيني، الذي ذكر عنهُ السخاوي أنه نشأ متصوفاً (١) وكانَ ذاكراً لكثير من المتون والفوائد الحديثية، والرقائق والمواعظ والأشعار (١).

⁽١) انظر: الذيل على رفع الإصر: ص١٥٧.

⁽٢) المصدر السابق: ص ١٦٨.

وتذكرةُ العلم البلقيني ثابتة النسبة له، فقد عزاها له السخاوي، وذكر أنها في ستة مجلدات، قطع النصف^(۱)، وكذلكُ وقفَ عليها عبد الرؤوف المناوي، ونقلَ منها عدَّة نصوص^(۱)، إلاَّ أنَّ هذه النصوص لم ترد في القطعة التي وصلتُ إلينا منها، فالكتاب كان في ستة أجزاء، ولم يصلُ إلينا منه إلاّ مجلدٌّ واحد.

وقد اعتمدتُ في تحقيقها على نسخة وحيدة وفريدة محفوظة في برلين، برقم: ۱۹۵۲ (۱۹۵۲) ۱۹۵۴، وتقع في ۱۹۲۹ ورقة، تامة لا بتر فيها، ذات خط واضح جميل، إلا أنها كثيرة التصحيف والتحريف، وناسخُها هو محمَّد البرهاني الشافعي، خادم الشريعة المطهرة بمدينة المنصورة (كما وصف نفسه)، في يوم الأحد المبارك تاسع عشر شهر ربيع الأول سنة تسع وخمسين ومثة وألف.

أمَّا منهجُ تحقيق المخطوط، فيتلخَّص بما يلي:

١. جعلتُ نسخة برلين أصلاً للكتاب، إذْ لم أقفْ على نسخةٍ أخرى منها.

٢. قابلتُ بين ما نسختهُ وبين الأصلِ مرَّتين، للتَّحقُّق من خلوً نَسْخِي من السَّقط والتَّصعيف والتَّحريف.

٣. قابلتُ بين الأصل وبين مصادر التَّحقيق التي وردتُ فيها النُّصوص،
 وأثبتُّ الفروق، ورجَّحتُ بينها، عند الحاجة إلى ترجيح، وأثبتُّ في المتن الصَّواب،
 واستدركتُ بعضَ السَّقطِ الواقع في الأصل، وذكرتُ مصدر الزَّيادة والمبرَّر لها.

خبطَّتُ النَّصَّ ضبطاً تامَّا، يتجاوز المُشكل من الكليات، بها يتوافقُ مع المصادر، وتلبّتُ من ذلك من خلال تخريج النُّصوص وضبطها.

⁽١) انظر: الذيل على رفع الإصر: ص١٧٤.

⁽۲) انظر: فيض القدير: ۲۲٦/٦، ۴٤، ۲۲٦/٦.

و. قسَّمتُ النصَّ إلى فقراتٍ مرقَّمة، لردِّ كلِّ فقرةٍ إلى مصادرها.

 ٦. جعلتُ الحاشية خاصةً بتخريج الأخبار والأشعار، وإثبات الفروق بين القراءات في الأصل والمصادر الأخر، والتّعريف بالأعلام وشرح الغريب والمصطلحات.

 ٧. خرَّجتُ الأشعار التي جاءَتْ في النَّصْ، من دواوين الشَّعراء وأمَّهات الكتب، ممَّ ساعدني على ضبط الشَّعر، ويتلخَّصُ منهجُ تخريج الأشعار، بالخطوات التَّالية:

أ. استخراج الوزن الشُّعري والبحر الذي قيلَ فيه.

ب. توثيق الأبيات من المصدر بالجزء والصَّفحة، والإشارة إنْ كانت مفردة، أو مقطوعة، أو ضمن قصيدة، وعدد أبيات النص الكلِّي وترتيبها فيه.

ج. إثبات الفروق بين الأصل ومصادر التَّخريج، والتَّرجيح بينها.

٨. وضعتُ عناوين للنصوص دالة على موضوعاتها وأفكارها الرئيسة.

٩. عرَّفتُ الأعلام والشُّعراء، تعريفاً موجزاً، وأغفلتُ عدداً من المشاهير،
 الذين لا فائدة من ذكر تراجههم، وأما من لم أقف على ترجمته وهم كثر، فقد أغفلتُ
 الإشارة إلى ذلك، كي لا تمتلئ الحواشي بعبارة: «لم أقف له على ترجمة».

 شرحتُ الغريب مِنَ الألفاظ والألفاظ الحضاريَّة التي تدعو الحاجةُ إلى شرحها، من المعجبات اللُّغويَّة.

الشَّريفة، والأعلام، والأحاديث الشَّريفة، والأحاديث الشَّريفة، والأعلام، والقوافي الشَّعريَّة، وأساء الكتب الواردة في المتن، وفهرس المحتويات.



نهاذج

من المخطوطة المصورة





_ التذكرة البلقينية

۳٠



وطلعن للعقلم والمدخ داي العودين قروب فلعوا التركاءك لعرة وبعرة لمدال يستطيع العنعلهم إوقدا يحالناهذا العرجين

الصفحة الأخيرة من مخطوطة برلين



الكُتّبَة البُلْقِيْنِيّة

السير المراه المراع المراه ال

للإمَامِ العَلاَمَة الفَقِيَّه عَلَمُ الدِّينَ صَالِح بِن عُمَرا الْبُلْقِينِي ٧٩١-٨٦٨م

> اغتَفَ بِتَخْفِيْقَهَا مُحُــُــمَّدُعَاييش





/ بنيك إلغة التم التحيير

وبه ثقتي

[ديباجة الكتاب]

الحمدُ لله وكفى، والصّلاةُ والسّلامُ على عبادِهِ الذينَ اصطفى، وصلَّى الله على سيِّدِنا محمَّدِ النّبيِّ المصطفى، وعلى آلهِ وصحبِه أهلِ الوفا، وسلَّمَ تسليباً، وبعد:

فهذه تذكرةُ العالمِ العلّامةِ مو لانا الشَّيخِ صالحِ البُّلْقِينيِّ، تغمَّدُهُ اللهُ تعالى برحمته آمين.

[من حكم الفخر الرازي]

[١] قالَ الإمامُ العلامةُ الفخرُ الرازيُّ رحمه الله (") في «تفسيره»: «الذي جرَّبتُهُ في طولِ عُمرِي (") أنَّ الإنسانَ كلَّا عوَّلَ في أمرٍ من الأمورِ على غيرِ الله تعالى، صارَ ذلكَ سبباً للبلاءِ (") والمحنةِ والشِّدةِ والرَّزِيةِ، وإذا عوَّلَ [العبدُ] (")

[11]

[[]١] مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير: ١٨/ ٤٦٤، سورة يوسف الآية (٤٦).

 ⁽١) في الأصل، وردت عبارة "رحمه الله" بعد لفظة "تفسيره"، ولعل الأصوب هو ما أثبتناه.

⁽٢) في مفاتيح الغيب: «من أوَّل عمري إلى آخره».

⁽٣) في مفاتيح الغيب: «إلى البلاء».

⁽٤) ما بين المعقوفتين زيادة من مفاتيح الغيب.

على الله تعالى، ولم يَرْجِعُ إلى أحدٍ من الحَلقِ، حصلَ لهُ ذلكَ المطلوبُ على أحسنِ الوجوء، فهذهِ التَّجربةُ قدِ استمرّتْ لي^(١) من أوّلِ عُمُرِي إلى هذا الوقتِ الذي بلغتُ فيه إلى السّابع والخمسين».

[٢] ولبعضهم: [من الطويل]

خَلِيلِيَّ هـل مُّجِدِي عـليَّ فضائِلِ إذا أنـا لم أُرْفَعْ عـلىٰ كُلِّ جاهلِ
مِنَ الغُبنِ ذو جهلِ يُعِيبُ منازلاً أخو الفضلِ غلوقٌ بتلكَ المنازلِ⁽¹⁾
فلا تجعلوني مثلَ هـزةِ واصلِ فأنسقَطُ أحياناً ولا راءِ واصلِ⁽¹⁾
[٣] أبضرَ الشَّيخُ عبدُ الغفّارِ بنُ نوحِ بنِ أحمدَ القُوصِيُّ (1) رحمه الله تعالى الكعبة، فقالَ لنفسه:
[من الكامل]

· دَعْنِي أُعَفِّرُ جبهَتِي بترابِها وأُقبِّلُ الأعتابَ من أبوابِها (٥)

(١) في الأصل: "في"، وهو تحريف، والتصويب من مفاتيح الغيب.

[ب ۲]

[[]۲] الأبيات هي (۱،۲،۲۰)من قصيدةٍ عدد أبياتها ۲۹ بيتاً، في ديوان الزغشري: ص٥٠١-٥٠٣. (۲) في رواية الدِّيوان: «ذو نقصٍ» بدلاً من «فدو جهلٍ»، و«محقوق» بدلاً من «غلوق».

و الأفاضل؛ بدلاً من المنازل؟. (٣) في رواية الدَّيوان: اولا؛ بدلًا من فغلا،، وافيسقطَني حذف؛ بدلًا من افأسقطُ أحياناً.

[[]٣] الأبيات مقطوعةً له في الطالع السعيد: ص ٣٢٥، وطبقات الشافعية الكبرى: ١٨٨/١٠.

⁽٤) عبد الغفار بن أحمد بن عبد المجيد بن عبد الحميد اللهروي المحتد، الأقصري المولد، القوصي الدار، الشهير بالشيخ عبد الغفار بن نوح. صحب الشيخ أبا العباس أحمد الملثم، والشيخ عبد العزيز المدون، وحريرة رماناً وتعبد. سمع الحافظ شرف الدين الديباطي بالقاهرة، وحدث عنه بقوص، وسمع بمكة من عب الدين الطبري. وصنف كتاباً سهاه الوحيد في التوحيد، وينسب أصحابه إليه كرامات. وتوفي بعصر سنة (٧٠٧هـ). انظر: الم إفى بالوفيات، وبار ٧٧- ٧٨.

⁽٥) في الطالع السعيد: «العتبات» بدلًا من «الأعتاب».

خودٌ رأيتُ البدرَ تحتَ نِقابِها سَلَبَتْ رِجالَ الحيِّ عن ألبابِها فالكلُّ صرعى دُونَ رفع حجابِها

[ما أسرَّ مَنْ أسمعَ نفسَه]

[\$] قالَ القاضي زينُ الدِّينِ عبدُ الكافي(١)، والدُّ الشَّيخِ تقيِّ الدِّينِ السَّيخِ تقيِّ الدِّينِ السَّيخِ: العبد، في السُّبكي: سمعتُ شيخَنا الإمامُ تقيَّ الدِّين أبا(١) الفتحِ بنَ دقيقِ العبد، في درسِ الكامِلية، يقول: أقمتُ مدةً أطلبُ الفرقَ بينَ الجهرِ والإسرار، فلم أجدُه؛ إلاّ قوله(١): ما أسرَّ مَنْ أسممَ نَفسَه.

[من شعر العلم العراقي في ابن رزين]

[٥] قالَ الشَّيخُ أثيرُ الدِّينِ أبو حيان: أنشدَنا العَلَمُ العراقيُّ: مما نظمتُ في النَّومِ في قاضي القضاةِ ابنِ رَزِين^(٤)، وأنشدتُهُ في النَّومِ له، ثم أنشدتُهُ في

[[]٤] طبقات الشافعية الكبرى: ٩١. ١٠.

⁽١) الشيخ الإمام القاضي زين الدين عبد الكافي بن على بن تمام بن يوسف، أبو محمد السبكي الشافعي، والد قاضي القضاة شيخ الإسلام تقي الدين السبكي. مولده في حدود سنة تسع وخسين وست منة. وهو من أهل سبك العبيد من الديار المصرية. تفقه بالقاهرة على السديد، والظهير، وقرأ أصول الفقه على الشيخ شهاب الدين القرائي، وناب في القضاء ببعض أعمال القاهرة عن قاضي القضاة تقي الدين بن دقيق العيد، وتولى أخيراً قضاء المحلة الغربية، وأقام بها إلى حين وفاته سنة خس وثلاثين وسبع منة. انظر: أعيان العصر: ٣١/١٣٠.

⁽٢) في الأصل فأن وهو لحن.

⁽٣) في الأصل: «لقوله»، وهو تحريف، والتصويب من طبقات الشافعية الكبرى.

^[0] النص والأبيات في أعيان العصر: ٣/١٣٩.

 ⁽٤) أبو عبد الله تقي الدين محمد بن الحسين بن رزين قاضي القضاة مفتي الإسلام الشافعي
 الحموي العامري، كان فقيها عارفاً بمذهب الشافعي، اشتغل على الشيخ تقي الدين ابن الصلاح

٣٨ _____التذكرة البلقينية

اليقظة، وكانَ واللهُ أعلمُ قد عُزِلَ من خُطَّةِ القضاء: [من الكامل]

يا سالكاً سُبُل السعادة مَنْهجاً يا مُوْضِعَ الحَفْ ِ البهيم إذا دجي يا ابن الذينَ رستْ قواعِدُ مجدِهم لا تيأسَنْ من عَوْدِ ما فارَقْتُهُ بعد السِّرادِ ترى الهلالَ تبلَّجا(١) / أَبْشِرُ وَسَرِّحُ ناظراً فلقد تُرئ عا قليل في العِدى منفرَّجا(١)

/ ابشِرْ وَشَرْح ناظراً فلقد ترى عما فليـلٍ في العِـدى متفرَجا اللهِ وترى وليَّكَ ضاحكاً مُسْتَبشِراً قد نـالَ من تدميرِهِـمْ ما يُرتجى

[الباجي وابن الرِّفعة]

[٦] قالَ الشَّيخُ تقيُّ الدِّينِ السُّبكي: «كانَ ابنُ دقيقِ العيدِ لا يُخاطِبُ أحداً السُّلطانَ وغيرَهُ^(٣) إلاَّ بقوله: يا إنسان، غيرَ اثنين: البـاجي^(٤) [17]

وغيز في حياته وروى عن العلم السخاوي وكريمة وابن الصلاح والصريفيني وغيرهم، وأفتى ودرس وتولى وكالة بيت المال بالشام في أيام الناصر صلاح الدين، استطون مصر، وتولى بها الحكم، ودرّس بقية الشافعي، والمدرسة الصالحية والظاهرية بين القصرين، وتوفى بالقاهرة سنة ثمانين وست منة. انظر: الوانى بالوفيات: ١٨/٣.

⁽١) السُّرار: آخرُ الشُّهريومَ يستسرُّ الهلال. انظر: لسَّان العرب، مادة (سرر): ٤/ ٣٥٧.

⁽٢) في أعيان العصر: «وابشر» بدلًا من «أبشر».

[[]٦] طبقات الشَّافعية الكبرى: ٣٤٠/ ١٠.

 ⁽٣) في طبقات الشّافعية الكبرى: (أو غيره).
 (٤) علاء الدن على در عمد در عمد الدحمة بدر خطاب الباحر الشافعي المغد

⁽٤) علاء الدين علي بن محمد بن عبد الرحمن بن خطاب الباجي الشافعي المغربي الأصولي الأصولي المصولي المصولي المصري. ولدسنة إحدى وثلاثين وست منة، اختصر كتاب «المحرر» وكتاب «علوم الحديث» و «المحصول في أصول الفقه» و«الأربعين». وكان عمدة في الفترى. وروى جزء ابن حوصا عن أبي العباس التلمسان، وتخرج به الأصحاب، وعن أخذ عنه: العلامتان قاضي القضاة تقي الدين السبكي وأثير الدين أبو حيان. وتوفي سنة أربع عشرة وسبع مئة. انظر: الوافي بالوفيات: 2/ ١/٢٩ على 2.6 على المسلمين على 2 على 2 على المسلمين وأثير الدين أبو حيان. وتوفي سنة أربع عشرة وسبع مئة. انظر: الوافي بالوفيات:

لنص المحقّق ----

وابنِ الرِّفعة(١٠) يقولُ للباجي: يا إمامُ، ولابنِ الرَّفعةِ: يا فقيهُ، وكانَ الباجِيُّ أعلَمَ أهلِ الأرضِ بمذهبِ الأشعريِّ في علم الكلام».

[من أخبار القاضي أبي بكر الشامي]

[٧] تفقَّهَ القاضي أبو بكرِ الشَّاميُّ (٢) على القاضي أبي الطَّيِّب(٣) ببغداد

(١) الشيخ الإمام العلامة نجم الدين أحمد بن عمد بن الرّقعة الشافعي. شيخ المذهب، ولي حسبة مصر والوجه القبلي مدّة، وناب في الحكم وعزل نفسه لما عالجه من الشدة. وكان حسن الشكل، فصيح الألفاظ، كثير الإحسان إلى الطلبة، شرح التنبيه في خسة عشر مجلداً، وشرح الوسيط ولم يكمله، وكان تقي الدين السبكي يكثر الثناء عليه، أخذ الفقه عن الظهير الترمتني، والضياء جعفر ابن الشيخ عبد الرحيم القنائي وغيرهما. وسمع من تعيي الدين الدّميري ودرّس بالمعرّبة، وحدّث بشيء من تصانيفه، وله مصنف سهاه التفائس في هدم الكنائس، توفّي وقد شاخ سنة عشر وسبع مئة. انظر: أعيان العصر: الرحم. ٣٠٥ المعمر:

[٧] طبقات الشافعية الكبرى: ٤/ ٢٠٥.

- (٢) أبو بكر محمد بن المظفو بن بكر الحموي الشافعي قاضي بغداد، العلامة أبو بكر الشامي، ولد بحياة سنة أربع مئة، ورحل إلى بغداد شاباً فسكنها وتفقه بها إلى أن ولي قضاء القضاة بعد موت الدامغاني، تفقه على أبي الطيب الطبري وكان يجفظ تعليقته، صنف كتاب «البيان عن أصول الدين»، توفي سنة ثهان وثهانين وأربع مئة. انظر: الوافي بالوفيات: م/ ٣٤.
- (٣) الفاضي أبو الطيب طاهر بن عبدالله بن طاهر بن عبدالله بن عمر الطبري، الفقيه الشافعي؛ كان ثقة صادقاً عارفاً بالأصول والفروع، محققاً حسن الحلق صحيح الملهمين، قال الخطيب: اختلفت إليه وعلقت عنه الفقه سنين. وكان صاحب وجه في الملهمين، ومن غرائبه أن خروج المني ينقض الوضوء، ومن ذلك أن الكافر إذا صلى في دار الحرب كانت صلاته إسلاماً. وولد بآمل طرستان سنة ثهان وأربعين وكلات مثة، وتوفي سنة خسين وأربع مئة، عن مئة وسنين، ولم يختل عقله ولا تغير فهمه، يفتي مع الفقهاء، ويستدرك عليهم الحظاً. انظر: الوافي بالوفيات: ١٦/ ١٠١ ٢٠٠٤.

• ٤ _____ التذكرة البلقينية

لما سافرَ إليها، وكانَّ له كِيْسان، أحدهما: يجعلُ فيه عبامتَه، وهي كتَّانٌ، وقميصٌ من القطن، يلبسُهها إذا خرجَ، والكيسُ الآخرُ: فيه فَتِيتٌ، فإذا أرادَ الأكلَ جعلَ منه في قصَعتِه(١) وصبَّ عليه قليلاً من الماء، وأكلَ منه.

وكانَ لهُ مُوْضِعٌ يُكُرِيه كلَّ شهرٍ بدينارٍ ونصف، فكانَ هو الذي يُجْرَى عليه٬٬٬ فلما وُلِّيَ القضاءَ، جاءَ إنسانٌّ فدفعَ إليهِ أربعةَ دنانير، فأبى وقال: لا أغيِّرُ ساكني، وقد أُرتِبْتُ بك، لم لا كانَتْ هذه الزِّيادةُ قبلَ القضاء؟

وأما سببُ ولايتِهِ القضاءَ، فإنّه لما مات الدّامِغائِّ ") الْحُوا عليه وهو يمتنع، ثم اشترطَ عليهم أنْ لا يأخُلَ معلوماً، ولا يقبلَ من أحيد شفاعةً، ولا يُعْيِّرُ مَلْيَسَهُ، فأجابوه، فأجابهم، وقيل: إنه لم يبتسمْ في مجلسٍ حُكْمِهِ قَطّ، ولا يجلس إلَّا مُعْبِساً.

[٨] ووقعتْ حادثةٌ للسّلطانِ ملك شاه(٤)، فَحُمِلَ قاضي القضاة

(١) في طبقات الشافعية الكبرى: "قصعة".

(٢) في طبقات الشافعية الكبرى: «كان منه قُوتُه».

(٣) قاضي القضاة أبو عبد الله محمد بن على بن محمد بن حسن بن عبد الوهاب بن حسنويه الدامغاني الحنفي شيخ زمانه. حصل العلم على الفقر والقنوع، وآل به الأمر إلى أن ولي قضاء القضاة للمقتدر بالله ولأبيه بعد أن كان يحرس في درب الرياح، وانتشر ذكره، وكان مثل القاضي أبي يوسف في أيامه، حشمة وسؤدداً وعقلاً ووجاهة. توفي سنة ثمان وسبعين وأربع مئة. انظر: الوافي بالوفيات: ١٣٩/٨.

[٨] الكامل في التاريخ: ٨/ ٣٩٨.

(٤) جلال الدولة ملك شاء بن ألب أرسلان السلجوقي، لم يملك أحد من ملوك الإسلام بعد الخلفاء مثله، وكان ملكه من كاشخر وهي مدينة في أقصى بلاد الترك، إلى البيت المقدّس طولاً ومن بلاد الجزيرة إلى القسطنطينية عرضاً. ومدّة ملكه تسع عشرة سنة وستة أشهر، وتوفي سنة خمس وثبانين وأربع مئة. وكانت ولادته سنة سبع وأربعين وأربع مئة. انظر: الوافي بالوفيات: ٢٦/ ٢٩٠-٢٩٤.

الشّامي/ إلى دارِ السّلطان ليقضيّ في تلكّ الحادثة، فجاءً المُسطَّبُ (١) بنُ محمدِ ابنِ أسامة (٢) الفرغاني، أحدُ فحولِ المناظِرينَ من الحنفية، وكانَ ذا جاوعريضي وملازمةِ للسُّلطان، فشهد بينَ يديه، فقالَ الشّاميُّ على رؤوسِ الخلائق: لا أقبُلُ شهادتَه. فقالوا: ولم؟ قال: لأنه [يلبسُ الحرير] (٢) وكانَ على المشطَّب (٤) ثوبُ حريرِ فخجلَ المشطَّبُ من ذلك.

فائدةٌ

 [9] في قوله ﷺ في عثمان رضي الله تعالى عنه: (ألا أستَحْمِي ممن تَسْتَحْمِي منه الملائكةُ».

[١٠] إِنْ قِيلَ: ما الموضِعُ الذي استحيَتْ منهُ الملائِكةُ فيه؟

فالجواب: إنه الموضعُ الذي آخي النبيِّ ﷺ فيه بين المهاجرين والأنصار

[٣ ب]

 ⁽١) في الأصل «الشطِب» وهو تحريف.

⁻ أبو المظفّر المشطّب بن محمد بن أسامة بن زيد الفرغاني الفقيه الحنفي، تفقّه ببلاده حتى برع في الملذهب والحلاف والجدل، ثم ورد العراق صحبة الوزير نظام الملك، وناظر أشمها، وجرت بينهم قصص، وكان بالأجناد أشبه منه بالفقهاء، جماعاً للهال مناعاً للخبر، وكان يلبس الحرير ولا يتحاشى عن المحذورات، سمع الحديث من أبي المظفّر الصيرف، وأبي سعيد المطبي، وروى عنه جماعة، ومولده سنة أربع عشرة وأربع مئة، وتوقى سنة ست وثبانين وأربع مئة، انظر: الوافى بالوفيات: ١٩٣/٣٠٥ - ١٠٤.

⁽٢) أثبته الناسخ بعد كلمة «الفرغاني» وهو سهوً.

 ⁽٣) ما بين المعقوفتين زيادة من الكامل في التاريخ.
 (٤) في الأصل «الشطب» وهو تحريف، وكذلك في الموضع الآتي.

 ^[9] مسند الإمام أحد، برقم (۲۹۲٦): ۲۲۱/۶۲ والمستدرك على الصحيحين: ۳/۱۰۱، وقال الحاكم عنه: (هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يُخرِّجاه».

[[]١٠] لم أقفْ على هذا النص في مصدرِ آخر، ويبدُّو أنه من كالام العلم البلقيني_رحمه الله تعالى_.

Γ1 £7

رضي الله تعالى عنهم بالمدينة، فحينَ قَدِمَ عَنْهانُ رضي الله تعالى عنه للإخاء، تأخَّرتِ الملائكةُ حياءً منه، وكانَ صدرُهُ مكشوفاً، فأمره النبيُّ ﷺ بتغطية صدرِه، فعادوا إلى مكانهم، فسألهم النبيُّ ﷺ عن امتناعهم من اللُّخول، فقالوا: حياءً من عثمان، وكانَ ذلكَ ببيتِ أنسِ بنِ مالكِ رضي الله تعالى عنه. [11] فائدةً: قالَ ابنُ سيرين رحمه الله: "ليسَ شيءٌ من الدَّوابَّ يعملُ

عملَ قومٍ لوطٍ إلَّا الحنزيرُ والحمارُ». عملَ قومٍ لوطٍ إلَّا الحنزيرُ والحمارُ».

[١٢] قالَ قَتادة: «شَبَهُ أَصواتِ أَهلِ النارِ بأَصواتِ الحمير، أوله زفيرٌ وآخرُهُ شهيق».

[من حكم الإمام علي كرم الله وجهه]

[17] قالَ عليٌّ كرمَ الله وجهه: طلبتُ الرَّفعةَ فوجدتُما في التَّواضع، / وطلبتُ الرئاسةَ فوجدتُما في التَّقوى، وطلبتُ الكرامة فوجدتُما في التَّقوى، وطلبتُ النَّصرةَ، فوجدتُما في الصَّدر، وطلبتُ النَّصرةَ، فوجدتُما في الصَّدر، وطلبتُ الغِنى، فوجدتُم في القناعة، وطلبتُ الغِنى، فوجدتُه في القناعة، وطلبتُ الشِّكر، فوجدتُه في الرَّضي.

وطلبتُ الراحة، فوجدتُها في تركِ الجَهد، وطلبتُ تركَ الغيبة، فوجدتُها في الخلوة، وطلبتُ المُلك، فوجدتُه في الزُّهد، وطلبتُ الصّاحب، فوجدتُه في العملِ الصّالح، وطلبتُ العافية، فوجدتُها في الصّمت، وطلبتُ الأُنس،

^[11] شعب الإيمان، برقم (٥٠١٨): (٧/ ٢٨٧)، وذم الملاهي، لابن أبي الدنيا: ص٥٥٠. [17] الهداية في بلوغ النهاية: ٥/ ٣٤٦٣، وفتح الباري: ٦/ ٣٣٣.

[[]١٣] ينسب هذا النص لجعفر الصّادق في مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل: ١٧٣ / ١٧٣ - ١٧٤ .

فوجدتُهُ في تلاوة القرآن، وطلبتُ ثِقَلَ الميزان، فوجدتُهُ في ذِكْرِ الله تعالى دائمًا، وطلبتُ الرَّ فو جدتُهُ في السَّخاء.

[18] وروى الصّاحبُ كمالُ الدِّين عن أميرِ المؤمنين عليِّ بنِ أبي طالبِ رضي الله تعالى عنه، أنه قالَ في خُطَبه(١) ومواعظِه: أوجبَ الله تعالى الإيمانُ؛ تطهيراً من الشِّركِ، والصّلاةَ؛ تبرِّياً (٢) من الكبر، والزكاة؛ سبباً للرِّزق، والصِّيام؛ ابتلاءً بالإخلاص (٣)، والحجَّ؛ تقويةً للدِّين (١٤)، والجهادَ؛ عزاً للإسلام، والأمرَ بالمعروف؛مصلحةً للخُلْق(٥)، والنَّهيَ عن المنكر؛ رَدْعاً للسفهاء، وصِلَةَ الرَّحم؛ تنميةً (١) للعدد، والقصاص؛ حقناً للدماء، وإقامةَ الحدود؛ إعفافاً (٧) للمحارم، وحرّم الزِّنا تصحيحاً للأنساب، وحرّم شرب الخمر؛ تحصيناً للعقول، / وحرَّمَ السَّرقة؛ حفظاً للأموال، وحرَّم اللِّواطَ؛ تكثيراً للنَّسل، وحرَّم الكذب؛ تشريفاً للصِّدق، وشرَعَ الشُّهادات؛ استظهاراً للجاحدين(^)، والسلامَ أماناً للخائفين(٩)، والإمامةَ (١٠)؛ نظاماً للأمة، والطاعةَ؛ تعظيماً للإمامة.

[٤ ب]

- [18] التذكرة الحمدونية: ١/٢٤٦، ونهاية الأرب: ٨/ ١٨٣.
 - (١) في الأصل «خطبته» ولعلَّ ما أثبتناه هو الأصوب.
 - (٢) في التذكرة الحمدونية: «تنزيهاً».
 - (٣) في التذكرة الحمدونية: «لاخلاص الخلق».
 - (٤) في التذكرة الحمدونية: «للبدن».
 - (٥) في التذكرة الحمدونية: «للعوام».
 - (٦) في التذكرة الحمدونية: «منهاةً».
 - (٧) في التذكرة الحمدونية: «اعظاماً».
 - (A) في التذكرة الحمدونية: «على المجاحدات».

 - (٩) في التذكرة الحمدونية: «من المخاوف».
 - (١٠) في التذكرة الحمدونية: «والأمانة».

فائدةٌ

[01] حديث: "مَنْ صلَّى علَّ يومَ الجمعة ثمانين مرة (١٠) غُفِرَ له ذنوبُ ثمانين عاماً. فقيل: يا رسول الله، كيف الصّلاةُ عليك؟ فقال: قولوا: اللهمَّ صلَّ على محمَّدٍ عبدكَ ورسولِكَ النبيِّ الأميِّ، ويعقِدُ واحدةً».

ورواه ابنُ الجوزي في «الأحاديث الواهية» له من طريقِ أنسٍ، وهو نحو^(۱)حديثه أيضاً عند أبي القاسم التَّيمي في «ترغيبه»، وأبي منصورِ الدَّيلميِّ في «مُسنَد الفِرْدوسِ» له بسندِ ضعيفي، بلفظ: «مَنْ صَلَّى عَلَّى مَرَّةً واحدةً فتقَبَّلَتْ منه، محا الله عنه ذنوبَ ثبانين سنة»، وله شاهِدٌ عندَ ابن بَشْكُوال.

وذكرَ بعضُ رواتِهِ الذَّر أَى النبيَّ في المنام، وعرضه (٢) عليه فصدَّه، ورواهُ ابنُ شاهين، والدارَقطنيُ كلاهما في «الأفراد» والضَّياءُ المقدسيُّ واللَّيلميُّ وأبو نُعْيِم بسندِ ضعيفِ أيضاً، من طريقِ أبي هريرة ولفظهُ: «مَنْ صلَّ عليَّ يومَ الجُمعةِ ثمانينَ مَاهً، ورواه ابن بَشْكُوال من حديثِه أيضاً: «مَنْ صلَّ صلاةَ العصرِ يومَ الجمعة، فقالَ قبلَ أَنْ يقومَ من مقامِه: اللهمَّ صَلَّ على محمَّدِ النبيِّ الأمِّي، وعلى آله وسلَّم تسليمًا، ثمانِين مرَّة، غَفْرِتْ لهُذنوبُ ثمانِين عاماً، وكُتِيَتْ لَهُ عبادةُ ثمانِين سنة».

[10] العلل المتناهية في الأحاديث الواهية: ١/ ٤٦٨، والترغيب في فضائل الأعيال لابن شاهين: ص؟١، والقول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع: ص١٩٧، وأورده الغزالي في إحياء علوم الدين: ١/ ١٨٦، وسبل الهدى والرشاد: ١٢/ 6٤٤.

(٤) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل، وهو زيادة من تاريخ بغداد.

[10]

⁽١) في العلل المتناهية: «مثتي مرة».

⁽٢) في الأصل: «ينحو» ولعل ما أثبتناه هو الأصوب.

⁽٣) في الأصل: ﴿وأعرضهِ ولعله سهو من الناسخ.

فائدة

[١٦] روى مسلمُ في "صحيحه" عن معاوية أنَّ النبيَّ عَلَيْهِ قَالَ: "المؤذِّنون أَطولُ [الناسيَ] المؤدِّنون أطولُ [الناسي] أن أعناقاً يوم القيامة و اخْتُلِف في معناه، فقيل: أطولُ رجاءً لرحمة الله تعالى، وقيل: لا يُلْجِمُهُمُ العرقُ، ورُوِي: "إعناقاً" بالكسر، أي: إسراعاً إلى الجنة.

أعجوبةٌ وقعتْ في آخرِ غلاءِ سنة خمس وتسعين وسبعمئة في غايةِ الغرابة، لم يُسْمَعُ بمثلِها

[17] وهي أن رَجُلاً من أهل الفلح بجُبِّةِ عسّال إحدى قرى دمشقى الشام ، خرج بثورٍ له ليرد الماء، [فإذا عدة من الفلاحين قد وردوا الماء، فأورد النَّورَ] (()، فشرب حتَّى إذا اكتفى، نَطَق بلسانٍ فصيح، أسمع مَن بالمورد، وقال: الحمدُ لله والشُّكرُ له، إنَّ الله تعالى وعدَ هذه الأمةَ [سيعَ] (() سنين جُوبة، فشفعَ لهم النبيُّ ﷺ وإنَّ الرسولَ أمرَهُ أنْ يُبلِغَ ذلك، وأنه قال: يا رسولَ الله فيا علامةً صدْقي عندهم؟ قال: أنْ تموت بعد تبليغ الرِّسالة، وأنه بعد [فراغ] (() كلامِه صعد إلى مكانٍ مرتفع، وسقطَ منهُ فيات، فتسامعَ

^[17] صحيح مسلم، باب فضل الآذان وهرب الشيطان عند سياعه، برقم (٣٨٧): ١/ ٢٩٠٠، وانظر: النهاية في غريب الحديث والأثر: ٣١٠/ ٣١٠.

 ⁽١) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل، وهو زيادة من مسلم.

[[]١٧] أوردَ هذا الخبرَ المقريزيُّ في «إغاثة الأمة بكشف الغمة»: ص١١٢.

⁽٢) ما بين المعقوفتين زيادة من إغاثة الأمة.

⁽٣) ما بين المعقوفتين زيادة من إغاثة الأمة.

⁽٤) ما بين المعقوفتين زيادة من إغاثة الأمة.

[ه ب]

[به] أهلُ القرية، وجاؤوا من كلِّ حدبٍ ينسلون، فأخذوا شعرَهُ وعظامه؛ للتبرك^(۱)، فكانوا إذا بخروا به موعوكاً برئ، وتُمِلَ بذلك محضرٌ مثبوتٌ على يدِ قاضي البلد، وحُمِلَ إلى السّلطان بمصر، فوقفَ عليه الأُمراءُ، واشتُهرَ بينَ الناس خبرُه، وشاعَ ذِكْرُه.

وعُقَيَبَ ذلكَ، انجلبَ "الأسعار، وجاءً الله بالفرج/ : ﴿ وَفِ خَلْهِكُمْ وَمَالِئُكُ مِن ذَاتَهُ مَائِدُ لِلْفَوْرِ مِؤْمَةُ وَالْخِلْئِفِ النِّهِ وَالنَّهِ لِوَمَا أَزْلَ اللهُ مِنَ السَّمَا مِن الْأَضَ بَعْدَ مُوْجَا وَضَرِيفِ الرِّيْحِ مَائِثٌ لِتَوْرِ شَقِلُونَ ﴾ [الجانبة: ٤- ٥].

[من مشاهدات ابن خلدون]

[1۸] قالَ قاضي القضاة وليُّ الدِّين بن خلدون (٣٠) بِسُرْتُ من مدينة تونسَ إلى مصرَ في سنةِ أربع وثهانين وسبعمثة، وبها امرأةٌ ساحرةٌ تبيعُ الهواء للمسافرين في البحر، وذلكُ أخَّهم يأتونها بوعاءٍ مجوَّفِ فتعملُ من سحرِها ما علِمَتْه، وتُحْكِمُهُ سدَّا، وتدفَّعُه إليهم، بعد أن تأخذَ منهم مالاً، على أنْ يخرجَ لهم هواءٌ يسيرُ بمركِبهمُ مدةً معلومة.

قال: فيأخذونَ ذلكَ الوعاءَ المسحورَ فيخرجُ حينتُذِ من الرِّيحِ ما تسيرُ

- (١) في الأصل: «للتبركة»، والمثبت من إغاثة الأمة.
 - (٢) في إغاثة الأمة: «انحلت»، وهو تصحيف.
- [١٨] أخلُّ تاريخ ابن خلدون بهذا النص، ولم أقفْ عليه في مصدرٍ آخر.
- (٣) ولي الدين عبد الرّحن بن محمّد بن محمّد الحضرمي، الإشبيلي الأصل، التونسي، القاهري، المالكي، المعروف بابن خلدون، أديب مؤرخ اجتماعي حكيم، ولد بتونس سنة (٧٣٧هـ)، ونشأ فيها، وأخذ عن الوادي آشي، وولي كتابة الشّر بمدينة فاس، فرّ إلى الشرق، وولي قضاء المالكية بالقاهرة، اجتمع به تمرلنك، فأعجبه كلامه وبلاغته، وتوتي بالقاهرة سنة (٨٠٨هـ)، انظر: الضوء اللامع: ٤/ ١٤٥٠.

به السَّفينةُ المدةَ التي شارَطُوا السّاحرةَ عليها. قال: وكانَ لهذهِ المرأةِ بهذا العملِ شهرةٌ إذْ ذاك، ومن هذا كان تعيُّشُها حتى فارقتُ الغرب.

[عفة السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون]

[19] قالَ الشّيخُ شهابُ الدِّين ابنُ الزّكيُ المقرئ: توجَّهتُ مع أبي في خدمةِ السّلطانِ الملكِ الناصرِ محمَّدِ بنِ قلاوون، لما سافرَ إلى الصَّعيد، فمرَّ حتى نزلَ بجبالِ البَهْنَسا، انا الأميرُ بهادُرُ الجالِنُ والي البهنَسا، وأدّى الحدمةَ على العادة، ثم أحضرَ مُهْراً من عِتاقِ الخيلِ برسمِ التقدمةِ للسلطان، وأقسمَ بالله أنه ما أخذُهُ من أحيد وإنها هو متولَّدُ عنده من فَرس، فأمر السّلطانُ بإيداءِهِ عندهُ حتى يرجعَ من سفره.

ومرَّ السّلطانُ في سفرِه إلى غاية/ قصدِه، ورَجَعَ وأحضَرَ الوالي إليه المهرَ ظنَّ منه أنه يقبله، ويحظى بذلك عنده، فلها مُثُلُّ بين يدي السّلطان بالمهر، أمرَ الأميرَ آفَبَعَا عبد الواحد'' أنْ يرفعَ إليه بهادُرَ المذكورَ، ويضَربُهُ أربعمنُهُ عصا،

[[1]

.41/1

[[]١٩] لم أقفُ على هذا النصِّ في مصدرٍ آخر.

⁽١) ألبهنسا: مدينة بمصر من الصّعيد الآدنى، غربي النيّل، وليستُ على ضفته، ويزعمون أن المسيح وأمه عليها السلام أقاما بها سبع سنين. انظر: معجم البلدان: ١٩٦١ - ١٥٠. أو آفيمًا عبد الواحد الناصري، تقدم عند الناصر في الجمدارية، ثم تنقل منها إلى الإستادارية، ووتي مع ذلك شاد العبار ومقدم الماليك وغير ذلك، وكان سبب تقديمه الإستادارية، وأن الناصر كان تزوج أخته طغاي، وكان جباراً كثير الظلم، ثم صودر في دولة المنصور، وسلّم لطيبغا المجدى، وأزم برد ما اغتصبه، وأحاطوا بموجوده لي أن أعوزه وجود منة درهم من ماله ثم ولي نيابة حص في أيام المظفر كجك، ثم إمرة دمشق ثم طلب إلى صر في أول دولة الصالح إساعيل، فكان آخر المهد به وذلك في سنة (٤٤٠هـ) من وموسخ بالمدرسة المجاورة لجامم الأزهر. انظر: اللهدر الكامئة:

ويربطَ الْمُهْرَ في عنقِه، ويُشْهَرَ في العسكرِ ويُنادى عليه: هذا جزاءُ مَنْ يجزي الملوكَ على أخذ البرطيل.

قال: فوقعَ الأمراءُ إلى الأرضِ يقبِّلونها، ويسألونَ الشُلطانَ العفوَ عنه، فلم يُجِبْ، وأخذوا في الإلحاحِ حتى أجابَ بعد جهدٍ إلى إعفائهِ من الشهرة فقط، فمضى الأميرُ آقبغا وضربَّهُ كها أمر، وأحضرَهُ إلى السَلطان، فهشّ إليه، وأنعمَ عليه، وحثَّرَهُ من العَوْدِ إلى مثل ذلك، وأقرَّهُ على عمله.

آ• ٢] قالَ الشَّيخُ شهابُ الدِّين ابنُ الميلق: ما بينَكَ يا عبدَ الله وبينَ نَيْلٍ مُرادِكَ إلا أنْ ترفعَ هَنَكَ عن الحَلْق، وتضعَ نفسَكَ بين يدي الحق، أليسَ الله بكافي عبدَه.

[عجائب وغرائب مصرية]

[۲ ا] قال ناصرُ الدِّين محمدُ بنُ محبَّدِ بنِ عطاء الله قاضي هو (۱۰): إنه كانَ بحذاءِ دارهِ نخلة له، منذُ بضع وثلاثين سنة، يستقري أمرَها ويختبرُ به حالَ النَّيلِ في طلوعه ونقصِه، فإذا ظهرَ حمُّلها كثيراً تفاءلَ بكثرةِ مدِّ النَّيلِ، وإذا جاءً حمُّلها يسيراً، تطيَّر من أنْ يقصرَ مدُّ النَّيلِ، فلم يخطىءُ ذلكَ معه قط في سنةٍ من السَّنين.

فلم كانَ عامَ ستِّ وثهانمتْه، ماتَتْ تلكَ النَّخلة، فرأيناهُ خائفاً وَجِلاً أَنْ لا يطلعَ النِّيل، فكانَ كذلكَ،/ وقَصُرَ مذَّ النّيلِ عن عادته، وانغاضَ سريعاً،

[٦ ب]

[[]٢٠] لم أقفُ عليه في مصدرٍ آخر.

د ١٠٠ م المصفي في مصدور عور. [٢١] أورد ابن حجر هذا الخبر بإيجاز في «إنباء الغمر بأبناء العمر»: ٣/ ٥٥٠.

⁽١) هُو: بُليدة أزلية على تلِّ بالصعيد بالجانب الغربي دون قوص. انظر: معجم البلدان: ٥/ ٢٧.

وشَرِقَ(١٠ أكثرُ الإقليم ومعظمه، وماتَ في سنةِ ستَّ وسبعِ ما ينيفُ عن نصف أهلِ الإقليم جوعاً، وخربتْ مدينةُ «هُو» بَفَناءِ أهلها حتَّى إنَّ الذي قامَ قاضي البلدِ بمواراتِه من الأمواتِ في مدةِ بضعة (١٢ أيامِ هذهِ المحنةِ من أهلِ «هُو» عشرةُ آلافِ نفس، سوى ما قامَ به غيرُه، وكانَ بها عدةٌ اعتدُّوا لمواراةِ الأموات.

[٢٧] وحكى شرفُ الدِّينِ السَّفارِيُّ: أَنَّ في سنة بَانِ وتسعين وسبعمته، صعدَ رجلٌ أعمى على منارة رباطِ الشَّيخِ كهالِ الدِّين بنِ عبد الظاهر (" في مدينة إخميم (") فزلَتْ به قدمُه وتردَّى من أعلى المنارة إلى الأرض، فقامَ سالماً لا ألمَ به وقد أبصرَ الدُّنيا، وعاشَ كذلكَ أعواماً وهو ينظرُ ولم يشكُ بصرَهُ بعدها.

 ⁽١) كذا في الأصل، ولعلَّ المعنى: أشرقت الشمسُ على الأراضي بعد أنْ كانتُ مستورةً تحت
 الماء. واللفظة (شرق) مستخدمة أيضاً بذا السياق في عجانب الآثار: ١/ ٤٦٠.

 ⁽٢) في الأصل: "بعض"، ولعل المثبت هو الأصوب.
 [٢٧] لم أقف عليه في مصدر آخر.

⁽٣) الشبخ كال الدين علي بن الحد بن جعفر بن علي بن عمد بن عبد الظاهر الهاشمي الجعفري القوصي، نزيل إخيم، المعروف بابن عبد الظاهر. سمع من الشبخ أبي الحسر بن سلامة، ومن شيخه بحد الدين بن دقيق العبد، وأجازه بالتدريس على مذهب الشافعي، وصحب الشيخ علي الكردي، وقدم عليهم قوص، فاجتمع عليه الشيخ تقي الدين بن دقيق العبد والشيخ جلال الدين الدشناوي والشيخ كال الدين هذا، وعبد الحالق بن القفيه نصر، و لازموا الذكر بمسجد جلال بقوص، جمع بين العلم والمعل، وظهرت له كرامات وانتشر ذكره، وكان يضر الساع، ويخلع فيه على الأغاني ما عليه من المتاع، وتوفي رحمه الله تعالى في سنة (١٠٧هـ) ودفر، برالط إلحيم، ومولده سنة (١٩٧٨هـ) بقوص، نظر: أعيان العصر، ٣٠ (٢٥٦٨.

⁽٤) إخْمِيم: بلدُّ قديم على شاطئ النِّيل بالصعيد، وفيه تماثيل وصور. أنظر: معجم البلدان: ١٣/١ - ١٢٤.

[٢٣] وحكى شرفُ الدَّين المذكورُ أنَّ من المجرَّبِ الذي لم نُخطأً معه قطُّ ولا مع غيره ممن يعاني ذلك ببلاد الصَّعيد، وقلَّ مَنْ لا يراعي ذلك، أنه ما حدثَ أمرٌ كخروج الشَّمرِ من طلعِه قبلَ أنْ يُحمرَّ ويصفرَّ، أو قامَ زرعٌ قبلَ أنْ يُدُرَك أو قصبٌ قبلَ أنْ يُمُتَصَر، وكانَ اليوم الرابع عشر من الشَّهرِ القمريَّ يوم الأحد، إلَّا وفسدَ ذلكَ الحادثُ ولم يتمّ، وكذلك بقيةُ الحوادثِ كالسَّفرِ وغيره، وأخبرَ بذلك لما توجَّه الناصرُ فرجُ بنُ الظَّاهر بالعسكرِ من مصر لحربِ الأمير جكم ١١ بيده في الشام في أواتل / شهر ربيع الأول سنة تسعِ لم وثانَ غانُ لا يتمَّ هذا السَّفرُ بل يَشْد.

فإنه اتفق أنَّ أول شهر ربيع الأول المذكور، كان الاثنين رابع عشر (") يرم الأحد، وكذلك اتفق فإنَّ السُّلطانَ سارَ إلى حلب، ففرّ الأمررُ جكمُ بمن معه وعدا إلى اللهِ الآخر من الفراتِ ")، فاضطربَ حالُ عسكرِ السّلطانِ وفارقوه، فلحقهُمْ وقد أحوجَهُ وعامةَ من معه الظَّهُرُ وقلةُ الاقواتِ، وأرجف بها لا يحمل، فأضرمَ السلطانُ في كثيرِ من ثقلِه، وأسرعَ السَّيرَ حتَّى لحق بالشام، فهم طائفةٌ به، وتفرق أصحابه عنه يريدون مصر، فبادرَ هو أيضاً وعاذَ إلى مصر، فدخلوها متفرَّقين، وقد نفقتُ خيوهُم وجماهُم وتلقَتْ أسلحتُهم وأمتعتُهم، وأتلِفوا وضَعِفوا.

[1 v]

[[]٣٣] لم أقف على هذا النصّ في مصدر آخر، وخبرُ الناصر فوج مع الأمير جكم في «النجوم الزاهرة»: ١٣/ ٥٠، و«السلوك»: ١٨/ ١٧٨.

⁽١) في الأصل: «حكم»، وهو تصحيف، والمثبت من النجوم الزّاهرة والسلوك.

⁽٢) في الأصل: «عشرة» وهو خطأ.

⁽٣) في الأصل: «الفراة» وهو خطأ.

[من أخبار الشَّيخ محمَّد القَرْمي]

[18] قال الشبيخُ محمدٌ المقدسي: وردتُ على الشَّيخِ محمدٍ القَرْمِيُّ (١٠ ببيت المقدس سنة سبع وسبعين وسبعمثة، فقلتُ: يا سيدي، كيف تَجِدُكُ (١٠٠) فقال ما يُرْضِيني منكَ هذا السؤال، ولكنْ سَلْبي: كيف حالُك اليوم؟ فأقولُ لك: أنا اليومَ بتأييدِ الله في ضبطِ الحواسُ ومراعاةِ الأنفاس.

وقال: إنه تدرَّج في الطَّيِّ (٣) حتَّى صارَ يمكثُ من يوم الجمعةِ إلى يومِ الجمعةِ الله يتناولُ غذاءً ولا شراباً البتّه، ويجعلُ أكلَّهُ بعد صلاةِ الجمعة، ولا يعاودُ حتَّى يُصلِّ الجمعة الأخرى، أقامَ كذلك، وإنه دائمًا يطوي تارةً خمساً / بلياليها، وتارةً ثلاثةً بلياليها، وأنه سافر مرةً إلى مكةً فأقامَ خمسةً وأربعين يوماً مدّةَ السَّفر، ويومين بمكة، جميعُ ما أكلَ في هذه المدةِ عشرُ أكلات، وشَرِبَ عشرَ شربات بهاء، وكانَ ابتداءُ طيِّهِ أنه تعشَّى

[٧ ب]

[[]٢٤] لم أقف عليه في مصدر آخر.

⁽١) الشيخ شمس الدين محمد بن أحمد بن عنهان بن عمر التركستاني نزيل القدس القرمي العابد الشهور، ولد سنة عشرين وسبعمئة تقريباً، وتخرج بالشيخ قطب الدين وجماعة ودخل دمشق وهو كبير فأقام بها ثم قول إلى بيت المقدس فأقام بها مستوطناً مقبلاً على شأنه من العيادة والتخلي عن الدنيا والانقطاع وإدامة الذكر والتلاوة، إلى أن شاع ذكره، واشتهر أمره وكثر أتباعه، وكان كثير التلاوة سريعها جداً، واشتهر عنه أنه يقرأ في كل يوم ثلاث ختبات، وأنه كان يقول: ما بلغني عن أحد من الناس أنه تعبد عبادة إلا تعبدت نظيرها وزدت عليه، وكان وجيهاً عند الخاصة والعامة، مقبول القول عند الملوك، لا ترد شفاعته، وكانت وفاته في تاسع شهر رمضان سنة (٨٧٨هـ). انظر: الدرر الكامنة: ٣/ ٣٥٥.

⁽٢) في الأصل: «حبك»، ولعلَّ ما قدَّرته هو الأشبه بالصواب.

⁽٣) يُقَال: هذا رجلٌ طوِيّ البطن، أي: ضامر البطن. لسان العرب، مادة (طوي): ١٩/١٥.

طعاماً (١/ مع أبويه بمدينةِ القدس في حلولِ سنة سبعِ وسبعمئة، ثم مكثُ بعدَ تلكَ العشوةِ ثلاثةَ أيامٍ طاويًا باختيارِ منه، لا من اضطَّرار، فلما قدرَ على ذلك، تمادى في السُّلُوك، حتَّى كانَّ ما ذكر.

واقعةٌ بالقاهرةِ

رُفِعَتْ إلى قاضي القضاة شهابِ الدِّين ابن حجرٍ رحمه الله تعالى

[٢٥] نصُّها الحمدُ لله لا حولَ ولا قوةَ إلا بالله العليِّ العظيم (٢):

[من البسيط]

يا بحرَ علمٍ أرانا لفظَهُ ذُرَراً وفي الطُّروسِ يُرينا زَهْرَ بستانِ روضُ القريضِ آتل يشكو إليكُ فتى جن فَصُلُ واحتكِمْ وانقُمْ على الجاني فالشَّعرُ نادى وقد قامَتْ قرائتُهُ شكوايَ من خائنٍ في نظمٍ أوزاني^(٣) هذا شخصٌ و لا أقولُ من الناسِ سمَع بيتي الصَّفيِّ الجِلِّي وهما^(٤): امن الوا

لحنى الله المزيِّنَ قىد تىعــدَّىٰ وجاءَ بقلعِ ضرسِكَ بالمحالِ^(٥) أعــاقَ الظَّـبـيَ فــي كِلْتَي يديـهِ وســلَّـطَ كلبستينِ علـــى غزالِ فقلعَ رجلٌ يُلَقِّبُ بولِيِّ الدِّينِ ضِرْسَهُ، فنظمَ ذلكَ الشَخصُ وأعربَ

⁽١) في الأصل: «طعا» ولعله سهوٌ من الناسخ.

[[]٢٥] «الجواهر والدُّرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر»: ٢/ ٨٨٢.

⁽٢) الأبيات مقطوعةٌ لشهاب الدِّينَ ابن أبي السعود في الجواهر والدُّرر: ٢/ ٨٨٢.

⁽٣) في الجواهر والدُّرر: "في النَّظم أوزانِ، بدلًا من "في نظم أوزاني».

⁽٤) البيتان مقطوعةٌ للصفيُّ الحليُّ في فوات الوفيات: ٢٠ . ٥٠٠.

⁽٥) في فوات الوفيات: «الطبيب فقد»، و «لقطع» بدلًا من «بقلع».

عن قَدْرِه، وأبرزَ هذا القولَ^(١) في شعرِه هذين البيتين، وزعمَ أنها من مخلَّع^(١) البسيط وهما:

/إن المزيِّنَ قد تعدَّىٰ في قلعِ ضرسِكَ العَلِيَّا أَعْرِيْ على الظبي كلبتن فضصلٌ إذْ آذى وَلِيَّا (٣)

[[1]

فهاذا استحقَّ من الإجازةِ على هذا المدحِ الذي جَمَع في التخلُّفِ أبلغَ الوجازة، وفي التكلُّفِ والتعجرفِ ما لا يستطيعُ طبيبٌ علاجَه، افعلوا ذلك مثابين.

فأجابَ بها نصُّه: الحمدُ لله وأهبِ العافية، يستحقُّ مَنْ سلخَ هذا المقطوعَ أَنْ يُشْطَع، ويستوجِبُ مَنْ رَضِيَ بنسبةِ هذين البيتين إليه أَنْ يُصْفَع، فلو رآهُ الصفديُّ لرجع عن «اختراع الحزاع»(٤)، ولقضى على مَنْ نازَعُه في هذه الطريقةِ بالموتِ بعد النزاع، فها بلغَ هذه الغايةَ إلَّا وهو في اختيار انبساطِ الإخوان، فقد جاوزَ النهايةَ والسّلام، قاله أحدُبنُ عليَّ الشافعيُّ عفا الله عنه.

[٢٦] وكتبَ عُقَيْبَ ذلكَ الشَّيخُ شهابُ الدِّين بنُ أبي السُّعود (٥) ما نصُّه:

⁽١) في الجواهر والدرر: «وبرغمي أنْ أقول» بدلًا من «وأبرز هذا القول».

⁽۲) في الجواهر والدرر: «منخلع»، وهو تحريف.

⁽٣) في الأصل: «إذْ آذى فضل»، والتصويب من الجواهر والدُّرر.

⁽٤) اختراع الخراع: رسالة أدبية لصلاح الدين الصفدي، موضوعها الفكاهة، وقلب الحفائق والمسائل العلمية، ووضع كل شيء في غير موضعه، من باب الإحماض، ومزج الجد بالهزل، وقد حققتُها قديهاً ونُشِرتْ في دار عهار، عهان، ٣٠٠٣م.

[[]٢٦] لم أقف على هذا النصّ في مصدر آخر، وقد ذكر السَّخاوي أنَّه قد اكتب على هذين البيتن الشّهاب الحجازيُّ والشّهابُ ابنُ إلى السُّهود المذكور ...والشّهاب ابن صالح، حتَّى قيل: إنَّ قائلها رُمِيَ بالشُّهب الأربعة، الجواهر والدرد: ٢/ ٨٨٣

 ⁽٥) الشهاب السعودي، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن أبي السعود إسماعيل بن إبراهيم=

أعودُ بالله أنْ أكونَ من الجاهلين، تردّدتُ في الوقوفِ على ما أبرَزَهُ هذا الناظمُ، فقدَّمتُ رِجلاً وأخَرتُ أخرى، ثمَّ دعتني الحاجهُ فقدَّمتُ السرى، مُستعيداً بالله من الخبثِ والخبائث، ومن حادثِ الشُّرءِ وسوءِ نظوهِ الحادث، ثم تَتَحْتَحتُ قائلاً: الحمدُ لله الذي عافاني من هذهِ البليّة، وجعلَ بينَ ذوي الأدبِ وبينَ ذلكَ بقية، وقلتُ له: استغفرُ الله فقد خلتُك بشراً سَوِيّاً، وأعودُ بالرحنِ منك إنْ كُنتَ تقياً، ومالي ومن رَضِي بخشّةِ موازينه، ولم يُشِعْ على عرضِه بل ولا دينِه، فليتَهُ أعادَ تلكَ البيتين بالأمانة، أو خرّفَ في شعره الذي شانَ أوزانه.

[٨ ب]

وماذا أقولُ في وضيع لا يُراعِي في الأنام خليلاً، وقد شقَّ على سمعي وآذاني إذْ ألقى عليَّ قولاً ثقيلاً، وعَلِمَ ما لَذَّةُ العيشِ إلَّا للمجانين، فطرحَ التكلُّفُ وتحقَّل بالتَّعجرف، فسرق بيتين، ووقعَ على كلبتين، وضمَّهما إليه كفرسيه وأقامهما صدورَ الدَّواوينِ، ورِزْقُ الكلابِ على المجانين، فيا صِدْقَ مَنْ قال'': [من السريم]

ما تَبْلُغُ الأعداءُ من جاهـلِ ما يبلُغُ الجاهـلُ مِنْ نفسِهِ فإنه ما ينشدُ الشَّعرَ ولكنّه، وكأنه كلبٌ عوى بيمينه بلُ لا أقولُ كانّه،

ابن موسى بن سعيد بن علي المنوقي السعودي الشافعي، الأديب البارع، الشاعر الماهر، أحد السبعة الشهب. ولدفي شوال سنة أربع عشرة وثمانعتة. وتفقة قليلاً، وأخذ الفرائض والحساب عن الزين البوتيجي فبرع فيها، وتولع بالشعر حتى طارح الأدباء، وعرف بينهم، وحل الألفاز ونظم الكثير، وله الشر البليغ. مات بالمدينة في شوال سنة سبعين وبانمة. انظم! نظم العقيان: ص٣٦.

⁽١) البيت هو السَّادس من قصيدة عدد أبياتها ١٦ بيتاً في ديوان صالح بن عبد القدُّوس: ص ١٤٢.

وأما نسبة نظمِهِ للبسيط، فمُعجِب، وأقولُ بالموجِب، وأصلُ ذا جهله المركّب، ولا أقولُ وغفلة الناسِ عنه أعجب، وكأني بالناظم هداهُ الله وقد عضَّ وغصَّ، وبحثَ ولهنَ، ولم يشعرْ بها جالدتُ به وجادلت، وناقلتُ به وبالحلت، وحرَّضُتُ وقرَّضْت، وقلت: كيف حسبتم شعرَهُ معاذاً وهو جبل؟ وأنه استقلَّ بهذا الفنّ ليكونَ جواداً فإذا هو بطل، فإنِ استحبَّ النظمَ فنظمُهُ وجَب، أو يكونُ العقلُ جوهراً فإذا هو عقلهُ ذهب، وقسَها لو ظفرَ به الكلّابُ / لأقامَ الكلّب وأقعده، أو الجزارُ لاختشاه وأبعده، أو الحمِّامِيُ به الكلّابُ / لأقامَ الكلّب وأقعده، أو الجزارُ لاختشاه وأبعده، أو الحَّامِيُ للنوفِ ذَفْنِه، وإنْ أنكرهُ ابنُ مالكِ لقلتُ له: لتعرفنَّ يا محمَّدُ في لحنِه، ولو المنافِ للمنتقلُ لعلمَ أنه بستانُ سيفٍ ثُبَّع، ولو وقعَ لسيفِ الدولةِ قصةٌ على لسانِه لرسمَ في أرضِ الأدبِ بأنْ يُقْطَع، أو عرفَ الخليلُ طبعهُ السليمَ، أي من الطول اللّوق لتمنَّى أنْ يكونَ لهُ جَيم (۱):

Γî 9.1

وإنْ خَسَ الناسُ القَرِيضَ لحسنه فحقٌّ لشعرِ قالَهُ أنْ يُسبَّعا(٢)

وقد استخرجَ من بحرِ فكرِه الأجاج، حُسْنَ العِلاج، فأهدى لمخدومِهِ نظمَه وهو للمِلْحِ عند قلع ضرسِه محتاج، فلولا عَلِمَ أَنَّ من الشَّعرِ حكمة، ما اكتفى بهذه الحدمة، ولو أَنَّ ما في كفَّه غيرَ نفسِه، وزعمتُمْ أنه نصبَ العلياءَ لأجل القافية؛ لأنها إليه أو عليه داعية، وحاشا عقلِه الجسيم، أَنْ يُدْخُلُ في

⁽١) كذا في الأصل: «حميم» ولعله لإقامة السجع، والصواب: «حميمًا».

ــ البيت هو الثاني من مقطوعة ثنائية لعلاء الذِّين الوداعي في أعيان العصر: ٣/ ٥٥١. (٢) في أعيان العصر: «القصيد» بدلًا من «القريض».

_ في الأصل: «يتبعا» بدلاً من «يسبّعا»، وهو تحريف، والتصويب من أعيان العصر.

ضيق هذا البابِ وهو بهيم، وإنها العلياءُ صفةٌ أو اسمٌ للعزيِّن، فنصبَهُ على البدل، وعرّفه؛ لأنه ليس عندَهُ معرفة، والظاهرُ أنه شرحَ اللهُ صَدرَه، اقتضى ما عندَهُ من الجبرة، أنْ يأخُذَ التعريف من الولي فيعطيه لعليِّ المزيِّن في نظير / الأجرة، وإنِ ادَّعيتُمْ أنَّ العلياءَ صفةٌ للضِّرسِ، فالجواب: أنَّ الضِّرسَ مقلوعٌ فهو مفعولٌ وهذه صفةٌ فانتصبَتْ، وهذا عنده هو الصَّواب، أو لعلله لما تبرَّمَ من جهلِه، نصبَ النَّيءَ على غيرِ محلّة، وإنْ كانَ ولا بدَّ من فصل المقال، فيقال: هذا في لغةٍ أعني لسانَ الناظِم يجوزُ نصبهُ على القطع، فصل المقال، فيقال: هذا في لغةٍ أعني لسانَ الناظِم يجوزُ نصبهُ على القطع، غيرَ أنَّ القياسَ يقتضي أنْ يكونَ النَّصبُ هنا على القطع، وليسَ يبعدُ عن مثلِ هذا الفارو الماهرِ، أنْ يكونَ وقع [علي] (١) الكلبتين لما عثرَ به الحافر، وزعمتُم في ألمقطوعَ غيرُ الأعلى، والناظمُ أبدلَ، وأنكرتُم عليه لعدم ذكره في شعره الأسفل، وما علمتُم أنَّ الناظمَ شدَّ اللهُ وَثاقَ عقلِه، وقد أيقظَ عقلَه، وجدَ أعذبَ الشَّعرِ أكذبَه، فارتقى هذه المرتبة، فكذبَ في كلامِه لكن في وجهِه، وبدَّلُ الأسفلُ وجاءَ بشبِهه.

وبالجملة؛ فهذا كلّه على بعده المعروف بطريق القُرْض، فكم له في جوهرِ الأعراضِ من قَرْض، فجعلَ الله شِعرُه في ميزانِه، ودفّعَ به العينَ عن أقرانِه، وأبقاهُ نزهة لأهلِ زمانه، ولقد أذكرني بقولي⁽¹⁷⁾: [من البسيط]

يا بحرَ علم نَزْلنا اليومَ ساحلَهُ ويا حمى ربعِ للْمَاتِي وإيناسي أصبحتُ تنشرُ لم ترجُ عَبرَتَهُ وصِرْتَ مُشتَهِراً بالجاه للناسِ / قالَ ذلكَ الفقرُ أحدُ بنُ أبي السُّعود غفر الله له. [٩ ب]

[11.]

⁽١) ما بين المعقوفتين زيادة يقتضيها السياق.

⁽٢) لم أقف عليهما في مصدر آخر.

[من شعر أبي سليان الخطّابي رحمه الله وفوائده]

[من جزوه الرمل] مثلها ترضَى لنفسِكُ كلُّهم أبناء جِنْسِكُ ولهم حسٌ كحسَّكُ

ارضَ للنَّاسِ جميعاً إنَّما الناسُ جميعاً فلهم نفسٌ كنفسِكُ

[٧٧] ومن شعر الخطَّابي(١):

[من الطويل]

[۲۸] وله أيضاً:

ولكنَّها والله في عَـدَمِ الشـكلِ وإنْ كانَ فيهـا أُسرتي وبهـا أهلي وما غربةُ الإنسانِ في شُقَّةِ النَّوىٰ وإنِّي غريبٌ بين بُسْتَ وأهلِها [٢٩] وله أيضاً:

[من الطويل] وأبـقِ فلَـمْ يسـتوفِ قـطُّ كريمُ كلا طرفي قصدِ الأمور سليمُ(١)

فسامِحْ ولا تَسْتَوفِ حقَّكَ كلَّهُ ولاتعلُ فيشيءِ من الأمر واقتصِدْ

[[]٢٧] الأبيات مقطوعةٌ لأبي سليهان الخطَّابي في طبقات الشافعية الكبرى: ٣/ ٢٨٤.

⁽١) أبو سليبان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي؛ المعروف بالخطابي نسبة إلى جده الخطاب المذكور، وقيل إنه من ذرية زيد بن الخطاب، رضي الله تعالى عنه، كان فقيها أديباً عدداً له التصانيف البديهة منها: وفريب الحديث، ومعالم السنن في شرح سنن أي داوره وواعلام السنن في شرح البخاري، وكتاب «الشحاح، وكتاب والصلاح غلط المحدثين، وغير ذلك، وكان يشبه في عصره بأبي عبيد القاسم بن سلام علم أوادباً وزهداً وردعاً وتدريساً وتأليفاً، وكانت وفائه في شهر ربيع الأول سنة (١٨٥٨هـ) بمدينة بست، انظر: وفيات الأعيان: ٢١٤/١٠) بمدينة بست، انظر: وفيات الأعيان: ٢١٤/١٠)

[[]٢٨] الأبيات مقطوعةٌ لأبي سليان الخطَّابي في طبقات الشافعية الكبرى: ٣/ ٢٨٤. [٢٩] الأبيات مقطوعةٌ لأبي سليان الخطَّابي في طبقات الشافعية الكبرى: ٣/ ٢٨٥.

⁽٢) في طبقات الشافعية الكبرى: «ذميم» بدلًا من «سليم».

[٣٠] قالَ الخطَّابيُّ في كتاب "تفسير اللغة" ((): بلغَني عن إبراهيمَ بنِ السَّرِيُّ الزَّجَاجِ النَّحويُّ ()، أنه كانَ يذهبُ أنَّ الصَّادَ تُبدَلُ سيناً مع الحروفِ كلِّها لقُرْبِ مُحرجيهما، فحضرَ يوماً عند عليِّ بنِ عيسى () فتذاكرا هذه المسألة واختلفا فيها، وثبتَ الزَّجامُ على مقالتِه.

فلمْ يأتِ على ذلكَ إلَّا قليلٌ من المدة، فاحتاجَ الزَّجَاجُ إلى كتابٍ إلى بعضِ العيالِ في العناية، فجاءً إلى كتابٍ إلى بعضِ العيالِ في العناية، فجاءً إلى كتب عليُّ ابنُ عيسى صدرَ الكتاب، وانتهى إلى ذكره، / كتب: وإبراهيمُ بنُ السَّريُّ من أخسً إخواني، فقالَ الرَّجلُ: الله الله أيها الوزير في أمري، قال له علي بن عيسى: إنها أردتُ أخصً، وهذه لغتُك، وأنتَ أبصرُ، فإنْ رجعتَ وإلَّا أنفذتُ الكتابَ بها فيه، فقال: قد رجعتُ أيَّها الوزيرُ، فأصلحَ الحرفَ وطوى الكتاب.

[[]٣٠] طبقات الشافعية الكبرى: ٣/ ٢٩٠.

⁽١) هو كتاب «الزِّيادات في شرح ألفاظ مختصر المزني»، لأبي سليهان الخطابي.

⁽Y) أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل الزجاج النحوي، كان من أهل الدين والفضل، حسن الاعتقاد، جيل المذهب، وله مصنفات حسان في الأدب، وهو أستاذ أبي علي الفارسي، وتلميذ المبرَّد. مات في جادى الآخرة سنة إحدى عشرة وثلاثمئة. وآخر ما سمع منه: اللهم احشرني على مذهب أحمد بن حنبل، وله من الكتب: (إعراب القرآن)، وها ينصرف وما لا ينصرف. انظر: معجم الأدباء: ١/ ١٥.

⁽٣) الوزير أبو الحسن علي بن عيسى بن داود بن الجراح البغدادي الكاتب وزير المقتدر والقاهر. كان على الحقيقة غنياً شاكراً صدوقاً خيراً صالحاً عالماً من خيار الوزراء، وهو كثير البر والمعروف والصلاة والصيام، ويجالس العلياء. توفي سنة أربع وثلاث مئة. وزر للمقتدر مرتين، له كتاب «جامع الدعاء»، وكتاب «معاني القرآن وتفسيره»، أعانه عليه أبو الحسين الواسطي وأبو بكر بن مجاهد، وكتاب ترسله. ولما عزل في وزارته الثانية وولي ابن الفرات، لم يقتم المحسن بن أبي الحسن بن الفرات إلا بإخراجه عن بغداد، فتوجه إلى مكة وأقام بها مهاجراً. انظر: الوافي بالوفيات: ٢١/ ٣٦٨ - ٣٧٠.

[٣١] وللزُّبيريِّ(١) مصنَفٌ لطيفٌ في «المكاسب» وما بحلُّ منها وما يحُلُّ منها وما يحُلُّ منها وما يحُرُّم، وقال: اختلف الناسُ في المكاسبِ علقال بعضُهم: المكاسبُ كلُّها حلالٌ لما يحتاجُ إليه الإنسانُ في نفسه لما يقتاتُه، ولما يجمعُه من المال. وقال آخرون: المكاسِبُ كلُّها عرَّمةٌ وليسَ لأحدِ أنْ يكتسِبَ ولا يضطرب، وإنها يأخذُ من الدُّنيا بلغةً تمسكُ رمقةً وتبلُّ (١) نفسَه، فأما أنْ يكتسِبَ فليسَ ذلكَ له أنْ يفعلَ، وإنْ فعلَ كانَ ذلكَ من ضعفِ يقينِه، وقلةٍ ثقتِه بربَّه.

[أمانةُ جوهريّ]

[٣٢] حكى أبو عليَّ محمدُ بنُ العباسِ الهاشميُّ المعروفُ بابنِ الجعفرية (٣)، قال: حدَّثني شيخٌ من شيوخ الجوهريين بالكرخ، قال: كُتُا لا نعرفُ في سوقِنا

[[]٣١] النص في طبقات الشافعية الكبرى: ٣/ ٢٩٧.

⁽۱) الإمام الجليل أبو عبد الله الزبير بن أحمد بن سليمان بن عبد الله بن عاصم بن المنذر بن الزبير ابن العوام الأسدي الزبيري، كان إماماً حافظاً للمذهب، عاوفاً بالأدب، خبيراً بالأنساب، وكان أعمى، يسكن البصرة، عاوفاً بالقراءات، عرض على روح بن قرة، ورويس ومحمد بن يحيى القطعي ولم يختم عليه، وحدث بالحديث عن عمد بن سنان القزز وغيره، وروى عنه أبو بكر النقاش، وتلا عليه القرآن، ومن تصانيفه: كتاب الكافي، و«المسكت»، و«النية»، وكتاب «المحتشارة والاستشارة والاستخارة وكتاب «وياضة المتعلم» وكتاب «الإمارة»، مات سنة سبع عشرة والالاشة. انظر: طبقات الشافعية الكبرى: ٣/ ١٩٥٠.

 ⁽٢) في طبقات الشافعية الكبرى: «تعلُّ»، وكالاهما متَّجه.

[[]٣٢] لِّم أقفْ على هذه الحكاية في مصدر آخر.

⁽٣) أبو علي محمد بن العباس الهاشمي المعروف بابن الجمغرية البغدادي، أحد خلفاء القضاة على النواحي، والخطباء على المنابر، شيخ من شيوخ أهله، روى عن رضوان بن جالينوس الصيدلاني، وأبي بكر الحسن بن محمد العلاف الشاعر، وروى عنه القاضي أبو علي التنوخي في «نشوار المحاضرة» وأبو محمد بن الفحام السامري، توفي سنة اثنتين وستين وثلاث مئة. انظر: الوافي بالوفيات: ٣/ ١٩٨٨.

إِلَّا الثّقة والأمانة، إلى أنْ فسد الناس، قال: وحدَّثني شيخٌ من شيوخ سوقِنا أنَّ البرامكة لما أنْ نُكِبُوا وزالتْ نعمتُهم، حصلَ لجارية منهم وللٌ طَفَلٌ فربّته، فلم اترعرعَ أرادتُ أنْ تُخِبَهُ فأخرجتْ عِقْداً فيه خسون حبة جوهر، كانَ سلّمه إليها أبوه لشدَّةٍ أو لحالٍ يعرضُ، / فقالت لجارية معها: أريدُ أنْ أفرَّحَ هذا البينة وأفرَحَ بختانِه، وقد كانَ أبوهُ سلَّمَ إليَّ هذا العِقْدَ لشدَّةٍ تلحقه وهي هذه، فخُذِي هذا العِقْد، وامضي به إلى سوق الجوهريين، واطلبي رجلاً موصوفاً باللبين والأمانة، فسلَّمي إليه العِقْد وسليه في بيعه والاحتياطِ في ثمنِه، فإنْ حصلَ لكِ فيه مثة دينار وأكثر، فخُذي الثَّمنَ وإنْ دفعَ لكِ فيه أقلَ من ذلك، فلا تبيعيه واستأمريني.

قال: فجاءتِ الجاريةُ إلى السُّوقِ، فسألتُ عمَّن له دِينٌ وأمانةٌ، فقيل له ذينٌ وأمانةٌ، فقيل له : كلُّ أهلِ السُّوقِ بهذا الوصف، ولكن في آخرِ السُّوقِ شابٌ قد نشأ، أخذَ نفسهُ في الزَّيادة في التحرُّز، فاستدلَّتْ عليه ومفتْ إليه، فرأى العِقْدَ واستحسنه، وقالَ لها: رُسِمَ لكِ في ثمنِه شي، ؟ فقالت: نعم. فأخبرتهُ بها رُسِمَ لها. قال: فقال للمنادي الذي دلَّ الجارية عليه: خُذْ هذه الحبة - وحلَّ حجةً واحدةً من العِقْد - وامض بها إلى فلان، وقلُ له: هذا من المتاعِ الذي يصلُحُ لك، وهذه الحبةُ رخيصةٌ بمنة دينار، فخُذُها وائتِ بالثَّمنِ إليّ، فمضى المنادي وغابَ ساعة وجاء بمئة دينار، وشدَّ العِقْدَ في إزارِ الجارية، وفيه تسعة وأربعون حبة، والمئةُ دينار، وقال لها: هذه كلَّ حيةٍ من عقدكِ تساوي أكثر من مئةِ دينار، فامضي بالدَّنائير إلى صاحبة / العقدِ فإنْ كانَ لها رأيٌ بعد ذلك في بيع شيءَ آخر، فهاتيه، فإنِّ أبيعُ لك كلَّ حيةٍ معتَّة دينار وزيادة.

ُ فبكتِ الجاريةُ بكاءً شديداً، فقالَ المنادي: لم تبكين وقد أحسنَ إليك، وما ظلمَك، ووفَّر عليكِ مالاً عظيمًا؟ فقالت: إنها بكائي لما شاهدتُ من [[11]

ثقتِهِ وأمانتِهِ، رجلٌ قد عفَّ عن خسةِ آلافِ دينارِ لامرأةٍ لا يعرفُها، ولا تعرفُ هي قيمةَ ما سلمْتُه إليهِ، ولا اطَّلَعَ على الحديثِ إلَّا رجلٌ واحدٌّ وهو أنت، وقد كانَ يمكنُهُ أنْ يرضيكَ ولا يراعيك فيها يريدُ فِعْلَم، لو كان ممن يخونُ ما ظننتُ أنَّ في الدُّنيا مَنْ هذه صفتُه، ورَدَّتِ العِقْدَ إلى صاحبته فدعتُ له لردًه.

[معنى التصوف]

[٣٣] وسُئِلَ الجنيدُ (١٠ رضي الله تعالى عنه عن التصوُّف، فقال: الخروجُ عن كلِّ خُلْقِ زريِّ، والدخولُ في كلِّ خلقِ سنيِّ.

[مصيرٌ قتلة الحسين بن على رحمه الله]

[٣٤] قالَ عطاءُ بنُ مسلم(٢):

[٣٣] وردَ هذا القول للجنيد في تاريخ دمشق: ٦٦/ ١١٩، وروايته: قوسئل عن الفتوّة، فقال: استعمال كل خلق سني، والتبري من كل خلق دني، ولا ترى أنك عملت؟.

(١) أبو القاسم الجنيد بن محمد بن الجنياء، النهاوندي الأصل البغدادي القواريري الخزاز. قبل: إن أباه كان قواريريا بعني: زيّجاجاً وكان هو خزازاً، وكان شيخ العارفين وقدوة السالكين وعلم الأولياء في زمانه. ولد ببغداد بعد العشرين ومتين وتفقه على أبي ثور. وسعم من الحسن بن عرفة وغيره، واختص بصحبة السري الشقطي، والحارث المحاسبي، وأبي حزة البغدادي. وأتفن العلم ثم أقبل على شأنه، ورزق من الذكاء وصواب الأجوبة ما لم يرزق مثله في زمانه. وتوفي سنة (٢٩٨هـ)، ودفن عند قبر خاله سري السقطي وحزر الجعم الذي سعة الله عليه كان سين ألفاً، انظر: الوافي بالوفيات: ١١ / ٢٠ / ٢٠ . ٢٠ .

[٣٤] تاريخ دمشق: ٢٣٣/١٤، ونثر المد في المحاصرات: ٢١٦/٧، والبصائر والذخائر: ٢١٨/٩، وتهذيب التهذيب: ٧/ ٣٥٥.

(۲) عطاء بن مسلم الخفّاف الحلبي، محدّث كوفي، سكن حلب. وروى عن: الأعمش، والمسيب
 ابن رافع، وجعفر بن برقان، ومحمد بن سوقه، وعنه: ابن المبارك، وأبو نعيم الحلبيّ، ومحمد =

٦٢ ______التذكرة البلقينية

قال السُّدِيُّ (''): أتيتُ كَرِبلاءَ أبيعُ البَّرِّ '') بها، فعملَ لنا شيخٌ من طيئ طعاماً فتعشَّينا عنده، فذكرَ قتلَ الحُسين رضي الله تعالى عنه، فقُلنا: ما شُرِكَ أحدٌ في قتله إلَّا ماتَ بأسوءِ مِيْتة. فقال: ما أكذبكم يا أهلَ العراق! أنا ممن شُرِكَ في ذلك، فلم يبرحْ حتَّى خبا المصباحُ فذهبَ يُخْرِجُ الفتيلة بإصبعه، فأخذت النارُ فيها، فذهبَ يطفئها بريقه، فأخذتِ النارُ بلحيتِه، فعدا فألقى نفسه في الماء، فرأيتُه وكأنه فحمة '').

[من حكم على بن أبي طالب: ابنُ آدم]

[٣٥] قال الأَصْبَعُ بن نباتة (٤٠): سمعتُ عليَّ بنَ أبي طالب رضي الله تعالى عنه يقول / في خطبته: ابنُ آدم وما ابنُ آدم؟ تُؤلِمُه بقّة، وتُنتِئهُ عَرقة، وتقتلُهُ شَة.

[117]

ابن مهران الجآل، وموسى بن أيوب التصييح، وأبو همام السكوني، وجاعة. قال أبو
 حاتم: كان شيخًا صالحًا بشه يوسف بن أسباط، يعني في الخير. قال: وكان قد دفن كتبه.
 وقال أبو زرعة: كان يهمّ. وقال أبو داود: ضعيف. مات سنة تسعين ومئة. انظر: تاريخ
 الإسلام: ٤٤٤/٤.

⁽١) في الأصل: «السندي»، وهو تحريف.

⁽٢) في الأصل: «البرَّ»، والمثبت كما في مصادر التخريج جميعها.

_البَّرُّ: هو أمتعة البَرَّاز، وهو ضربٌ من النَّياب. انظر: لسان العرب، مادَّة (بزز): ٣١١/٥. (٣) في مصادر التخريج: «مُحُمَّة، وكلاهما صوابٌ مَنَّجه، لأنَّ الْحَمَمة هي الفحمة.

^[70] جامع الأحاديث، برقم: (٣٣٥٢٩) ، وحياة الحيوان الكبرى: ٢٢٣/١.

⁽٤) الأصبغ بن نباتة بن الحارث التَّميمي، ووى عن على بن أبي طالب رضي الله عنه، وكان من أصحابه، قال محمد بن الفرات: سمعت الأصبغ بن نباتة بن الحارث بن عمرو، وكان صاحب شرط علي، قال: أخبرنا الفضل بن دكين قال: حدثنا فطر قال: وأيت الأصبغ يصفر لحيته وكان شيعياً وكان يضعَف في روايته. انظر: الطبقات الكبرى: ١-٧٢٥.

[شابّ يفحمُ الشَّعبيّ]

[٣٦] قالَ ابنُ عائشة(١٠): تكلَّم شابٌّ عند الشَّعبيُ ١٠) يوماً فقال الشَّعبيُ: ما سمعنا بهذا. فقالَ الشابُّ أكلُّ الكلامِ سمعت؟ قال: لا. قال: فاجعلْ هذا في الشَّطرِ الذي لم تسمَعُه. قال: فأفْحِمَ الشَّعبي.

[من كلام الإمام أبي حامد الغزالي وأخباره]

[٣٧] قالَ أبو العباس الزَّنجاني: كنا يوماً في حلقة الإمام أبي حامدٍ

[٣٦] تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي: ٩٤٩/١، والأذكياء: ص١٣١، وحياة الحيوان الكبرى: ٢٠٥/١.

- (۱) أبو عبد الرحمن عبيد الله بن محمد بن حفص بن عمر بن موسى القرشي التيمي البصري الأخباري المعروف بابن عائشة وبالعيشي؛ لأنه من ولد عائشة بنت طلحة. روى عنه أبو داود، وروى الترمذي والنسائي عن رجل عنه، وأحمد بن حنبل، وأبو زرعة وابن أبي الدنيا. قال أبو داود: كان طلاباً للحديث، عالماً بالعربية، وأيام الناس لولا ما أفسد نفيه وهو صدوق. قذف بالقدر وكان بريتاً منه، وكان من سادات البصرة، أنفق على إخوانه أربع مئة ألف دينار في الله حتى باع سقف بيته. وتوفي في شهر رمضان سنة (٢٧٨هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ٤٠/٧٩ هـ ٤٠٠٤.
- (٢) أبو عمرو عامر بن شراحيل الشّعبي، من شعب همدان، علامة أهل الكوفة؛ ولد في وسط خلافة عمر بن الخطاب، وروى عن على يسيراً وعن المغيرة بن شعبة وعمران بن حصين وعائشة وأبي هريرة وجرير البجلي وعدي بن حاتم وابن عباس ومسروق وخلق كثير؛ قال أحمد بن عبد الله العجلي: مرسل الشعبي صحيح ولا يكاد يرسل إلا صحيحاً. قال الشعبي: ولدت عام جلولاء؛ وقال: أدركت خسمة من الصحابة أو أكثر. توفيّ سنة أربع ومئة. انظر: الوافي بالوفيات: ١٩٥٧/٥٦ ٥٩٨.

[٣٧] لم أقفُ على هذا النصُّ في مصدرِ آخر، وقد أشارَ إليه السبكي في طبقات الشافعية الكبرى: ١٩٣/٦ - ١٩٤. الغزاليِّ رضي الله تعالى عنه، وقد جرى في المذاكرة ما اقتضى ذكرَ الحديثِ المشهورِ وهو^(۱): اتعلَّمْنا العلمَ لغير الله، فأبي أنْ يكونَ إلا لله».

فأكثرَ الغزاليُّ التعجُّب عند سياعه، ثمَّ قال: أُخبرُكم بعجب يشهدُ لصحةِ هذا الحديث، والله لقد ماتَ والدي وخلَّفَ لي والأخي مقداراً يسبراً. ما بَمُدَ الله الحديث، والله لتعدّراً الموت علينا، فصِرنا إلى بعضِ المدارسِ مظهرين للطلبِ الفقه، وليسَ المرادُ سوى تحصيلِ القوت، وكانَ تعلُّمُنا العلمَ لذلك لا لله أنْ يكونَ إلا لله 100.

[[[[[[المباس: كان والد الغزائي رجلاً صالحاً مجتهداً في كسب المحدال مناعية في عمل هذا الصُّوف، ويطوف على المتفقهين بمجالسهم، ويتوقَّلُ على خدمتهم، وكلُّ من وجدَهُ منهم محتاجاً إلى شيء أعطاهُ من كسبِه بحسبِ وُسُعِو، ويُنْفِقُ على فقرائهم بمقدارِ ميسوره، وكان إذا سمع كلاتهم يبكي ويتضرَّع، ويدعو الله تعالى أن يرزقة / إبناً، ويجعلهُ فقيهاً، وكان يكثرُ

(١) هذا ليسَ حديثاً، وإنها هو أثر يُسبُ لسفيان الثوري في إحياء علوم اللَّين: ٢/ ٢٣٧.
(٢) قال الغزائيُّ: وولا يتبغي أن يغترَّ الإنسانُ بقولِ سفيان: تعلَّمنا العلمُ لغيرِ الله فأبي العلمُ أن يكونَ إلا شه، فإنَّ الفقهاء يتعلَّمون لغير الله ثم يرجعون إلى الله، وانظر إلى أواخر أعهار الأكثرين منهم، واعتبرهم أنهم ماتوا وهم هلكى على طلب الدنيا، ومتكالبون عليها أو راغبون عنها وزاهدون فيها، وليس الخبر كالمعاينة، واعلم أن العلم الذي أشارَ إليه سفيان هو علم الحديث، وتفسير القرآن، ومعرفة سير الأنبياء والصحابة، فإن فيها التخويف والتتحذير، وهو سببٌ لإثارة الخوف من الله فإنْ لم يؤثّر في الحال أثر في المآل، وأضا الكلامُ والفقه المجرد الذي يتعلّق بفتاوى المعاملات، وفصل الخصومات، المذهب

منه والخلاف لا يردُّ الراغتُ فيه للدنيا إلى الله، بل لا يزالُ متادياً في حرصه إلى آخر

عمره". إحياء علوم الدِّين: ٢/ ٢٣٧. [٣٨] طبقات الشافعية الكبرى: ٦/ ١٩٤. [۱۲] ب]

من حضورِ مجالسِ الوعظ، فإذا طابَ وقتُه فيها يبكي ويسألُ الله تعالى أنْ يرزقهُ ابناً ويجعلَهُ واعظاً.

قال: فوالله لقد استجابَ الله تعالى له، فإنه لم يبعدْ حتَّى رزَقَهُ الله تعالى أبا حامد وأحمد، فأما أبو حامدٍ فخرَجَ فقيهَ زمانِه، وأما أحمدُ فواعظُ عصره وأوانِه.

[صُرِعَ لبُغضِه أبي بكرٍ وعمر]

[٣٩] قال أبو زُرُعة: بينا أنا مارٌّ في طُرُّقاتِ البصرة، فإذا أنا بمجنونٍ قد صُرع، فتقدَّمتُ إليه فقراتُ في أذنه: ﴿ إَذِنَ لَكُمُّ أَمْرَ عَلَى اللَّهِ تَفَتَّرُونَ ﴾ [يونس: ٢٩]، فنطَق الجنيُّ على لسانه، وقال: والله ما نحن ممَّن يفتري الكذبَ على الله، ولكنًا وجدناهُ ممن يبغِضُ أبا بكر وعمرَ فصرعناه.

[القلبُ المَرْت]

[13] رأى الوائقُ بالله في منامه كأنَّهُ يسألُ اللهَ الجنّة، وأن يتغمَّدَهُ برحته، ولا يُبلِكنَّهُ على الله إلَّا من قلبُهُ برحته، ولا يُبلِكنَّهُ بها هو فيه، وأنَّ قائلاً قال له: لا يَملكُ على الله إلَّا من قلبُهُ مَرْتُ، فأصبحَ فسألَ الجلساءَ عن ذلك، فلم يعرفوا حقيقَته، فوجَّه إلى أبي عُلِم (١) فأحضره الباب، فسألهُ عن الرُّويا وعن النَّرت، فقال أبو عُلِم. النَّرثُ

[[]٣٩] لم أقفْ عليه في مصدرٍ آخر.

[[]٤٠] تاريخ الخلفاء: ص٠٥٠، وبغية الوعاة: ١/٢٥٧.

 ⁽١) أبو محلم عمد بن هشام بن عوف التميمي الشيبائي الشعدي اللّغوي، قال ابن النجار:
 ذكر أبو أحمد العسكري: أنه كان إمامًا في اللّغة والعربية، وعلم الشّعر وأيّام النّاس،
 وأصله من الأهواز، ورحل في طلب الحديث مرادًا إلى مكّة والكوفة والبصرة، وسمم =

٦٦ _____التذكرة البلقينية

من الأرضِ القَفُرُ الذي لا نباتَ فيه (١٠) فالمعنى: لا يهلَكُ على الله إلَّا من قلبهُ خالِ من الإيمان، خلوَّ المرتِ من النباتِ.

فوجَّة إليه الواتقُ: أريدُ شاهداً من الشَّعرِ. فأفكرَ أبو محلمٍ طويلًا / فأنشدَهُ [بعضُ مَنْ حَضَرَ بيتاً] (" لبعض بني أسد. فقال له أبو مُحلِم: ربَّما بهذا الشَّيءُ عن الإنسانِ وهو أقربُ إليه مما في كمَّه، والله لا أبرحُ حتَّى أنشدَك. فأنشدُه للعربِ مئة بيتِ معروفِ الشاعرِ معروفِ، في كلِّ بيتِ منها ذكرُ اللَّرت، فبلغ ذلك الواثق فأمرَ له بألفِ دينارِ، وأرادَهُ لمجالسته، فأبى، وقيل للواثق: إنَّه حاف حَلْف، فة كه.

[من أخبار إبراهيم بن أدهم رحمه الله]

[٤١] قال أبو شعيب: سألتُ إبراهيمَ بنَ أدهم (٣) رضي الله تعالى عنه

FÎ 147

من سفيان بن عيبنة، ووكيع وجرير بن عبد الحميد، ومحقد بن فضيل بن غزوان وغيرهم،
 وقصد البادية لطلب العربية، وأقام بها مدّة. روى عنه جماعة من العلهاء، كالزبير بن بكار،
 وثعلب، والمبرد. وتوفّي سنة (٤٤٧هـ). انظر: بغية الوعاة: ١/٧٥٧.

 ⁽١) قال الزَّبيدي: «أرضٌ مَرْتٌ ومكانٌ مَرْتٌ: قفرٌ لا نبات فيه». تاج العروس، مادَّة (مرت):
 ٩٢/٥.

⁽٢) ما بين المعقوفتين زيادةٌ ضروريّةٌ من بغية الوعاة.

[[]٤١] النص في تاريخ دمشق: ٦/٦٣.

⁽٣) أبر إسحاق إبرآهيم بن أدهم بن منصور العجلي، وقيل: التميمي البلخي، الزاهد أحد الأعلام، روى عن مالك بن دينار والأعمش، قال الفضل بن موسى: حج أدهم بأم إبراهيم وهي حيل فولدت إبراهيم بمكة، فجعلت تطوف به على الخلق في المسجد تقول: ادعوا لابني أن يجعله الله تعلل عبداً صالحاً، قال النسائي: إبراهيم أحد الزهاد مأمون ثقة، وقال الدارقطني: ثقة، قال البخاري: مات سنة (١٦١هـ)، وقال ابن يونس: سنة اثنتين. انظر: الوافي بالوفيات: ٥/٣١٩ - ٣١٩.

أنْ أصحبَهُ إلى مكة، فقال لي. على شريطةِ أنكَ لا تنظرُ إلا لله وبالله. فشرطتُ له ذلكَ على نفسي، فخرجتُ معه.

فبينا نحنُ في الطَّواف، إذا أنا بغلام قد افتتنَ الناسُ به في الطواف لحسنِه وجمالِه، فجعلَ إبراهيمُ يُكِيهُ النَّظرَ إليه، فلها أطالَ ذلكَ قلت: يا أبا إسحاق، ألستَ شَرَطْتَ عليَّ أنْ لا تنظر إلا لله وبالله؟ قال: بلى، قلتُ: فإني أراكَ تُلِيمُ النَّظرَ إلى (() هذا الغلام، فقال لي: إنَّ هذا ابني وولدي، وهؤلاء غلماني وخدمي الذين معه، ولولا شيءٌ لقبّلتُهُ، ولكنْ انطلقْ فسلَّمْ عليه عني. قال: فجئتُ إليه، وسلَّمتُ عليه من والدو، فجاءَ إلى و الدو وسلَّم عليه، ثم صَرَفَهُ مع الحَدم، وأنشاً يقول: [من الوافر]

هجرتُ الخُلْقَ طُراً في هواكا وأيتَمْتُ العيالَ لكي أراكا فلو قطَّعَتِني في الحبُّ إرباً لما حنَّ الفؤادُ إلى سواكا

[٣] ب]

[73] / عن عامرِ بنِ عبدِ قيسِ⁽¹⁾ أنه كانَ يقول: ثلاثُ آياتِ في كتابِ الله عزَّ وجلَّ، اكتفيتُ بهنَّ عن جميعِ الخلائقِ أولاهُنَّ: ﴿ وَإِن يَمْسَسَكَ اللهُ يَشْرَ فَلَا اللهُ عَزَّ وجلَّ، اكتفيتُ لَهُ إِلَا هُوَ ﴾ [الأنمام: ١٧] الآية والثانية: ﴿ مَا يَفْتَعَمَ اللهُ لِلنَّاسِ مِن رَجَّمَ وَفَلَا مُمْسِكَ لَهُمَا﴾ [فاطر: ٢] الآية، والثالثة: ﴿ وَمَا مِن الْآيَةِ فِي الْأَيْلِ اللهُ اللهُ وَرَفْهَا﴾ [هود: ٢] الآية.

⁽١) في الأصل: «في»، والمثبت من تاريخ دمشق.

[[]٤٢] تاريخ دمشق: ٣٦/٢٦.

⁽۲) أبو عبد الله عامر بن عبد قيس التميمي العنبري الزاهد، من كبار عبّاد التابعين؛ روى عن عمر وسلمان الفارسي، وعنه الحسن، وابن سيرين، وأبو عبد الرّحن الحبل، وغيرهم، و توفى في حدود السبعين للهجرة. انظر: تاريخ الإسلام: ۲/ ۲۵۳.

[٤٣] قالَ الأصمعيُّ: كانَ أبو بكر رضي الله تعالى عنه إذا مُدِحَ قالَ: «اللهمَّ أنتَ أعلمُ بِي مِن نفسي وأنا أعلمُ بنفسي منهم، اللهمَّ اجعلْنِي خيراً مما يحسبون، واغفرُ لِي ما لا يعلمون(١٠٠ ولا تؤاخِذْني بها يقولون).

[من أقوال الإمام أحمد بن حنبل وأخباره]

[13] قالَ يحيى بنُ نُعَيم (٢): لما خرجَ أحمدُ بن حنبل إلى المعتصم يومَ ضُرِب، قالَ له العونةُ الموكَّلونَ به: ادعُ على ظالمك، فقالَ: ليسَ بصابرٍ مَنْ دعا على ظالمه.

[84] قالَ أحمدُ بنُ حنبل رحمه الله تعالى: "ما أحدُّ أمسكَ في يده محبرةٌ "" وقلهًا إلَّا وللشَّافعي رضي الله تعالى عنه في عنقِه مِنْه».

[من أخبار الصالحين]

[٤٦] قال أبو بكر معبِّرُ الرُّؤيا المعروفُ بابنِ ثُوَابة (٤): سافرتُ إلى مكة

[[]٤٣] بغية الطلب في تاريخ حلب: ٩/ ٤٠٠٥.

 ⁽١) في بغية الطلب: «واغفر لي واجعلني خيراً مما يعلمون».

[[]٤٤] طبقات الحنابلة: ١/ ٨٠٤، والمقصد الأرشد: ٣/ ١١١.

 ⁽٢) يجيى بن نعيم، لم أقف له على ترجمة تعرّف به، وإنها ذكر بروايته أشياء عن الإمام أحمد بن
 حنيل، منها هذا الخبر، انظر: المقصد الأرشد: ٣/ ١١١٨.

[[]٤٥] تاريخ الإسلام: ٥/ ١٤٦، وتذكرة الحفاظ: ١/ ٢٦٥.

⁽٣) في تاريخ الإسلام: «ما أحدٌ مسَّ عبرةً».

^[53] النص في الوافي بالوفيات: ٥/ ١٦٧ - ١٦٨. (٤) في الأصل: «بوايه»، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ الإسلام.

ا بي العامل، جربي و الرسو موسطة ويسطويه من فاريح، مرسده. ـ محمد بن أحمد بن تُواتِه، أبو بكُو البغداديّ المعبّر. حكى عَن الحلاج، وأبي بَكُو الشّبائيّ. روى عَنْهُ نَصْر بن عَبْد العزيز بن نوح الشيرازي، وعلي بن محمود المروزي ومات في سلغ =

في جماعة من الصُّوفية، فلما بلغوا ذات عرق لبُّوا، ولبِسُوا ثياب الإحرام، وكانَ في جملةِ الصُّوفية عبد الناس، فقالَ في جملةِ الصُّوفية عبد الناس، فقالَ له شيخٌ لنا متقدِّمٌ علينا: مِنْ شرطِ الحُجِّ التَّلِية، وانتَ ما لبَّيْت، فقالَ: أقولُ / لبَيْك ولم يَقُلُ في امْقَبِلَ، إذا قال في: يا مُقبِلُ، قلتُ لبَّيك. قال: فلم كانَ في غو صلَّى بنا الشيخُ صلاةً الفجر، فسمِعنا مُقبِلاً يقول: لبَّيكَ اللهمَّ لبَيك، شم وقعَ ميتاً قال: فقلنا: قد دعاهُ مولاه، [وواريناه] (١٠).

[23] قالَ طلقُ البراري ("": أُتيتُ برجلِ قد ذهبَ الجُذامُ ببدنِهِ ويديه، وعينيه ورجليه، فشُغِلْتُ عنه، ثم أتيتُه، فقلتُ له: اعذُرني، فإنَّ شُغِلتُ عنك، فقلتُ الله اعدُّن اعدُّرني، فإنَّ شُغِلتُ عنك، فقال: إنَّ إلى مَنْ لا ينساني. فقال: إلى مَنْ لا ينساني. فعلمتُ أنَّ عنده فضلَ علم فأنِستُ به، فكنتُ أجالِسُهُ وأحادثُه، فقلت: ألا أزوَّجكَ امراةً تكفيكَ بعضَ ما أنتَ فيه؟ فقال لي: ما أصنعُ بامرأةِ وأنا ملكُ النُبيا؟! فقلتُ؛ ما بلغَ من ملكك؟ قال: أبقى عليَّ مِنْ عقلي ما أعرفُهُ به، ومِنْ لسانى ما أذكرُهُ به.

فلبثَ أياماً وماتَ، فأُخْرِجَ له كفنٌ من بينِ الأكفان، ففضَلَ عن مقدارِه، فقطعتُ ما فضلَ، فلما كانَ الليلُ أتاني آتِ، فقال: بَخِلْتَ على وليُّ الله بطولِ الكفن، قدرَدُذنا عليكَ كفَنكَ، وكفناهُ بكفنِ من الجنة، فقُمتُ فَزِعاً إلى بيتِ الأكفان، فإذا الكفنُ فيه مطروح.

[118]

ذي الحجّة سنة خمس وأربعمثة، وعاش مئة سنة وثلاث سنين. انظر: تاريخ الإسلام:
 ۸۷/۹.

⁽١) ما بين المعقوفتين زيادةٌ من الوافي بالوفيات.

[[]٤٧] «الصبرُ والنُّوابُ عليه»: ١/ ٩٥، و «صفة الصفوة»: ١/ ٥٦٥.

⁽٢) كذا في الأصل: «طلق البراري»، وفي «الصبر والثواب عليه»: «خلف البريراني»، وفي صفة الصفوة: «خلف البرزالي»، ولم أقفُ لأيَّ منهم على ترجمة.

٧٠ ______التذكرة البلقينية

[عمر بن الخطاب وبائعة اللبن]

[43] قال أبو وائل(١٠): مرَّ عمرُ رضي الله تعالى عنه بعجوزٍ تبيعُ لبناً معها في سوقِ الليل، فقالَ لها: يا عجوز، لا تَغُشِّي المسلمين وزوارَ ببيتِ الله، ولا تشوبي/اللبنَ بالماء. فقالت: نعم يا أميرَ المؤمنين.

ثم مرّ بعدَ ذلك فقال: يا عجوز، ألم أتقدَّمْ إليكِ أنْ لا تشوي اللبنَ بالماء. فقالتْ: والله ما فعلتُ. فتكلَّمتِ ابنةٌ لها من داخلِ الخباء، فقالتْ: يا أمه أغِشاً وكذباً جمعتِ على نفيك؟ فسمعَها عمرُ رضي الله تعالى عنه، فهمّ بمعاقبةِ العجوزِ فتركها لكلامِ ابتِها، ثم التفتَ إلى بنيه وقالَ: أَيُكم يتزوَّجُ هذه، فلعلَّ الله أنْ يُحْرِجَ نسمةً طبيةً مثلَها. فقالَ عاصمُ بنُ عمر: أنا أتزوَّجُها يا أميرَ المؤمنين. فزوَّجها إياه، فولدَتْ له أمَّ عاصم (٢) فتزوَّج أمَّ عاصِم عبدُ العزيز بنُ مروان فولدَتْ له عمرَ بنَ عبد العزيز رضي الله تعالى عنه.

[من أخبار أبي إسحاق الشّيرازي]

[٤٩] قالَ القاضي أبو العباس الجُرجاني(٣): كانَ الإمامُ أبو إسحاق

[۱٤] ب

[[]٤٨] تاريخ دمشق: ٧٠/ ٢٥٢.

⁽١) أبو والل شقيق بن سلمة الأسدى؛ أدرك النبي ﷺ وحدث عن الأئمة الأربعة وسعد وابن مباس وابن الزبير وابن حباس وابن الزبير وأبي هريرة وعائشة وأبي موسى وأبي الدرداء وسلمان وعيار وابن عباس وابن الزبير وأبو أبي هريرة وعائشة وأم سلمة وغيرهم، وروى عنه الشعبي والحكم ومنصور وأبو إسحاق والأعمش وعاصم والثوري وغيرهم، وقرأ على ابن مسعود القرآن. وكان من الأذكياء الحفاظ والأولياء العباد، وكان ثقة كثير الحديث، توفي في حدود التسعين للهجرة. انظر: الوافي بالوفيات: ١٦/ ١٧٣ - ١٧٣.

⁽٢) في الأصل: «عاصمًا»، وهو سهوٌ من الناسخ، والتصويب من وفيات الأعيان.

[[]٤٩] تاريخ الإسلام: ١٠/ ٣٨٣، وطبقات الشافعية الكبرى: ٤/ ٢١٩.

 ⁽٣) أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد الجرجاني قاضي البصرة، قدم بغداد في شبابه وتفقه

الشَّيرازيُّ (() رضي الله تعالى عنه، لا يملكُ شيئاً من الدُّنيا، فبلغَ به الفقرُ أنه كانَ لا يجدُ قو تاً ولا مَنْهِساً، ولقد كنّا ناتيه وهو ساكنٌ في القطيعة، فيقومُ [لنا] نصف قومةٍ ليس يعتدلُ قائماً من الحُري؛ كي لا يظهرَ منه شيء.

[• •] قال [السَّمعانيُّ] ('): كان أبو الفضل محمَّدُ بنُ طاهرٍ المقدسيُّ (') يقول: كانَ أصحابُنا ببغدادَ يقولون: كانَ أبو إسحاقَ _ يعنون الشيرازيَّ _

للشافعي وسمع بها الحديث، وكان فقيهاً فاضاراً أدبياً كاملاً له النظم المليح والنثر، قدم بغداذ بعد علو سنه وحدث بها وروى عنه أبو طاهر أحمد بن الحسن الكرجي وأبو القاسم ابن السموقندي. خرج إلى البصرة ومات في الطريق سنة انتين وثيانين وأربع مئة، وله كتاب «الأدباء» أورد فيه نفائس النظم والشر. وكتاب «الكنايات»، قال الصّفدي: رأيته من أنفع الكتب، يدل على مادة عظيمة واطلاع كثير وذكاء ولطف ذوق. انظر: الوافي بالوفيات: ٧/ ٣٣١ – ٣٣٣.

⁽١) الشيخ أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي الفيروز آبادي الشافعي شيخ الشافعية في زمانه لقبه جال الدين. تفقه بشيراز على البيضاوي وعلى ابن رامين وقدم البصرة فأخذ عن الجزري، ودخل بغداذ في شوال سنة (١٤٥٥)، فلازم القاضي أبا الطيب، وصحبه وبرع في الفقه، وكان يضرب به المثل في الفصاحة. روى عنه أبو بكر الخطيب والباجي والحميدي وجماعة. وصنف المهذب، والتبيه، يقال: إن فيه النتي عشرة ألف مسألة ما وضع فيه مسألة حتى توضأ وصلى ركعتين وسأل الله أن ينفع المشتغل به وقيل: ذلك إنها هو في المهذب، وتوفي صنة (٤٧٦هـ) بغداد. انظر: الوافي بالوفيات: ٢/ ١٧.

[[]٥٠] تاريخ الإسلام: ١٠/ ٣٨٣.

 ⁽٢) ما بين المعقوفتين زيادة من تاريخ الإسلام.

⁽٣) الحافظ أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي بن أحمد الحافظ المقدسي، ويعرف في وقته بابن القيسراني الشيباني، سمع من جماعة من المحدثين في بلده وبعداد والحجاز ومصر والإسكندرية وتنيس ودمشق وحلب وأصفهان وغيرها، وتوفي سنة (٧٠هـ٥٠)، قال ابن الجوزي في «المرآة»: صنف كتاباً سياه "صفوة التصوف» يضحك منه من رآمه ويعجب من استشهاداته بالأحاديث التي لا تناسب. انظر: الوافي بالوفيات: ٣/١٦٦ – ١٦٦٨.

إذا بقيَ مدة لا يأكُلُ، صَعِدَ إلى النَّصرية (١) في أعلى بغداد، كانَ له فيها صديقٌ باقلاني، فكانَ يشردُ له رغيفاً في ماءِ الباقلاء، وربَّها صَعَدَ إليه فيكونُ قد فرغَ من بيع الباقلاء، وأغلق البابَ / فيقفُ أبو إسحاق، ويقول: ﴿قِلْكَ إِذَا كَرَّةُ خَلِرَةٌ﴾ [النازعات: ١٦] [ويرجع] (١٦).

[10]

[01] قال أبو بكر محمدُ بنُ عليَّ بنِ محمَّدِ بنِ عمرَ الخطيبُ: كانَ يمشي بعضُ أصحابِ أبي إسحاق الشِّيرازيِّ معهُ في الطَّرِيقِ، فعرضَ لهما كلب، فقالَ ذلكَ الفقيهُ للكلبِ: اخسأً وزجرَهُ، فنهاهُ الشَّيخُ أبو إسحاق عن ذلك، وقال له: لم طردتَهُ عن الطريق، أما عرفتَ أنَّ الطريقَ بيني وبينه

[٧٥] قال القاضي محمدُ بنُ محمدِ الماهانيُ (٢٠): إمامان ما اتفقَ لها الحجُّ، الشَّيخُ أبو إسحاقَ الشَّيرازيُّ، وقاضي القضاةِ أبو عبد الله الدامغانيُّ.

الشيخُ أبو إسحاقَ ما كانَ لهُ الاستطاعةُ (٤)، ولكنْ لو أرادَ الحَجَّ لحملوهُ على الأحداقِ إلى مكة، والدّامغانيُّ لو أرادَ الحَجَّ على السُّندسِ والاستبرقِ لكانَ يمكنُهُ ذلك، ولكن مع ذلك ما حجّا رحمها الله تعالى.

 ⁽١) في الأصل: «النصيرية»، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ الإسلام.

ـ النَّصرية: عمَّلة بالجانب الغربي من بغداد. انظر: معجم البلدان: ٥/ ٢٨٧.

 ⁽٢) ما بين المعقوفتين زيادة من تاريخ الإسلام.

 ^[10] المستفاد من ذيل تاريخ بغداد: ١/ ٣٣، والوافي بالوفيات: ٦/ ٦٥، وطبقات الشافعية الكبرى: ٢٢٢/٤.

[[]٧٦] تاريخ الإسلام: ١٠/ ٣٨٣، وطبقات الشَّافعية الكبرى: ٤/ ٢٢٧.

⁽٣) كذا في الأصل وفي طبقات الشَّافعية الكبرى، وفي تاريخ الإسلام: قبن هانئ».

 ⁽٤) في طبقات الشّافعية الكبرى: «استطاعة الزّاد والرّاحلة».

[من خصال حاتم الأصمّ]

[٣٥] مُثِلَ حاتِمٌ الأصمُّ(١) رضي الله تعالى عنه: علام (١) أحلتَ أمرك (١) وقال: على خصالِ أربع: علمتُ أنْ لي رزقاً لا يأكُله غيري، فاطمألتُ له نفسي، وعلمتُ أنَّ لي عملاً لا يعمله غيري، فأنا مشغولٌ به، وعلمتُ أن لي أجلاً لا أدري متى هو فأنا مبادرُه، وعلمتُ أنِّ لا أغيبُ عن عينِ الله فأنا مستحي (١) منه.

[من أخبار بشر بن الحارث رحمه الله]

[£0] قال أبو بكرِ المروزيُّ: مرضَ بشرُ بنُ الحارث^(٥)، قال: فقلت

[٥٣] حليةُ الأولياء: ٨/ ٧٣، وصفة الصفوة: ٢/ ٣٤٠، والتذكرة الحمدونية: ١/ ١٨٧.

- (١) هو حاتم بن عنوان ويقال: ابن يوسف، الملتّب بالأصم، من أهل بلخ، شيخ زاهد، له كلام عجيب في الزّهد والوعظ والحكم، وكان يقال له: لقيان هذه الأمّة، قدم بغداد في أيّام الإمام أحمد بن حنبل، واجتمع به، وتوقي سنة (٧٣٧هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ١٨/ ٣٣٠.
 - (٢) في الأصل: «على ما»، ولعلّ ما أثبتناهُ هو الأصوب.
 - (٣) في مصادر التخريج: «علام بنيتَ أمرَ هذا في التوكّل».
 - (٤) في الأصل: "مستحيي"، وهو خطأ.
 [٤٥] تاريخ دمشق: ٥/ ٣٤٠، وصفة الصفوة: ٢/ ٣٤٤ ٤٣٥.
- (٥) أبر نصر بشر بن الحارث بن عبد الرحن بن عطاء المروزي، ثم البغدادي، الزاهد الكبير المعروف ببشر الحافي؛ هو ابن عم علي بن خشرم المحدث. سمع إبراهيم بن سعد و حماد بن زيد و آبا الأحوس ومالكاً وشريكاً والفضيل بن عياض، وعبد الله (لحن بن زيد بن أسلم وخالد بن عبد الله الطحان، وعبد الله بن المبارك. وكان عيام النظير زهداً وورعاً وصلاحاً، كثير الحديث، إلا أنه كان يكره الرواية، ويخاف من شهوة النفس، ويقول: أكوه التحدث لأن نفسي تريد أن أغذت. ترفي قبل للمحتصم بستة أيام، سنة ميع وعشرين ومثنين، وله خس وسبعون سنة، وكان من أولاد المرؤساء والكتاب. انظر: الوافي بالوفيات. ١٤٦/٦٠ ١٤٦٨.

٧٤ _____التذكرة البلقينية

[ه۱ ب]

لأحمد بن حنبل: أخوك بشر بنُ الحارثِ مريضٌ فهل نعودُه؟ / قال: نعم. فمضينا إليه، فدخلنا عليه. وهو مسجّى وتحت رأسه امرأةٌ جالسة. فقال أحمدُ: لسنا نعهدُه يأنسُ بالنساء، فمن هذه المرأة؟ قسَمِعَنا، فقال: هذه فاطمة المقدسية (١٠) أتنني البارحةَ عائدةً من بيتِ المقدسِ فقلنا لهُ: سَلْها أَنْ تدعُو الله لنا يا أَبا نصر. فَسَعَتْ فبكتْ، وقالت: ومثل يدعو لأحمد بن حنبل؟ فقالَ لها بشر: إنَّ حقَّ الشّوالِ الجوابُ فادعي الله تعالى. فرفعتْ طرفَها إلى السَّاء، وقالتْ: إلهي إنَّ حقَّ الأضيافِ القِترى، ونحنُ أضيافُك، فاجعلْ قرانا منك المغفرة والرحمة، فها برحنا حتى سقطتْ علينا ورقةٌ عليها كتابة: قد فعلتُ ولديَّ مزيد.

[٥٥] دخلَ منجَّمٌ على بشرِ بنِ الحارث، فقال له: يا أبا نصر، كيفَ أصبحتَ؟ قال: أصبحتُ أغدو على الاستخارة، و[أنتَ] " تغدو على الطّالع، وأرجو ربِّي وترجو المشتري، وأخشى ذنوبي، وتخشى زُحَلاً، فشتّان ما بيننا شتان.

[٩٦] قال سفيانُ [الثَّوري] رضي الله تعالى عنه: صنفان إذا صلحا، صلحتِ الأمة، وإذا فسدا فسدتِ الأمة، السُّلطانُ والعلماء.

[تقوى الإمام الناصر لدين الله]

[٥٧] قالَ أبو طالب نصرُ بنُ عليِّ بن الناقد(٣) صاحبُ المَخْزَن:

⁽١) في تاريخ دمشق وصفة الصفوة: «آمنة الرملية».

[[]٥٥] يُنسبُ الخبر لأبي بكر الأصم في «القول في علم النجوم» للخطيب البغدادي: ص٢١١.

⁽٢) ما بين المعقوفتين زيادة من «القول في علم النجوم» للخطيب.

 [[]٥٦] رواه ابن عبد البر منسوباً إلى النبي رضي بهجة المجالس: ٧٩/١، وهو منسوب للاصمعي
 في العقد الفريد: ١/ ٣١، ومن غير نسبة في عاضرات الأدباء: ٢٠٦/١.

[[]٥٧] لم أقفُ هلي هذا النصِّ في مصدرِ آخر.

⁽٣) أبو طالب نصر بن علي بن أحمد بن محمد بن الناقد الكاتب، المعروف بقنبر البغدادي، كان =

النصّ المحقّق __________٧٥

إِنَّ نُوابَ التَّرِكاتِ اعترضوا تركة تاجرٍ غريبٍ ماتَ ببغداد، وله أختٌ بخُوارَزُم، وشهدَ بذلكَ جماعةٌ من التَّجار، فاستأمرَ النُّوابَ في التَّصُّرفِ / في جميع التركة، وصرفِها في مشاهداتِ الغلمان الخواصِّ، ويكونُ ما يحصلُ للأختِ قرضاً على التركات، فإنْ حضرتْ أو وكيلُها أُعِيدَ القرضُ.

[[11]

وشرحَ ابنُ الناقدِ ذلكَ في مطالعةٍ كتبَها فرقَعَ الإمامُ الناصُر لدينِ الله بقلمِه عليها: ﴿وَاَتَقُواْ يَوْمَا كَرَجَمُونَ فِيهِ إِلَى اللهِ ﴿ اللهِ مَا خَلَقُواْ يَوْمَا كَرَجَمُونَ فِيهِ إِلَى اللهِ ﴾ [البقرة: ٢٨١] لا يُعتقَدُ مَنْ هو قريبٌ من خدمتِنا خلصٌ في عبوديّتنا، آننا ننفعُه عندَ عرضِه يومَ القيامة على الحساب، ولا أننا نقيه حرَّ النارِ واليمَ العذاب، فلينظُرُ كلَّ لما أَهَلَ له، وليتَّقِ الله فيها يفعلُه، فإنا قلَّدنا كلَّ من أَهَلناهُ لخدمةِ مظالمِ العباد، فإنْ أحسَنَ عُلفِيهِ وإنْ أساءَ فعليها، ولا تزرُ وازرةٌ وزرَ أخرى، ولئن تحقَّقنا وأُنهِي إلى عُلمومنا أنَّ أحدَكم قد ظُلِمَ ولو بمقدارِ ذرةٍ، كُنَّا للعاقِينِ له في الذَّيا والمقتصِّين منه في العاجلة، وحسابُه عند الله في الآخرة الآجلة، فلتُحوَّر والأمورُ على الإنصاف، ولتُحقَّقُ أمثالُ هذا، ثم يُعْمَل بالشَّرع، وهذا نفعه كافٍ.

[من أقوال يحيى بن معاذ]

[٥٨] قالَ يحيى بنُّ معاذٍ (١١) رضي الله تعالى عنه: سَقَّمُ الجَسَدِ من الآلام،

من الأعيان الأماثل، تولى أعيال الحالص مدة، فظهرت كفايته، فوتي حاجباً بالباب النوبي والنظر في المغزن، ثم وليهما والنظر في المغزن، ثم وليهما بديوان الزمام، ثم عزل، ثم وليهما بديوان الزمام، ثم عزل، ثم إنه أعيد إلى الصدرية والنظر بالمغزن وخلع عليه، ولم يزل على ذلك إلى أن توفي سنة اثنين وتسعين وخمسمته، ولم يكن محمود السيرة، وكان سفاكاً للدماء، وأخذ الأموال وانتهاك الحرم، وكان رافضياً وهو أول من سنّ الظلم ببغداد، ولم تظهر جنازته. انظر: الوافي بالوفيات: ٧٧/٧٧ - ٧٤.

[[]٥٨] ينسبُ لذي النون في صَفَّة الصَّفوة: ٢/ ٤٤٥، وطبقات الأولياء: ص٢١٨.

⁽١) أبو زكريا يجيى بن معاذ الرازي الواعظ، أحد رجال الطريقة، ذكره أبو القاسم القشيري =

وسَقَمُ القَلْبِ من الآثام، فكما لا يجدُ الجَسَدُ مع سقمهِ لذةَ الطعام، كذلك لا يَجِدُ القلبُ حلاوةَ ذِكْرِ ربَّهِ مع النَّنوبِ العظام.

[٩٩] قال: وكانَ يقول: يا أخي، إنَّ الله تعالى يُكْثِرُ لكَ ما تحبّ، فلا تُكْثِرُ له ما يكره.

[قتلَ نفسَهُ حسداً]

[71] وحكى زُرازةُ حاجِبُ المتوكِّل عن إسحاق بن إبراهيم(١)، قال: كانَ إسحاقُ / بنُ إبراهيمَ في وقتِ المتوكِّلِ أميراً ببغداد، وكانَ ابنُه محمدٌ أميراً بسُرَّ مَنْ رأى عند المتوكِّل، قالَ زُرَارة: فجاءني محمَّدُ بنُ إسحاقَ ذاتَ يوم فقالَ: استأذِنْ لي على أميرِ المؤمنين، فاستأذنتُ له، فأذِنَ له، فدخلتُ محَهُ فسلَّمَ عليه ثم قال: يا أميرَ المؤمنين، رُفعَ إليَّ اليومَ فيا رُفِعَ رجلٌ ١٦) من التُّجار أُصِيبَ مذبوحاً على سطح جارٍ له، وقد أخذتُ صاحبَ المنزِ، فأمرُر أميرُ

في «الرسالة»، وعده من جملة المشايخ وقال في حقه: « نسيج وحده في وقته، له لسان في
 الرجاء خصوصاً وكلام في المعرفة» خرج إلى بلخ وأقام بها مدة، ورجع إلى نيسابور ومات
 بها سنة (٥٩٦هـ). انظر: وفيات الأعيان: ٦/ ١٦٥٠.

[[]٥٩] لم أقفْ عليه في مصدرٍ آخر.

[[]٦٠] لم أقف عليه في مصدر آخر.

⁽١) إسحاق بن إبراهيم بن مصعب بن زريق بن أسعد بن زاذان الخزاعي ابن عم طاهر بن الحسين وَلِيَّ الشرطة ببغداد، من أيام المأمون إلى أيام المتوكل وكان جواداً ممذحاً. وكان يعرف بصاحب الجسر وعلى يده امتحن العلماء بأمر المأمون وأكرهوا. وكان صارماً خييراً سائساً حازماً وافر العقل جواداً له مشاركة في العلم. توفي سنة خمس وثلاثين ومئتين. انظر: الوافي بالوفيات: ٣٩.٢٩٨.

⁽٢) في الأصل: "رجلًا"، وهو لحن.

المؤمنين بها يرى. فقالَ له أميرُ المؤمنين: اذهبْ فطالِبْ صاحبَ المنزلِ بدمِ هذا الرَّجل، فإنْ خرجَ منه بشيءٍ وإلَّا فاقتلهُ به.

فخرج محمدُ بنُ إسحاقَ فمكثَ مدَّةَ ثمَّ وافاني، فقال: استأذِنْ لي على أمير المؤمنين فقلت: الساعة كنتُ عندَه. فقال: قد حدثَ أمرٌ لا بدَّ أنْ يقفَ عليه. قال: فاستأذنتُ له فأذِنَ له، فدخلتُ معه، فقال: يا أميرَ المؤمنين، أخذتُ صاحبَ المنزلِ وهو رجلٌ من التُّجارِ، فقلتُ له: مَنْ قَتَلَ هذا الرَّجل؟ فقلكُ له: وأمرتُ فشدُّوا رأسهُ وأمرتُ فقال: لا عِلْمَ لي بذلك. فقلت: دَعْ عنكَ ذا. وأمرتُ فشدُّوا رأسهُ وأمرتُ للسيّافَ فاخذَ السيّافَ فيستأذنُ ثلاثاً، فإنْ أذنتُ له الثالثةِ ضربَ عنقكَ، فاخرجْ لي عن قصّةِ قتلِ هذا الرّجلِ كيف كانتُ؟ فقال: لا أعرفُ مَنْ قتله قليلاً ولا كثيراً.

فقلت: فَتَهْمِمُ به غيرك؟ فقال: لا، فقالَ السَّيافُ: أَضْرِبُ؟ [فقلتُ: أَضْرِبُ؟ [فقلتُ: أَضْرِبُ] (اللهِ فقال اللهُ وبينَهُ أَلَّ وبينَهُ أَلَّ فقال: لا، فقالَ السَّياف: أَضْرِبُ؟ فقلتُ: اضْرِب. ثم قلتُ له: قد استأذنَ مرّتِين وإنه إن استأذنَ في الثالثة فأذنتُ له ضربَ رقبتَكَ. فقال: ما أُعرفُ مِنْ أمر قبلِه شيئاً.

[۱۷]

فإذا بصائح مِنْ خارجٍ يقولُ: لا تقتُلُه. فقلتُ: مَنْ هذا؟ فقالوا: مملوكُ المقتولِ. فقلت: مَا قصَّتُك. فقال: لا تقتُلُ هذا الرَّجل، أنا قتلتُ مو لاي هذا. فقلتُ: حلُّوا رأسَ الرَّجل، فحلُّوهُ، ثم أقبلتُ على المملوك، فقلتُ لِمَ قتلته؟ فقال: اسمَعْ قصَّتى.

⁽١) زيادة يقتضيها السياق.

اعلَمْ أَنَّ هذا الرَّجُلَ كَانَ مُحِيناً إلى مولاي، وكانَ مولايَ يحيدُه حسداً شديداً. فقال لي يوماً: أليسَ قد أنعمتُ عليكَ وأحسنتُ إليك؟ فقلتُ: بلى. فقال لي يوماً: أليسَ قد أنعمتُ عليكَ وأحسنتُ إليك؟ فقلتُ: بلى. عليه وأعطاهُ، وليسَ تقوى نفسي أنْ أراهُ هكذا، وقد عملتُ سُلَّماً من حبلٍ وجعلتُ موسى حادّاً، فاعبُرْ معي إلى سطحِ هذا الرَّجلِ واذْبَحْنِي وانصَرفْ. فقلتُ: يا مولاي، وإيش لك في هذا من الراحة؟ فقال: اعلم أنهُ يُؤتخذُ بدوم، ويُنْهَبُ مالُه، وقُوْخَذُ دارُه، وتُهتكُ حرمتُه، وتزولُ نعمتُه. فقلت له يا مولاي، وأنتَ أيضاً تذهب. فقال لي: ليس تقوى نفسي ولا تهدأ إلا علم أد

فلها كان البارحة ارتقيتُ أنا وإياه على هذا السُّلم الحبل، قال: وأحضرَ محمَّدُ بنُ إسحاقَ معه السُّلَمَ والموسى وذبحتُهُ بهذا، فلها أصبحتُ يومي ندمتُ وقلتُ: البارحة / قتلتُ مولاي، ويُقْتَلُ اليوم بسببي آخر، وهذا الرجلُ بريء، فانظرْ ما ترى فافعله.

فقال المتوكِّلُ لجلسائه: سمعتُم أعجبَ مِنْ هذا؟ رجلٌ حسدَ رجلاً فحملَهُ الحسدُ إلى قتلِ نفسِه، تعلمون أنَّ أحداً بلغَ به الحسدُ إلى هذا، فجعلوا يذكرونَ مَنْ حَسَدَ يَقْتُل، ومَنْ حَسَدَ يسعى إلى السُّلطان، ومَنْ حَسَدَ القي الحريق، ما سمعنا أنَّ أحداً حمَلُهُ الحسدُ على أنْ قتلَ نفسَه.

فقال المتوكِّل: لقد جتتني بشيء لم أسمَعْ بمثله، امضٍ فاسأَلُ هذا الرَّجلَ أَنْ يجعَلَنا في حلَّ مما رَوَّعناهُ، واقضٍ له كلَّ حاجةٍ يريد، وأما هذا المملوكُ فقُلُ له يا عدوَّ الله لولا أنَّكَ قد خلَّصتَ هذا الرَّجُلَ من القتل لَاَقَدَّتُكَ به، ولكن لا تجاوِرُني بشُرَّ من رأى، فهَبْ له شيئاً واصر فُهُ عنك. [117]

[1 1]

[من أمانات الصالحين]

[17] قال أبو على بنُ الحرّيف: حدَّنني والدي قال: أعطيتُ أحمدَ بنَ السَّبتِ الدَّلالَ ثوباً عتابياً وقلتُ له: بِعْهُ لِي وبَيِّنُ هذا العيب، وأريتُهُ حَرْقاً في الشَّبتِ الدَّلالَ ثوباً معبرَ إلى الجانبِ الشَّرقيِّ، وجاءني آخرَ النَّهارِ فدفعَ إليَّ ثمنه، وقال: بعتُهُ على رجلِ أعجميٍّ غريبِ من الحاجِّ بهذه الدنانير. فقلتُ له: وأريتَهُ العيبَ وأعلَمْتَهُ به؟ فقال: لا وألله، نسيتُ ذلك. فقلت: لا جزاكَ الله عني خيراً، امضِ معي إليه.

وعبرتُ مَعه إلى الجانبِ الشَّرقيِّ، وقصَدْنا مكانَه فلم نجدْه، فسألْنا عنه فقيل: إنه رحلَ / ولحق بقافلةِ الحاجُ بالنَّهروان، فأخذتُ صفة الرَّجُلِ من اللَّلالِ واكتربتُ دابةً ولحقتُ القافلةَ، وسألتُ عن الرَّجلِ فكرلْتُ عليه، فقلتُ له: الثوبُ الفلاني الذي اشتريتةُ أمس من فلان بكذا وكذا فيه عيب فهاته، وخُذْ ذَهَبكَ فقام وأخرجَ التَّوبَ، وطافَ على العيبِ حتَّى وجدَه، فلها رآه قال: يا شيخُ أخرجُ ذهبي حتَّى أراه.

وكنتُ لما قبضتُهُ لم أميِّزُهُ ولم أنتقِدْهُ، فأخرجتُهُ فلها رآه قال: هذا ذهبي انتقِدُهُ يا شبخ. قال: فنظرتُهُ فإذا هو مخشٌ لا يساوي شيئًا، فأخذَهُ ورمى به، وقالَ لي: قد اشتريتُ منكَ هذا النَّوبَ على عيبِه بهذا الذَّهب، ودفعَ إليَّ مقدارَ ذلكَ النَّهب المخش ذهباً جيِّداً، وعُدْتُ به.

[٦٢] قالَ هشامُ بنُ حسّان(١٠): كَسَحَ أبو موسى بيتَ المالِ فوجدَ فيه

[[]٦١] لم أقف عليه في مصدر آخر.

^[77] كنز العيال، برقم (٣٦٠٧٤): ٢٦٩/٢٦، وجامع الأحاديث، برقم (٣٦٠٠). (١) أبو عبدالله هشام بن حسّان القردوسي مولاهم البصري، وقيل: إنّه صريح النسب، كان =

درهماً، فمرَّ به ابنُّ لعمرَ بنِ الخطابِ رضي الله تعالى عنه، فأعطاهُ إياه، فرأى عمرُ الدِّرهمَ معَ الصَّبي فقالَ: مِنْ أينَ لكَ هذا؟ فقالَ: أعطانيه أبو موسى، فأقبلَ على أبي موسى، فقال: أما كانَ بيتٌ بالمدينةِ أهونَ [عليك]() من آلِ عمر، أردتُ() أنْ لا يبقى أحدٌ من أمةِ محمَّدٍ ﷺ إلا طالبَ بمظلمةٍ في هذا اللَّرهم، ثم أخذَ اللَّرهم فالقاهُ في بيتِ المال.

[٦٣] قال الشَّريفُ الأكملُ بنُ مسعودٍ الهاشمي (٣): سمعتُ الشَّيخَ عبدَ القادرِ رضي الله عنه يقولُ / في مجلسِه، وقد قام إليه شخصٌ فقال له: يا سيِّدي: إذا غلبت صفراءُ الغفلةِ على القلبِ إيش يعمل؟ فقال: يتعمَّد فيءَ الشَّهواتِ من قلبه وقد نجا.

[7٤] قالَ بجيى بنُ معاذِ الرازيُّ رضي الله تعالى عنه: ليَكُنْ حظُّ المؤمنِ منكَ ثلاثاً: إنْ لم تنفغهُ فلا تضرَّه، وإنْ لم تُفْرِحهُ فلا تغمّه، وإنْ لم تمدّحُهُ فلا تذمّه.

[٦٥] رأى أبو القاسم ثابتُ بنُ أحمدَ بنِ الحسين البغداديُّ ٢٠) رجلًا في

[۱۸] ب]

أعلم الناس بحديث الحسن البصري، روى عن محمد بن سيرين وعطاء بن أبي رباح
 وعنه الثوري ويجيى القطان ويزيد بن زريع وغيرهم، وله أوهام لا تخرجه عن الاحتجاج
 به، توني سنة ثهان وأربعين ومئة، وروى له الجهاعة. انظر: سير أعلام النبلاء: ٦/ ٣٥٥، والوافي بالوفيات: ٣٤ / ٣٤٠.

⁽١) ما بين المعقوفتين زيادة من جامع الأحاديث.

⁽۲) في الأصل: «أرت» وهو تحريف.

[[]٦٣] ذيل طبقات الحنابلة: ٢٠٣/٢.

⁽٣) الشَّريف أبو هاشم أكمل بن مسعود بن عمو بن عمار الهاشمي البغدادي، حدث بشي، من كلام الشيخ عبد القادر، وتوفي سنة (٢٦٩هـ)، انظر: تاريخ الإسلام: ٨٧٨/١٣. [31] وفيات الأعيان: ٦/ ١٦٧، وطبقات الأولياء: ص ٣٣٣.

^[70] تاريخ الإسلام: ١٠/ ٤٠٦، ووفاء الوفا بأخبار دار المصطفى: ٢٠١/٤.

⁽٤) أبو القاسم ثابت بن أحمد بن الحسين البغدادي، قدم دمشق حاجاً، سمع من جماعة من =

مدينةِ الرَّسولِ ﷺ أَذَنَ الصُّبَحَ عندَ قبِر رسولِ الله ﷺ فقالَ فيه: الصَّلاةُ خبِرٌ من النوم، فجاءَهُ رجلٌ من خَلَمِ المسجدِ فلَطَيَّهُ حِينَ سَمِعَ ذلكَ فبكى الرَّجلُ وقال: يا رسولَ الله، في حضر تِكَ يُفْعَلُ بي هذا الفعل؟ قالَ: فَفُلِحَ الخادمُ في الحالِ وجُمِلَ إلى داره، فمَكَثَ ثلاثةً أيام ومات.

[من أخبار جعفر الصّادق رحمه الله]

[٦٦] دخلَ جعفُر بنُ محمَّدِ (١) على أبي جعفرِ المنصور، وعنده رجلٌ من ولدِ الزُّبر بنِ العوام، قد سألَهُ وقد أَمَرَ له بشيء فسخطَهُ (١) الزُّبيريُّ واستقلَّه، فأغضَبَ المنصورُ ذلك من الزُّبيري حتى بانَ فيه الغضب، قال: فأقبلَ عليه أبو عبد الله، فقال: يا أميرَ المؤمنين حدَّثني أبي عن أبيه عليِّ بنِ الحسينِ عن أبيه عن عليٍّ رضي الله تعالى عنهم قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ أعطى عطيةً طبيةً بها نفسه، بُورِكَ للمعطي وللمعطى له». فقالَ

المحدّثين منهم: أبو القاسم بن بشران ببغداد، وأبو الفتح سليم بن أيوب الرازي بصور،
 وأبو فر عبد بن أحمد الهروي بمكة، وأبو بكر محمد بن جعفر بن علي المياسي بعسقلان،
 وسئل عن مولده فقال: في مستهل محوم سنة إحدى وأربعمتة. انظر: تاريخ دمشق:
 ۱۱ / ۱۱.٤

[[]٦٦] كنز العمال، برقم (١٦٩٦٠): ٦/ ٥٦٦، وجامع الأحاديث، برقم (٣٢٧٧١).

⁽١) جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب رضي الله عنهم، المعروف بالصادق الإمام العلم المدنى، وهو سبط القاسم بن محمد، فإن أمه فروة ابنة القاسم، وأمها أساء بنت عبد الرحمن بن أبي بكر، وهذا كان يقول جعفر الصادق: ولدني الصديق مرتين. مولده سنة ثهانين، وله سناقب كثيرة، وقد كذبت عليه الرافضة أشياء لم يسمع بها كمثل كتاب الجفر، وكتاب اختلاج الأعضاء ونسخ موضوعة. وروى له مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه، وتوفي سنة ثهان وأربعين ومثة، ودفن بالبقيم. انظر: الواني بالوفيات: ١٨ ١٩٣٦.

⁽٢) في كنز العمال: «فتسخُّطه».

[١٧٩] أبو جعفر: والله لقد/ أعطيتُهُ وأنا غيرُ طيِّبِ النَّفسِ بها، ولقد طابَتْ بحديثِكَ هذا.

ثم أقبلَ على الزُّبيريِّ فقال: حدَّثني أبي عن أبيه عن جدَّه عن أميرِ المؤمنين علِّ رضي الله تعلل عنه قال: قالَ رسولُ الله ﷺ: "من استقلَّ قليلَ الرُّزْق، حَرَمُهُ اللهُ كثيرَه».

فقالَ الزُّبيريُّ: والله لقد كانَ عندي قليلاً، ولقد كُثُّو عندي بحديثِكَ هذا. قالَ سفيان: فلقيتُ الزُّبيريَّ فسألتُهُ عن تلكَ العطيّة، فقالَ: لقد كانتُ نزرةً قليلة، [فقبلتها] (() فبلغتُ في يدى خسين ألف درهم.

[77] قالَ سفيانُ القُرريُّ: دخلتُ على جعفرِ بنِ محمَّدِ رضي الله تعالى عنها وعليه جُبَّةُ حَرُّ وكساءٌ أبر جانِ (٢٠) فجعلتُ أنظرُ إليه متعجَّبًا فقالَ لِي: يا ثوري، مالكَ تنظرُ إليَّ لعلَّكَ تعجَبُ عا رأيت. قلت: يا ابنَ رسولِ الله ﷺ ليس هذا من لباسِكَ، ولا لباسَ آبائك، فقالَ لِي: يا ثوريُّ، كانَ ذلكَ زماناً مُعْلاً، وكانوا يعملون على قدرِ إقفارِه وإقتارِه، وهذا زمانٌ قد أُسْبِلَ كلُّ شيءٍ فيه عَزاليه (٢٠).

⁽١) ما بين المعقوفتين زيادةٌ من كنز العمال.

[[]٦٧] حلية الأولياء: ٣/ ١٩٣، وتذكرة الحفاظ: ١٢٦٦.

 ⁽٢) كذا في الأصل: (أبرجاني)، وفي حلية الأولياء: (إبرجاني)، وتذكرة الحفاظ: (دخاني).
 لعلَّ الصواب: أرَّجاني، نسبة إلى أرَّجان، وهي مدينة فارسية. انظر: معجم البلدان:

⁽٣) يقالُ للسحابة إذا انهمرتُ بالمطر الجود: قد حلّتُ عزاليها، وأرسلتُ عزاليها، انظر: تاج العروس، مادة (عزل): ٢٩/ ٤٦٨. وهُنا يقصد بالكلام التدفق وغزارة الرزق، ولاسبيا بعد كثرة الفتوح، إذْ تدفقت الأموال في حواضر الحلاقة الإسلامية.

ثمَّ حسرَ عن رُدْنِ جُبَّتِهِ فإذا تَحْتَها جبةُ صوفي بيضاءً، يقصرُ الذَّيلُ عن الذيلِ، والرُّدْنُ عن الرُّدْنِ. فقال لي: يا ثوريُّ، لِبِسْنَا هذا لله، وهذا لكم، فها كانَ لله أخفيناه، وما كانَ لكم أبديناه.

[٦٨] قالَ جعفرُ بنُ محمدِ لسفيانَ الثوريِّ رضي الله تعالى عنهها: / يا سفيان، لا يتمُّ المعروفُ إِلَّا بثلاث: تعجيلُه، وتصغيرُه، وسترُه.

[۱۹] [

[19] قال جعفرُ بنُ عمد رضي الله عنها: الصّداقةُ لا تكونُ إلا بحدودها، فَمَنْ كَانَ فِيه شيءٌ من هذه الخصالِ أو بعضها، فانسبَهُ إلى الصَّداقةِ، فَمَنْ كَانَ فِيه شيءٌ من هذه الخصالِ أو بعضها، فانسبَهُ إلى الصَّداقةِ، ثمَّ حدُّها، فقال: أوَّلُ حدودِها أنْ تكونَ سريرتُهُ وعلانيتُهُ لكَ سواء، والثانيةُ: أن يرى شينكَ شينةُ وزينكَ زينة، والثالثة: لا يغيِّرهُ مألُ ولا ولا يق، والرابعةُ: لا يمنعُكَ شيناً تناله يدُه، والخامسةُ، وهي تجمعُ هذه الخصالَ، [وهي أَنْ] (١) لا يشلمَك عند النكات.

[٧٠] قال الرَّبِيعُ: قَدِمَ المنصورُ المدينةَ، فأتاهُ قومٌ فوشوا بجعفر^(۱) ابن محمد، وقالوا له: إنه لا يرى الصّلاةَ خلفَكَ، وينتقصُكَ^(۱)، ولا يرى النَّسليمَ عليك، فقال لهم: وكيفَ أقِفُ على صِدْقِ ما تقولون؟ قالوا: أنْ تمضيَ ثلاثَ ليالٍ ولا يصيرَ إليكَ مسلّمًا. قال: إنَّ ذلكَ لدليلٌ (۱۰). فلها

[[]٦٦] ينسب القول لابن عباس في عيون الأخبار: ٩٩٨/٣، ولعدي بن حاتم في الموشّى: ص٤٦، ولجعفر بن حمَّد في ربيع الأبرار: ٤/ ٧٣، وغرر الخصائص: ص٣٦٦، وجاية الأرب: ٣/ ٧٠٤.

^[79] الوافي بالوفيات: ١٢٨/١١.

⁽١) ما بين المعقوفتين زيادةٌ من الوافي بالوفيات.

[[]۷۰] كنز العمال، برقم (۱٤،٥): ٢/ ٦٦٢.

⁽٢) في الأصل: «في جعفر»، والمثبت من كنز العمال.

 ⁽٣) في كنز العمال: ﴿ولا ينقصك، وهو تحريف.

⁽٤) في الأصل: «لدليلًا» وهو لحن.

كانَ في اليومِ الرابعِ قال: يا ربيعُ، ائتني بجعفر بن محمد، قتلني الله إنْ لم أقتله.

قالَ الرَّبيع: فأخذَني ما قدَّمَ وما حدَّثَ، فدافعتُ بإحسانِ يومي ذلك، فلما كانَ من غذٍ، قالَ: يا ربيعُ أمرتُكَ بإحضارِ جعفرِ بنِ محمدِ فورَّيتَ عن ذلك، اثنني به قتلني الله إنْ لم أقتله، وقتلني الله إنْ لم أبداً بك إنْ لم تأتِني به.

قالَ الربيع: فمضيتُ إلى أبي عبد الله / فوافيتُهُ يصلِّي إلى جنبِ إسطوانة التَّوبة، فقلتُ: يا أبا عبد الله أجِبْ أميرَ المؤمنين فقد دعاكَ. فأوجَزَ في صلاتِه وتشهّد وتشهّد وسلمَّم وأخذَ نَعله ومضى معي، وجعلَ يهجِسُ بشيء أفهمُ بعضهُ، وبعضُهُ لم أفهمه، فلما أدخلتُهُ على أبي جعفر سلَّمَ عليه بالحلاقة، فلم يردَّ عليه السلام، وقال: يا مرائي، يا مارق، منَّتكَ نفسُكَ مكاني، فزريت علي، ولم تنَّ السلام، وقال: يا مرائي، يا مارق، منَّتكَ نفسُكَ مكاني، فزريت علي، ولم تنَّ الصَّلةَ خلفي والتَسليمَ عليّ.

فلها فرغ من كلامِه رفع جعفرٌ رأسة إليه وقال: يا أميرَ المؤمنين، إنَّ داوَد النَّبي عليه السلام أُعْطِيَ فشكر، وإنَّ أيُوبَ عليه السلام ابتُلِيَ فصبر، وإنَّ يوسف عليه السلام أغطيَ فشكر، وإنَّ يوسف عليه السلام غُلِمَ فغفَر، وهؤلاء صلواتُ الله وسلامُه عليهم أنبياؤه، وصفوتُهُ من خلقه، وأميرُ المؤمنين من أهلِ بيتِ النبوة واليهم يؤلُ نسبهُ، وأحقُّ من أخذَ بآدابِ الأنبياء من جعلَ الله مثلَ حقلُك يا أميرَ المؤمنين. يقولُ الله جل ثناؤه: ﴿ يَكَالَبُهُ ٱلدِّينَ اَمَدُتُ إِن جَاتُكُو فَاسِنُ لِنَهَ فَنَسَبِهُ وَاللهَ عَلَى المَعَمَّدُ مَنْ مِينَ ﴾ [الحجرات: ٦]. فتنبَّتُ يا أميرَ المؤمنين، يَشِيحُ لكَ اليقين.

قال: فسُرِّيَ عن أبي جعفر وزالَ الغضبُ عنه، وقالَ: أنا أشهدُ يا أبا عبد الله أنَّكَ صادق، وأخذَ بيدِو فرفَعه، / وقالَ: أنتَ أخي وابنُ عشّي، [17]

[٠٢٠]

وأجلَسَهُ على السَّرير، وقال سَلْنِي حاجاتِكَ صغيرَها وكبيرَها. قال: يا أميرَ المؤمنين، قد أذهلَنِي ما كانَ من لقائِكَ وكلامِكَ عن حاجاتي ولكنِّي أفكُّرُ وأجمُّ حوائجي إنْ شاء الله تعالى.

قال الرَّبِيع: فلها خرج قلتُ لهُ: يا أبا عبد الله، هَمَسْتَ بكلام أحببتُ أَنْ أَعرفَهُ. قال: نعم، كانَ جَلَّتِي عليُّ بنُ الحسين رضي الله تعالى عنها يقول: مَنْ خافَ من سلطانِ فُللامة أو تغطرساً، فليقل: اللهمَّ احرُسْنِي بعينِكَ التي لا يُرام، واغفِرْ لي بقدرتك عليَّ لا أهلك، وأنت رجاني، فكمْ من نعمة أنعمتَ بها عليّ، قلّ لك عندها شكري، وكم بلية ابتليتني بها قلَّ لكَ عندها صبري، فيا من قلَّ عند نعمتِه شكري، فلَمْ يُعْرِمنِي، ويا مَن قلَّ عند نقمتِه صبري فلم يُخذُلني، ويا مَن رآني على الخطايا فلم يفضَحني، ويا ذا النَّعاءِ التي لا تُحصي عَدداً، ويا ذا الأيادي التي لا تنقَضِي أبدأ، أستدفعُ بكَ مكروة فلان، وأعوذ بكَ من شرَّهِ يا أرحمَ الراحين.

قالَ الرَّبيع: فكتبتُ الدُّعاءَ، ولم يلتقِ مع أميرِ المؤمنين المنصور، ولا سألَهُ حاجةً حتَّى فارقَ الدُّنيا رضى الله تعالى عنه.

[بلاغة خالد بن صفوان]

[٧١] قالَ معاويةُ بنُ هشام بن عبد الملك^(١)، لخالدِ بنِ صفوان^(٢)

[[]٧١] صفة الصفوة: ٢/ ١١٧، والمنتظم: ٦/ ٩٤.

 ⁽١) معاوية بن هشام بن عبد الملك، والد عبد الرحن الداخل إلى الأندلس، توفّي في حدود العشرين والمئة. انظر: الوافي بالوفيات: ٢٦/ ٣٣.

 ⁽۲) خالد بن صفوان بن عبد الله بن عمرو بن الأهتم، أبو صفوان التميمي المتمري الأهتمي
 البصري أحد فصحاء العرب. وفد على عمر بن عبد العزيز وهشام ووعظها، وقال: إني =

رضي الله تعالى عنه: بمَ بلغَ الأحنفُ (١/ فيكم؟ قال: إنْ شنتَ حدَّثْتُكَ أَلفاً، وإنْ شِنْتَ حذفتُ لكَ الحديثَ حَذْفاً. قالَ: احذِفهُ لي حذفاً. قال: إنْ شِنْتَ فثلاثٌ، وإنْ شتتَ فاثنان، وإنْ شِنْتَ فواحدة. قال: هاتِ الثلاث.

قال: كان لا يَشْرَهُ ولا يحسِدُ ولا يمنعُ حقاً. قال: فهاتِ الاثنين. قال: كانَ موصوفاً بالخير؟؟، معصوماً من الشرِّ. قال: فهاتِ الواحدة. قال: كانَ أشدَّ الناس على نفسِه سلطاناً.

قال: فبمَ بلغَ الحسنُ فيكم؟ قال: إنْ شِئْتَ حدَّتُتُكُ شهراً، وإنْ شِئْتَ نشرتُ لكَ الحديثَ نشراً. قال: انشرهُ لي نشراً. قال: فإنْ شنتَ فاثنان، وإنْ شِئْتَ فواحدة، قال: هاتِ الاثنين، قال: كان لا يُؤمَّرُ بشيءٍ إلَّا فعلَه، ولا يُنْهَى عن شيءٍ إلا انتهى عنه. قال: هاتِ الواحدة. قال: كانَ أشبة النَّاسِ سريرةً بعلانية.

[من مكارم حامد وزير المقتدر]

[٧٢] حكى أبو الفتح المنجِّم (٣):

Fi Y \ 1

عاهدت الله أن لا أخلو بملك إلا ذكرته الله عز وجل. توفي سنة (۱۳۰هـ)، انظر: تاريخ
 الإسلام: ۲/ ۵۰۰، والوافي بالوفيات: ۲/ ۲۰۶ - ۲۰۵.

⁽١) الأحنف بن قيس: هو الضّحاك، ويقال: صخر، ويقال: الحارث، ويقال: حصين بن أنس ابن قيس بن معاوية، أبو بحر السعدي، المعروف بالأحنف، سيد أهل البصرة الذي يشرب به المثل في الحلم والوقار، وشهد صفين أميراً مع علي بن أبي طالب، وكان ثقة مأموناً قليل الحديث، وتوفي سنة الثنين وسبعين للهجرة، وقيل: سنة إحدى وسبعين. انظر: الوافي بالوفيات: ١١/ ٣٥٥ - ٣٥٨.

⁽٢) في المنتظم: «موفقاً للخير».

[[]٧٢] نشوار المحاضرة: ٧/ ١٢٦.

⁽٣) أبو عيسى أحمد بن علي بن هارون بن المنجم ذكره محمد بن إسحاق النديم في كتاب =

أنَّ حامداً ('' كانَ يقدِّمُ على موائدهِ بعدَدِ مَنْ يحضُر الموائدُ لكلِّ واحدٍ جدياً ('') يُوضَعُ بين يديه، لا يشارِكُهُ فيه أحد، يأكلُ منه ما يأكلُ، ويُرْفَعُ الباقي فِيُقرَّقُ على الغلمان.

قال: فحضرَ المائدةَ يوماً رجلٌ لم يكنُ شاهدَ أمرَ الجدي قبل ذلك، فهالَهُ فقال له: أيها الوزيرُ، قد أحدثَ في الطَّعامِ من الكرمِ كلَّ شيءِ حسنٍ، وأحسنُهُ أمرُ هذا الجدي، وهو شيءٌ لمُ تُشبَقْ إليه، فكيفَ وقعَ لك؟

[۲۱] ب]

وعان فقال: نعم، كنتُ في دعوة مرّة قبل علوِّ حالي، فقُدَّمَ على المائدة / جديٌ، وكان في فمي لقمةٌ أنا مشغولٌ بأكلها، فلمحتُ موضعاً من الجدي استَطَبَّهُ، وعَلِمْتُ عليَّ أَنْ أَمُدَّ يدي إليهِ فأخذه، فإلى أَنْ يفرغَ فمي، سبقني بعضُ الحاضرين، فأخذ الموضع فأكلهُ، فوردَ عليَّ من ذلك مشقة شديدة، حتى نغص عليَّ طعامي، فاعتقدتُ في الحالِ إنِ الله وسَّعَ عليَّ ومكَّنني، أَنْ أَجعلَ على مائدي جداءً " بعدَد الحاضرين؛ لئلا يتَيْقَ عليهم مثلُ هذا الفعل، فلما تمكنتُ من أشّساع الحالِ منه فعلته.

 [«]فهرست العلماء» وقال: كان من أفاضلهم وله كتاب «تاريخ سني العالم»، وذكره الثعالبي
 فقال: كان ينادم الصاحب ابن عباد، انظر: الوافي بالوفيات: ٧٢٨/٧.

⁽١) أبو محمد حامد بن العباس بن الفضل؛ وزير المقتدر. لم يزل يتقلد الأعهال الجليلة سنين في وزارة ابن الفرات الثانية ويحسن إلى أهل هذه النواحي ويرفع المؤن عنهم، وصار لهم كالأس و لا يحجب عنه أكّاراً ولا غيره، وربح أموالاً جليلة إلى الغاية، وانتهى به الأمر أن عذبه ابن الفرات وصادر أمواله، ومات مسموماً سنة (٣١١هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ١/١ ١٧٤.

⁽٢) في الأصل: "جدي" وهو لحن.

⁽٣) في الأصل: «جداً» وهو خطأ.

[توبةُ هاشمي]

[٧٣] حكى منصورُ بنُ عارٍ (١١ رضي الله تعالى عنه قال: بينا أنا يومٌ في مسجدي قد صلَّيتُ الظُّهرَ، إذْ دخلَ عليّ شابٌّ لم أَرَ أحسنَ وجها منه، وله طُرَّةً لم أَرَ أحسنَ وجها منه، وله طُرَّةً لم أَرَ أسودَ منها على بياضِ وجهه، فقال: يا شيخ، أتعرفني؟ قلت: لا. قال: أنا فلان بن فلان الهاشمي. فقلتُ: إنَّي أرى الشَّر فَ ظاهراً عليكَ، فها الذي تريد؟ فقال: تبيعُ ثيابي هذه، وتشتري لي جُبَّةَ صوف، وتدعو المزيِّنَ فيحلوَ رأسي، وتخريجني من منزلك ليلاً، فلا يعلمُ أحدٌ بخبري.

فقلتُ له: أفعلُ ذلكَ كلَّه بعد أنْ تخبرَني بقصَّتك. فقال: اعلمْ أنَّي رَجُلٌ قد أكثرتُ من المعاصي، وكنتُ مبتلَ بالشَّساء، وإنَّي في يومي هذا تبعثُ امراةً فنهشي فلم أقبلُ، وتبعتُها حتَّى دخلتْ داراً، ودخلتُ خلفَها، فقالت لي: ما شاأَلُكَ الآن، أدعو النّاسَ فيأخذونك؟ فقلت لها: ومن يأخذُني وأنا هاشمي، والله لئنْ لم تطاوعيني / وإلّا قتلتكِ.

فقالت: والله لأصدقنكَ يا فتى، ولولا شيءٌ واحدٌ لطاوعتُك، وإلَّي لأشفقُ عليكَ كما أشفقُ على نفسي. فقلتُ: وما هو؟ قالت: أما أخبرنا ابنُ عمّكَ عن ربّه عزَّ وجلَّ أنّه قال:﴿مَا يَكُورُ مِن نَجْتِئُ ثَلَثَةٍ إِلاَّهُورَالِهُهُمَّ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَسَادِسُهُمْ وَلَا آذَنَى مِن ذَلِكَ وَلَا آكُثَرُ إِلَّا هُو مَعَهْمُ أَبْنَ مَا كَانُواْ﴾ [المجادلة: ٧] فكيفَ أصنحُ بهذه الآية. فقلتُ يغفرُ الله، ثم أسرعتُ إليها بيدي، فانقبضتْ يدي كها ترى. [177]

[[]٧٣] لم أقف عليه في مصدرٍ آخر.

⁽١) أبو السرّي منصّور بنّ عمار بن كثير السّلمي الخراساني، يقال: إنه بصري، كان زاهداً واعظاً، توقّي في حدود المثنين. انظر: الوافي بالوفيات: ٢٦. ٣٧٠.

النصّ المحقّق -----

قالَ منصور: ثمَّ أخرجها، وقد انضمَّتِ الأصابعُ بعضها على بعض، وجفَّتِ الراحة، وبَقِيَ الذَّراعُ يتحرَّكُ. فعَجِبْتُ من ذلك، وأصلحتُ له ما أرادَ، ولبسَ ثيابَ الصُّوفِ ثمَّ قامَ فودَّعني، ثمَّ قال: اشهَدْ يا شيخُ أنَّي قد تُبتُ من كُلِّ ما كنتُ أفعل، وعقدتُ بيني وبين الله عزَّ وجل، أنْ لا أعاوِدَ ثمَّ انصرَفَ عنَّى فلمُ أره إلى الآن.

[الجويني الكاتب يكتبُ المصحف بمداد الخمر]

[٧٤] قالَ سعدُ الإرباعُ^(١) الكاتب بمصر: كانَ الجوينيُّ الكاتبُ^(١) -يعني الحسنَ بنَ عليٍّ بنِ إبراهيمَ - لي صديقاً، وكانَ مُشتَهِراً بشربِ الخمر، فحدَّثني أنَّه كانَ يكتبُ مُصحفاً للشُلطان في يومٍ باردٍ كثير الغيم والأنداء.

قال: وبين يديه مجمرةٌ فيها نارٌ، فاشتلَّتْ ليقةُ الدَّواةِ ولم يكُنْ قريباً مني ماءٌ أُنزلُهُ فيها، وبين يديَّ قِنْيةٌ فيها خرٌ، فصببتُ منه في اللَّواةِ ثم كتبتُ بها وجهة من المصحف، وكَبنتُها على المجمرةِ لتنشف، فصعدتْ / شرارةٌ من المجمرةِ، فأحرقتِ الخطَّ الكتوبَ أجعةُ من الخمرون بقية الكاغد، فرُعِبتُ

[٧٤] الوافي بالوفيات: ١٢٧/١٢ - ١٢٨.

(١) في الأصل: «الأرملي»، وهو تحريف، والتصويب من الوافي بالوفيات.

[۲۲ ب]

⁽٣) ياء من "مدركي"، ومو حريف واسعويف من الوي بلون اللعبية، تصغير لعبة، (١/) أبو علي الحسن بن علي بن إبراهيم الجويني الكاتب، العروف بابن اللعبية، تصغير لعبة، صاحب الحط الملبح. كان أدبياً فاضلاً، ذكره العباد في الحريفة، وكان من ندماء أتابك زنكي بالشام، وتخصص بنور الدين ولده بعده وأكرمه. ثم سافر إلى مصر أيام ابن رزيك وأقام بها. قال العهاد الكاتب: وليس بمصر من يكتب مثله. توفي بالقاهرة سنة (٥٨٦هـ). وعقال: إنه كتب مثنين وستة وثلاثين ختمة ، وله من المصنفات: "حيل الملوك»، وهمدائح صلاح الدين، انظر: الوافي بالوفيات: ١٩٧/١٧ – ١٩٧٨.

من ذلكَ، وقمتُ وغسلتُ الدَّواةَ والأقلامَ، وجعلتُ فيها مداداً جديداً. واستغفرتُ الله تعالى من ذلك.

[عجائب كرم حامد بن العباس]

[٧٥] وحكى أبو عليَّ القنويَ (١) شيخٌ من أهلِ الأدبِ قال: ركبَ حامدُ بنُ العباس قبلَ الوزارةِ وهو عاملُ واسط يوماً إلى بستانٍ له للنُّرهة، خراًى في طريقهِ من البلدِ شيخاً مطروحاً على الطَّريق يبكي ويولولُ، وحولَهُ نساء وصبيان مطروحين في الرَّمادِ، فوقفَ وسألَ عن خبرهم، فأشيرَ إلى دارٍ عترقةٍ، فقيلَ: هي دارُ الشَّيخ، احترقَتِ البارحة، فافتقرَ وكانَ تاجراً، ولم يبقَ له في الدُّنيا شيءٌ، وأفلتَ بنفسِه وعيالِه على هذه الصُّورة.

فوجمَ ساعة ثمَّ قال: أينَ فلان الوكيل، فجاءَ إليهِ فقال: أريدُ أَنْ أَلدْبكَ لشيء، إنْ فعلتُه كيا أريدُ أنْ أَلدْبكَ الشيء، إنْ فعلتُ كيا أريدُ أنْ أَلدْبكَ تجاوزتَ فيهِ رسمي (") فعلتُ وصنعتُ وذكر قبيحاً. فقال: مُرْ بأمرك. فقال: تحدر حالَ هذا الشَّيخ، وقد المني قلبي له، وأردتُ التَّنزُه، وقد نغَصَ عليّ بسببه، وما تسمحُ نفسي بالتوجُّهِ إليه إلَّا بعد أَنْ تضمَنَ لي أنِّ إذا عدتُ العشيةَ من النُّزهة، وجدتُ الشَّيخَ في داره كيا كانَتْ مبنيةً بحصَّصةً نظيفة، وفيها القِائش والصُّفر والمناعُ / من صنوفِه، مثلها كانَ فيها، وعلى جميع عيالِه من كسوةِ الشتاءِ والصَّيف مثلها كانَ فيها، وعلى جميع عيالِه من كسوةِ الشتاء والصَّيف مثلها كانَ فيها، وعلى جميع عيالِه من كسوةِ الشتاءِ والصَّيف مثلها كانَ لهم.

[۲۲ ب]

[[]V9] نشوار المحاضرة: ٤/ ١٥٧، والمتظم: ١٣/ ٢٣١، وتاريخ الطبري: ٢١٦ ٢٣٦.

 ⁽١) في الأصل: «الغنوي»، وهو تحريف، والتصويب من مصادر التخريج.
 (٢) ما بين المعقوفتين زيادة من نشوار المحاضرة.

⁽٣) في الأصل: «رسلي»، وهو تحريف، والتصويب من نشوار المحاضرة.

فقالَ الوكيل: تقدَّمْ إلى الجِهْبِيدِ(١) أَنْ يُطْلِقَ كُلَّ ما أَريدُهُ للوقت، وإلى صاحبِ المعونةِ أَنْ يَقِفَ معي، ويُجْشِرَ كلَّ من أريدُ من الصُّناعِ والنَّجارين، وأنا ضامنٌ هذا قبلَ أَنْ تعودَ، فأحضَر الجِهْبِدَ وصاحبَ الشُّرطة وتقدَّم إليهها حامدٌ بذلكَ وسارَ، وكانَ الزَّمانُ صِيفاً.

وقالَ لصاحبِ الدارِ: انفرِدْ واكتُبُ كُلَّ ما ذَهبَ منكَ من كُلَّ صنفٍ وقوِّمه واجتمع مع عيالِكَ على التذكُّرِ حتى لا يشذَّ عليكَ منهُ شيءٌ، وأحضرَ الجِهْبِذُ مالاً عظيماً وصبَّه، وصَونَ للصُّناعِ أضعافَ أُجرِهم، ثمَّ جاءَ الرَّجلُ بدَرْج عظيمٍ أثبتَ فيه كلَّ ما ذهبَ له حَثَّى المكنسة، والمقدحة، والأشنان والأطعمة.

وتفرق الرُّسلُ وأحضروا مثلَ ذلكَ، فجمعه في بيتٍ وصلَّيتُ العصر، وقد سُقِفَتِ⁽¹⁾ الدَّار، وجُصَّصَتْ، وغُلُقَتْ أبوابهًا، ولم يبقَ إلا البياض، فأنفذَ الوكيلُ إلى حامدِ وسأله التوقَّف في البستان، ولا يركبَ منه إلى أنْ يُصلِّ العتمة، يشاهدُ جميعَ ما أمرَ بهِ مفروغاً منه، ففعلَ حامدٌ ذلك، وَصلَّيتُ العتمة، وقد يُبُصَّتِ الدَّارُ وطُيَّتُ وكُيتَتْ وفُرِشَتْ، ولَبِسَ الشَّيخُ وعيالُه النياب، ودُفِعتْ إليهم / مفاتيحُ الصَّناديقِ والخزائنُ مملوءةٌ بكلِّ ما ذكرَ أنه احترق له.

واجتازَ حامدٌ والناسُ مجتمعون له كأنه نهارٌ في يوم عيد، فضجُّوا بالدُّعاء له، وسألَ الرَّجَلَ فحلفَ أنه لو بناها في مدةٍ ما جاءَتْ كهذه، وأنَّ

[٣٧ ب]

⁻ أُحِهِبُذُ: منتقدُ الدُّراهُم، والبارع بطرق النَّقد، وله اسم آخر وهو القُسطَريُّ. انظر: تاج العروس، مادَّة (قسطر): ٣/ ١٤٤، ومادَّة (جهدُ): ٣٩ / ٣٩٧.

⁽٢) في الأصل: «سقف» وهو خطأ.

التذكرة البلقينية

عمارتَها أحسنُ عمارةٍ، وأنه قد حصَلَ في خزائِنهِ أكثرُ مما ذهبَ له، وأقبلَ يدعو ببكاءٍ عظيم وشهيقِ هو وعيالُه وسائرُ الحاضرين، وجاءَ الجِهْبذُ فوقفَ بين يديه، فقالَ: هاتِ خمسةَ آلافِ درهم. فأحضرَها فقال: يا شيخُ خُذْ هذه وزِدْها في رأسِ مالِكَ، فأخَذَها وسارَ حامدٌ إلى دارِه رحمه الله تعالى.

[من أخبار حماد بن سلمة]

[٧٦] حكى مقاتلُ بنُ صالحِ صاحبُ الحميديِّ قالِ: دخلتُ على حمّادِ ابنِ سلمةَ(١) رضي الله تعالى عنه، ُّوإذْ ليسَ في البيتِ إلاَّ حصيُّر ومصحفٌ يقرأُ فيه، وجِرابٌ فيه عِلْمُه، ومَطْهَرَةٌ يتوضَّأُ فيها.

فبينا أنا جالسٌ عندَهُ يحدِّثُني، إذْ دقَّ داقٌّ البابَ فقال: يا صبيّة انظُري مَنْ بالباب. قالت: رسولُ أبي عبدالله محمد بنِ سليمان(٢). قال: قولي له يدخُلُ وحدَه. فدخلَ وسلَّمَ ومعَهُ كتابٌ، ثمَّ ناوله الكتابَ فقال: اقرأه. فقرأتُ:

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم، من محمَّدِ بن سليمان(٣) إلى حمّادِ بن سلمة، أما

[٧٦] تاريخ دمشق: ٥٣/ ١٣٢، وصفة الصفوة: ٢/ ٢١٣، وبستان العارفين: ص٣٥، والمنتظم:

⁽١) حمّاد بن سلمة بن دينار، مولى بني ربيعة بن مالك. الإمام العلم، أبو سلمة البرَّار الخرقيّ البطائنيّ شيخ أهل البصرة. هو أعلم النّاس بثابت البنانيّ. واحتجّ به مسلم في الأصول بما رواه. وكان إماماً رأساً في العربية، فصيحاً بليغاً، كبير القدر، شديداً على المبتدعة، صاحب أثر وسنّة وله تصانيف. قال عليّ بن المديني: من سمعتموه يتكلم في حماد فاتّهموه. توفي سنة سبع وتسعين ومثة. وروى له مسلم والأربعة. انظر: الوافي بالوفيات: ١٤٥ / ١٤٥ - ١٤٦.

⁽٢) في الأصل: «محمَّد بن عبد الله سليمان»، وهو خطأ.

⁽٣) أبو عبد الله محمد بن سليمان بن على بن عبد الله بن عباس الهاشمي، وأمه أم حسن بنت جعفر بن حسن بن على عليه السلام، كان من وجوه بني العباس وأشر افهم، ولد بالحميمة من أرض البلقاء سنة اثنتين وعشرين ومئة، وكان جواداً ممدحاً، ولاه أبو جعفر الكوفة =

بعد، صبَّحَكَ الله بها صبَّحَ به أو لياءَه وأهلَ طاعتِه، وقعتْ مسألةٌ أنينا نسألُكَ عنها. فقال لي: اقلِب الكتابَ واكتُبْ:

/بسمِ الله الرَّحْنِ الرَّحِيم، وأنتَ صبَّحَكَ اللهُ بها صبَّحَ به أولياء، وأهلَ طاعتِه، إنا أدركنا أقواماً كانوا لا يأتون أحداً، فإنْ كانَتْ لكَ حاجةٌ فأتِنا وسَلنا عها بدا لكَ، ولا تأتِني فلا يأتِني إلاَّ وحدَك، ولا تأتِني بخيلِك ورَجلِك، فلا أنضُحكَ ولا أنصحُ نفسى والسّلام.

ΓÎΥE

فبينا أنا عنده جالسٌ يحدَّثني إذْ دُقَّ البابُ، فقال: يا صبيّة انظري مَنْ بالبابِ. قالت: محمَّدُ بنُ سليهانَ الهاشميُّ، قال: قولي له يدخلُ وحدَّهُ. قال: فلخَلَ وحدَّهُ، فسلَّمَ ثمَّ جلَسَ بينَ يديه، وقال: يا أبا سلمة، ما لي إذا نظرتُ إلىك امتلاتُ رعاً؟

فقالَ هاد: إنِّي سمعتُ ثابتاً البنائيً (١) يقول: سمعت أنسَ بنَ مالكِ يقول: سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقولُ: ﴿إنَّ العالِمُ إِذَا أَرادَ بعلمِه وجهَ الله عزَّ وجل، هابهُ كلُّ شيءٍ، وإذا أرادَ بعلمِهِ الكنوزَ هابَ كلَّ شيءٍ،

قال: فلي إليكَ حاجة. قال: هاتِ ما لم يكُنْ ريبةً في الدِّين. قال: هذه

والبصرة مرتين ووليها للهادي والرشيد، وتوفي هو والخيزران في يوم واحد سنة ثلاث وسبعين ومئة. انظر: الوافي بالوفيات: ٣/ ١٢١ - ١٢٣.

⁽١) أبو محمد ثابت بن أسلم البنائي، بضم الباء المرحدة ـ أحد أئمة التابعين بالبصرة، روى عن ابن عمر وعبد الله ابن مغفل وابن الزبير وأنس بن مالك وطائفة، وكان رأساً في العلم والعمل، ثقة ثبتاً رفيماً، قال بكر بن عبد الله: من أراد أن ينظر إلى أعبد أهل زمانه فلينظر إلى ثابت البنائي، وكان يقرأ القرآن في كل يوم وليلة ويصوم الدهر ومناقبه كثيرة. توفي سنة سبع وعشرين ومئة. وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه. انظر: الوافي بالوفيات: ١٩/ ٤٦١.

٩٤ _____التذكرة البلقينية

أربعون ألفَ درهم، خُذُها فاستين بها على ما أنتَ عليه. قال: رُدَّها على من ظُلَمْتَهُ بها. قال: رُدَّها على من ظُلَمْتَهُ بها. قال: والله ما أعطيتُكَ إلا ما وَرِثْتُهُ. قال: لا حاجةً لي فيها، ازوها عنِّي، زوى الله عنكَ أوزارَكَ. قال: فلي إليكَ حاجة. قال: هاتِ ما لم تَكُنْ ربيةً في الدِّين، قال: خُلَدُها فاقسِمُها على الضَّعفاء والمساكين. قال: فقال هماد: لعلي إنْ عَدَلْتُ في قسميّها / أنْ يقولَ بعضُ مَنْ لم يُرزقُ منها لم يعدِلْ فيائم في، ازوِها عنِّي زوى الله عنكَ أوزارَك.

[٧٧] قال بشرٌ بنُ الحارث رضي الله تعالى عنه: لا تأكلوا حلواهم،
 فتميلوا مع هواهم.

[٧٨] ذكر الأعمشُ(١) عن(١) خيثمة (١) رضي الله عنه قال: كانَ قومٌ
 يؤذُونَه، فقال: إنَّ هؤلاء يُؤذُونَنِي، والله ما طلبَ أحدٌ منهم حاجةً إلَّا

[۲٤] ب

[[]٧٧] لم أقفْ عليه في مصدر آخر.

[[]٧٨] حُلية الأولياء: ١١٦٨.

⁽١) الإمام أبو محمد سليمان بن مهران الأعمش الأسدي الكاهلي مولاهم الكوفي الحافظ المقرى. أحد الأئمة الأعلام، يقال إنّه ولد بقرية من طبرستان يقال: لها أمه سنة إحدى وستين، وتوفي سنة تهان واربعين ومئة. رأى أنس بن مالك وهو يصلي، ولم يثبت آنه سمع منه. وكان يمكنه السياع من جماعة من الصحابة. وروى عن عبد الله ابن أبي أوفى وأبي وائل وزيد بن وهب وأبي عمرو الشيباني وسعيد بن جبير وخلق كثير من كبار التابعين. وحدّث عنه أمم لا يحصون. قال أبو حفص الفلاس: كان يسمّى المصحف من صدقه. انظر: الوافي بالوفيات: ١٥ / ٢٩٤ - ٣٤٠.

⁽٢) في الأصل: «بن»، وهو تحريف.

⁽٣) خيثمة بن عبد الرحمن بن أبي سبرة الجعفي الكوفي. أبوه وجدّه صحابيان. روى عن أبيه وعائشة وابن عباس وعبد الله بن عمرو وعدي بن حاتم وسويد بن غفلة، ولم يلق ابن مسعود، وروى له الجماعة وتوفي في حدود التسعين للهجرة. انظر: الموافي بالوفيات: ٣١/ ٣٤٣.

قضيتُها، ولا دَخَلَ على أحدِ منهم منّي أذىً، ولأنا أبغضُ إليهم من الكلبِ الأسودِ، أتدرون مِمَّ ذاك؟ إنه والله ما أحبَّ منافقٌ مسلماً أبداً.

[مصيرُ مستهزئِ بحديث النبي ﷺ]

[94] قالَ أبو بكرِ الحسنُ بنُ قيس المقرئ ('): كنا في مجلس أبي بكر بن أبي داود السَّجِسْتاني ('') للإملاء، ومعنا رجلٌ من المتصوِّفين، وكانَ بِدْعِياً، فأمل علينا أبو بكرِ حديثَ رسولِ الله ﷺ: ﴿إِنَّ الملائكةَ لتفرِشُ أَجنحتُها لطالبِ العلمِ رضي بها يفعل الحديث. قال: فاستهزاً ذلكَ الرَّجلُ، واستخفَّ عقلَ راويه ومَنْ يَشْلُهُ، وقالَ: سأريكم ما أصنعُ وتفرَّق الناسُ.

فلها كانَ في المجلسِ الثاني، جاءَ الرَّجلُ وفي رِجلهِ نعلُ حديدٍ، فقالَ لمن حولَهُ: انظروا ما قد صنعتُ. فقلبَ النَّعلَ وإذا قد طبَّقها بالمسامير، ونعالِ الدَّواب. وقال: هذا صنعتُهُ لاَقطَع ريشَ أجنحةِ الملائكةِ، وضَجِكَ واستهزاً، وخرجَ الشَّيخُ فأملى علينا المجلسَ وتنحينا لنقابل، فقامَ الرَّجلُ لينهضَ، فها

[[]٧٩] لم أقفْ عليه في مصدر آخر.

⁽١) أبو بكر الحسن بن يحيى بن قيس المقرئ ، سمع أبا بكر عبد الله بن سليهان بن الأشعث السجستاني. وحدث بمختصر عمر بن الحسين الحرقي في الفقه على مذهب ابن حنيل. سمع منه أبو عبد الله بن حامد الفقيه، وأبو طالب محمد بن علي العشاري، وغيره. انظر: الوافي بالوفيات: ٢١٧ ٣٠٣ - ٣٠٣.

⁽٢) أبو بكر عبد الله بن أبي داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزدي، الحافظ السجستاني. ولد بسجستان ونشأ ببغداد وصمع بها وبالحرمين ومصر والشام والتغور جماعةً. وروى عنه جماعة. قال السلمي، سألت الدارقطني عن ابن أبي داود فقال: ثقة كثير الحفظ في الكلام على الحديث. وقال ابن الشخير: إنه كان زاهداً، ناسكاً. صلى عليه نحو ثلاث منة ألف رجل وأكثر. توفي سنة خمى عشرة وثلاثمئة. انظر: الوافي بالوفيات: \$21. ٢٠٠٠ - ٢٠١١.

 استطاع / مراراً. فقال لمن بقرِبه: يا فلان، خُذْ بيدي، فجاءه يأخذُ بيده، وإذا مِنْ تصفيه إلى أسفل مُنحَلِّ، فحلفَ لي الشَّيخُ أنهُ ما مضى من المجلسِ إلَّا على قفى حال.

[غِنَى النَّفس]

[٨٠] حدَّثَ أبو عبد الله محمَّدُ بنُ العباسِ بنِ محمَّدِ اليزيديُ (١) عن بعضِ عمومته، إما عن عبيدِ الله أو عن الفضلِ: أنَّ رجلاً كانَ له صديقٌ ياللهُهُ في حالٍ إضافته، فأثرى فجفاهُ فكتبَ إليه:
[من الطويل]

أَظُنُّكَ أَطْخَاكَ الْغِنلِ فَنَسِيتَنِي وَنَفُسُكَ وَالدُّنِيا الدَّنِيةُ قَد تُسي فإنْ كُنْتَ تعلو عندَنفسِكَ بالغنل فإنِّ سِيُعْلِينِي عليك غِنَن نفسِي(٢٠)

[عدالة قاضي القضاة الزينبي]

[٨١] قالَ أبو الفتح نصرُ الله بنُ عليِّ بنِ محمَّدٍ الأسديُّ: كانَ قد وصَل

[٨٠] لم أقفُ على هذا الخبر في مصدر آخر، والبيتان ينسبان لأبي العبّاس أحمد بن إبراهيم بن إسباعيل في الأمالي للقالي: ٢/ ٢٩٤، ولأبي سعد المخزومي في طبقات الشعراء لابن المعتز: ص ٢٩٦.

(١) أبو عبد الله محمد بن العباس بن محمد بن يحيى اليزيدي، كان أخبارياً نحوياً لغوياً من بيت علم، مات سنة (٣٠١هـ)، وقيل: سنة وثلاثة أشهر، مات سنة وثلاثة أشهر، حدث عن عمه عبد الله وعن أبي الفضل الرياشي وأبي العباس تعلب وغيرهم، قال الخطيب: وكان راوية للأخبار والآداب مصدقاً في حديثه، واستعدي في آخر عمره لتعليم أولاد المقتدر، وله تصانيف منها: «غتصر في النحو»، وكتاب «الحيل»، و«مناقب بني العباس»، و«أخبار اليزيدين»، انظر: الوافي بالوفيات: ٣/ ١٩٩٨.

(٢) في الأصل: «سقف» بدلًا من «سيعليني» وهو خطأ.

[٨١] لم أقفُ عليه في مصدر آخر.

من السُّلطان أميرٌ محتشمٌ إلى قاضي القُضاةِ عليِّ بنِ الحسين الزَّينَبِي(١)، وقال: إنَّ صاحبَ السُّلطانِ قد حُبِسَ على ثلاثمثةِ دينارٍ، وقد تقدَّمَ اليَّ بإخراجِهِ. فقالَ لي قاضي القضاة: تمضي إلى النوَّابِ وتستعلمُ الحالَ.

فمضيتُ فوجدتُ المحبوسَ قد حبّسَهُ أحمدُ بنُ سلامةَ الكرخيُّ (") فعرَّفتُهُ الأمرَ الواصلَ، اللهُ لا يُمْكِنُ إخراجُهُ إلَّا برضى خصيهِ، فقالَ: السُّلطانُ أمرني بإخراجه. فقالَ له قاضي القُضاة: إنْ أمكنكَ إخراجُهُ فأخرِجْهُ، فنهضَ فاستعادهُ قاضي القضاة، وقالَ له: قُلْ للسُّلطان إنَّ هذا أمرٌ شرعيٌّ ولا يمكِنُ إخراجُهُ إلَّا برضى خصهِه، أو تزنَ ابنتهُ عنه ثلاثمتة دينار.

/ وحُكِيَ عن السُّلطانِ أنه لما أعادَ عليه القولَ، فقالَ: صدقَ. فطلبَ قاضي القضاةِ الخصمَ فلم يُوجَدْ، فتقدَّم إلى أحدِ الأمناءِ فقبضَ المبلغَ ثمَّ حضرَ الخصمُ فقبضَ المالَ وأفرجَ عن المحبوس.

(١) أبو القاسم على بن الحسين بن محمد بن علي الهاشمي الزينيي، من بيت مشهور بالنقابة والتقابة والتقابة والتقابة والتقابة والمقاسة، ولاه المسترشد قضاء القضاء في المحرم سنة ثلاث عشرة وخمس مئة. وكان صدراً مهيباً ذا ثبات وصيانة ونزاهة وديانة، وعفة وغزارة فضل. سمع من أبيه وعمه طراد وأبي الخطاب ابن البطر وأبي عبد الله ابن البشري وأبي الحسن ابن العلاف وأبي القاسم ابن بيان وغيرهم. ولد سنة سبع وسبعين وأربع مئة، وتوفي يوم الأضحى سنة ثلاث وأربعين وخمس مئة. انظر: الوافي بالوفيات: ٧١/ ١٥.

(٢) أبو العباس أحمد بن سلامة بن عبيد الله بن غلد بن إيراهيم بن غلد البجلي الكرخي المعروف بابن الرطبي، أصله من كرخ جدان وهو أحد من يضرب به المثل في الخلاف والنظر، قرأ الفقه على ابن الصباغ وعلى الشيخ أبي إسحاق الشيرازي، رحل إلى أصبهان وقرأ على محمد بن ثابت المخجندي، ثم رجع إلى بغداد وصار بها من الأثمة المشار إليهم في علم النظر والتحقيق، وكان كثير الفضل وافر العقل حسن السمت، ولد سنة ستين وأربع مئة، وتوفي سنة سبع وعشرين وخمس مئة. انظر: الوافي بالوفيات: ٣٩٦/٦-٣٩٧.

[ه۲ ب]

۹۸ ______التذكرة البلقينية

[٨٢] رأى رجُّل قاضي القضاةِ الزَّينبي في المنامِ، فقالَ له: ما فعلَ الله تعالى بك؟ قال: غفرَ لي ثم أنشد:

وإنَّ امرأً ينجو من النَّارِ بعدما تـزوَّدَ من أعـمالِـهِ لـسَعِيدُ

[المعافي النهرواني وتشابُه الأسماء]

[٣٥] قال أبو الفرج المعافى بنُ زكريا بنِ طراز (١٠) النَّهرواني (١٠) كنتُ (١٠) في بعض المواضع - إما قالَ: في طريق الحجِّ، وإما في مركب - فسمعتُ قائلاً:
يا أبا الفرج المعافى، فلم أُجِبُه. فقالَ كرّة أُخرى: يا أبا الفرج المعافى بن زكريا.
فلم أُجِبُه. فقال: دفعة أخرى، يا أبا الفرج المعافى بن طراز النَّهرواني، فاتبَعتُ
الصوتَ. فقلتُ للَّذي نادى: أنا المعافى بنُ زكريا بن طراز النَّهرواني، فقال لي:
ما أنتَ هو، هذا رجلٌ من أهلِ اليمنِ من بلدِ هناك، تُعرفُ بالنَّهروان، فوقعَ
الاتّفاقُ بهذا لاتفاق الاسمِ والكنية والنَّسبِ. قال: فتعجَّبتُ من اتَّفاق ذلك،
وانصرفتُ عنه.

[[]٨٢] الوافي بالوفيات: ٢١/ ٥١.

^[78] وفيات الأعيان: ٢٧٣/ه. والوافي بالوفيات: ١/ ٣٥، والنجوم الزاهرة: ٢٠ ٧٠ – ٢٠٠. (١) كذا في الأصل، وفي وفيات الأعيان: «طوارا»، قال ابن خلكان: «وطوارا بفتح الطاء المهملة، وقد تكتب بدلاً من الألف»، وفي تاريخ بغداد: «ابن طواز»، وقال الزبيدي: «وطرار كسحاب». تاج العروس: ٢١/ ٢٩٤.

⁽۲) أبو الأمرج المعافى بن زكرياء بن مجمى النهرواني، المعروف بابن طرارا، وبالجريري، نسبةً إلى محمّد بن جرير الطبري، لقوله بمذهب، ولد سنة خمس وثلاث مئة، وتوقي سنة تسعين وثلاث مئة، وكان عالماً بالنحو واللغة والفقه والأخبار والأشعار، ثقةٌ ثبتاً، روى عن جماعة من الأثمة منهم: أبو القاسم البغوي، وولي القضاء بباب الطاق، وقد رآه أبو حيان التوحيدي ووصفه بالفقر الشديد. انظر: الوافي بالوفيات: ٢٩١٥ – ٧٢٠.

⁽٣) في الأصل: «قال كنت» وهو سهوٌ من الناسخ.

[قتلَ ابنةُ طمعاً]

[14] ذكرَ أبو الحسنِ عليُّ بنُ الفتحِ" من الحوادثِ في سنةِ خمسَ عشرة وَ وثلاثمئة، أنَّ رجلاً أمسى في بعضِ محلً الجانبِ الغربيِّ من مدينة السَّلام، ومعه دراهمُ لها قدرٌ، فخافَ على نفسِه من الطائف ومن يليه "، فصارَ إلى رجلِ / من أهلِ الموضع، وسألهُ أنْ يبيتَ عندهُ فأدخلَه، فلها تيقّن أنَّ مَعهُ مالاً حدَّثُ نفسَهُ بقتله، وأخذِ مالِه، وكانَ له ابنٌ شابٌ، فنوَّمهُ مع الرَّجلِ في بيتٍ واحدٍ، ولم يعلم ابنه بها في نفسِه، وحَرَجَ من عندهما وقد عرفَ مكاتمُها.

وطُّفَوَ المصباح، فَقُدَّر من الأمرِ أَنَّ الابنَ انتقلَ من موضوع إلى موضع آخر، وانتقلَ الضَّيفُ إلى موضع الابنِ، وجاءَ أبوهُ ليطلبَ الضَّيف، فصادفَ ابنهُ وهو لا يشكُّ أنه الضيفُ، فَخَنَقَهُ، وانتبَه الضَّيفُ باضطرابِه، وعرفَ ما أُريدَ منه، فخرجَ هارباً من النَّارِ وصاحَ في الطَّرِق، ووقف الجيرانُ على خبرهِ فأغاثوه، وأخذوا الرَّجل، وقُرَّرَ فأقرَّ بقتلِ ابنهِ، فحُسِسَ وأُخِذَ المالُ من دارِهِ فرُدَّ على الضَّيف.

[أمّةٌ قتلتْ حسيناً]

[٨٥] قالَ أبو قبيل (٣): لما قُتِلَ الحسينُ بنُ عليٌّ رضي الله عنهما، وحملوا

[וֹץוֹ]

[[]٨٤] الفرج بعد الشدَّة: ٤/ ١٠٧، ونشوار المحاضرة: ٤/ ١٧٥.

 ⁽١) في الفرج بعد الشدّة: «أبو الحسن أحمد بن يوسف الأزرق التنوخي».

⁽٢) كذا في الأصل، وفي نشوار المحاضرة: «أو من بلية تقع عليه».

[[]۸۵] تاریخ دمشق: ۲۱۶ / ۲۶۶.

 ⁽٣) في الأصل: «قنبل» وهو تصحيف.
 حيى بن هانيء المعافري المصري، أبو قبيل: بفتح القاف وبعد الباء الموحّدة ياء آخر =

رأسَهُ، وجعلوا يشربون، ويُحِيِّي بعضُهم بعضاً بالرأسِ، فخرجتْ يدُّ فكتبتْ بقلم حديدِ [بدم](\على الحائط(''):

أترجو أمةٌ قتلَتْ حُسَيناً شفاعةَ جلّهِ يومَ الحسابِ^(٣) فتركوا الرأسَ وهربوا.

[شيخٌ ينبئ المهديَّ بموته]

[٨٦] قالَ عليُّ بنُ يقطين (٤): إنَّا لمعَ المهديِّ يوماً، إذْ قالَ: إنِّ أصبحتُ جائعاً، فأُتِيَ بخبزِ ولحم، فأكلَ ثمَّ قال: إنِّي داخلٌ هذا البهوَ فأنامُ فلا تنبَّهوني حتَّى أكونَ أنا الذي أنتبهُ. قال: فلدخلَ فنامَ / ونِمْنا، ثمَّ انتبَه وقالَ لنا: رأيشُمْ ما رأيتُ؟ قلنا: ما رأينا شيئاً. قال: رأيتُ شيخاً قاتياً على باب البهو

[۲۱ ب]

الحروف، قدم من اليمن زمن معاوية، وروى عن عقبة بن عام وعبد الله بن عمرو وشفي
 ابن ماتع، ووققه ابن معين وروى له التَّرمذيّ والنّسائي، وتوفي سنة ثهان وعشرين ومئة.
 انظر: الوافى بالوفيات: ٣٣/ ٣٣٠.

 ⁽١) ما بين المعقوفتين زيادة من الأمالي الشجرية.

⁽٢) البيت مفردٌ منسوبٌ لأبي الأسود الدؤلي، في الوافي بالوفيات: ٢٨/١٢.

⁽٣) في الوافي بالوفيات: «أيرجو معشرٌ» بدلًا من «أترجو أمة».

⁽٤) أبو الحسن علي بن يقطين بن موسى، مولى بني أسد، ولد بالكوفة في سنة (١٩٤هـ)، وكان أبوه من وجوه دعاة الإمامية، نشأ مع المهدي العباسي كأنها أخوان، فلما أفضت الحلافة إلى المهدي استوزره وقدمه، فلم يزل كذلك حتى توفي المهدي وأفضى الأمر إلى الهادي، فأقره على وزارته ولم يشرك معه أحداً من أمره، إلى أن توفي الهادي، وصار الأمر إلى الرشيد فأقره شهراً ثم صرفه بيحيى بن خالد البرمكي. وتوفي سنة (١٨٣هـ)، وهو ابن سبع وخمسين سنة. انظر: ذيل تاريخ بغداد: ٤٠٠٢/٤.

[[]٨٦] تاريخ الطبري: ٨/ ١٧٠، والكامل في التاريخ: ٥/ ٢٥٣، ونهاية الأرب: ١١٨/٢٢.

وهو يقول: [من الطويل]

كَانِّي بهذا القصرِ قد بادَ أهلُهُ وأوحشَ منه ركنُه ومنازلُهُ(١) وصارَ عميدُ القومِ من بعد بهجةٍ ومال إلى قبرِ عليه جنادِلُهُ(١) ولم يبتَى إلَّا ذكرُه وحديثُهُ تُنادِي بليلٍ معولاتٌ حلائلُهُ(١) قال: فها أتتُ عليه عشرةُ أيام حتَّى مات.

[من غرائب تفريج الله على خلقه]

[٨٧] قالَ الرئيسُ أبو الثَّنَاء ''': إنَّه كانَ في سوقِ نهرِ المعلَّى وبين يديهِ ^(٥) رجلٌ على رأسِهِ قَفَصُ زجاجٍ، وذلكَ الرَّجلُ مضطَّرِبُ المشيِ، وظهرَ منهُ عدمُ المعرفةِ بالحمل.

قال: فها زلتُ أترقَّبُ منه سقطةً لِيَا رأيتُ من اضطَّرابِ مشيته، فها لبثَ أَنْ زَلَقَ زلقةً طاحَ منها القفصُ فتكسَّرَ جميعُ ما كانَ فيه، ثمَّ أخذَ عندَ الإفاقةِ من البكاءِ يقول: هذا والله جميعُ بضاعَتِي، والله لقد أصابَتْني بمكةً مصيبةٌ عظيمةٌ تربو على هذه، فها دخلَ قلبي مثل هذا، فاجتمع حولةُ جماعةٌ

- (١) في مصادر التخريج: «ربعه» بدلًا من «ركنه».
- (٢) في الأصل: «القفر» بدلًا من «القوم»، والمثبت من مصادر التخريج.
 في مصادر التخريج: «وملك» بدلاً من «ومال».
 - (٣) في مصادر التخريج: «عليه» بدلًا من «بليل».
 - [٨٧] تاريخ الإسلام: ١٥٦/١٥.
- (٤) أبو الثناء علي بن يلدرك بن أرسلان بن أبي منصور التركي، الكاتب البغدادي. روى عنه أبو الوفاء بن عقيل الفقيه كتاب «الفنون»، توفّي سنة خمس عشرة وخمس مئة. انظر: الوافي بالوفيات: ٢٧/ ٣٣٤.
 - (٥) في الأصل: «يد» وهو تحريف، والمثبت من تاريخ الإسلام.

يرثون له ويبكون عليه، فقالوا: ما الذي أصابك بمكة؟ قال: دخلتُ في قُبةِ زمزمَ وتَجَرَّدتُ للاغتسالِ وكانَ في يدي دُمْلُحٌ (١) زِنَتُهُ ثهانون مثقالًا، فخلعتُهُ واغتسلتُ وأنسِيتُهُ وخرجتُ. فقالَ رجلٌ / من الجاعة: هذا دُمْلُجُكَ له معي سنين، فَدُهِشَ النّاسُ من إسراع جبرِ مُصيبتو.

[[۲۲]

[٨٨] حكى أبو دُرُ (") قال: كنتُ ببغداد أقرأُ على الشيخ أبي حفص بن شاهين (") جزءاً من الحديث في حانوتِ رجلٍ من العطارين، فجاء رجلٌ من الطّوافين، فدفعَ للعطارِ عشرة دراهم، وقال: ادفعُ لي أشياء من العطرِ سهاها له، فسلَّمها إليه في طبق للرَّجل، فأخذَ طبقهُ وولَّ منصر فا، فعثرُ فسقطَ الطبق، من يلو فتفرَّق جميعُ ما فيه، فجَزعَ الطُوافُ وبكى بكاءً شديداً، حتَّى رحمناه.

فقالَ الشَّيخُ للعطَّار: لعلَّكَ تجبرُ له بعضَها، فقالَ العطار: أجبرُ له جميعَها، فنزلَ وجمَّع له بعضاً وجبَر له ما نقصَ، وأقبلَ الشَّيخُ يُسلِّي الطَّوافَ،

[٨٨] هذا النص رواهُ أبو بكر الطرطوشي عن أبي الوليد الباجي عن أبي ذر، في سراج الملوك: ص١٦٨.

⁽١) الدُّملج: السُّوار من الحلي. انظر: تاج العروس، مادة (دملج): ٥/ ٩٧٩.

⁽٢) الحافظ أبو ذر عبد الله بن أحمد الهروي الأنصاري الفقيه المالكي، نزيل مكة، جمع لنفسه معجمًا، وعاش ثباتياً وسبعين سنة وكان ثقة متمنناً ديناً عابداً حافظاً بصيراً باللغة والأصول، أخذ علم الكلام عن الباقلاني وصنف مخرجاً على الصحيحين، وكان شيخ الحرم في عصره ويقي يحج كل عام، وتوفي سنة (١٣٤هـ). انظر: مرأة الجنان: ٣/٣٤.

⁽٣) أبو خفص عمر بن أحد بن غيان الحافظ ابن شاهين، الواعظ، محدّث بغداد، رحل وسمع وحدّث، وروى عنه جاعة. قبل: إنّه صنف (٣٣٠) مصنفاً، أحدهما التفسير الكبير ألف جزء، والمسند ألف وثلاث منة جزء، والتاريخ (١٥٠) جزءاً، والزهد (١٠٠) جزء. وقد وتقرو؛ قال الخطيب: سمعت محمد بن عمرو الداودي يقول: كان ابن شاهين ثقة يشبه الشيوخ، إلا أنه كان لجاناً، وكان لا يعرف في الفقه لا قليلاً ولا كثيراً. توفي في ذي الحجّة، سنة (٣٨٥هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ٢٧/ ٢٢.

ويقولُ له: لا تجزَعْ على حقيرِ اللَّذيا، فاللهُ تعالى إنْ أخذَ منكَ شيئاً رزقَكَ أمثالَه. فقال الطّرافُ: لا تظنَّ جزعي لضياعِ هذا القَدْر. عَلِمَ الله منِّي أَنِّي كنتُ في القافلةِ الفلانيةِ، فضاعَ منِّي هِمِّيانٌ فيه أربعمثةِ دينار، أو أربعة آلافِ درهم. أنا أشكُ أيُّ ذلكَ قال.

قال: ومعها فصوصٌ قيمتُها مثلُ ذلك، فها جَزِعْتُ لضياعِها، ولكن ولله كَلِّ الليلة مولودٌ فاحتاج أهلي إلى أمور النُّساء، فطُلِبَ ذلك منِّي ولم يكُنُ عندي غيرُ العشرة دراهم(۱۱ فأشفقتُ أنِّي أشتري / بها حاجتَهم، فابقى بغير رأسٍ مالٍ فلا أقدرُ على التكسُّب. فقلتُ: أشتري بها شيئاً وأطوفُ به لعلَّ أستفضلُ ما أشتري لهم بعضَ حاجتهم، ويبقى رأسُ مالٍ أتكسَّبُ به، فلها ضاع جَزِعْتُ فقلت: لا أنا عندي ما أرجعُ به إليهم، ولا ما أتكسَّبُ به، وعَلِيم وَيَهْم على هذا الحال، يهلكون بعدي فهذا الخال، يهلكون بعدي فهذا الذي أبكاني.

قالَ الشَّيخُ أبو ذر: ورجلٌ من شيوخ الجُنْدِ جالسٌ على بابِ دارِه يسمعُ ذلكَ، فقالَ للشيخ أبي (" حفص: إذا أكملتُم إصلاحَ شأنِه تَلْخُلُ معهُ عندي، ذلكَ، فقالَ للشيخ أبي (" حفص: إذا أكملتُم إصلاحَ شأنِه تَلْخُلُ معهُ عندي، وقامَ فنحلَ إلى دارِه، فظنّنا أنَّه يريدُ أنْ يُنيلَهُ شيئًا، فلمّا كانَ ما حاولَهُ صاحبُ الحانوتِ من جَبْرِ ما كانَ ضاعَ له، قامَ الشيخُ أبو حفصٍ معه وقمتُ معها، فاستأذنا على صاحبِ الدّارِ فأذِنَ لهما، فدخلنا فجلسَ الشَّيخُ معه وجلسنا، وقالَ صاحبُ الدّارِ للطَّوافِ: عَجِبْتُ لِما جرى عليك، فأعادَ عليه الطَّوافُ

[۲۷] ب]

⁽١) في الأصل: «الدراهم» ولعل المثبت هو الأصوب.

⁽٢) في الأصل: ﴿أَبُوا وَهُو لَحْنَ.

خبرَهُ، وما أوجبَ جزَعَه، وأنْ ضاعَ له في قافلتِهِ كذا وكذا وذكرَ^(١) الهِمْيانَ الذي فقده^(١) وما جَزَعُه.

فقال له صاحبُ الدار: وكُنْتَ في تلك القافلة؟ فقال: نعم. قال: وفَى أَيُ كانَ بها من أعلامِ الناسِ؟ فذكرَ له مَنْ عَلِمَ أنه قد حضرها. / فقال: وفي أيً موضع ضاع الهميانُ لك؟ فذكرَ له الموضعُ الذي سقطَ الهِمْيانُ فيه. فقال: وما علامتُهُ وصِفتُهُ؟ فوصفَهُ بصفيه. فقال: أتعرفه لو رأيته؟ فقال: نعم. فأخرجَ صاحبُ الدّارِ همياناً ووضعَهُ بين يديه، فقالَ: هذا الهميانُ الذي سقط، ومما يوضَّحُ قولي أنَّ فيه من الأحجارِ ما صفتُه كذا وكذا، ففتحَ الهميانَ، فوجدَ فيه الأحجارَ على ما وصف، فقالَ له صاحبُ الدَّارِ: خُذُ مالكَ قد جَمَّهُ الله عليك.

فقالَ الطَّوافُ: هذه الأحجارُ قيمتُها بقدرِ الدَّنانير وأكثر، ولي فيها غنىً واسعٌ فخُذُ أنتَ الدَّنانير، فنفسي طبَّبَهُ بذلك. فقالَ صاحبُ الدَّالِ: والله لا آخذُ منها شبئاً، وما كنتُ لآخذُ على أمانتي أجرةً. فخرجَ الطَّوافُ وهو من الأغنياء، فبكى صاحبُ الدَّارِ، فقال له الشَّيخُ أبو حفص: ما يُبكِيكُ؟ هذهِ مَمَرَّةٌ، أَذَيتَ أمانةُ وقد بَذَلَ لكَ مالاً كثيراً جليلاً فلم تقبَلهُ. فقال: ما أبكي لذلك، ولكنِّي أعلمُ وأتيقَّنُ أنه قد حانَ أجلي، فإنَّه ما كانَ بقي لي أملٌ آملهُ ولا شيء أغناه، إلا أنْ يأتي الله تعلل بصاحبِ هذا الجِمْيان فيأخذَ مالكَ، فلها قضى الله ذلك بفضلِه، ولم يتنَ لي أملٌ / علمتُ أنه قد حانَ أجلي. قالَ الشيخُ أبو ذر: فها مضى شهرٌ حتى تُوقِّ، وصلَّينا عليه رحمه الله تعالى.

(١) في الأصل: «وذكرها»، وهي لا تستقيمُ مع السياق، ولعلَّ المثبت هو الأصوب.

[[אין

[۲۸ب]

⁽Y) في الأصل: «ذكره»، ولعله سهوٌ من الناسخ، والمثبت بها يتناسب مع السياق.

[السباباتُ في السَّحَر سهامُ الليل]

[٨٩] قالَ عمرُ بنُ أحمد المعروفُ بالطَّيار (١٠): اجتمعَ أهلُ بغدادَ إلى المعتصم، واستأذنوا عليه، فأذِنَ لخمسةِ منهم، فتقلَّمَ شبخٌ طويلُ اللَّحيةِ فقالَ له الحاجبُ: تكلَّم وأوجِزْ. فقال: فُل الأميرِ المؤمنين انتقِلُ عنا فإنَا لا نساكِنُك، ولا نرضى بجوارِك، فقال المعتصم: وإلا فإيش؟ فقال: نقائه. فقال: قل له: بِمَ تقاتلون؟ قال: بالسَّباباتِ في السَّحرِ سِهامِ الليل. قال: فبكى المعتصمُ وقال: لا طاقة لي بسهامِ الليل، وارتحلَ من بغدادَ وسازَ واحداً (١٠) وعشرين فرسخا، وابتنى سُرَّ من رأى، فكانَ فيها إلى أنْ مات.

[من أخبار ابن الكوّاز الزّاهد]

الله الكوّاز (٩٠] حكى أبو الرّضا المباركُ بنُ سعدِ الله الواسطيُّ (٣) قال: كانَ ابنُ الكوّاز (٤) وأصحابُهُ لا يمكّنونَ أحداً يعبُرُ عليهم ومعه خرّ إلّا أراقوه،

الطحّان، سمع من ابن ناصر، وعبد الملك بن علي الهمذاني، وروى عنه الدبيثي، وتوقّي في رمضان سنة عشر وستمئة. انظر: تاريخ الإسلام: ٢٢٦/١٣.

[[]٨٩] ذيل تاريخ بغداد، لابن النجار، طبعة العلمية: ٢٦/٢٠.

ذكره ابن النجار في ذيل تاريخ بغداد، وقال: "حكى بسر من رأى عن أبيه، وروى عنه
أبو الطيب أحمد بن محمد بن إسماعيل البغدادي.". انظر: ذيل تاريخ بغداد، طبعة العلمية:
 ٢٧ / ٢٠ - ٢٧.

⁽٢) في الأصل: «أحد»، ولعل المثبت هو الأصوب.

⁽١٠) في الوطن المنطق وعلى المنبك عنوا الوطنية: ١٩ / ٢٩.

 ⁽٣) في الأصل: «الوائق»، وهو تحريف، والتصويب من ذيل تاريخ بغداد لابن النجار.
 أبو الرّضا المبارك بن سعد الله بن المبارك بن بركة الواسطي الأصل، البغدادي، الظفري،

 ⁽٤) هو عمر بن أحمد بن الكواز الزاهد، من ساكني الجمفرية في بغداد، كان من عباد الله الصالحين، يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر، وله أصحاب وأتباع يوافقونه على ذلك، =

[144]

وكانَ ذلكَ في أيامِ السُّلطان مسعود''، والأعاجمُ وأتباعُهم العسكريةُ، وغلمانهم''، حيننذِ كثيرون ببغداد، واشتدَّ إنكازُ ابنِ الكوّازِ عليهم، وكَثْرُ حتَّى رفعوا ذلكَ إلى السُّلطان.

فاتفنَ في بعض الأيام أنَّ السُّلطانَ كانَ في مجلسٍ له مُشرفِ على دجلة، / وقد عُبِّى لهُ فيه الفواكهُ والرَّياحين، وقراباتُ الخمرِ والمغانى، وهو مشغولٌ بشأنه. فاجتازَتُ سفينةٌ في الشطِّ فيها ابنُ الكوّازِ وأصحابُه قد رجعوا من زيارةِ قير أحمد بن حنبل رضي الله تعالى عنه. فقالَ بعضُ مَنْ كانَ في المجلسِ للسلطان: هذا ابنُ الكواز الذي يؤذينا. فأمرَ السلطانُ بإحضارِه فجيءَ به سريعاً إلى بين يديه، فقالَ يا شيخُ: ما تظهرُ قوَّتُك وإنكارُك إلَّا على غلام عاجزِ أو خربنده (٢) ما معه قيمة شيء حقير، إنْ كنتَ تريدُ أنْ تعملَ شيئاً له قدرٌ، فأظهرُ قوَّلَكَ علينا، وما في مجلسنا ومجالس أكابر من يخدمنا، وإلَّا ما في فعلتك معنى. فقال: يا سلطان، أنا أنكرُ على هؤلاء؛ لأنهم على قدري، وأما الجبالُ فينسفُها ربِّي نسفاً، ﴿ فَيَلَدُرُهَا قَاعًا صَفَصَهَا * لاَ تَرَى فِهما عِوجًا وَلاَ أَمْتَا ﴾ [طه:٢٠١-٢٠١].

فبكى السلطانُ وقالَ: قد أذِنتُ لكَ في صبِّ ما هاهنا، فأراقَهُ كلَّه في الدِّجلة، وانفصلَ ذلكَ المجلسُ ونفرَّقَ مَنْ كانَ فيه، وخرجَ ابنُ الكوَّازِ إلى أصحابه رضى الله تعالى عنه.

وتوقي سنة (٩٤٠هـ)، ودفن بباب حرب. انظر: ذيل تاريخ بغداد، لابن النجار، طبعة
 العلمة: ٧٠/٢٠ - ٢٩.

⁽١) في الأصل: «محمود»، وهو تحريف، والتصويب من ذيل تاريخ بغداد.

⁽٢) في الأصل: «وعلماؤهم»، وهو تحريف، والتصويب من ذيل تاريخ بغداد.

⁽٣) في الأصل: «جربندا»، والمثبت من «تاريخ بغداد».

⁻ الخربنده والخربندج: مَنْ يؤجِّر الدَّواب للمسافرين. تكملة المعاجم العربية: ٤/ ٤٧.

واسمُ ابنِ الكواز عمرُ بن أحمد، كانَ زاهداً أمّاراً بالمعروفِ، نهاءً عن المنكر، تُوفّ سنة ثلاثِ وأربعين وخسمة (١) رحمه الله تعالى.

[٩١] قالَ ابنُ المبارك رضَي الله تعالى عنه: سخاءُ / النَّفسِ عها في أيدي الناس، أفضلُ من سخاءِ النفسِ بالبذلِ، ومروءةُ القناعةِ بالرَّضى، أفضلُ من مروءةِ البذلِ، وأنشأً^(۱7):

[۲۹]

ماذاقَ طعمَ الغنيٰ مَنْ لا قُنوع له و لَنْ يرىٰ قانعاً مَنْ عاشَ مُفتَقِرا فالحُرفُ من يارِّهِ يحمدُ عواقبَهُ ماضاعَ عُرفٌ وإنْ أوليتَه حجرا

[من كرامات أبي إبراهيم السائح]

[97] قَالَ عبدُ الله بنُ أَحمَدَ بن حنبل رضي الله عنهما: كانَ في دهليزنا دكانٌ، وكانَ إذا جاءَ إنسانٌ يريدُ أي أنْ يُخلوَ معه أجلسَهُ على الدُّكانِ، وإذا لم يُردُ أنْ يجلسَ معه، أخذَ بعضادتي الباب وكلَّمه.

فلما كانَ ذاتَ يوم جاءنا إنسانٌ فقال لي: قُل له: أبو إبراهيم السّائح، [فخرج إليه أبي] (٣ فجلسا^(٤) على الدُّكانِ فقالَ لي: سلِّمْ عليه فإنه من كبارٍ المسلمين، أو من خيار المسلمين، فسلَّمتُ عليه، فقالَ أبي: حدَّثني يا أبا إبراهيم. فقال له: خرجتُ إلى الموضع الفلائيِّ بقربِ الدَّيرِ، فأصابتني عِلَّةُ

⁽١) في الأصل: ٣٤٣١، وهو خطأ، والتصويب من ذيل تاريخ بغداد.

^[91] تاريخ دمشق: ٣٢/ ٤٦٣، وسراج الملوك: ص٩٦، وربيع الأبرار: ٤/ ٣٥٧.

⁽٢) البيتان مقطوعة لعبد الله بن المبارك في الازدهار للسيوطي: ص٧.

[[]٩٧] طبقات الحنابلة: ١/ ١٨٦٦، وصفة الصفوة: ١/ ٦١٦، وُسير أعلام النبلاء: ٢٢٨/١١. (٣) ما بن المعقوفتين زيادة من طبقات الحنابلة.

⁽٤) في الأصل: «فجلس»، وهو تحريف، والتصويب من طبقات الحنابلة.

منعتني من الحركة، فقلتُ في نفسي لو كنتُ بقربِ الدَّيرِ الفلائيَّ لعلَّ ما فيه من الرُّهبان سَيُداووتَنِي، فإذا أنا بسبع عظيم يقصدُ نحوي، حتَّى جاءني فاحتملَنِي على ظهرِه حملاً خفيفاً، حتَّى ألقانيَّ عندَ الدَّيرِ فنظرَ الرُّهبانُ إلى حالي مع السَّبع، فأسلَمُوا كلُّهم وهم أربعمئة راهب.

[سفيان بن عيينة وخبرُ بئر برهوت]

[٩٣] حكى سفيانُ بنُ عُيِينَة رضي /الله عنه قال: كانَ هاهنا رجلٌ خراساني تاجرٌ وأثرى وكَثُرَ مالُهُ، وكانَ قلما يفارِقُنا، فأتى ذاتَ يومٍ فقال: يا أبا محمَّد، أريدُ أنْ أخرجَ إلى خراسان، وأنقُلَ إلى هاهنا عيالي، وأنا أحبُّ منكَ أنْ تقبَلَ مالي وجميعَ ما معي وديعةً عندكَ إلى وقتِ رجوعي.

قال سفيان: فقلت: أنا ما أُورعُ لأحدٍ عندي شيئاً، ولا أقبلُه، ولكن أصيرُ معكَ إلى بعضِ للكِّين ونُودِعُهُ إياه. فجمعتُ بينةُ وبينَ الرَّجلِ وسالتُهُ أنْ يقبلَ ما معه فأجابَ، فتركَهُ عنده وخرجَ الخراسانيُّ لينقلَ عبالَهُ.

ومات الرجل المُودَعُ المَالَ، فوافان (١٠ الخراسانيُّ فقال: يا أبا محمد. مالي إلى ما صارَ؟ فقلتُ: نصيرُ إلى ولد الرَّجلِ ونسألُه وأهلَه عن ذلك. فقال: تكونُ معي، فقمتُ معه إليهم، فقالوا: ما عندنا مما تذكرُه عِلْمٌ ولا بشيء منه. قال سفيان: فقلتُ للخراسانيَّ كيف تجدُ قلبَك؟ فقالَ: يا أبا محمد، يذهبُ مالي ولا يكونُ لي قلبٌ مغمومٌ. فقلتُ لهُ: فأتِ زمزمَ في الثلثِ الأخيرِ من اللَّيلِ، واطلعْ في بيرِ زمزم من ناحيةِ الحجرِ، وصِحْ باسمِهِ واسم أبيه، فإنّه يُحيبُك إنْ شَاء الله تعالى، فإنْ أجابَكَ فسلَهُ عن مالِكَ وأينَ هو، وإلى ما صارَ. [14.]

^{[9}٣] لم أقفْ على هذا الخبر في مصدرٍ آخر.

⁽١) في الأصل: «فوافافي» وهو تحريف.

النصّ المحقّة _________

فذهبَ الخراسانيُّ ليفعلَ ما أمرَهُ به سفيان، فلما أصبحَ أناهُ، وقال: يا أب محمد، قد فعلتُ ما أمرتَنِي به، وصِحتُ في بثرِ زمزم، فلم يُجِبني أحد. قال سفيان: / فاسترجعتُ ثلاثاً، وقلت: إنا لله وإنا إليه راجعون، عُدِلَ به عن الطَّريق، ثمَّ أقبلتُ على الخراسانيَّ فقلتُ له: فأتِ اليمنَ إلى وادٍ يُقالُ له: برهوت (١٠)، فيه بثرٌ، فافعلُ فيها مثل ما فعلتَ في زمزم في الثلثِ الأخرِ من الليل.

فتجهَّزَ الخراسائيُّ وخرج إلى اليمنِ حتَّى أَتَى الوادي، وأَتَى البَبْرَ، فَلَمَا جَنَّ عليه اللَّيلُ فِي الثلثِ الاُحْتِرِ، جاءً إلى البَّرِ فاطَلَع وصاحَ باسم الرَّجُلِ واسم أبيه، فأجابه، وقال له: ويحكَ مَنْ أنت؟ قال: الحراسائيُّ صاحبُ المالِ الذي أودعتُك، وصاحبُ سفيانَ بن عُيينَة. قال: فقال: نعم، هو في موضع كذا وكذا، نحت سارية كذا وكذا، اثبِ أهلي وولدي وأخبِرُهُمُ أَنَّ مالكَ بعينه تَمَّ بحاله لم أُحدِثْ فيه شيئاً.

قالَ: فعادَ الحُراسانُّ وأتانِي، فأخبرني بذلكَ، فقلتُ: اذهبْ إلى ولِدِهِ. فقال: تقومُ معي. فقمتُ معه، فأتيناهم وخبَّرناهم بها قال: فقالوا هذه الأجنحةُ على هذه السارية، وعلينا في ذلكَ مشقَّةٌ عظيمةٌ ومؤنةٌ كبيرةٌ. قال

[۳۰]

⁽١) برَهُوت: واو باليمن يوضع فيه أرواح الكفار، وقيل: برهوت بثر بحضرموت، وقيل: هو اسم للبلد الذي فيه هذه البئر، ورواه ابن دريد برهوت، بضم الباء وسكون الراء، وقيل: هو وابر معروف، وهو الذي قال فيه النبي: إن فيه أرواح الكفار والمنافقين، وهي بئر عادية في فلاة واو مظلم، وروي عن على، رضي الله عنه أنه قال: أبغض بقعة في الأرض إلى الله عز وجل، وادي برهوت بحضرموت فيه أرواح الكفار، وفيه بئر ماؤها أسود منتن تأوي إليه أرواح الكفار، وحكى الأصمعي عن رجل من حضرموت قال: إنا نجد من ناحية برهوت الرائحة المنتنة الفيلهية جناً، فإنيا بعد ذلك أن عظماً من عظاء الكفار مات، فنري أن تلك الرائحة منه. انظر: معجم البلدان ١١ (٩٠٥ - ٢٠٠٤).

سفيان: فنحنُ ننقضُها ونردُّها إلى مكانها، وتكونون أنتم قد فرَّجتُم عن أبيكم. فَرُضوا بذلكَ، فقلعنا الأجنحةَ والساريةَ، فوجدُنا المالَ بعينِه لم يذهبُ منه شيءٌ ولا نقصَ / عها كانَ.

[[17]]

قال سفيان: فلما أخذَ الرجلُ مالَهُ قلتُ له: قد علمتَ ما قد فعلتُ معكَ، وعاونتُكَ حتَّى وأنا أسألُكَ حاجةً فقال: وعاونتُكَ حتَّى وأنا أسألُكَ حاجةً فقال: ما هي؟ فقلتُ: تعودُ إلى الوادي الذي أتيتُهُ بالبمن، وتأتي البئرَ في الوقتِ الذي أتيتَ به الحَيْن اللهِ أَتَيتُ عَلَى اللهِ اللهِ واسمِ أبيه، وقُلُ له: سفيانُ بنُ عيينة يقوتُكُ السلامَ ويقولُ لكَ: ما الذي أوردكَ هذا المكان؟ فقالَ الحراساني: هذا أمرٌ أقلُ ما يَجِبُ عليَّ من حقَّك، فتجهّزَ وفعلَ ما أمرتُه به وعادَ إليِّ وقال: إنَّ أَجابَهُ بصوتٍ شديدِ هائلٍ: أوردني هذا الموضعَ الرَّياءُ الرَّياءُ الرَّياءُ الرَّياءُ الرَّياءُ الرَّياءُ الرَّياءُ الرَّياء.

[من شعر سفيان الثوري]

[94] قال سفيانُ الثَّوريُّ: قال لِي جعفرُ بنُ محمدِ رضي الله تعالى عنهما: يا سفيان، فَسَدَ الزَّمانُ، وقلَّ الإخوانُ، وتقلبتِ الأعيانُ (١١)، فاتِخِّذ الوحدة. أَمَعَك (١١) شيء تكتبُ؟ فقلتُ: نعم. فقال: اكتب (٢٣:

لا تجزعنَّ لوحـدةٍ وتــفـرُّدِ ومِنَ التفـرُّدِ في زمانِكَ فــازدَدِ

[٩٤] المنتظم في تاريخ الملوك والأمم: ٨/ ١١١، وفيه بيتان آخران، روايتهها: ذهبَالوفائذهابَأمسِاللَّأهبِ والناسُ بين مخاتل وموارسِ يُنشون بينهم المردَّة والصَّفا وقلويُهم محسوةٌ بعقارب

 ⁽١) في الأصل: «معك» ولعل المثبت هو الأصوب.

⁽٢) في المنتظم: «وتغيَّر الإخوان».

⁽٣) البيتان ينسبان للغزالي في غرر الخصائص الواضحة: ص٥٨٥.

ذهبَ الإخاءُ وليس ثمةَ إخوةٌ إلَّا التملُّقَ باللسانِ وباليدِ

[آخر من حدَّث عن ابن المبارك]

[90] قالَ الحسنُ بنُ عرفة (١٠): قَدِمَ عبدُ الله بنُ المبارك رضي الله عنه البصرة، فدخلتُ عليه فسألتُهُ أنْ يُحدُّني فأبي، وقال: / أنتَ صبيٌّ.

قال الحسنُ بنُ عرفة: فأتيتُ حمّاد بنَ زيدِ فقلتُ: يا أبا إسماعيل، دخلتُ على ابنِ المبارك فأبى أنْ يحدَّنَى. فقال: يا جارية، هاتي نعلي وطيلساني، وخرَجَ معي متوكّناً على يدي، حتَّى دخلنا على ابنِ المبارك فجلسَ معه على السَّرير، فنحدًنا ساعةً ثم قال له حماد: يا أبا عبد الرحن، ألا تحدُّتُ هذا الغلام؟ قال: هو صبيٍّ لا يفقهُ ما يحمِلُه. قالَ لهُ حماد: حدِّثهُ يا أبا عبد الرَّحن، فلعلَّهُ والله أنْ يكونَ آخرَ مَنْ يُحدُّثُ عنك في الدُّنيا. قالَ الحسنُ بنُ عرفة: رَحِمَ الله حماداً، ما كانَ أحسنَ فراسَتَه، أنا آخرُ من حدَّث عن ابنِ المبارك.

[خبرُ أبي العتاهية مع ابن الرَّشيد]

[٩٦] قالَ الحسينُ بنُ أبي السَّري(٢):

[۳۱]

[[]٩٥] بغية الطلب: ٦/ ٢٥١١.

⁽١) الحسن بن عرفة بن يزيد العبدي، مولاهم البغدادي المؤدب، مسند وقته، تفرد عن جماعة من المشايخ. وروى عنه الترمذي وابن ماجه، وروى عنه النسائي في غير السنن بواسطة. سئل كم تعد؟ قفال: مئة وعشر سنين، ولم يبلغ أحد من أهل العلم هذا السن غيري. وكان له عشرة أولاد صياهم بأسياء الصحابة. قال النسائي: لا يأس به. وتوفي سنة (٧٥٧هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ١٠٣/١٢.

[[]٩٦] الأغاني: ١٦/٤.

⁽Y) في الأصل: «السكري»، وهو تحريف، والتصويب من الأغاني.

موَّ القاسمُ بنُ الرَّشيدِ^(١) في موكبِ عظيمٍ، وأبو العتاهيةِ جالسٌ على ظهرِ الطَّريقِ مع قومٍ، فلما رأهُ قامَ إعظاماً له، فلم يلتفِتْ إليه القاسم، فأنشدَ [بو العتاهية:

فسمعَهُ بعضُ أصحابِ القاسمِ فأخبره، فبعثَ إِلَى أَبِي العتاهية فأحضرَهُ، وضربَهُ مَثَةَ مقرعةٍ، فقال:

حتَّىٰ متىٰ ذوالتَّيه في تبهِ إِ أَصَـلَـحَـهُ اللهُ وعـافـاهُ يَتِيهُ أَهُلُ النَّيهِ مِنْ جَهْلِهِمْ وَهُـمْ يـموتون وإنْ تـاهـوا مَنْ طَلَبَ العزَّ ليبقـىٰ لـه فــإنَّ عــزَّ المـــرءِ تـقـواهُ لَـمْ يُعْتَصِمْ بـالله مِنْ خَلْقِهِ مَنْ لَيْسَ يرجـوهُ ويـخشـاهُ

[من مكارم الوزير ابن هبيرة]

[٩٧] حكى الوزيرُ ابنُ هُبيرةً (٢) قال: كنتُ في حداثتي أخدِمُ الزَّبِيديَّ

וֹזיין

الحسين بن المتوكل بن أبي عبد الرحمن بن حسان، أبو عبد الله ابن أبي السري العسقلان، مولى بني هاشم، أخو محمد بن أبي السري، سمع: ضموة بن ربيعة، ووكيمًا، ومحمد بن حمير الحمصيّ، وأبا داود الحفري. وعنه محمد بن سعد كاتب الواقدي وهو أكبر منه، والحسين بن إسحاق النستري، وعمد بن الحسين بن قنية العسقلاني. قال أخوه: لا تكتيوا عن أخي فإنه كذّاب. وقال أبو عروبة الحرّانيّ: الحسين بن أبي الشريّ خال أتي كنّاب. وقال أبو عروبة الحرّانيّ: الحسين بن أبي الشريّ خال أتي كنّاب. هوقال أبو وروبة الحرّانيّ: الحسين بن أبي الشريّ خال أمي كنّاب.

 ⁽١) القاسم بن الرشيد هو المؤتمن بن هارون الرّشيد العبّاسي، جعله الرشيد ولي العهد بعد تحمد الأمين، وشرط للمأمون إن شاء أن يقره وإن شاء أن يخلعه. توفي سنة ثهان ومئتين وله خمس وثلاثون سنة. انظر: الوافي بالوفيات: ٢٤/ ١٧٠.

[[]٩٧] لم أقف عليه في مصدر آخر.

 ⁽٢) الوزير أبو المظفر عون الدين يحيى بن محمّد بن هبيرة الشيباني، دخل بغداد في صباه،

الواعظَ^(۱) فرجعتُ يوماً نصفَ النَّهارِ من دارِهِ، وكانَ الحُرُّ شديداً، فدخلتُ إلى مسجدِ حظلج ببابِ الكرخِ لأصلِّي فيه صلاةَ الظُّهر، فصادفتُ فيه شيخاً مريضاً ملقى وهو يجودُ بنفسه، وتحتَ رأسِه لَينِة، فأتيتُ إليه واطَّلعتُ في وجهه وقلتُ له: ما تشتَهِي؟ قال: أشتَهِي أَنْ آكُلَ مِنْ رُمانةٍ وسفرجلةٍ شيئاً قليلاً.

فقُمْتُ من عندِه و دخلتُ الكرخَ، ولم يَكُنْ معي شيءٌ الشتري به ما طَلَب، فرهنتُ منزراً كانَ علِي عندَ الفاكهانيُّ على رُمّانةٍ وسفرجلةٍ، وأخدتُهما وعدتُ سريعاً إلى المسجد، والشيخُ على حاله في النَّرَع، ففتَّتُ من حبُّ الرُّماني قليلاً، وأطعمتُهُ وكسرتُ من السَّفرجلةِ قليلاً، وجملتُهُ في فيه، فأكلهُ وأشارَ إليَّ: أنْ خُذُ ما تحتَ رأسي، ثم لم يلبَثْ أنْ مات، فرفعتُ رأسَهُ عن اللّبِنة، ورفعتُها، فإذا تحتها شَرْبَةٌ مدفونةٌ فيها مثنا / دينارِ قُراضة.

فصببتُها(٢) في كُمِّي وعدتُ إلى الكرخِ، فدفعتُ منهُ إلى الفاكهانيُّ ثمنَ

[۲۲]

واشتغل بالعلم، وجالس الفقهاء والأدباء، وكان على مذهب الإمام أحمد بن حنبل
 رضي الله عنه، قلّده الإمام المتنفي الوزارة، وعرف بالعدل والجود والفضل، ومن تصانيفه:
 الإفصاح عن معاني الأحاديث الصحاح؟، شرح فيه أحاديث صحيحي البخاري ومسلم،
 وتوفي سنة ستّين وخسمة. انظر: الوافي بالوفيات: ٢٨٨/٢٨.

⁽١) أبو عبد الله محمد بن يجيى بن علي بن مسلم بن موسى بن عمران القرشي اليمني الزبيدي المختفي الوابدي المختفي الوابدي المختفي الوابدي المنافقة و الشالمية و يقول: إنه كان يميل إلى مذهب السالمية و يقول: إن الأموات يأكلون ويشربون ويتكحون في قبورهم، والشارب والزاني والسارق لا يلام على فعله، لأن ذلك بقضاء الله وقدره، توفي سنة خمس وخمسين وخمس منة، وله: «منار الاقتضاء ومنهاج الاقتفاء» و «الرد على ابن الخشاب» وكتاب «القوافي». انظر: الوافي بالوفيات: ١٩٥/٥.

⁽۲) في الأصل: «فصبتها»، وهو تحريف.

الزُمانة والسفرجلة، ومضيتُ إلى سوقِ الجنائزِ، فأعلمتُهم أنّي اجتزتُ بمسجدِ حظلج، ورأيتُ فيه شيخاً ميتاً من الصّعاليك، فذهبوا ليدفنوه.

وعُدْتُ إلى الشَّطِّ لأعبرَ إلى الجانبِ الشَّرقيِّ فلم أصادف ملاحاً. إلَّا شيخاً ضعيفاً عليه تحلق، وهو في سفينةٍ عتيقةٍ يرشحُ منها الماء فنزلتُ معهُ خالِ الفَّرورةِ وسالنَّهُ عن حالهِ فقال: إنَّ لهُ بناتاً، وإنَّهُ في أكثرِ الأوقاتِ لا يحصلُ لهُ ما يقوتهُنَّ فيبيتون على حالهن، وإنَّ له أخا أكبر منه معه شيءٌ من الملل، وهو يُكَذِي ويجمع، وقد مَرضَ في هذه الأيامِ واشتدَّ مرضُه، وهو ملقى في مسجد حظلج، وقد مضيتُ إليه وشرحتُ لهُ سوءَ حالي، وما أنا فيه وعيالي من الضائقة، لعلَّه يدلُّنا على المال، فلم يفكل ولعلَّه يموتُ، ولم يعلَمْ بمنافِه فيذهبُ مِنَا ومنه.

قالَ الوزيرُ: ورأيتُ في المَلَّاحِ شَبَهَا كثيرًا به، فقلتُ له: إنَّ الله تعالى قد حفظَ المالَ عليكَ فخُذُهُ هنيئاً، وقصَّتُ عليه القصَّة ودفعتُه إليه، فلما رأةً كادَتْ نفسُه تزهقُ من الفرح، وقال: قاسِمْني عليه فقلتُ: والله لا آخذُ منهُ حبّة، وأطلبُ الأجرَ من الله سبحانه / وتعالى الذي مقاليدُ السَّماواتِ والأرض بيده، وتركثهُ ومَضَيْتُ، وعوَّضَني اللهُ أمثالُهُ أضعافاً مضاعفة.

[أبي الله إلَّا أنْ يورِّثُه]

[٩٨] ومما يناسِبُ هذه، ما حكى أبو الحسنِ بنُ الأُسُوانيُّ المقرئُ النحّاسُ، وكانَ بالجامعِ العتيقِ قال: أقمتُ أقرأُ على رجلٍ بصيرٍ من المقرئين مدة خسّ عشرة سنة، وكانَ لهُ راتبٌّ عليَّ في كلِّ يوم درهم. [177]

[[]٩٨] لم أقفْ عليه في مصدرٍ آخر.

ففي بعضِ الأيام، فقدتُهُ فسألتُ عنهُ فقيل لي: إنه متخلّفٌ، فأحدتُ ما فتح الله به ومَضَيتُ إليه، فسألتُهُ فأخلَ عليَّ العهدَ والميثاق وأوصاني بوصيةِ وأنْ لا أخالفَ وصيّتهُ وأفعلَ ما قد أمّرني به. فقالَ لي هذا تحتُ جَنْبي، هذا الكوزُ النَّحاس الذي اشتريتُ منكَ فيه خسمة دينار، فإنْ أنا متُ تُخلُهُ فارمِه في البحرِ بين الحوّلة (١) والرَّباب (١)، فقلتُ له: لكَ ولدِّ!! فقال لي: عهدُ الله عليكَ والقرآنُ يشهدُ عليكَ، إنْ دفعتَهُ إليه. وهذا تحتَ رأسي ديناران، فاستُرني بها إنْ أنا متّ.

فنزلتُ من عندو فأقامَ بعد ذلكَ يومين، ثم تُوفِّي فأخذتُ في حاجتِه بها قد أوصاني بها كانَ تحتَ رأسِهِ وسترتُهُ، ولم أُغلِمْ ابنهُ بشيءٍ من حالِ الكوزِ الذي أوصاني به، ورميتُهُ في الموضع الذي أمرَني به، فلها كانَ بعد / يومين [بينها](") أنا في سوقِ النحاسين، والكوزُ في النَّداء يُنادى عليه، فبلغ خسة عشر قيراطاً، فدفعتُ فيه ثلثي دينار، وأخذتُ الكوزَ فقلبتُهُ وَحَقَّقتُهُ وقلتُ للمنادي: التِ بصاحبِهِ يأخذُ ثمنَه، فوجدتُهُ ولدَ البصير المقرئ الذي أوصاني برمى الكوز.

فقلتُ له: من أينَ لكَ هذا الكوز؟ اصدُّفْنِي الحَقَّ في يُنجِيكَ منِّي إلا الصَّدق. فقالَ لي: أقمتُ ثلاثةَ أيامٍ لم أستَطعِمْ طعاماً فيها إلَّا من الجيران والأصدقاء، فأخذتُ قصبةَ الصَّيدِ معي، ونزلتُ إلى الجسرِ، وطرحتُ

[ت ٣٣]

⁽١) في الأصل: «الحولة»، وهو تصحيف.

_الخولة: جبلٌ بين المدينة وفيد، يقابل جبل الرباب.

 ⁽٢) الزَّباب: جبلٌ بين المدينة وفيد على طريق كان يُسلكُ قديمًا يُذكرُ معهُ جبلٌ آخر يقال له:
 خولة، وهما عن يمين الطريق ويساره. انظر: تاج العروس، مادة (ربب): ٢/ ٤٧٧.

⁽٣) زيادة يقتضيها السياق.

القصبةَ في البحرِ، ثم اجتلبتُها فلم تنجبذ(١٠)، فتعرَّيتُ من ثيابي ونزلتُ مع الخيطِ فوجدتُ هذا الكوزَ في السِّنارةِ، فأخذتُهُ فوجدتُ فيه خمسمئة دينار.

فقلتُ له: هَنّاكَ اللهُ بها فهو مالُ أبيك، أرادَ أَنْ يحرِمَكَ إياه، فلم يحرِمْكَ اللهُ عَزَّ وجلَّ بغير اختياره.

[مصيرُ مَنْ تبرأ من أبي بكرٍ وعمر]

[94] وحكى يوسفُ بنُ الحسين^(٢) بنِ إبراهيمَ الخياطُ^(٣) قال: كانَ في الجانبِ الشَّرقيِّ في وقتِ أبي الحسينِ بنِ بويه، رجلٌ ديلميٍّ من قُوَادهِ يُسمَّى جُبْنة، مشهورٌ من وجوهِ عسكره.

قال: بينها هو واقفٌ يوماً في موسم الحجُّ (') ببغداد، / وقد أخذَ الناسُ في الحُروج إلى مكة، إذْ مرَّ به رجلٌ يُمْرَفُ بعلٍّ الدَّقاق [المعافري] (')، فقال له: يا عليُّ هو ذا الحجُّ هذه السَّنة، قلتُ: لَمْ تَتَّقِقُ لي حجّةٌ إلى الآن، وأنا في طلبها. فقالَ لي: أنا أعطيكَ حجّةً. فقلتُ له من [غيرِ أنْ] (') يصحّ لي في

11 7 27

 ⁽١) جبذ لنةٌ في جذب وكلاهما بالمعنى نفسه، يقال: جذبَ جذباً، وجبذَ جبذاً. انظر: لسان العرب، ماذة (جبذا): ٣/ ٨٧٤.

[[]٩٩] شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة: ٧/ ١٣٣٢.

⁽٢) في شرح أصول الاعتقاد: «الحسن».

 ⁽٣) قال عنه اللالكائي: "شيخ صالح كان في جوارنا، وكان يسكنُ في الجانب الشرقي، فانتقل
 إلى الغربي، وكان في خدمة شاشنيكير الحاجب».

⁽٤) في الأصل: «الحاج» والمثبت من شرح الأصول.

⁽٥) ما بين المعقوفتين زيادة من شرح الأصول.

 ⁽٦) في الأصل: «أين»، وهو تحريف، والمثبت من شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة.

نفسي كلائه: هاتِها. فقال: يا غلامُ مُرَّ إلى عثمانَ ١١ الصَّير في، فقُلُ له يَزِنُ له عشرينَ ديناراً.

فمررتُ مع غلامِهِ فوزنَ لي عنهانُ عشرين ديناراً، ورجعتُ إليه فقال: أصلِحُ أمورَكَ، فإذا عزمتَ على الرَّحيلِ، فأرني وجهكَ لأُوصِيكَ بوصية. فانصرفتُ عنه وهيأتُ أموري، فرجعتُ إليه فقالَ لي: قد وهبتُكُ^(۱) هذه الحجة لك، ولا حاجة في فيها، ولكنيً احمُّلُكَ رسالةً إلى محمَّد ﷺ. فقلتُ: ما هي؟ فقال: قُل له: أنا بريءٌ من صاحبيكَ أبي بكرٍ وعمر اللذين هما معكَ، ثمَّ حلَّقَيْ بالطَّلاقِ إنَّكَ لتقولنَّها وتُبلِّدَنَ هذه الرَّسالةَ إليه.

فوردَ عليَّ موردٌ عظيمٌ، وخرجتُ من عندِهِ مهموماً حزيناً، وحَجَجْتُ ودخلتُ المدينةَ وزُرْتُ قبرَ رسولِ الله ﷺ، وصرتُ متردِّداً في الرَّسالة أبلَّغُها أم لا، وفكَّرتُ في أنِّي إنْ لمُ أبلِّغها طَلُقْتِ امراني، وإنْ بَلَغْتُها عظمتْ عليَّ بما أواجِهُ بهِ رسولَ الله ﷺ، فاستخرتُ الله تعالى / في القولِ فقلتُ: إنَّ فلان ابن فلان يقولُ كذا وكذا.

[۴٤]

واغتَمَمْتُ عَمَّا شديداً، وتنحَيثُ ناحيةً فغلبتْني عينايَ، فوأيتُ النبيَّ ﷺ فقالَ: قد سمعتُ الرِّسالةَ التي أَدْيَتَها، فإذا رجعتَ فقُلُ له: إذَّ رسولَ الله ﷺ يقولُ لكَ: أبشِرْ يا عدوَّ الله يومَ التاسِعِ والعشرين من قدومِكَ بغداد، بنارِ جهنَّم، وخَرَجْتُ ورجعتُ إلى بغداد.

فلما عبرتُ إلى الجامعِ الشَّرقيِّ، فكَّرتُ وقلتُ: إنَّ هذا رجلَ سوءِ أبلغتُ رسالته إلى رسولِ اللهِ ﷺ، ولا أبلُغُ رسالته ﷺ إليه، فها هو أنْ أُخبَرَهُ

 ⁽١) في الأصل: «عتمة» وكذلك في الموضع الآي، وهو تحريف، والمثبت من شرح الأصول.
 (٢) في الأصل: «وهبتك»، ولعلَّ المثبت هو الأنسب للسياق.

11007

بها، فيأمرَ بقتلي أو يقتلني بيده، فأخذتُ أقدَّمُ وأَوْخَرُ، وقلتُ: لأقولنَّها ولو كانَ فيها قتلي، ولا أكتمُ رسالةَ رسولِ الله فل وأخالفُ أمرَه، فدخلتُ عليه قبلَ الدُّخولِ على أهلي، فها هو إلّا أنْ وقعتْ عينهُ عليّ، فقال لي: يا دقَّاق، ما عَمِلْتَ في الرِّسالة؟ قلتُ: أَذَيْتُها إلى رسولِ الله فل ولكنْ قد حَملني جوابَها. قال: وما هي؟ فقصصتُ عليه رؤياي.

فنظرَ اليّ وقال: إنَّ قتلَ مثلِكَ عليّ هيِّنٌ، وسبَّ [وشتم] (اكوكان بيده زَوبين (ا) يَرُّهُ فِي وجهي، ولكنْ لاتركنَكَ إلى اليومِ الذي / ذكرتَه ولاقتلنَك: جذا الزَّوبين، وأشارَ إلى زَوبينِه، ولامني الحاضرون، وقالَ لغلامه: احسِمهُ في الإسطيل، وقيَّدُهُ.

فَحُسِسْتُ وَقُيِّدُتُ وجاءني أهلي وبَكُوْا عليَّ ولاموني، فقلتُ: قضاءُ الله كائن، ولا موتَ إِلَّا بأجل، ولم تزلُ تَرُّ بِي الأيام والناسُ يتفقَّدُونَنِي ويرحمونَنِي مما أنا فيه، حتَّى مضَتْ سبعٌ وعشرون ليلة.

فلما كانتُ ليلة الثامنِ والعشرين، اتَّخَذَ الدَّيلميُّ دعوةً عظيمة أحضَرَ فيها عامّةَ وجوه قوادِ العسكرِ، وجَلَسَ معهم للشُّرب، فلما كانَ نصفُ الليل، جاءني السائِسُ^(۳) وقال: يا دقاق، القائدُ أَخَلَتْهُ حُمَّى عظيمة، وقد تدثَّر بجميع ما في الذارِ، ووقعَ عليه الغلمانُ فوقَ الثَّياب، وهو ينتفِضُ في الثَّيابِ نفضاً عظيماً، وكان على حالتِه اليومَ الثامن والعشرين، وأمسى ليلة التّاسع والعشرين، ودخلَ السائِسُ نصفَ اللّيلِ، وقال: يا دقاق، ماتَ القائدُ، وحَلَّ

⁽١) ما بين المعقوفتين زيادة من شرح الأصول.

 ⁽٢) في الأصل: «روين»، وهو تصحيف. والزَّويين: كلمة فارسية بمعنى الرُّمح، أو ما يقاربه.
 (٣) السائس: خادم الخيل.

القيدَ عنِّي، فلما أصبحنا اجتمعَ الناسُ مِنْ كلَّ وجه، وجلسَ القُوَّادُ للعزاء، وأُخْرِجتُ أنا، وكانتُ قصَّتِي مشهورةً، واستعادُوا روايتَها فقصَصْتُها عليهم، فرجَع جماعةٌ كثيرةٌ عن مذاهبهم الرَّديثة.

[اجتماعُ الخاءات]

[ه٣٥]

[100] حكى المستنجدُ بالله: / إنه رأى في المنامِ قائلاً يقولُ له: إذا اجتمعتِ الخاءاتُ يِلْتَ ما تحبُّ، فعرضَ الرُّوْيا على جميع عابري الرُّوْيا ببغداد، فلم يقدِرُوا على تعبيرها، وبقي على ذلكَ إلى سنةِ خمسٍ وخمسين وخمسمئة، فتوقيٌ والدُّهُ وولي الحلافة، فعلمَ حينتذِ أنَّ الإشارةَ كانتُ إلى خاء خمس وخمسين وخمسين وخمسمئة، فذلكَ ثلاثُ خاءات.

[دهاءُ ابن رأس البغل]

[1۰۱] حكى الخُميديُّ: قالَ أبو البركاتِ الدَّلال: إنَّ أهلَ الكوفةِ وَلِيهُمْ مرةً وال أساءَ عِشْرتَهُمْ، وأنَّهم أزمعوا على الشَّكوى به، والتظلُّم منه، فاجتمعتْ لذلكَ جماعةُ متشاورين، فقالَ لهم رجلٌ منهم يُعرَفُ بابن رأس البغل: أنا أُنهي أمرَهُ إلى الخليفة، وأكفيكموهُ دونَ أنْ يشخُصَ واحد منكم، وكانَ ذا حظَّ من العلومِ لَسِناً ذا شبيةٍ حسنة، ولحيةٍ طويلة، ومنظرٍ بهي.

فخرجَ إلى بغدادَ فقصدَ دارَ الخليفة، وكانَ الخليفةُ إذْ ذاكَ في متنزَّ هاتِه

[[] ١٠٠] الحَبر في المنتظم: ٢٤٤/١٥، ولكنه يروى عن عفيف الناسخ، أنه رأى ذلك، وباجتماع الحناءات تكون نهاية خلافة المقتفي. أمَّا هذا النص المنسوب للمستنجد، فلم أقفٌ عليه في مصدرٍ آخر.

[[]١٠١] لم أقفُ عليه في مصدرِ آخر.

ولذَّاته لا يكادُ يوصَلُ إليه، فوجدَ جماعةً من الأساتيذِ على بابٍ من الأبوابِ يلعبون بالشَّطرنجِ، فقعدَ معهم واختصَّ بأستاذِ رأى(١) أنه أوجههم، فلعبَ معه، فلما فرغَ من اللعبِ وهبَ له دنانيرَ كانتُ معه وانصرف، فعَجِبَ الأستادُ منه.

[[#1]

/ فلما كان في يوم آخر، رجع إليه وقعد فلها فرغ أخرج من كمِّهِ مجمعاً فيه سكين ومقص ودواة في غاية الجال، تُساوي جلة، فدفع ذلك إليه، فأمسك ذلك الاستأذ بيده وقال له تعالَ (") أخبرني ما هِبَتُك هذا كلَّه إلا لمعنى، فها حاجتك؟ قال: رقعة أريد [أن] (") أوصلها إلى أمير المؤمنين. فقال له: أنا في هذا الموضع في أحيد الأبوابِ وبيني وبين أمير المؤمنين جلة بوابين، لا يمكنُ رتبتي تجاوزُهم، ولكن قد وجبَ عليًّا إرشادُك أنَّ تحت كلَّ طاقةٍ من طبقاتِ القصرِ في النَّهِر على دجلة علياراً معداً للاخبار، والخليفة ربها أطلَّ في السَّحرِ على النَّهِر، فاستَدِلَ على أحدِ البحريين، وادفع إليه شيئاً حتى يجعلك البَّمِر، على الذي أو دنجًا وأذا أحسَسْتَ مع الصَّباحِ بالخليفةِ، فاذكُرُ حاجَتك، فقال: هذا الذي أردتُ.

ونهضَ فلم يزلُ يتلطَّفُ حتَّى وافقَ أحدُ خدمةِ طيارِ منها على المبيت عنده بشيء أرضاهُ به، ودخلَ فلما قربَ الفجرُ توضَّأَ وانتظرَ، حتَّى سمعَ حركَةُ تَيَّنَ أنها للخليفة، فصاحَ، فأرادَ الحدمُ أنْ يرمؤه فسمعَ الحليفةَ يقول: أمسكوا عنه، وقيل له: ما حاجتك؟ فقال: رقعةٌ إلى أميرِ المؤمنين. فأمرَ

(١) في الأصل: «ذا رأي»، وهو سهوٌ من الناسخ.

⁽٢) في الأصل: «تعالى»، وهو خطأ.

⁽٣) زيادة يقتضيها السياق.

بأخذِها منه، وإذا معَ الخليفةِ وزيرٌ له / أو رجلٌ مكينٌ عنده، فسمعَهُ الشيخُ يقولُ للخليفة: هذا والله شيخٌ أحقٌ ولحيثةُ طويلةٌ، فلو أمرتَ به فصعدَ حتى نتلهًى به، ونشتري منه لحيته. فقال: اصعدوا به.

[۳٦]

[[**]

فصعد الشَّيخُ وقد وقر في سمعِه ما قال ذلك الوزيرُ أو المحتشم، فتأهّبَ له، فلما مثل بينَ يديه، سلَّمَ وخدمَ ودعا، فقال له الخليفةُ أو واحدٌ من بين يديه: أتبيعُ لحيتكَ أيَّها الشيخ؟ فقال: إي والله يا أميرَ المؤمنين. قال: بكم؟ قال: بثلاثِ حوائجَ با أميرَ المؤمنين. فمُّرَ ذلك الوزير، وقال: حسبُكَ يا أميرَ المؤمنين، أيش حوائجُ هذا، رجلٌ ناءِ صاحبُ صنعة، إيش حوائجه، فقال: المتر المؤمنين تحلِفُ في بالله وبقرابيتك من رسولِ الله على بذلك. فقال: يا أميرَ المؤمنين تحلِفُ في بالله وبقرابيتك من رسولِ الله على وبحدًلكَ العباس لتقضينها لي قبل ذلك، أو قالَ: على الوفاء يا أمير المؤمنين. قال: نعم، هاتِ ما أوَّلُ حوائجك؟

قال: يا أمير المؤمنين، عامِلُ الكوفةِ تعزِلُهُ عنا، فقد اهتضمَ ضعفَنا، واحتقر كبيرَنا، وأساءَ عشرتنا. قال: واحتقر كبيرَنا، وأساءَ عشرتنا. قال: والأخرى؟ قال: يا أميرَ المؤمنين تحلِقُ لحيةَ هذا الرّجلِ. قال: اذكُر غيرَ هذا. قال: لا غيرُهُ يا أميرَ المؤمنين. فقال الوزير: ما الحيلة؟ فقال الخليفة: ما الحيلة وقد حلفتُ له واشترطتُ عليَّ الوفاء.

وقد حلفت له واشترطت عليَّ الوفاء. / قال: فوردَ على الوزيرِ المقيمُ المقعد. وقال له: يا شيخ، اتقِ الله، وخُذْ عشرةَ آلافِ ودَعْ هذا. قال: لا والله ولا مثة ألف. فإنَّي مستغنِ عنها بحمد الله، ولا غرضَ لي غير ما طلبتُ. فقالَ أميرُ المؤمنين: لا حيلةً وقد حلفتُ، هاتوا مزيَّناً. فجاءَ فُعُلِقَتْ لحيةً ذلكَ الوزير.

فقالَ الخليفةُ للشيخ: هيهِن الثالثة؟ فقال: يا أميرَ المؤمنين؟ أنا من أهل

الفرآن، وذو شيبة في الإسلام، ومثلُ أميرِ المؤمنين يراعي إكرامَ ذي الشَّيبةِ المسلم، فحاجتي أنْ يصوتها أَميرُ المؤمنين عنِ الامتهان. قالَ: قد فعلنا ذلكَ انصر فُ راشداً. قال: فخرَجَ سالماً وهو يسمعُ الخليفةَ يقولُ لذلك الوزير: مَن الاحمق الساعة؟ مَنْ حُلِقَتْ لحيته؟ أو مَنْ قُضِيَتْ حاجَتُهُ، وسَلِمَتْ لحيتُه، وتَتَّ على الباغي عليه أمنيتُه.

[ابن معمر يخلِّص متحابَّين من همِّ الفراق]

[١٠٢] حكى محمدُ بنُ يزيدَ المبرِّد: ذُكِرَ لِي أنَّ رجلاً من العربِ كانَتْ له جاريةٌ وكانَ بها معجبًا، وكانَ مُوسِراً، فأنفقَ عليها مالَهُ حتَّى ذهبَ ما في يده، فكانَ يأتِي إخوانَهُ فيسالُهُم، ويُنفِقُ عليها، فبلَغها ذلكَ فقالت: لا تفعل، ولكن بعْنِي فلعلَّ الله تعالى يرزقُنا اجتهاعاً.

فخرَجَ بها إلى عمرَ بنِ عبيد الله بن مُعْمَر (١٠ وكانَ عاملَ فارس، فعرضَها /عليه فأعجبَتُهُ، فقال له: بكم؟ فقال: بمثة ألف، وهي خيرٌ من ذلك. فأخذَها بذلكَ فدفعَ لهُ المالَ، وقبضَه الرَّجلُ وأرادَ أنْ يُخرِجَ، فأنشأتِ الجاريةُ تقول:

[۳۷] [

هَيِشًا لَكَ المَـالَ الذي قد قبضتُهُ ولم يسقَ في كفَّيَّ إِلَّا تذكُّري⁽¹⁾ أقولُ لنفسي حينَجاشَتْ بمقلتي أقلِّي فقدُ بانَ الحبيبُ وأكثري

[[]١٠٢] الأغاني: ١٥/ ٣٨٩، والتذكرة الحمدونية: ٢/ ٣٤٧، والمستطرف: ١٧٦١.

 ⁽١) عمر بن عبيد الله بن معمر النيمي الأمير، أحد وجوه قريش وشجعانها المذكورين، كان جواداً ممدحاً، ولي فتوحاً عديدة، وولي البصرة لابن الزّبير، وحدّت عن ابن عمر وجابر وأبان بن عنهان، وتوقي في حدود التسعين للمجرة. انظر: الوافي بالوفيات: ٩/٢٣ - ١٠.
 (٢) في الأغاني: «غير التحشّر» بدلاً من «إلا تذكّري».

أَوْبُ جِهِمٌ فِي الفؤادِ مبرِّحِ أناجي به قلباً طويلَ التفكُّرِ (') فنظرَ إليها ثم بكي وأنشأ يقول: [من الطويل]

نسوم بيه مم بدى والمسد يعون. فلولا قعودُ الدَّهْرِ بِي عنكِ لم يكنْ في قناشي ٌسوىٰ الموتِ فاعذُرِي أروحُ بحُـزنٍ من فراقِكِ موجَعٌ أناجي بـه قلباً كثيرَ التفكُّرِ عليكِ سـلامٌ لا زيـارَة بينتا ولاوَصْلَ إلّا أنْ يشاءَ ابنُ مُعمَرِ

فقالَ عمرُ بنُ عبدالله بنِ مَعْمر: قدشِتُ فخُدها، والمالُ لك، فانصرفَ ومعهُ جاريةٌ، ومئةُ ألفِ درهم، وعادا إلى السُّرور. فقالَ عمرُ بنُ عبدالله بنِ معمر: لا نشتري بمثه ألف درهم مكرُمةً فوقَ هذه، أنْ يجمعَ الإنسانُ بينَ متحابَّين حلالاً، ويخلِصها من همَّ الفِراق.

[أقوالٌ مأثورة]

[١٠٣] قالَ أبو سليهان الدَّاراني^(٢): لا تجمعُ على نفسِك همَّ يومِك وهمَّ غدِ، حسبُ كلَّ يوم همُّه.

[١٠٤] قالَ ابنُ عُيينة رضي الله عنه: مَنْ عصى اللهَ بشهوةٍ، فارجُ له

⁽١) في التذكرة الحمدونية: «أبوءٌ» بدلًا من «أأوب».

[[]١٠٣] تاريخ دمشق: ٦٠/٦، ونحو منه منسوب لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه في بهجة المجالس: ١/ ٢٤٥.

⁽٢) أبو سليان عبد الرحمن بن أحمد الداراني العنسي، السيد القدوة، أصله واسطي. قال محمد ابن خريم العقيل: سمعت أحمد بن أبي الحواري يقول: قنيت أن أرى أبا سليان الداراني في المنام، فرأيته بعد سنة فقلت له: يا معلم ما فعل الله بك؟ قال: يا أحمد دخلت من باب الصغير فلقيت وسق شيح فأخذت منه عوداً فلا أدري تخللت به أم رميت به فأنا في حسابه من سنة. مات سنة (٢٥ هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ١٠٠ / ١٠٠.

(التوبة، ومن عصى الله كِبْراً، فاخشُ (١) عليه اللعنة؛ لأنَّ إبليس عصى كِبْراً فلُعِن.

[١٠٥] رُوِي معنى هذا عن ابنِ عباس رضي الله تعالى عنهما ولفظه: «ما مِنْ ذنبِ إِلَّا وأرجو لصاحبه النَّوية، إِلَّا الكِبْر، فإنَّني أخشى على صاحبهِ الطَّردَ واللعُن؛ لأنَّ إبليسَ تكبَرَّ فطُردَ ولُعِن».

[عيالُ الله]

[١٠٦] حكى أبو الفضل محمدٌ المُكْبَريُّ الضَّريرُ: حدَّننا أبو سعيدِ الكرابيسيُّ الخَراسانِ وكانَ رجلاً مُوسِراً، أنفنَ جميعَ مالِه على العلم حتَّى لم الكرابيسيُّ الخراسانِ وكانَ رجلاً مُوسِراً، أنفنَ جميعَ مالِه على العلم حتَّى لم يبنَ معه شيء، فقالَ لي: كنتُ في بعضِ الليالي قد تبقيتُ بلا شيء يؤكُلُ ولا يُسْرَب، حتَّى هَمَمْتُ أَنْ أُخْرِجَ عجوزي من داري تسترزقُ الله عزَّ وجل، فينا أسبَّحُ في الليل مستنداً، فحملتني عيناي، فتمثل لي شخصٌ قائم بإزائي، فقالً : يا أبا سعيد، قُلُ:

عيالي عيالُ الله تأبئ على يدي بارزاقِهم جُوداً بها و تكرُّما ولولاي كانَ الله يأي برزقِهم على يدِ غيري بالغَداقِ مسلَّما فلا يُضْحِرَنَّ المرءَ كثرةُ الهلِهِ فإنَّ لكلِّ الخلقِ رزفاً مقسَّما

فأصبحتُ فرأيتُ في بابِ داري شخصاً من جهة فَخْذِ الملك، فذهبتُ إليه، فقرَّبني ورحَّبَ بي، وأطلَقَ لي من المالِ والثِّياب ما استغنيتُ به.

 ⁽١) في الأصل: «فاخشي»، ولعلَّ المثبت هو الأصوب.

[[]١٠٥] لم أقف عليه في مصدر آخر.

[[]١٠٦] لم أقفُ عليه في مصدرٍ آخر.

[نصراني يكرم أربعين صوفياً]

[۳۸]

[١٠٧] حكى أبو القاسم بنُ أبي الفضلِ / الصُّوقيُّ الذي كانَ يخدِمُ برباطِ السِّطاميُّ: كنتُ سائراً ومعي أربعون^(١) صوفياً في شبيبتي لزيارة، فقُطِعَ علينا الطَّريقُ وجُرِّدُنا من ثيابِنا، فدخلنا المَوصِلَ وليسَ علينا شيءٌ نتوارى به، فدخلنا ليلاً، فنزلنا في بعضِ المساجد.

فخرجتُ أتحيِّلُ لهم في ملبوس ومأكول، فوقعَ بصري على مليح عطار، فجنتُ إليه، فقلتُ: قالَ رسولُ الله ﷺ: «اطلبوا الخيرَ عندَ حسانِ الوجوه، (٢٠) وأنتَ مليحُ الوجه، هل لكَ أنْ تساعدُنا باللَّين، ونحنُ أربعون صوفياً في هذا المسجد، قد قُطِعَ علينا الطَّريقُ، فتشتري لنا كِسوةً وتنفقَ علينا إلى أنْ يحصلَ لنا ذلك، فإنَّ أهلَ البلدِ يعرفوننا. فقال: نعم.

فاشترى لنا كسوة وصار ينفقُ علينا كلَّ يوم إلى أنْ اجتمعَ له نحوٌ من خسين ديناراً، فحصَّلتُ أنا زائداً على ذلك، وجئتُ إليه وقلتُ له: الحساب، فإنا قد حصَّلنا مالاً، فقال: امضِ " حتَّى أحسبَ أنا، قال: فمضيتُ وعدتُ إليه، فقال لي: قد بقي لكم عليَّ ثلاثةُ دنانير. فقلت: لا تفعل يا ولدي، خُذُ ما لك. فقال: يا شيخُ ما لي عليكم منَّة، هذا حقُّكم. قال: ودفع إليَّ ثلاثةَ دنانير.

[[]١٠٧] لم أقف عليه في مصدر آخر.

في الأصل: «أربعين»، وهو لحن.

 ⁽٢) مصنف ابن أبي شيبة: ٩/٨٩، والمعجم الكبير للطبراني: ٨١/١١، وشعب الإيهان:
 ١٧٦/٥.

⁽٣) في الأصل: «امضى»، وهو لحن.

فلها انصرف عنه سألتُ عن حالهِ فقيل لي: إنَّه نصراني. قال: فجشتُ واعلمتُ أصحابنا فبكوا ساعةً، وأحرموا / بالحجِّ تلكَ السَّنة، وسألتُ الله عزَّ وجلَّ الهداية له، ثم رجعتُ وقلبي متعلقٌ به، فجئتُ إلى الموصل فسألتُ عنه، فقيل لي: إنَّه مات، وعند وفاته أحضرَ رجلين من المسلمين العدول، وقالَ لهم: اشهدوا عليَّ أثني مسلمٌ، وأنا أشهدُ أنَّ لا إله إلا الله وأشهدُ أنَّ عمداً رسول الله، فتولَّوني وصلُّوا عليِّ، وادفنوني في مقابرِ المسلمين، وبعد ساعة، مات رحمه الله تعالى.

[عمرو بن عبيد ورجل مجوسي]

[١٠٨] قال أبو القاسم بنُ نوران الواعظُ بمدينةِ السَّلام في المدرسة على الكرسي: كانَ عمرو بنُ عبيد في سفينتِه، فاجتمعَ معهُ فيها رجلٌ من المجوس، فقال له عمرو: يا هذا، أسلِمُ. فقال: لو أرادَ الله تعالى لأسلمتُ. قال: هو يريدُ لكنَّ إبليسَ لا يريد. فقال المجوسيُّ، فإذنُ أكونُ مع الشَّريكِ القويِّ؛ لأنَّ الله تعالى إذا أرادَ ولم يكنُ، وإبليسُ لا يريد ويكون، فإرادةُ إبليسَ أقوى.

[المتعبِّدون في جبل اللَّكام]

[١٠٩] قالَ أبو إبراهيم الزُّهريُّ: كنتُ جائياً(١) من المَصِّيصة(٢)،

[149]

[[]١٠٨] لم أقفْ عليه في مصدرٍ آخر.

[[] ۱۰۹] تاريخ دمشق: ۷۱/ ۱۳۹، وتاريخ بغداد، طبعة دار الغرب: ٥/ ٢٩٤، وصفة الصفوة: ۲/ ۶٦٥.

⁽١) في الأصل: «خاتفاً»، وهو تحريف، والتصويب من صفة الصفوة.

 ⁽٢) المُشيصة: مدينة على شاطئ البحر من تغور الشام بين انطاكية وبلاد الرُّوم، تقارب طرسوس، رابط بها الصالحون قدياً. انظر: معجم البلدان: ٥/ ١٤٤ - ١٤٥.

فمررتُ بجبل اللُّكَام(١٠) فأحببتُ أنْ أراهم، يعني المتعبَّدينَ هناكَ، فقصدتهُم، فوافيتُ صلاةَ الظَّهْرِ. قال: وأحسبني رآني فيهم إنسانٌ عرفني. فقلت: فيكم رجلٌ تدلُّوني عليه. فقالوا: هذا الشيخُ الذي يصلِّي بنا.

فحضرتُ معهم صلاةَ الظُّهر والعصر، / فقال له ذلك الرَّجل: هذا من ولدِ عبد الرحمن بنِ عوف، وجدَّه أبو أمَّه سعدُ بنُ معاذ، فبشَّ لي وسلَّم علَّ كانَّه يعرِفُني، فقلتُ له: من أينَ تأكل؟ فقال: أنت مقيمٌ عندنا؟ قلت: أما الليلة فأنا عندكم. قال: ثمَّ مضيتُ معه.

[٣٩] [

فجعل يحدِّني ويؤانِسُني، حتَّى جاءً إلى كهفِ جبلٍ، فقعدتُ ودخل، فأخرجَ قَعْباً يسعُ رطلاً ونصف، قد أتى عليه الدَّهر (٢٦)، وقعدَ يحدِّني حتَّى كادتِ الشَّمسُ أَنْ تغرب، اجتمعَ حواليه ظباءٌ، فاعتقلَ منها ظبيةً، فحلبَها حتَّى ملاً ذلك القدح، ثم أرسلها، فلم سقطَ القرصُ حساهُ ٣٦، ثمَّ قال: ما هو غيرُ ما ترى، ربها احتجتُ إلى الشَّيءِ من هذا، فتجتمعُ حولي هذه الظَّباء، فأخدُ حاجتي وأُرسِلُها.

[الخطاب المُوهم والتأويل]

[١١٠] حكى أبو بكرِ الصُّوليُّ (٤) قال: كنتُ مصلِّياً صلاةَ الغداة، في

 ⁽١) جبل اللُّكّام: هو جبل مشرف على أنطاكية والمصيصة وطرسوس. انظر: معجم البلدان:
 ٢٢/٥

⁽٢) في الأصل: «الدهور»، ولعلَّ المثبت هو الأصوب. (٣) : اللَّم الله من المراه المثبة المالية المثل المثلة المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

⁽٣) في الأصل: «حثاه»، وهو تحريف، والمثبت من مصادر التخريج.

[[]١١٠] لم أقفٌ عليه في مصدر آخر.

⁽٤) أبو بكر محمد بن يجيى بن عبد الله بن العباس بن محمد بن صول الصولي البغدادي، أحد =

مسجدِ الكفّ ، إذْ دخلَ داخلٌ طويلُ القامة، عظيمُ الهامة، بثيابِ رثّة، وحالٍ غثّة، فقلتُ: من أينَ الرَّجل؟ فقال: صلَّ ولا تسأل. قال: فصلَّبتُ، فلما فرغنا من الصَّلاة، قامَ الرجلُ مستنداً إلى المحراب، فقال: لستُ بسائلٍ ولا متصدِّق، رحمَ الله مَنْ لا يتعرَّف.

ثم قال: أنا رجلٌ لي ما ليس شه، ومعي ما ليسَ مع الله عزَّ وجل، ومعي ما لم يخلق الله سبحانه وتعالى، ولي سراجان يضيئان بلا دهن / ولا فتيلة، ومعي نباتُ الأنبياء ينبتُ بلاماء، وقد صدق النَّصارى وصدقَّ اليهود، وأنا أحمدُ النَّبي، وأنا على، وأنا ربُّكم أضعُ وأرفع.

[1:1]

قال أبو بكر الصُّولي: فلما قضى مقالتَه، ثارَ الناسُ عليه، فجعلوا يضربونه ويجرُّونه، حتَّى بلغوا به بابَ الخليفة، وأنا أمشي معه، فعُرِضَ حالُه على الخليفة، فأمرَ بإحضاره، وأُدخِلَ عليه.

فلها مُشَلَ بين يديه، قال: يا خبيث، ما مقالتك هذه، وادَّعاوْكُ ما ادَّعيت؟ قال: مهلاً أيها الحُليفة، لا تعاتِبُ رجلاً يتكلَّمُ بفهم ومعرفة وحكمةٍ وتَجربةٍ. فقال له الحُليفة: وما فهمُكَ ومعرفتُكَ وتدَّعي الربوبية والنبوة؟ ثم قال: اصلبوه. فقال: أيها الحُليفة: أنامرُ بقتلٍ رجلٍ لا ينطقُ إلَّا عن معرفةٍ وعلمٍ ومعه في كلِّ كلمةٍ تكلَّمَ بها حجّة. فقالَ الحُليفة: وما الحجةُ على ما ذكرت؟

الأدباء المتقدمين في الآداب والأخبار والشعر والتاريخ، حدث عن أبي العيناء والمبرد وتعلب وأبي داود السجستاني والحافظ الكديمي، نادم عدة من الخلفاء، وصنف مولفات عديدة، وكان حسن الاعتقاد جميل الطريقة مقبول القول وحديثه بعلو عند أصحاب السلفي، وتوفي سنة خس وثلاثين وثلاث مئة، وكان أوحد زمانه في لعب الشطرنج. انظر: الوافي بالوفيات: ٥/ ١٩٠٠.

فقال: قولي: «أنا رجلٌ لي ما ليسَ لله سبحانه وتعالى»، فلي صاحبةٌ وولكٌ، وليسَ لله سبحانه وتعالى صاحبةٌ ولا ولد.

وأما قولي: "ومعي ما ليسَ مع الله عزَّ وجل"، ففي الظَّلْمِ والجورِ، وليسَ مع الله تعالى ظلمٌ ولا جَور.

وأما قولي: ﴿ومعي ما لم يخلقِ الله تعالى ۗ، فأنا رجلٌ حاملٌ القرآنَ، والقرآنُ كلامُ الله تعالى غيرُ مخلوق.

وأما قولي: (ولي سراجان يضيئان بلا دهنٍ ولا فتيلة)، فعينان يزهران. وأما قولي: (ومعي نباتُ الأنبياء ينبتُ بلا ماء)، فشعرُ بدني / ورأسي

ولحيتي.

[٠٤٠]

وأما قولي: اصدقَ النَّصاري وصدقَ اليهود» فقد صدقا حيثُ قالت اليهود: ليست النصاري على شيء، وقالت النَّصاري: ليست اليهودُ على شيء،

وأما قولي: «أنا أحمدُ النبيَّ» فإنَّي أحمدُهُ وأَثْني عليه من قولِ العرب. حمدتُ الرجلَ أحمدهُ حمداً، إذا أثنيتُ عليه خيراً.

وأما قولي: «وأنا عليٌّ» فأنا رجلٌ عليٌّ في قومي، رفيعُ الجاهِ في عشيرتي، وذلك من العلاء، وهو الرِّفعةُ والعلو.

وأما قولي: "وأنا ربُّكم أضعُ وأرفع"، فمعناهُ أنا ربُّ كُمُّ أرفعهُ وأضعهُ. فصحَّ تأويلُ ذلكَ كلَّه على ما وصفَ، فأَعجَبَ الخليفةَ بيانُه، وضحكَ واستوصفه حاله، وما أحوجَهُ إلى التفوَّه بهذا الخطابِ المُوهِم، فذكرَ أنه كانَ تاجراً عظيماً، وكانَ في قافلةِ فقُطِعَ به، وذهبَ له متنا ألف من المال الصّامت، فأمرَ الخليفةُ بإعطائه ما ذهبَ منه وإلحاقهِ بالقافِلة.

[أستغفرُ الله من قولي: الحمد لله]

[١٩١٦] قالَ السَّرِيُّ السَّقطيُّ (١ رضي الله تعالى عنه: إذِيَّ أستغفرُ الله من قولي: «الحمدُ للله»، منذُ أربعين سنة، وقعَ الحريقُ واحترقَ السُّوقَ، وكانَ لي حانوتٌ فأتاني آتٍ، فقال لي: وقعَ الحريقُ واحترقَ السُّوقُ كلُّه. وسَلِمَ حانونُك. فقلت: الحمدُ لله ، فأنا أستغفرُ الله تعالى منذُ أربعين سنة.

[لوكان ذنبهُ كالجبال الرواسي لهدمته أبياتُه]

[۱۱۲] عتبَ المهديُّ / على الحارثيِّ (۱)، فترضًا، فلم يرضَ، وأمرَ أنْ لا يكلَّم فيه، فاندسَّ إلى ريطة بنتِ أبي العباسِ، وسألها أنْ تُكلِّم المهديَّ فيه، فقالت: ما كلَّمتُهُ في حاجةِ مُذْ بايعَ لموسى وهارون، ولكن اكتبْ

11 117

[[]١١١] فيض القدير: ١/٤٢١.

⁽١) أبو الحسن سريّ بن المغلّس السقطي، كان أوحد زمانه في الورع وعلوم التوحيد، وهو خال الجنيد وأستاذه وهو تلميذ معروف الكرخي، يقال: إنه كان في دكانه فجاءه يوماً معروف ومعه صبيّ يتيم، فقال له: اكس هذا البيتيم! قال السري: فكسوته ففرح به معروف وقال: بغض الله إليك الدنيا! وكلّ ما أنا فيه من بركات معروف. وتوفيّ السرّي سنة ثلاث وخسين ومتين. وحدّث عن الفضيل بن عياض وهشيم وأبي بكر بن عياش وجاعة. انظر: الوافي بالوفيات: ١٥٥/ ١٣٥ - ١٣٦.

[[]١١٢] الإمتاع والمؤانسة: ص٢٠٠.

⁽٢) هو زياد بن عبيد الله بن عبد الله الحارثي خال السفّاح، وفد على عبد الملك. وقيل على مروان بن محمد، وجدّه عبد الله وقيل على مروان بن محمد، وجدّه عبد الله وفد على النبيّ في وكان اسمه عبد الحجر بن عبد المدان، فسمّاه رسول الله في عبد الله. وولي زياد الحرمين للسفّاح والنصور، وأقام الحجّ للناس سنة ثلاث وثلاثين ومئة، ثم عزله المنصور، وتوفّي في حدود الخمسين ومئة. انظر: الوافي بالوفيات: ١٤/١٥.

رقعةً، وادفَعُها إلى عليِّ حتَّى يوصلَها، وأمرتْ علياً أنْ يوصلَ رقعتَهُ إليه، فكتبَ فيها:

ألا ناديتُ عفوكَ من قريبٍ كما ناديتُ سخطكَ من بعيدِ فإنْ عاقبَتَنِي فبسوءِ فعلي وما ظُلِمتْ عقوبةُ مستقيدِ وإنْ تعفو فإحسانٌ جديدٌ عطفتَ بوعلى شكرِ جديدِ

فأوصلَها له وقرأها، فدَيمَتْ عينا المهديِّ عند قراءة الرُّقعة، ووقَّع فيها: يَغُمَّ الشَّفيعُ إلى المطلوب إليه، ويَغُمَّ الوسيلةُ للمسخوطِ عليه، وقال لعلي: مَن صاحبُ الرُّقعة؟ قال: لا أعرفُهُ يا أميرَ المؤمنين. فقال لفرج الحادم وكانَ ربَّى المهديَّ: يا أبتِ اخرجُ مع ابني حتَّى تأتيني بصاحبِ الرقعة، فإنه ينتظرها، فخرَج فإذا هو الحارثيُّ، فرجعَ ولم يُدْخِله، فقال: يا أميرَ المؤمنين، الرقعة للحارثي، وقد أمرتَ أنْ لا يُتكلَّمَ فيه. قالَ: أدخِله، فلو كانَ ذنبُهُ كالجبالِ الرَّواسي هَذَمَتُهُ أَبِاتُهُ.

[خبرُ عزلِ القادر بالله]

[١١٣] قالتُ صفيةً بنتُ عبد الصَّمدِ بنِ القاهر: / كنتُ في دارِ أبي العباس أحمدَ يعني القادر بالله، يومَ عُزِلَ، وتقدَّمُ الطَّائعُ للهُ للقبضِ عليه، وقد جمّ حرمةُ في غداةِ هذا اليوم، وكنتُ معهم. وقالَ لنا: رأيتُ البارحةَ في منامي، كأنَّ رجلاً يقرأ عليّ: ﴿ اللَّينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمُ النَّاسُ وَقَدْ اللهِ عَمِوانَ لَكُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا كَلَمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا اللهِ عَمرانَ: ١٧٣]، وقد خفتُ أنْ يطلبني طالب، أو يُخدُنَ عليَّ حادث.

[[]١١٣] تجارب الأمم وتعاقب الهمم: ٧/ ١٧٧.

وهو في حديثه إذْ شاهدَ أبا الحسن بنَ حاجب النَّعهان، قد تقدَّم إلى درجةِ داره، فقال: إنا لله، هذا حضورٌ مريبٌ يعقبُ هذا المنام، وصعد ومعه أبو القاسم بن أبي تمام الحاجب، وتبادرنا إلى وراء الأبواب، فلما رأينا أبا الحسن عَلِقَ بكمَّه، خَرَجْنا إليه، فأخذناه من يده، ومنعناهُ منه، قالَ هلال: وانحدرَ القادرُ متخفَّياً إلى البُقلِحة، فأقامَ بها عندمهلَّب الدُّولة إلى أنْ عقلتْ له الحلاقة، وأصعدَ فجعلَ علامتةُ حسبنا الله ونعم الوكيل.

[ثوبُ الإمام أحمد بن حنبل]

[118] قالتُ فاطمة بنتُ أحمدَ بنِ حنبل رضي الله تعالى عنها: وقعَ الحريقُ في بيتِ أخي صالح، وكانَ قد تزوَّج إلى قوم مياسير، حملوا إليه جهازاً بأربعةِ آلاف دينار، فأكلتُهُ النَّار، فجعلَ صالحٌ يقولَ: / ما عُمَّيُ (١٠) لما ذهب مني، ولكن لثوبٍ كانَ لأبي، كانَ يصليً فيه، أتبرّكُ به، قال: فطُفِيَ الحريقُ، فدخلوا فوجدوا الثوبَ على سرير قد أكلتِ النازُ ما حولَهُ، والثوبُ سالم.

[من أخبار ميمونة بنت ساقولة]

[١١٥] قالتْ ميمونةُ بنتُ ساقولة(٢) الواعظةُ: آذانا جارٌ لنا، فصلَّيتُ

[١١٤] الآداب الشرعية والمنح المرعية: ٢/٢٢.

(١) في الأصل: «غمّني»، ولعلّ المثبت هو الأصوب.

[١١٥] المنتظم: ١٥/ ٤٢.

[131]

 (٢) في الأصل: «شياقولة»، وهو تحريف، وكذلك في الموضع الآتي، والتصويب من مصادر الترجة.

- ميمونة بنت ساقولة البغدادية الواعظة، توفّيت سنة (٣٩٣هـ)، وفي البداية والنهاية: «شاقولة». انظر: المنتظم: ٤٢/١٥، والنجوم الزاهرة: ٢٠٩/٤، والبداية والنهاية: ٥٠٢/١٥. ركعتين، وقرأتُ من فاتحةِ كلِّ سورةٍ آيةٌ حتَّى ختمتُ القرآنَ، وقلتُ: اللهمَّ اكفِنا أمرَ،، ثم نِمْتُ ففتحتُ عينيَّ فرايتُ النُّجوم، فقرأت: ﴿فَسَيَكَفِيكَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّيْمِ ٱلْمَكِلِيمُ ﴾ فلما كانَ السَّحرُ قامَ ذلكَ الإنسانُ فزلَتْ قلمُهُ فوقعَ فهات.

[١١٦] قالتْ ميمونةُ بنتُ ساقولة الواعظة _ وماتت سنة اثنتين وتسعين وثلاثمئة_: هذا القميصُ له اليومَ سبعٌ وأربعون(١) سنة، ألبسُهُ وما تخرَّق، غزلتُهُ أمِّي، الثوبُ إذا لم يُعْصَ اللهُ فيه، لا يتخرَّقُ سريعاً.

الله المنطقة عبد السّميد: كانَ في دارِنا حائظٌ مُحوَّفٌ (١). فقلتُ الله: امضي استدعي البناء. فقالتُ: هاتِ رقعة والدَّواة، فناولتُها، فكتبتْ فيها، وقالت: دَعُهُ في كُوّةٍ منه، ففعلتُ، فمكتَ نحواً مِنْ عشرين سنة، فلها ماتَتْ ذكرتُ القرطاسَ فقمتُ فأخذتُهُ لأقرأه، فوقعَ الحائطُ، وإذا في الرُّقعة: ﴿إِنَّ اللهَّ يُمْسِكُ السَّمَاواتِ والأرضَى أَمْسِكُ السَّمَاواتِ والأرضَى أَمْسِكُ السَّمَاواتِ والأرضَى أَمْسِكُ السَّمَاواتِ

[بركةُ مولود]

[١١٨] قالَ القاضي الإمامُ أبو الوليد سليمانُ بنُ خلفِ الباجيُّ

[۲۱ ب]

⁽١١٦] المنتظم: ١٥/ ٤٢، والنجوم الزاهرة: ٤/ ٢٠٩، والبداية والنهاية: ١٥/ ٥٠٢.

⁽١) في الأصل: «وأربعين»، وهو لحن.

[[]١١٧] المنتظم: ٢/١٥، والبداية والنهاية: ٢/ ٥٠٢. (٧) كذا في الأمل: وشدف بين في السنان ها، حدف، وفي المدانة والنهاية: في ب

 ⁽٢) كذا في الأصل: «مخوف»، وفي المنتظم: «له جوف»، وفي البداية والنهاية: «يريد أن ينقض».

[[]١١٨] سراج الملوك: ص١٦٨، والمستطرف: ١/ ٣٢٥.

[1 17]

الأندلسيُّ (١): كنتُ بالموصلِ رائحاً إلى الجمعة مع أبي القاسم حُبيْشِ بنِ أحمدَ ابنِ حُبيَشْ فمررنا بدارِ بفناء مسجد، وملاصِقٌ المسجدَ حانوتٌ، فقال: لقد جرتْ هاهنا عجيبةٌ. قلت: وما هي؟ قال: كانَ يسكنُ هذه الدَّارَ رجلٌ من النَّجارِ، مَنْ يُسافُو إلى الكوفة، فيقيمُ بها مدةً يستعملُ ثيابَ الخزِّ، فإذا أكملَ استعالَهُ، حملَهُ في خرجِه على حمارٍ له، ورجَّبه قافلاً إلى المَوصل إلى دارِه هذه، فأقامَ مع أهلِهِ حتَّى يبيعَه، ثم يتجهَّزُ إلى الكوفة، فأقامَ على ذلك مدةً من عمره، ثمَّ بدا له، فأخذَ جميعَ ماله، وارتحلَ إلى الكوفة، ولم يتركُ لنفسِه شيئاً حرصاً في الاستكثار من الرَّبع، فاشترى من الكوفة ثيابَ الخزِّ وشدَّها في خرجه على حاره، وارتحلَ إلى الكوفة ثيابَ الخزِّ وشدَّها في خرجه على حاره، وارتحلَ إلى الموصل.

فلما كانَ في بعضِ الطَّريق، أرادَ أَنْ يَنزَلَ خُرجَه، فعجزَ عنه لنقلِه، فأعانَهُ على إنزاله رجلَّ بالقربِ منه، فلما حضرَ طعامه أخذَ يأكل، ودعا بذلك الرَّجلَ الذي أعانه، فأكلَ معه، وسأله عن أمره، فأخبره أنه رجلٌ خرج من الكوفة / لأمرٍ أزعجَهُ بغير زاد. فقالَ له: إنْ شئتَ كنتَ معي في الطَّريقِ تُعِينني، وطعامُك عليَّ. فقالَ الرجل: إنَّي على ذلكَ لحريصٌ.

فمشيا على أحسنِ حالٍ حتَّى وصلا تكريت، فنزلَ الرَّفقةُ خارجَ المدينةِ، ودخلَ الناسُ يتحوَّجون ويجدُّدون الأزواد، فقالَ التاجرُ للخادم: احفظُ أسبابَنا حتَّى ندخلَ المدينةَ ونشتري طعاماً، ونقضى حواثجَنا. فقال: نعم.

⁽١) أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث الأندلسي الباجي القرطبي، أصله من بطليوس وانتقل آباؤه إلى باجة، ولد في ذي القعدة سنة ثلاث وأربع مئة. وتوفي سنة أربع وسبعين وأربع مئة، سمع ورحل، أخذ الفقه عن أبي الطيب الطبري وأبي إسحاق الشيرازي، وأقام بالموصل سنةً يأخذ علم الكلام عن أبي جعفر السمناني، وبرع في الحديث وبرز على أقرانه وتقدّم في علم الكلام والنظم. انظر: الوافي بالوفيات: ١٥/ ٧٢٣ - ٢٣٤.

النف المحقّة. ________________

ودخلَ التاجرُ المدينة، وأقامَ يقضي حوائجه، ثم خرجَ إلى القافلة، فوجدَها قد رحلَتْ، ولم يبقَ منهم أحد، ولا وجدَ صاحبُهُ، فسعى في أثرِ الرُّفقة، حتَّى بلغها بعدَ الجَهْد، فلم يجِدْ صاحبُهُ، فسألَ عنه أهلَ الرُّفقة، فقالوا: ما جاءَ معنا ولكنَّه ارتحلَ ودخلَ المدينةَ على إثرِك، وظننا أنك أمرتَهُ بذلك، فتيقَّنَ أنه قد غدرَهُ.

ودخَلَ التاجُرُ إلى تكريت، وسألَ عن أخبارِه، فلم يجدُ له أثراً، ولا سَمِعَ له خبراً، فيشَى منه، ورجعَ إلى المَوصل، وليس معه درهمٌ ولا شيءٌ يتقوّتُ به، وقد بلغَ به الجوعُ والجهدُ غايتَه، فكرة أنْ يدخلَ نهاراً، فيشمَتَ به أعداؤه، ويجزنَ له أولياؤه، فبقي حتَّى أمسى، ثمَّ دخلَ الموصلَ ليلاً، ثم دقَّ بابَ دارِه، فقالوا: مَنْ هذا؟ قال: فلان، يعني نفسَهُ، ففرِحَ أهلُه وأظهروا الشُرورَ وفتحوا/ الباب، وقالوا: الحمدُ لله الذي جاءَ بك في هذا الوقت، على ما نحنُ فيه من الظُّرورةِ والحاجة والفاقة، وقد حملتَ جميعَ مالِكَ ولم تُبْتِي لنا شيئاً، وقد ولدتْ أهلُكَ اليومَ ولداً، والله ما وجدنا ما نشتري به شيئاً تحتاجه شيئاً، وقد ودُك كانتُ طاويةً هذه الليلةَ مع حالها، فإذْ جاءَ الله بكَ، فتحيَّلُ لنا في دقيقِ ودُهن يُسرَعُ به سراحٌ لنا

[تع ب]

فزادَهُ ذلك غمَّ على غمّه، وكرِهَ أن يُخبِرَهم بأمره، فيزدادوا حزناً، وأخذَ وعاءً للدُّهنِ وظرفاً للدَّقيق، وخرجَ إلى هذا الحانوت، وكانَ فيه بياعٌ يوجدُ عنده الدَّقيقُ والزَّيثُ والعسل، وما شاكلَ ذلكَ، وقد أغلقَ على نفسِه حانوتَهُ وأطفاً مصباحَهُ ونامَ فناداه، فعرفه وأجابه، وشكرَ الله تعالى على سلامتِه، فقال له التاجر: اقدح زناداً أزِنُ لك دراهمَ في دقيقِ وزيتٍ وعسلٍ، احتجتُ إليه السّاعة قال: وقدَّمتُ ذِكْرَ الدَّراهم لئلا يتثافلَ عليّ، فقدَعَ الزُّنادَ وأسرجَ،

[1 8 8 1]

[٤٤]

فقلت له: زِنْ من الدقيق كذا ومن العسلِ كذا ومن السَّمنِ كذا ومن الملحِ كذا ومن الحَمَلَب كذا ما يوافقُ به حالَنا تلك الليلة.

قال: فبينها هو كذلك، إذ حانتُ منه التفاتةٌ إلى قعرِ الحانوت، وإذا خرجُهُ مطروحٌ، فلم يتهالكُ / أنْ رمى نفسهُ عليه وتعلَّق بأطرافِ صاحبِ الحانوتِ وجنبَهُ وقال: يا عدوَّ الله أين مالي؟ فقال له صاحبُ الحانوت: ما لك يا فلان ما علمتُكَ متعدِّية، وما علمتيني جنيتُ عليك، ولا على سواك. قال له: هذا خرجي هربَ به خادمٌ كانَ يخيمُني ومعه حارٌ لي، كنتُ أركبُهُ، فقال: ما لي عِلْمٌ غيرَ أنْ رجلاً وردَ عليَّ بعدَ العشاء، واشترى متي عشاءً واستضافني، فضيفتُهُ فجعلَ هذا الخرج في حانوتي وهذا الحارة في واز جارِنا فلان، والرجلُ في هذا المسجدِ بائتٌ فقال التاجر: احلَ معي الخرج وانهض بي إليه.

فألقى الخرج على عاتقِه ومشى معه إلى المسجد، ففتحة وإذا الرجل الذي كان يُخدمة نائراً في المسجد، فرفسة برجله، فقام الرجلُ مذعوراً، فقال: مالك؟ فقال: وأين مالي يا خائن؟ فقال: ها هو على عنقك والله، ما تغادر منه ذرة؟ قال: فأينَ الحارُ والته؟ قالَ عند هذا الحاني الذي معك، ففتش متاعة، فإذا هو بحاله، لم يذهب منه شيء، فأخذَ حارَه، وأوسعَ على أهله فيما الشترى لحم، وتبرّكوا بذلك المولود.

[من بلاغات الصّالحين]

العمريّ الله عنه على العلويّ العمريّ الله عنه على العلويّ العمريّ ببلخ، فقال له العمري: ما تقولُ فينا / أهلَ البيت؟ فقال: وما أقولُ في غَرْسٍ

[[]١١٩] التذكرة للحميدي: ص٣٨٠.

غُرِسَ(١) بهاءِ الوحيِ، وطينٍ عُجِنَ بهاءِ الرسالة؟ فهل يفوحُ منهما إلا مسكُ المُّدي وغيثُ التُّقي؟

قال: أحسنتَ، وملاً فمَهُ دُراً. قال: ثم زارَهُ من غدٍ، فلها دخلَ قال له يجيى: إنْ زرتَنا فبفضلكَ، وإن زرناكَ فلفضلك، فلكَ الفضلُ زائرًا أو مزوراً. والعلويُّ العمريُّ هذا هو من أولادِ عليِّ بن أبي طالب رضي الله عنهم.

[۱۲٠] وقال أيضاً: ومن عجيب ما سمعتُهُ من صُنع الله تعالى للعباد، ولطفه بمن أراد، أنَّ الرُّومَ أخذوا سفينةً للمسلمين في بحر بُرقة، قتلوا مَنْ فيها وأسروا رجلاً من المسلمين، فشدُّوا يديه خلفَ ظهرو بحيل، ثم رفسه بعصُ الأعلاج برجله، فرماه في البحر، ثمَّ طعنهُ بالرُّمح ليقتله، فوقع الرُّمحُ على الحبلِ فقطعَهُ، وانطلقَتْ يدا الرَّجلِ فَسبِحَ حتَّى تَخَلَصَ إلى البرَّ، وما أصابتهُ شوكة، فجاءتُهُ النجاةُ من عين الحلاك، واستفادًا لحياةً من باب الموت.

[۱۲۱] وقال أبو حازم رضي الله تعالى عنه: كُنُ لما لا ترجو رجاءً منك لما ترجو. كانَ موسى عليه الصلاة والسلام خرجَ مُقتَبِساً ناراً فنُودِيَ بالنبوة. وهذا المعنى نظمَهُ بعضُ الشُّعراء فقال(٢٠): [من الخفيف]

أيُّها العبدُ كُنْ لما لستَ ترجو من نجاح أرجى لماكنتَ راج (٣)

⁽١) في الأصل: «عرس»، وهو تصحيف.

[[]١٢٠] لم أقفُ عليه في مصدرٍ آخر.

[[]۲۲۱] ينسب القول لابن عائشة القرشي في اللطف واللطائف: ص18، وربيع الأبرار: ٣/٨٧٨، ولمحمد بن على بن الحسين في التذكرة الحمدونية: ١/ ٢٧٣.

⁽٢) الأبيات مقطوعةٌ لوهب بن ناجية المري في الازدهار: ص٦.

⁽٣) رواية البيت في الازدهار:

كن لما لا ترجومن الأمر أرجى منك يوماً لما له أنت راج

[1 80]

[٥٤ ب]

/إِنَّ موسى مضى لِقِبَسَ ناراً من ضياءٍ رآهُ والليلُ داجِ فأتى أهلَه وقد كلّم اللَّ ــ وناجاهُ وهو خير مُناجِ وكذا الكربُ كلَّم الشتدَّ بالعب دِدنتْ منه ساعةُ الانفراجِ('')

[1۲7] قال هشام بن حسان: كنتُ عند الحسنِ بن أبي الحسنِ البصري رضي الله تعالى عنه، فمرَّ م الحجاجُ بنُ يوسفَ في موكِه، فسلَّمَ عليه، فردَّ الحسنُ عليه السَّلام، فقال له: يا أبا سعيد، مالكَ لا تأتينا؟ فقالَ له الحسن. وما أصنعُ عندك، إنْ أنتَكُ فأدنيتني فتتتني، وإنْ أنتَ أقصيتني حرمتني، ما عندي من الدُّنيا شيءٌ أخافكَ عليه، ولا عندك من الآخرةِ ما أطلبهُ منك، فعلى أيَّ شيء آتيك؟ فانصرفَ الحجاجُ وتركه.

[١٢٣] قالَ: وقد سُئِلَ ابنُ سيرين رضي الله تعالى عنه عن قوم إذا سمعوا القرآنَ تساقطوا، قد غُثِني عليهم. قال: اجعلوهم على السطوحاتِ وأعالي الجدران، ثم اقرؤوا عليهم القرآنَ، وانظروا هل يفعلون أم [لا]^(۲).

قالَ: واعلمُ أنه لا تتمُّ الحكمةُ في أحدِ حتَّى يكونَ مقدَّماً في ثلاثِ خصال، مؤخَّراً في ثلاث، مبرَّءاً من ثلاث، مركباً فيه ثلاث، أما اللواتي يكونُ مقدَّماً فيهن: فالعقلُ والحلمُ والمنطق، وأما اللواتي يكونُ مؤخَّراً فيهن: فالحدَّةُ والعجلةُ وتركُ / المشاورة فيها.

⁽١) في الازدهار: "فيتلوهُ سرعة ابدلًا من "دنت منه ساعة".

[[]۲۲۷] هذا النص قطعة من خور بين أبي الحازم الأعرج وسلميان بن عبد الملك في العقد الفريد: ٣/ ١٠٨٨ وبين بعض الأمراء وأحد الزهاد في مختصر منهاج القاصدين: ص٩٣.
[۲۳] لم أفف عليه في مصدر آخر.

⁽٢) ما بين المعقوفتين زيادة يقتضيها السياق.

لنصّ المحقّق ______

وأما اللواتي يكونُ مبرءاً منهنَّ: فالحسدُ والهوى والكذب؛ لأنَّ من حسدَ بغى، ومن هَوِيَ عَمِيَ، ومن كذبَ لم يوثقُ بشيءٍ من خبره، وإنْ صدَق، وأما اللواتي تكونُ مركَّبةً فيه: فالرُفقُ والصَّبرُ وطولُ الصَّمت.

[إبليس يأتي الإمام أحمد قبل موته]

[174] قالَ صالحُ بنُ أَحمد بنِ حنبل رضي الله عنهما: حضرتُ أبي الوفاة، فجعلَ يعرقُ ثم يفيقُ ويفتحُ عينيه ثمَّ يقولُ بيده هكذا: لا بعد، لا بعد، ثلاث مرات. فقلت له: يا أبتِ أيُّ شيءِ هذا الذي قد لهجتَ به في هذا الوقت. قال: يا بني، ما تدري؟ قلتُ: لا. قال: إبليسُ لعنه الله، قائمًا بحذائي، عاضًا على أنامله، يقول لي: يا أحمدُ فتني، فاقول: لا حتَّى أموت.

[سفيان الثُّوري والبُلبُل]

[١٢٥] قالَ عارمٌ(١) أبو النُّعان(٢): أتيتُ أبا(٣) منصورِ الجهنيُّ (٤) أعودُهُ،

[١٢٤] حلية الأولياء: ٩/ ١٨٣، وطبقات الحنابلة: ١/ ١٧٥.

[١٢٥] حلية الأولياء: ٧/ ٥٨، وسير أعلام النبلاء: ٧/ ٢٦٦.

(١) في الأصل: «عازم»، وهو تصحيف.

(٢) الحافظ عارم: محمد بن الفضل أبو النعان السدوسي البصري، لقبه عارم. روى عنه
البخاري، وروى عنه أحمد بن حنيل وغيره، قال أبو حاتم: اختلط عارم في آخر عمره.
 وتوفى سنة (٧٢٤هـ). انظر: الوافى الوفيات: ١٣٧٧.

(٣) في الأصل: «أي»، وهو لحن. "

 (٤) كذا في الأصل: «أبا متصور الجهني»، وهو: أبو متصور ميمون بن عبد الله الجهني، من التابعين، روى عن زيد بن وهب، وإبراهيم النخعي، وروى عنه سعد بن عمرو الرازي، ومالك بن مغول، ووثقه ابن معين. انظر: تاريخ الإسلام: ٣/ ٩٨٩.

- ذكرُ أبو نعيم في الحلية، والإمام الذهبي في السِّير، أنَّ أبا منصورِ هذا هو بُسرُ بن منصور السّليمي، وكان سفيانُ مختفياً عنده بالبصرة بعد أنْ خرج من دار عبد الرحمن بن مهدي. فقالً: باتَ سفيانُ في هذا البيتِ، وكانَ هنا بلبلٌ لابني، فقالَ: ما بالُ هذا الطّير محبوسٌ؟ لو خُلِي عنهُ. فقلتُ: هو لابني، وهو يههُ لك. قال: لا، ولكن أعطيه (١٠ ديناراً، قال: فأخذه فخللَ عنه، فكانَ يذهبُ فيرعى، ويجيءُ العشيَّ، فيكونُ في ناحية البيت، فلما ماتَ سفيانُ، تبعَ جنازَتَهُ فكانَ يضطربُ على قبره، ثم اختلفَ بعد ذلكَ ليلي إلى قبره، فكان ربّها باتَ عليه، وربها رجعَ إلى البيت، ثم وجدوهُ ميتاً عندَ قبره، / فلُفِنَ إلى جنبه.

[[٤٦]

[١٢٦] وقد رُوِيَتُ هذه الحكايةُ عن أبي عبد الله محيَّدِ بنِ أَحمَّدُ بنِ أَحمَّدُ بنُ حفص (٢) قال: كنتُ بالبصرةِ في مجلسِ عارمِ بنِ الفضلِ، ومعه أحمدُ بنُ شبويه (٣) المروزيُّ (٤) فقال لي أحمد: أُفيدُكَ فائدةَ حسنة؟ قلت: نعم. فأقبل: على عارم، فقال: يا أبا النَّعهان، كيف كانَ قصةُ الطَّيرِ، وسفيان النَّوري، قال: نعم، وأوماً برأسِه، فقال: كانَ سفيانُ قَدِمَ هاهنا فارّاً من القوم، فاستخفى في بعض بيوتِ أصحابِنا، وكانَ لابنِ المنزولِ عنده طيرٌ يلعبُ به، الحكايةُ بمعناها، غير أنَّه ذكرَ في الرُّواية أنَّ الأبَ استوهبَ ذلكَ الطَّيرَ من ابنه، ووبهُ لسفيان، ولم يذكرُ ديناراً، وجزمَ في هذه الرُّواية بأنه دُفِنَ إلى جنبِ

⁽١) في الأصل: «أعطيه»، وهو خطأ.

[[]١٢٦] لم أقف عليه في مصدر آخر.

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن حفص بن الزّبرقان البخاري، عالم أهل بخارى وشيخهم.
 توفّي سنة سبعين ومئتين. انظر: تاريخ الإسلام: ٦٩٠٧.

⁽٣) في الأصل: السيوب، وهو تحريف.

⁽٤) أبو الحسن أحمد بن محمد بن ثابت بن عثيان الحزاعي المروزي. حافظ رحال، سمع: ابن المبارك، والفضل السّيناتي، وسفيان بن عيينة، وأبا أسامة، وجماعة. وعنه: أحمد بن أبي خيثمة، وأبو زرعة الدّمشقي، وتخرون. ومن أقرائه: يحيى بن معين، وغيره. قال النّسائي: ثقة. توفي سنة ثلاثين ومتين. انظر: تاريخ الإسلام: ١٥/٥٠.

سفيان. قال: وأما أنا فوقفتُ على قيرِ سفيان سنة ثهانين وأربعمئة، فأرَوْني قبرَ الطائرِ صغيراً قدرَ شيرِ إلى جنبِ قيرِ سفيان رحمه الله.

[من أخبار الهواتف]

[١٢٧] قال الطُّرُ طُوشي(١٠ رحه الله: كنتُ ليلةً ناثيًا في المسجدِ الأقصى، فلم يَرُغني إلَّا صوتٌ يكادُ يصدعُ القلبَ وهو يقول:

أخسوفٌ ونـومٌ إنَّ ذا لَعَجِيبُ ثَكَلَنْكَ مـن قلبٍ فأنتَ كذوبُ أما وجلالُ الله لـو كنتَ صادقاً لما كانَ للإغـماضِ منكَ نصيبُ فوالله لقد أبكى العيونَ، وأشجى القلوب.

[۱۲۸] قال: وهذا على / نحو ما رَوَيْنا عن أبي سعيد الإسكندري الزاهد رحمه الله تعالى قال: نمتُ ليلةً في بيتِ المقدس، فقمتُ بعدما مضى ليلٌ طويلٌ، فنظرتُ فلم أرَ^(۱۲) في المسجدِ متهجِّداً، فقلتُ: ما بالُ الناسِ الليلة؟ فينا أنا أفكَّرُ في ذلك إذْ سمعتُ قائلًا يقول من جوفِ القبلة التي على

٤٠ با

[١٢٧] وفيات الأعيان: ٤/ ٢٦٤، وأزهار الرياض: ٣/ ١٦٤، ونفح الطُّيب: ٢/ ٨٦.

(١) أبو بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف بن سليان بن أيوب القرشي الفهري الأندلسي الطرطوشي الفقيه المالكي الزاهد، المعروف بابن أبي رندقة؛ ولدسنة (٥١ هـ)، وصحب أبا الوليد الباجي بمدينة سر قسطة، وأخذ عنه مسائل الحلاف، وقرأ الأدب على أبي محمد ابن حزم بمدينة إشبيلية، ورحل إلى المشرق سنة (٤٧٧هـ)، وحج ودخل بغداد والبصرة، وسكن الشام مدة ودرّس بها. وكان إماماً علماً ورعاً، وله من التصانيف: «سراج الملوك» وكتاب (بر الوالدين» وكتاب (الفتن» وغير ذلك، وتوفّي بثغر الإسكندرية سنة (٥٠٢هـ). انظر: وفيات الأعيان: ٢٦٢/٤.

[۱۲۸] تاریخ بغداد، طبعة دار الغرب: ۱۲٪ ۳۷، وهواتف الجنان: ص۱۱۳. (۲) في الأصل: «فلم أرا»، وهو لحن. الصَّخرةِ بصوتٍ حزينٍ عجيبٍ، كادَ قلبي ينصدعُ له: [من الطريل]

فيا عجباً للناسِ لـنَّتْ عيونُهم مطاعمَ غَمْضِ بعده المرتُ مُتَصَبْ (۱) وطولُ قيامِ الليلِ أيسرُ مؤنةً وأهدونُ من نـارٍ تفورُ وتلتهبْ

[مَنْ هو الصُّوفي؟]

[١٢٩] قالَ الطُّرطُوشِي: سمعتُ الثَّورِيَّ وقد سُثِلَ عن الصُّوفِيُّ فقال: مَنْ صَفا من الكَدَرِ، وامتلأ من الفِكرِ، وتخلَّى عن البشرِ، واعتدلَ عندَه الذَّهبُ والمدر^(۱).

[من كرامات الأولياء]

[١٣٠] حكى الرحيميُّ المدنيُّ الضَّرير قال: كنا ببلادِ الشَّامِ إذا جاءَ زمنُ الحصادِ، نجنمعُ عشرةُ أضراء، ونأخُذ معنا بصيراً يقودُنا، ونخرجُ إلى الضَّياع، نأخذُ من المُشْرِ الذي يُحْرِجُهُ المسلمونَ من زروعهم، فاتَّفقَ أننا خرجنا مرةً عشرة، وأنا واحدٌ منهم، وأخذُنا معنا رجلاً بصيراً، وخرجنا إلى الضَّياع، ففتحَ الله علينا بشيءِ فبعناه، وتسلَّم قائدُنا جميعَ الثَّمْنِ، وعُدُنا راجعين إلى مواضِعنا، فغدرَ بنا الرَّجلُ / الذي يقودُنا، وأخذَ الثَّمنَ وتركنا في المرية ومضى.

فقالَ بعضُنا لبعض: ما الرأيُّ وطُرُقُ ضِياعِ الشامِ كثيرةُ الاختلاف؟

[î £v]

 ⁽۱) في الهواتف: «منقضب» بدلًا من «منتصب».
 (۱۲۹] ذيل تاريخ بغداد، لابن النجار: ۳، ۲۰۳.

⁽۲) في ذيل تاريخ بغداد: «والحجر».

[[]١٣٠] لم أقفْ علَّيه في مصدرٍ آخر.

فاجتمعَ رأيّنا على أننا نجتمعُ ونتحرّى ختمةً نقرأها، فإذا فرغناها، ابتهلنا إلى الله سبحان وتعالى أنْ يفرِّجَ عنا، ففعلنا ذلك، وقمنا نمشي كلَّ واحدٍ منا آخذٌ بيدِ الآخرِ، فبينا نحنُ نمشي كذلك، إذْ قالَ الأول منا: يهتكم. قلنا: وما الحبر؟ قال: أنتم بقربِ بلدٍ. قُلنا: وما يدريك؟ قال: قد وقعتْ يدي على ذنَبٍ فحل وأنا ماسكٌ به.

قال: وسِرنا على ذلك، فبينا نحنُ نسيرُ إذْ سَمِعنا كلامَ الناس، وهم يقول بعضُهم لبعض: تعالوا حتى تروا هذا العجب. عشرةُ عميان يقودُهم أسدٌ، فجاءَ الناسُ إلينا يتبرَكون بنا، ويسألونا الدُّعاء، ونفرَ الأسدُ. وسَمِعَ ولي البلد بخبرنا، فجاءَ وسألنا عن أمرِنا فعرَّ فناهُ خبرَنا، فقال: قد دخلَ بلدُنا منذُ يومين، أو نحوَ ذلك. رجلٌ غريبٌ فاستنكرتُ حالَهُ ورميتُه في الحبس، فلعلَّهُ صاحبكم، فأرسلَ إلى الحبس، وأخرجَ ذلكَ الرَّجل، فوجدناه صاحبنا الذي غدرَ بنا، فأخذنا منه دراهمنا ومضينا.

[١٣٨] قال الشَّيغُ أبو طالبِ الصُّوقُيُّ القفَّالُ رحمه الله تعالى: كنتُ أنا والشَّيخُ أحمدُ بنُ العوادة (١) نقيمُ ببغدادَ إلى أنْ نضجرَ / ثم نسافرُ أنا وهو ومَنْ معنا من الفقراء، فأيُّ موضع دخلناهُ انضمَّ إلينا صوفيةُ ذلك الموضع.

[٧٤ ب]

فخرجنا نوبةً إلى المَوصل، فاكترينا داراً، وانضمَّ إلينا جماعةٌ من الصُّوفيةِ طمعاً في الكسرة وأكلها، فكنتُ أنا أبكَّرٌ فأَخْرُجُ إلى الدُّكان في عمل صنعةِ

[[]١٣١] لم أقفُ عليه في مصدرٍ آخر.

 ⁽١) أبو العباس أحمد بن أبي أحمد بن العوادة الزاهد، كان يسكن رباطاً له بباب الأزج على
 دجلة، وكان من ظراف الفقراء، سخياً بها يملكه، توفي سنة اثنتين وأربعين وخمس مئة،
 ودفر، برباطه. انظر: الوافى بالوفيات: ٣٠ ٧٣٠.

الأقفال، ويحصلُ لي في اليوم نصفُ دينارِ أو أقلُّ أو أكثر، ويبكَّرُ الشيخُ أحمدُ ابنُ العوادة إلى الدَّورة يحصَّلُ ديناراً أو أقل أو أكثر، ثم نجتمعُ آخرُ النَّهار، فنجمعُ ما قد حصلَ لي وله ونُنْفِذُ مَنْ يُحْضِرُ اللحمَ والحوائج، ويسلَّمها إلى الطَّباخ، ونشتغلُ بالذَّكِرِ والصّلاة إلى وقتِ عشاءِ الآخرة، ثم نمذُ السُّفرة فيأكلُ الجهاعةُ، ثمَّ يتقدَّمُ الخادمُ فينشدُ ويغني، ولا نزالُ بينَ رقصٍ وساع وتواجُدِ إلى وقتِ السَّحَر، ثم نتوضاً، ونصلي رُكَيعاتٍ إلى أنْ يُسفِرَ الفَّجرُ، فنصليً الصَّبحذ، وأنا آتي الفَّجرُ، فنصليً الصَّبحذ، وأنا آتي الدَّكانَ والصَّغة.

وكانَ في جوارِنا رجلٌ فقيهٌ مفتٍ من كبارِ أهلِ الفقو والعلم، فكُنا إذا سَلَّمنا عليه يسبُّنا ويتلقّانا بالقبيح، ويقول لنا: أنتُم إباحية، وكنا نحنُ نقيُّلُ قدميه ونضحك، ونقول: يجبُ علينا إكرامُك، والسلامُ عليك، والتودُّدُ إليك، لأجل المعنى / المُورَع فيك، فافعلُ أنتَ ما شئتَ. قالَ: فأقمنا في جوارِهِ شهراً، ثمَّ عزمنا إلى مواضعَ قريبةِ من المُوصل، فجعلنا اللارَ في أُجرِتنا، ثم جِثْنا لوداعِه، فقال: لاكلاكم الله، ولا حفظكم، ولا ردَّكم. قال: فضحكنا وقبُلنا يلديه.

ثمَّ مضينا وغِبنا عنهُ شهراً، ثمَّ عُدْنا إلى الدَّارِ على عادتِنا، فتلقّانا الفقيهُ من رأسٍ الدَّربِ وقبَّلَ رؤوسَنا ووجوهنا واعتنقّنا، واستوحشَ منّا، فأما ابنُ العوادة فإنَّه استمعَ وتواجدَ وصاح، وأما أنا فقلتُ له: الوحيُ انقطعَ بموتِ النبي ﷺ ولم يبقَ إلا المنامات، فخبِّرنا ما الذي رأيتَ في حقَّنا؟

قال: فقال لنا: انفصلتُم عنّي وأنا في حقّكم على ما تعلمون، ثم اتفقتُ لي حاجةٌ إلى الجزيرة، فدخلتُها مساءً فعدلتُ إلى الجامع لأبيتَ فيه، فلما صلّينا عشاءً الآخرة، وتقرّق الناس، وأغَلَق القيّمُ بابَ المسجِد الجامع، رأيتُ قد [1 & A]]

نخلَّفَ ثلاثةُ أنفس: شيخٌ وشابٌّ وصبيٌّ أمرد، عليهم زيُّ التصوُّف، فقلتُ في نفسي: سبحانَ الله هؤلاء خلفي خلفي، وتبرَّمتُ بالبيتوتة في موضعٍ هم فيه، لكن لم يكن بدُّ من ذلك.

سية نصل م يس بد س رتب. فتقدَّم الشابُّ وبسطَ مئزراً وطرحَ عليه أرغفة خيزِ وخلاً وبقلاً وملحاً / وشيئاً من الإدام، وجاء الشَّيخُ ووقف على رأسي، وقال: الصلاة. فقلتُ له كالمستهزئ: لستُ على وضوء فمضى وتركّني وأكلُوا، فلما فرغوا، أخرجَ الصَّبيُّ تضباناً وأخذاً في الطَّربِ والشابُّ والصَّبيُّ ينشدان ويوقعان بالقضبان، والشَّيخُ يتو اجدُ تارةً ويصحو تارة، إلى أنْ مضى هزيعٌ من الليل، فغنَّى الأمردُ قطعةً من الشَّعر من جملتها:

[٨٤ ب]

[1 8 9]

دقيقُ خصرٍ ثقيلُ رِدْفٍ يزورُنا كلَّما اشتَهينا

فصاحَ الشَّيخُ وُتواجدً، ورمى بنفسِهِ إلى الأرض، فلما سُرِّيَ عنه قاموا وتوضؤُوا واستقبلوا القبلةَ وصلُّوا إلى طلوعِ الفجر، ثمَّ صلَّينا الصُّبحَ في جماعة، وتهيئوا للخروجِ، فجاءَ الشَّيخُ كالمودَّعِ، وقال: إنْ كنا أسأنا الأدبَ البارحةَ فلا تواخِذْنا.

فقلتُ: أيُّها الشيخُ، تسمعُ من الشَّعرِ ما شاءَ الله، فلَمْ يظهرُ عليكَ الوجدُ والطَّربُ العظيمُ إِلَّا عند ذلكَ البيتِ السَّخيفِ، أيُّ معنى ظهرَ لكَ حتَّى طربت؟ فقال: إنْ كنتَ تسمعُ الجوابَ بحسنِ ظنِّ قلتُ لك، وإنْ كنتَ تسمعهُ مع سوءِ الظَّنِّ فلا يُفيد. فقلت: بل أُحيينُ الظَّن.

فقال: لما قال: دقيقُ خصرٍ ثقيلُ ردفٍ يزورُنا كلَّما اشتهينا. قلتُ: دقَّ ما اختصَرهُ من خفيٌ ألطافه / في كثيرِ ما أرَدَفُه من تتابع نعمه. يزورُنا كلَّما اشتهينا:﴿ وَإِذَا سَــَأَلَكَ عِبـــادِى عَنِى فَإِنِّي قَــرِيبٌ ۖ أُجِيبُ دَعُوهَ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ [البقرة: ١٨٦].

قوضعَ اللهُ في قلبي التَّصديقَ له وحُسْنَ الظَّنِّ به. لا ينبغي أنْ يُساءَ بكم الظُّنُون. ثم قال: أسائلكم أنْ تحالِلُوني من الوقيعةِ التي كنتُ أقصدكم بها. قال: فوقَعْنا على أقدامِو نقبِّلُها، وقلنا له: يا سيَّدي قد كنتَ تعلمُ عبَّنا لك مع تلك المخالفة، فكيفَ تكونُ الآنَ مع هذه الموافقة؟ ثم عَمِلنا دعوةً خَسِرْنا فيها ذهباً كثيراً، وحضرَ الشَّيخُ معنا السَّهاع، ووافقنا وصارَ لنا صديقاً.

[دعاء الإمام أحمد]

[١٣٢] قال أبو عبد الرَّحن بنُ زيادِ الرِّزَازُ: كنتُ في جامع المدينةِ وأحمدُ بنُ حنبلَ حاضِرٌ. فسمغتُهُ يقول: اللهمَّ مَنْ كانَ على هدى أو رأي وهمدُ بنُ حنبلَ حاضِرٌ. فسمغتُهُ يقول: اللهمَّ منْ كانَ على هدى لا يضلَّ من هذه الأمةِ أحدٌ، اللهمَّ لا تشغَلْ قلوبَنا بها تكفَّلْتَ لنا به، ولا تجعلنا في رزقنا خولاءً لغيرك، ولا تمثغنا ما عندك لسوءِ ما عندنا، ولا ترانا حيثُ نهيتَنا، ولا تمُقدِدنا حيثُ أمرتَنا، أعرَّزا بالطّاعة، ولا تُذِلنًا بالمعاصى.

[تركُ المعاصي مقوِّ للحفظ]

[١٣٣] قالَ عليُّ بنُ خشرمَ المروزيُّ (١): قلتُ لوكيع: دُلَّني على شيءٍ

[[]١٣٢] لم أقفْ عليه في مصدر آخر.

[[]١٣٣] شعب الإيمان، برقم (١٦٠٤): ٣/ ٢٤٤.

 ⁽١) علي بن خشرم المروزي ابن أخت بشر الحافي. روى عنه مسلم والنسائي. توفي سنة (٢٥٧هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ٧٨/٢١.

للحفظ، فقال: استَعِنْ بتركِ المعاصى، وأنشدني(١): [من الوافر]

/ شكوتُ إلى وكيعٍ سوءَ حِفْظِي فأرشدَني إلى تـركِ المعاصـي وقالَ: العـلـمُ بِــرُ الله حـقاً وبِـــرُ الله لا يأتيـه عــاصِ(١)

[٩٤ ب]

[جزاءً مَنْ يشتمُ الصّحابة]

[۱۳۴] وقالَ عامرُ بنُ سعد (٢٠٠ : بينا سعدٌ يمشي إذْ مرَّ برجلِ وهو يشتمُ علياً وطلحةَ والزَّبير رضي الله تعالى عنهم، فقال له سعدٌ: إنكَ تشتمُ قَوماً قد سبقَ لهم من الله ما سبقَ، والله لتكفَّنَ عن شتوهِم أو الأدعونَ اللهُ عليكَ. قال: يخوَّفني كأنه نبي. فقال سعد: اللهمَّ إنْ كانَ هذا يسبُّ أقواماً قد سبقَ لهم منكَ ما سبقَ لهم، فاجعلهُ اليومَ نكالاً. قال: فجاءَتْ بُعنيَةٌ (٤) وأفرجَ الناسُ لها، فتخبَطَتُهُ. قال: فرأيتُ الناسُ لها، فتخبَطَتُهُ.

[دلوٌ من السَّماء لأمِّ أيمن رضي الله عنها]

[١٣٥] قالَ ثابتٌ البنائيُّ وأبو عمرانَ الجونيُّ^(٥) وهشامُ بنُ حسان

⁽١) البيتان منسوبان للإمام الشافعي، في ديوانه: ص٨٨.

⁽٢) في رواية الدِّيوان:

وأخبرني بأنَّ العلمَ نورٌ ونورُ اللهُ لا يُسدىٰ لعاصِ [١٣٤] الرياض النضرة في مناقب العشرة: ٣/ ١٩١.

 ⁽٣) في الأصل: «سعيد»، وهو تحريف، والتصويب من الرياض النضرة.

 ⁽٤) في الأصل: «جنّية»، وهو تحريف، والتصويب من الرياض النضرة.
 - البُّخْتِية: «الأُنثى من الجال». انظر: لسان العرب، مادة (بخت): ٢/ ٩.

^{- &}quot;بهبريها ١٠ تعي من بچيان ١٠ مصار علم النبلاء: ٢/ ٢٠٤، والبداية والنهاية: ٨/ ٢٨٦.

 ⁽٥) أبو عمران عبد الملك الجوني البصري. رأى عمران بن حصين. وروى عن جندب بن =

110.7

رضي الله تعالى عنهم: هاجرتُ أمُّ أيمنَ من مكة إلى المدينة، وليسَ معها زادٌ، قال: فلما كانتُ عندَ الرَّوحاء، وذلك عندَ غيبوبةِ الشَّمسِ، عطشتُ عطشاً شديداً، فنسمعتُ حفيفاً شديداً فوقَ رأسها، فإذا دلوٌ مدلَّى من السّماء برشاءِ أبيض. قالت: فالقد كنتُ أُصومُ بعد ذلك في اليوم الحارُّ الشَّديد الحرّ، ثم أطوفُ في الشَّمسِ كي أظماً، في اطمئتُ بعد تلكَ اللَّهَ بَة.

[تفسير ابن عباس لقوله تعالى: ﴿وَكَاكَ تَغْتُهُۥكَنُّ لُّهُمَا ﴾]

[١٣٦] عن عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنها، في قولهِ تباركَ وتعالى: ﴿وَكَالَ مَنْهُمُ اللهُ بَنَ عباس رضي الله تعالى عنها، في قولهِ تباركَ الله الله الرَّحنِ الرَّحنِ الرَّحمنِ الرَّحيم، عجباً لمن يعرفُ الموت كيفَ يضحك، عجباً لمن يعرفُ الدُّنيا وتحويلَها بأهلها، كيف يطمثنُ اليها، وعجباً لمن يُؤمنُ بالقضاءِ والقدرِ كيفَ ينصَبُ في طلبِ الرَّرْق، وعجباً لمن يُؤمنُ بالحسابِ كيفَ يعملُ الخطابا، لا إله إلا الله محمَّد رسول الله.

[الشُّرب في الزُّجاج]

[١٣٧] عن الرَّبيع قال: قال لي الشَّافعيُّ رضي الله تعالى عنه: الشُّربُ

عبد الله، وأنس بن مالك، وعبد الله بن الصامت، وأبي بكر بن أبي موسى. وثقه ابن
 معين وغيره. قال أبو سعيد ابن الأعرابي: كان الغالب عليه الكلام في الحكمة. توفي سنة
 (١٢٣هـ)، وروى له الجاعة. انظر: الوافي بالوفيات: ١٩٩/١٥٩.

[[]٣٣٦] أورده الجلال البلقيني في مواقع العلوم في مواقع النجوم: ص١٧٧، نقلاً عن الخرائطي في اجامع الحرص والقناعة». [٣٣٧] ناريخ دمشق: ٧١/ ١٠٢.

في الحزفِ لا تطيبُ به نفسي، أخافُ أنْ يكونوا طرحوا في الترابِ النَّجاسة، والنَّارُ لا تطهّره [عندي] (()، والشُّرُبُ في الصُّفر والنَّحاسِ ربها ظهرَ في الماء ربحُهُ فافسدَه، والشُّربُ في الفضّةِ حرامٌ، فلا شيءَ أصلحُ من الشُّربِ في الزُّجاجِ. قالَ الرَّبيعُ: وكانَ الشافعيُّ رضي الله عنه أكثرُ شربهِ في كوزِ زجاج، أو قدح زجاج.

[شتان بين حلقة أحمد وحلقة ابن أبي دؤاد]

الموفق (أ) و عَلَي بن المودد (أ) الموفق عَلَي الجلاء (أ) أو علَّي بن الموفق (أ) رضي الله عنها، قالَ: ناظرتُ قوماً في الواقعةِ أيامَ المحنة، فنالوني

١٠٥ب]

⁽١) ما بين المعقوفتين زيادة من تاريخ دمشق.

[[]۱۳۸] تاريخ دمشق: ۱۲۱/۷۱، وتاريخ بغداد: ۲۳۳/، ومشيخة قاضي المارستان: ۱۰۱۹/۲.

⁽٢) أبو الحسن محمد بن عبد مدين عيسى البغنادي المعروف بابن أبي الورد، جده عيسى مولى سعيد بن العاص، مولى عتاقة، صحب بشراً الحافي وسرياً السقطي والحارث المحاسبي، وأسند الحديث عن الهيشم بن القاسم وغيره، وروى عنه عبد الله بن محمد البغوي، ولم يزل مشهوراً بالزهد والورع والحالوة، توفي سنة (٣٦٣هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ١/٥٠١.

⁽٣) يجي بن عبد الله الجلاء، صحب بشر بن الحارث، وكان رجلاً صالحاً، قبل لابنه أبي عبد الله: لم سمي أبوك الجلاء? فقال: ما جلا أبي قط شيئاً، وما كان له صنعة قط، كان يتكلم على الناس فيجلو القلوب، فسمّي الجلاء. توقي سنة ثمان وخمسين ومئين. انظر: المنتظم: ١٤٩/١٣.

 ⁽३) في الأصل: اسمعت يجيى الجلاء، وعلي بن أبي الورد، سمعتُ يجيى الجلاء وعلي بن الموفق، وهو سهوٌ وخلطٌ من الناسخ، والتصويب من مشيخة قاضي المارستان.

على بن الموقق العابد، صاحب الكرامات والمقامات. قال: حججت على قدميّ ستين حجّة، منها عن رسول الله ﷺ، ثلاثو ن حجة. وتوقي، رحمه الله ببغداد، سنة خمس وستين و متنن. انظر: الل إلى اللو فيات: ٢٦/ ٣٦٠.

بها أكره، فصرتُ إلى منزلي، وأنا مغمومٌ فَقَدَّمَتْ [إليَّ] المرأتي عشاءً فقلتُ لها: لستُ آكلُه، فرفعتُهُ ونمتُ، فرأيتُ النبيَّ ﷺ في النَّوم داخلَ المسجد، وفي المسجدِ حلقتان: إحداهما فيها أحدُ بنُ حنبل وأصحابه، والأخرى فيها ابنُ أبي دؤاد الله وأصحابه، فوقفَ ﷺ بين الحلقتين وأشارَ بيده، وقالَ: ﴿ فَإِن يَكُثُرُ بِهَا هَوُلُلاً ﴾ [الأنعام: ٨٩]، وأشارَ إلى حلقةِ ابنِ أبي دؤاد: ﴿ فَقَدْ وَكُلنا يَهَا فَحَدُ اللهِ عَنها أحدُ اللهُ عَنها. وأشارَ إلى الحلقةِ التي فيها أحدُ ابنُ حنبل رضي الله عنه.

[عفّة إبراهيم الحربي]

[۱۳۹] قال أبو عثمان الرازيُّ ("): جاءً رجلٌ إلى إبراهيمَ الحربيُّ (") بعشرةِ آلافِ درهم من عندِ المعتضدِ أمير المؤمنين، يسألُه نفرقةَ ذلك، فردَّهُ ثم انصرفَ الرَّسولُ، وعادَ فقال: إنَّ أميرَ المؤمنين، يسألُكَ أنْ نفرَّقُهُ في جيرانك، فقال: عافاكَ الله، هذا المالُ لم تُشغلُ أنفسنا بجمعه، فلا نشغلُها بتفرقته، قُلُ الأميرِ المؤمنين، إنْ تركتنا وإلَّا تحوَّلنا من جوارك.

⁽١) زيادة من مصادر التخريج.

⁽٢) في الأصل: الداودا، وهو تحريف.

[[]٣٩٩] طبقات الحتابلة: ٨٨/١، والمنتظم: ٣٨٣/١٢، وصفة الصفوة: ١٣/١، ومعجم الأدباء: ٤٣/١.

⁽٣) أبو عثبان سعيد بن العباس الرّازي الزّاهد من سادة الصّوفيّة. قال أبو نعيم الحافظ: له الكلام المبسوط في مصنفاته، وله من كثرة الحديث مسانيد وتفسير ما يقارب الأثمّة في الكثرة. حدّث عن أبي نعيم، ومكّي بن إيراهيم، والحميديّ، وجماعة. وله كلام في الزهد. انظر: تاريخ الإسلام: ٥/ ١١٤٤.

⁽٤) في الأصل: «الحرمي»، وهو تحريف.

[أبو الحسين النُّوري يتلفُ خمرَ المعتضد]

الد 18 أخكي أنه كانَ أبو الحسين النَّوري رضي الله تعالى عنه رجلاً قليلَ الفضول، لا يسألُ / عيا لا يعنيه، ولا يفتَّشُ عها لا يجتاجُ إليه، وكانَ إذا رأى منكراً عَيَّره، ولو كانَ فيه تَلْفُه، فنزلَ ذاتَ يوم إلى مشرعة، تُعرَفُ بمشرعة الفحّامين، يتطهَّرُ للصَّلاة، فرأى زورقاً فيه [ثلاثون دناً] (١) مكتوبٌ على كل دنَّ منها بالقار: (لطف، فقرأه وأنكره؛ لأنه لا يعرفُ في التَّجاراتِ ولا في البيوع شيئاً يُعبَّرُ عنه بلطف.

فقالَ للملَّاحِ: إيش في هذهِ الدِّنانِ؟ قال: وإيش عليك، امضِ لشغلك. فلم سمعَ النُّوريُّ من الملاح هذا القولَ، ازدادَ تعطُّشاً إلى معرفتِه. فقال له: أحبُّ أَنْ تَخبرَنِ إيش في هذه الدِّنان. فقال الملاح: إنّك (٢٠) والله صوفيٌّ فضولي، هذا خرٌ للمعتضد يريدُ أن يتممّ به مجلسه، فقال النوري: وهذا خرٌ ؟ قال: نعم. فقال النوريُّ: أحبُّ أن تعطيني تلك المدري. فأغلظَ الملاحُ عليه، وقالَ لغلامه: أعطِهِ (٢) المدريَّ حتَّى أنظرَ ما يصنع.

فلما صارتِ المدريُّ في يده، صعدَ إلى الزَّورقِ فلم يزلُ يكسِرُ دناً دناً حتَّى أتى على آخرِها إلَّا دناً واحداً، والملاحُ يستغيثُ، إلى أنْ ركبَ صاحبُ الحبسِ وقبضَ على النُّوريُّ وأشخصَهُ إلى حضرةِ المعتضد، وكانَ سيفُ المعتضدِ قبل كلامه، ولم يشكَّ الناسُ أنه سيقتل.

[101]

[[]١٤٠] إحياء علوم الدِّين: ٢/ ٣٥٦.

⁽١) في الأصل: «أدنان»، وهو تحريف، والمثبت من إحياء علوم الدين.

⁽٢) في الأصل: "إنَّ"، والمثبت من إحياء علوم الدين.

⁽٣) في الأصل: «أعطيه»، وهو لحن.

[101]

قال أبو الحسين: فأُذْخِلْتُ عليه وهو جالسٌ على كرسيَّ حديد، بيده عمودٌ يقلِّبه، / فلم رآني قال: مَنْ أنت ويلك؟ قلت: عتسب. قال: من ولالك الحسبة؟ قلت: الذي ولالك الإمامة، ولاني الحسبة يا أميرَ المؤمنين. قال: فأطرقَ إلى الأرضِ ملياً ساعة ثم رفعَ رأسته إليَّ وقال: ما الذي حملكَ على ما صنعت؟ قلتُ: شفقةً مني عليك يا أميرَ المؤمنين، إذْ بسطتُ يدي إلى صرفِ مكروه عنك، فقصَّرتُ عنه، فأطرقَ مفكرًا في كلامي ثم رفع رأسه، وقال: خبري كيف تخلُّص هذا الدنُّ الواحدُ من جلةِ الدَّنان؟ فقلتُ في تخلُّصهِ اللَّه عَرَّى فقال: هاتِ خبريًن.

فقلتُ: يا أميرَ المؤمنين، إنَّى قَدِمتُ على الدَّنان بمطالبةِ الحقَّ سبحانه وتعالى لي بذلك، وغمرَ قلبي شاهدُ الإجلال(٢٠ للحقُّ وخوف المطالبة، فغابتْ هيبةُ الحَلقِ عنَّي، فأقدمتُ عليها بهيبة الحالِ إلى أنْ صِرتُ إلى هذا الدنَّ، فجرتْ نفسي كبراً على أنَّي أقدمتُ على مثلك، فضعفتُ، ولو أقدمتُ عليه بالحالِ الأوَّلِ وكانتُ ملاً الدُّنيا دناناً لكسر تُها، ولم أبال.

فقال المعتضد: اذهب فقد أطلقتُ يَدكَ غير ما أحببتَ أَنْ تغيِّر من المنكر. قال أبو الحسين: فقلتُ: بعضُ التَّغير (") يا أميّر المؤمنين. قال: ولم؟ قلتُ: لاَنُّي كنتُ أغيَّرُ من الله عزَّ وجل، وأنا الآن أغيَّرُ عن شرطٍ. فقالَ المعتضد: / ما حاجتُك؟ فقلتُ: تأمرُ يا أميرَ المؤمنين بإخراجي سالماً. فأمرَ له بذلك، وخرجَ إلى البصرة، فكانَ أكثر أوقاتِه بها خوفاً من أنْ يسأله حاجة، فيسألها المعتضد، فأقامَ بالبصرة إلى أنْ توقيَّ المعتضدُ ثم رجعَ إلى بغداد رضى الله عنه.

 ⁽١) في الأصل: «تخلفه»، وهو تحريف، والتصويب من إحياء علوم الدِّين.

⁽٢) في الأصل: «شاهداً للإجلال»، وهو تحريف، والتصويب من إحياء علوم الدين.

⁽٣) في الأصل: «التغير»، وهو تحريف، والمثبت من إحياء علوم الدين.

[من شعر الحكمة]

[١٤١] قالَ أبو زُرعةَ بنُ عمرو: أنشدَنا أحمدُ بنُ عاصمِ الأنطاكي(١٠): [من السيط]

هوَّنْ عليكَ فكلُّ الأمرِ منقطعُ وخلَّ عنكَ هموماً سوفَ تندفعُ إنَّ البلاءَ وإنْ طالَ الزمانُ به فالموثُ يقطعُهُ أو سـوفَ ينقطعُ

[١٤٢] أنشدَ أبو عبدالله أحمدُ بنُ عطاءِ بنِ أحمدَ بنِ عطاء الرُّوذباري(٢): [من السريع]

أهلاً بمن زارَ فما زائرٌ أحتَّ بالإكرام من زائرِ (") ونحنُ لا نسامُ مَن أمَّنا ونُضْمِرُ الحُزنَ على السّائِ

[١٤١] تاريخ دمشق: ٧١/ ٢٢٥، وبغية الطلب: ٢/ ٨٥٢.

(١) أبر عبد الله أحمد بن عاصم الأنطاكي، الزاهد الواعظ. كتب العلم وحدّث عن أبي معاوية، وخملد بن الحسين، والهيثم بن جميل، وإسحاق الحنينيّ. وعنه: أحمد بن أبي الحواريّ، وأبو زرعة النصري، ومحمود بن خالد السلمي، وعبد العزيز بن محمد الدّمشقيّ، وآخرون. وسكن مصنّق مدّة. قال أبو حاتم الزازيّ: أدركته بدمشق، وكان صاحب مواعظ وزهد. من أقران بشر الحافي، وسري السقطي. توقيّ سنة (٣٣٩هـ). انظر: تاريخ الإسلام: ٥/٨٠٥.

[١٤٢] تاريخ دمشق: ٥/ ٢١، وتاريخ بغداد، طبعة دار الغرب: ٢/ ١٨٠.

(٢) أبو عبد الله أحمد بن عملاء بن أحمد بن عمد بن عطاء الروذباري الصوفي الكبير نزيل صور. حدث عن أبي القاسم البنوي وجماعة، وروى عنه جماعة، وهو أحمد مشايخ وقته في بابه وطريقته. قال الخطيب: روى أحاديث غلط فيها غلطاً فاحشاً، توفي سنة تسع وستين وثلاثينة. انظر: الوافي بالوفيات: ٧/ ١٨٤.

(٣) في تاريخ دمشق: (فها وارد) بدلًا من (فها زائر).

[۲۰ ب]

[جزاءُ الظالم: قصة في بني إسرائيل]

[١٤٣] حكى عمرو بنُ دينار(١) رضي الله تعالى عنه قال: كانَ في بني إسرائيل، رجلٌ قائمٌ على ساحل البحر، فرأى رجلاٌ وهو ينادي بأعلى صوته: ألا من رآني فلا يظلمُ أحداً. قال: فندنوتُ منه. وقلتُ له: يا عبدَ الله، ما فصَّتُك؟ فقال: ادنُ مني أخبرك، كنتُ رجلاً شرطياً، فجئتُ إلى هذا الساحل، فرأيتُ رجلاً صياداً وقد اصطادَ سمكةً فسألتهُ أنْ يهها لي، فأبي، قال: فسألته أنْ يبيعها فأبي، فضربتُ / رأسهُ بسوطٍ كانَ معي، وأخذتُ السمكة، وهلتُها لي منزلي، وقد ضربتُ عليّ إصبعي التي علقتْ بها السمكة، فأصلحوها وقد موربتُ عليّ إصبعي، حتّى صِحْتُ وبكيت.

وكانَ لِي جازٌ يُعالِحُ^(۱)، فاتيتُهُ وقلتُ: إصبعي. قال: هو أكلة، إنْ أنتَ رميتَ بها وإلا هلكتَ، فرميتُها فوقعَ الضربانُ في كفِّي، فجنتُ إليه فعرَّفتُهُ وأنا أصبح، فقال: إنْ أنتَ رميتَ بها وإلَّا هلكت، فرميتُ بها فوقعَ الضربانُ في عضدي، فخرجتُ من منزلي هارباً على وجهي أصبحُ وأبكي، فبينا أنا أصبحُ، إذْ وقعتْ لي دوحةٌ، فأويتُ إلى ظلّها فنمتُ فأتاني آتِ فقال: كم تقطعُ أعضاءك وترميها، رُدَّا لحقَّ إلى أهله، وانجُ.

[[]۱٤٣] تاريخ دمشق: ٥/ ٦٤.

⁽١) أبو محمّد عمرو بن دينار الجمحي مولاهم، المكتي الأثرم أحد أثمّة الدين. سمع: ابن عبّاس، وابن عمر، وجابرًا، وسعيد بن جبير، وطاوسًا، وخلقًا سواهم. وروايته عن أبي هريرة في كتاب ابن ماجه. قال شعبة: ما رأيت أثبت في الحديث منه. وكان من الأبناء، والأبناء بمكة وباليمن من أولاد الفرس. قال يجيى بن معين: أهل المدينة لا يرضونه؛ يرمونه بالتشيّم والتحامل على ابن الزبير، ولا بأس به، هو بريء مما يقولون. توفي في أوّل سنة ستّ وعشرين ومئة. انظر: تاريخ الإسلام: ٣/ ٤٠٠.

⁽٢) في تاريخ دمشق: «معالج».

فانتبهتُ، فعلمتُ أنَّ ذلكَ من فضلِ الله تعالى، فأتيتُ الصَّيادَ فلدنوتُ منه، فقلتُ أنا الذي منه، فقلتُ أنا الذي ضربتُ رأسك بالسَّوط، وأخذتُ منك السَّمكة وأريتُهُ يدي، فلما رآني رقّ ضربتُ رأسك بالسَّوط، وأخذتُ منك السَّمكة وأريتُهُ يدي، فلما رآني رقّ لي، وقال: أنت في حلِّ، فتناثر الدُّودُ من يدي، وسقطَ على الأرضِ، فهالله ذلك فاستوفقتُهُ وأخذتُهُ إلى منزلي، ودعوتُ بابني، وقلتُ له: احفرْ لي هذه الزاوية، وأخرج منها ثلاثين ألف درهم، فقلتُ اعدُدْ منها عشرة آلافِ فخذها فاستعِنْ بها، ثم قلتُ: خُذ منها /عشرة أخرى اجعَلْها في فقراءِ جبرائِك وقراباتك، فقام لينصرف فقلتُ: أخيري، أدعوت عليَّ. قال: أنا أخبرك لما أخذت السَّمكة منِّ، وضربتَ رأسي، وفعتُ رأسي إلى الساء، وكبتُ وقلتُ: يا ربِّ خلقتَني وخلقتَ، وجعلته قرياً وجعلتي ضعيفاً، ثم شاطّئتِي قوياً فأمنعه من ظلمي، ولا أنتَ جعلتَني قوياً فأمنعه من ظلمي، فأسألُكَ بالذي خلقتَهُ قرياً وخلقتَني ضعيفاً، أنْ تُجعلَةُ عبرةً لخلقِك، فبكتُ وقلتَ، وعمليَ عبرة. وقلتَ وقلتَ وقلتَ، عبرة.

[من أخبار إبراهيم بن أدهم]

[١٤٤] قالَ إبراهيمُ بنُ بشَّار (١): أمسينا مع إبراهيمَ بنِ أدهم رضي الله

[101]

[[]١٤٤] حلية الأولياء: ٧/ ٣٧٠، وشعب الإيمان، برقم (١٢٧٣): ٢/ ٨٧٨.

⁽١) في الأصل: ايسارا، وهو تصحيف.

_أبو إسحاق إبراهيم بن بشار الرمادي اليصري، روى عنه أبو داود وروى الترمذي عنه بواسطة وأحمد بن أبي خيشمة، قال البخاري: يهم في الشيء بعد الشيء وهو صدوق، وقال ابن حبان: كان متقناً حافظاً صحب سفيان سنين كثيرة، وقال ابن معين: ليس بالشيء، قال النسائي: ليس بالقوي، وقال محمد بن أحمد الزريقي: كان أزهد أهل زمانه، توفي رحمه الله تعالى سنة (۲۲8هـ). انظر: الواني بالوفيات: ۳۳۷/ ۳۳۵ ـ ۳۳۸.

تعالى عنه ذاتَ ليلة، وليسَ معنا شيءٌ نفطرُ عليه، ولا لنا حيلة، فرآني مغتماً حزيناً، فقال: يا إبراهيم بنَ بشّار، ماذا أنعمَ الله تعالى على الفقراء والمساكين من النَّعيم والراحةِ في الدُّنيا والآخرة، لا يسألهم يومَ القيامة عن زكاةٍ، ولا حجَّ ولا عن صدقة ولا عن صلةِ رحم، ولا عن مواساةٍ، وإنَّا يسألُ ويحاسبُ عن هذا هؤلاء المساكين، أغنياء في الدُّنيا، فقراءَ في الآخرة، أعزةً في الدُّنيا، أذلةً يوم القيامة، لا تغتمَّ ولا تحزنْ، فرزقُ الله مضمونٌ سيأتيكَ.

نحنُ والله الملوكُ الأغنياءُ، نحن الذين تعجَّلوا الراحةَ في الدُّنيا والآخرة، لا تُبالي على أيِّ حالٍ أصبحنا وأمسينا، إذا أطعمنا الله.

[٣٥٠] ثمَّ / قام إلى صلاتِه وقعتُ إلى صلاتِه، فيا لبِثنا إلا ساعةً وإذا نحنُ برجلِ قد جاءنا بثهانية أرغفة، وتمر كثير، فوضعَهُ بين أيدينا، وقال: كُلُوا رحمكم الله. قال: فسلمَّ مَمَّ قال الخطيب: كُلُ يا مُعَنَّى، فلَخلَ سائلٌ، فقال: أطعمونا شيئاً. فأخذَ ثلاثةً أرغفةٍ مع تمر فدفعهُ إليه، وأعطاني ثلاثةً وأكلَ رغيفين، وقال: المواساةُ من أخلاقِ المؤمنين.

اً ١٤٥] قالَ إبراهيمُ بنُ أدهم رضي الله عنه: وافيتُ^{١١)} على راهبٍ في جبلِ لبنان، فناديتُهُ، فأشرفَ عليَّ فقلتُ له: عِظْنيِ، قال: فأنشأَ يقول:

[من مجزوء الخفيف]

خُذْعن النَّاسِ جانب كي يعدُّوكَ راهبا^(٢) إنَّ دهراً أظلَّني قَدْ أراني العجائبا

[[]١٤٥] تاريخ دمشق: ٦/ ٣٤٥، وبغية الطلب: ٣/ ١٠٨٠.

⁽١) في تاريخ دمشق وبغية الطلب: «وقفت».

⁽٢) في الأصَّل: «كُفَّ" بدلًا من "خُذْ"، وهو تحريف يختل به الوزن، والمثبت من بغية الطلب.

قلّبِ النّاسَ كيفَ شِغْ تَ تجدْهُمْ عقاربا [٢٤٦] أنشدَ إسحاقُ بنُ إبراهيمَ الموصلي (١٠: [من الكامل] يبقى الثناءُ وتذهبُ الأموالُ ولكلّ دهـر دولةٌ ورجالُ مانالَ (٢٠ مُحَكَدَةَ الرَّجالِ وشُكْرَهُمْ إلَّا الـجوادُ بمالِدِ المفضالُ لا ترضَ من رجلٍ حلاوةً قولِهِ حتَّى يصدقً ما يقولُ فِعالُ فإذا وزنْتَ مقالَهُ بغمالِهِ فنوازنا فإخاءُ ذاك جالُ (٣)

[فراسة إياس بن معاوية]

[١٤٧] قالَ إياسُ بنُ معاوية (٤) لأمِّه: ما شيءٌ سمعتُهُ وأنا صغيُّر / ولهُ [٥٠]

(١) أبو محمد إسحاق بن إبراهيم بن ميمون الموصلي النديم المشهور صاحب الغناء. وكان الرشيد إذا أراد أن يولع به كنّاه أبا صفوان. لم يكن له في الغناء نظير. وكان المأمون يقول: لولا ما سبق لإسحاق على ألسنة الناس وشهر به من الغناء عندهم، لوليته القضاء بحضرتي،

- فإنّه أولى به وأحق وأعف وأصدق تديناً وأمانة من هؤلاء القضاة. ومولده سنة خمسين ومئة أو بعدها، وتوفي سنة خمس وثلاثين ومثنين. انظر: الوافي بالوفيات: ٨٨٨/٨.
 - (٢) في الأصل: "ما نا"، وهو تحريف، والتصويب من نشوار المحاضرة.

[١٤٦] تاريخ دمشق: ٨/ ١٦٢، ونشوار المحاضرة: ٧/ ١٣٥.

- (٣) في الأصل: «فأجاد» بدلاً من «فإخاء»، وهو تحريف، والتصويب من مصادر التخريج.
 [٤٧] تاريخ دمشق: ١٤/١، تهذيب الكيال: ٩/٤٠، والمحاضرات والمحاورات: ١٩/٩٠، والبداية والنهاية: ١٨/٨١هـ.
- (٤) القاضي إياس أبو واثلة بن معاوية بن قرة بن إياس بن هلال بن رباب بن عبيد بن سوأة بن سارية بن ذبيان بن سليم بن أوس بن مزينة المزنية وهو اللسن البليغ والألمي المصبب، والمعدود مثلاً في الذكاء والفطئة، ورأساً لأهل الفصاحة والرجاحة. روى عن أنس بن مالك، وسعيد بن المسبب، توقي سنة (١٣٧هـ)، وعمره ست وسبعون سنة. انظر: وفيات الأعيان: ١/ ٤٧٣، وتاريخ الإسلام: ٣/ ٣٧٤.

جَلَبَةٌ شديدة؟ قالت: تلكَ يا بُنيَّ طِسْتٌ سقطَتْ من فوقِ الدارِ إلى أسفل، ففزعتُ فولدتُكَ تلكَ السّاعة.

[۱٤٨] حكى إبراهيمُ بنُ مرزوق(١) قال: كنّا عندَ إياس بنِ معاوية قبل أن يُسْتَقْفَى، وكنا نكتبُ عنهُ الفراسةَ كها نكتبُ عن صاحبِ الحديثِ الحديث، قال: جاءَ رجلٌ فجلسَ على دكّانِ مرتفع بالمربدِ، فجعلَ يترصَّدُ الطَّريق، فيينها هو كذلك، إذْ نَزَلَ فاستقبلَ رجلاً فنظرَ في وجهِه، ثمَّ رجعَ إلى موضعه، فقالَ إياسُ بنُ معاوية: قولوا في هذا الرّجل، فقالوا: ما نقول؟ رجلٌ طالبٌ حاجةً. فقال: معلَّمُ صِبيان، قد أبقَ له غلامٌ أعور، فإنْ أردتُم أنْ تستفهموه ذلكَ، فقوموا إليه فاسألُوه.

قالَ: فقامَ إليه بعضُنا: فقال له: إنا نراكَ منذُ اليومَ هاهنا، ألكَ حاجةً تستعينُ بنا على شيءٍ. فقال: لي غلامٌ نسّاحٌ (٢٠ كانَ يَغِلُ علينا ٢٦)، وقد راح منذُ أيام. فقالوا: صِفْ لنا غلامَك، وصِفْ لنا موضعَك، فقال: أما أنا فأعلَّمُ الصَّبيانَ، وأمّا غُلامي فمن صفيّه كذا وكذا، وإحدى عينيه ذاهبة.

قال: فرجعتُ إليه، فقلتُ له: هو كها قلت، ولكن، كيف علمتَ أنه

[[]١٤٨] تاريخ دمشق: ١٠/ ٣٢، وتهذيب الكيال: ٣/ ٢٦٦.

⁽١) أبو إسحاق إبراهيم بن مرزوق بن دينار البصريّ. سمع: أبا داود الطيالسي، وأبا عامر العقديّ، وعبد الصّمد بن عبد الوارث، وطائفة. وروى عنه: النسائي، وأبو جعفر الطحاوي، وابن صاعد، وأبو عوانة، وعمر بن بجير، والأصم، وآخرون. قال النسائي: صالح. قال الذهبي: سكن مصر، وبها مات في جادى الآخرة سنة سبعين ومئين، وكان ثقة؛ قاله ابن يونس، انظر: تاريخ الإسلام: ٣٨٦. ٢٨٩٠.

 ⁽٢) في الأصل: انساخ، وهو تصحيف، والتصويب من تاريخ دمشق وتهذيب الكمال.
 (٣) لعلَّ المعنى هُنا: أنه كان يُدخلُ عليهم أجراً ومالًا من عمله، لأنَّ العَلَة: هي الدخل من

كراء دارٍ وأجر غلام وفائدة أرض. انظر: لسان العرب، مادة (غلل): ١١/ ٢٠٥.

لنصّ المحقّق ______

معلّم الصَّبيان؟ فقال: رأيتُهُ جاءَ فجعلَ يطلبُ موضِعاً عالياً يجلسُ فيه، فعلمتُ اله يطلبُ عادتَه في الجلوسِ، فنظرَ إلى أرفع شيء يقدرُ عليه، / فجلسَ فيه، فنظرتُ في قدْره، فإذا ليسَ قدرُه قدرَ الملوك، فنظرتُ فيمن اعتادَ في جلوسِه جلوسَ الملوكِ فلم أرّ أحدَهم إلا المعلمين، فقلتُ: إنه معلمُ صبيان، فقلتُ: إنه معلمُ صبيان، فقلنا: كيف علمتَ أنه أبنَ له غلامٌ أعور؟ قال: إنَّي رأيتُهُ يترصَّدُ الطَّريقَ فينا هو كذلك، إذْ نزلَ فاستقبلَ رجلاً فعلمتُ أنه قد شبَّهه به، قد ذهبتْ إحدى عينه.

[من وَرَعِ الإمامِ أحمد]

[189] سُولً أحدُّ بنُ حنبل رضي الله تعالى عنه عن مسألةٍ في الورع، فقال: أنا أستغفرُ الله، لا يحلُّ لي أنْ أتكلَّم في الورع، وأنا آكلُ من غلةِ بغداد، لو كانَ بِشُرُ بنُ الحارثِ صلحَ أنْ يجييَكَ عنه، فإنه كانَ لا يأكلُ من غلّةِ بغداد، ولا من طعام السَّواد، يصلحُ أنْ يتكلَّم في الورع.

[من أخبار بشر بن الحارث]

[١٥٠] قالَ محمدُ بنُ يوسفَ الجوهريُّ(١): كنتُ أمشي مع بِشِرْ بنِ

[٤ ه ب]

[[]۱۶۹] تاريخ بغداد، طبعة دار الغرب: ١/ ٢٩٥، وتاريخ دمشق: ١٠/١٩٤، وشذرات الذهب: ٢/١٢٤.

[[]۱۵۰] تاریخ دمشق: ۲۰۱/۱۰.

⁽١) أبر عبد الله محمد بن يوسف البغدادي الجوهري. الرجل الصالح الحافظ. رحل وطؤف، وحدّث عن: عبيد الله بن موسى، وأبي غسّان مالك بن إسهاعيل، وعبد العزيز الأويسي، وبشر الحافي وصحبه، ومعلى بن أسد، وطبقتهم. وروى عنه: عمر بن شبّة وهو أكبر منه، وابن صاعد، وابن أبي حاتم وقال: ثقة، ومحمد بن خملد، وآخرون. وقال الخطيب: كان موصوفاً باللهين والستر، مات في ربيم الآخر سنة (٣٦٥هـ). انظر: تاريخ الإسلام: ٢٨/٦.

الحارثِ في يوم صائفٍ، مُنْصَرِفاً من الجمعة، فاجتِزْنا بسور دارِ إسحاق ابن إبراهيم، فبُعِلتُ بِشْراً إلى الفيء، وهو يمشي في الشَّمس، فقلت: والله لأسألنَّه، أمِنَ الورع أنْ يمشيَ الإنسانُ في الشَّمسِ فيُضِرَّ نفسَه. فقلتُ: يا أبا نصر، أنا أضطرُّكَ إلى الفيء، وأنتَ تمشي في الشَّمسِ، فقالَ مجيباً: هذا فيءُ سوء.

[١٥١] قالَ بشْرُ بنُ الحارثِ / رضى الله تعالى عنه: اللهمَّ إنْ كنتَ 11007 شَهَرْ تَنِي فِي الدُّنيا لتفضَحَنِي فِي الآخرة، فاسلِبْهُ عنِّي.

[١٥٢] قالَ الحسنُ بنُ عمرَ السُّبيعي(١): سمعتُ بشراً يقولُ: إذا أحبَّ اللهُ عزَّ وجلَّ أنْ يتحفَ العبدَ، سلَّطَ الله عليه من يؤذيه. قال: وسمعتُ بشراً يقولُ: قال سفيان: لا خبرَ فيمن لا يُؤذّى.

[١٥٣] قالَ بشرُ بنُ الحارث: هلكَ القُراء في خصلتين(٢): الغيبةُ والعجب.

[من أخبار الحجَّاج بن يوسف الثقفي]

[١٥٤] قال عاصم بن بهدلة (٣): اجتمعوا عندَ الحجّاج، فذُكِرَ الحسينُ

[١٥١] تاريخ دمشق: ٢٠٣/١٠، والزهد الكبير للبيهقي: ص٩٩، والأربعون في شيوخ الصوفية: ص٩٥٩.

[[]١٥٢] شعب الإيمان، برقم (٩٦٠٥): ٣٨٨/١٢، وتاريخ دمشق: ١٠٤/١٠.

⁽١) في الأصل: «الشعبي»، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ دمشق.

[[]١٥٣] شعب الإيمان، برقم (٦٣٦١): ٩/ ١٢٢، وتاريخ دمشق: ١٠/ ٢١٠. (٢) في الأصل: «خلصتين»، وهو تحريف.

[[]۱۵٤] تاريخ دمشق: ۱۲/۱۲.

 ⁽٣) أبو بكر عاصم بن أبي النجود بهدلة العدوي الأسدي الكوفي، أحد القراء السبعة، الإمام =

ابنُ على رضي الله تعلل عنها، فقال الحجّاج: لم يكنُ من ذرية النبيِّ ﷺ، وعندَه يجيى بن يعمر. فقال: كذبتَ أيها الأمير، فقال: لتأتيقي على ما قلتَ ببيئةٍ ومصداقي من كتابِ الله، أو لأقتلنَّك. قال: ومن ذريته داودُ وسلميانُ وأيوبُ ويوسفُ وموسى وهارونُ إلى زكريا وعيسى ويجيى، فأخبرَ الله تعالى أنَّ عيسى من ذرية النبي ﷺ بأمه. قال: أنَّ عيسى من ذرية النبي ﷺ بأمه. قال: كيستُنه للنَّس ولا يكتمونه؟ قال الله تعالى: ﴿فَنَهَدُوهُ وَزَاءَ طُهُورِهِمْ وَاشْمَرُواْ لللَّمْ عِلى، أَلَى خراسان.

[١٥٥] قال أبو عبيدة: لما قَتَلَ الحجاجُ ابنَ الأشعثِ (١١) وصفَتْ لهُ العراقُ، / قَلِمَ قيساً واتَّسعَ في إنفاقِ الأموالِ، فكتبَ إليه عبدُ الملك: أمّا بعد: فقد بلغَ أميرُ المؤمنين أنّك تنفقُ في اليوم ما لا ينفقُ أميرُ المؤمنين في أسبوع، وتنفقُ في الأسبوع ما لا ينفقُهُ أميرُ المؤمنين في الشهر: [من الطوليل]

عليكَ بتقـوىٰ الله في الأمرِ كلِّهِ وكُنْ لوعيدِ الله تخشـيٰ وتضرعُ ووقُوْ (انحراجَ المسلمين وفيئهمْ وكُنْ هَمُّمُ حِصْمَا يُجُمِرُ ويَمْنَعُ

[ەە ب]

القارئ؛ قبل: بهدلة اسم أمه، قرأ على أبي عبد الرحمن السلمي وزر بن حبيش، وروى عنها وعن أبي وائل ومصعب بن سعد وطائقة كثيرة، وتصدر للإقراء بالكوفة؛ قال أحمد ابن حنبل: كان عاصم رجلاً صالحاً، وبهدلة أبوه، وثقه أبو زرعة وجماعة، أما في القراءة فئبت، وأما في الحديث فحسن الحديث، وروى له الأربعة، وروى البخاري ومسلم له. توفي في حدود سنة (۲۷/۹هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ۲۱/۹۷ه.

[[]٥٥] تاريخ دمشق: ١٩/٣/١٦، وبغية الطلب: ٥/ ٢٠٨٦.

⁽١) الأمير محمد بن الأشعث بن يحيى الخزاعي الخراساني، أحد قواد بني العباس، ولي دمشق للمنصور ثم ولي مصر ودخل القيروان لحرب الإباضية، كان شجاعاً مهبياً، توفي سنة تسع وأربعين ومنة. انظر: الوافي بالوفيات: ٣٣٨/٢.

⁽٢) في الأصل: «وفر من»، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ دمشق.

[من الطويل]

فكتب إليه الحجاج:

لَمَمْرِي لقدجاء الرسولُ بكتبكُمْ قرا
كتابٌ أتاني فيه لينٌ وغلظةٌ وذُ
وكانَتُ أُمورٌ تعتريني كثيرةٌ فأر
إذا كنتُ سوطاً من عذابٍ عليهم ولم
أيرضي بذاك الناسُ أم يسخطونَهُ أم
وكانتْ بلالا جئتُها حينَ جئتُها به
ولم أرجفوا من رجفةِ قد سمعتُها ولـ
وكم أرجفوا من رجفةِ قد سمعتُها ولـ
وكنتُ إذا همُّوا بإحدى هِناتِهمْ حلف فلو لم يذُدُ عنِّي صناديدُ منهم تقلَّ

ولـوكانَ غيري طارَ مما يُروَّعُ حسرتُ لهم رأسي ولا أتقنَّعُ(١١) تقسَّمَ أعضائي ذشابٌ وأضبُعُ

قراطيسُ تُملَىٰ ثم تُطْوَىٰ فتُطْبَعُ

وذكَّر تَ فالذِّكري لذي اللُّبِّ تنفعُ

فأرضخُ أو أعتلُّ حيناً فأمنعُ

ولم يَكُ عندي في المنافع مطمعُ

أم أُحْمَدُ فيهِمْ أم أُلامُ فَأَقْذَعُ

بها كلُّ نيرانِ العداوةِ تلمعُ

أصارعُ حتَّىٰ كدتُ بالموتِ أَضْرَعُ

[١٥٦] دخلَ أنسُ / بنُ مالك رضي الله تعالى عنه على الحجّاجِ بن يوسف، فلها وقفَ بينَ يديه سلَّمَ عليه، فقال: إيه إيه، يا أُنيس^(١)، يومٌ لكَّ مع علي، ويومٌ لك مع ابنِ الزُّبرِ، ويومٌ لكَ مع ابنِ الأَشعث، والله لأستأصلنَكَ

كما تُسْتَأْصَلُ الشَّأْفَة (٣)، [ولأدمغنَّكَ كما تُدمغُ الصَّمغة] (١).

[101]

 ⁽١) في الأصل: «أتمنع»، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ دمشق.
 [٢٥١] تاريخ دمشق: ٢١/ ١٧١، والبداية والنهاية: ٢٩/ ٥٣٩.

⁽٢) في الأصل: «أنس»، والمثبت كما في تاريخ دمشق والبداية والنهاية.

⁽٣) في الأصل: «الشاقة»، وهو تصحيف.

⁽٤) ما بين المعقوفتين زيادة من تاريخ دمشق والبداية والنهاية.

قال أنس: إياي يعني الأميرُ أصلحهُ الله؟ قال: إياكَ سدَّ الله سمعك. قالَ أنس: إنا لله وإنا إليه راجعون، والله لو لا الصِّبيةُ الصَّغار، ما بالبتُ أي قتلةِ قَيِّلَت، ولا بأيِّ حقيقةٍ متّ.

ثم خرجَ من عندِ الحجاجِ فكتبَ إلى عبد الملكِ بن مروان، يُحيِّرُهُ بذلك، فلها قرأَ عبدُ الملكِ كتابَهُ استشاطَ غضباً، وصفَّقَ عجباً، وتعاظمَ (' ذلكَ من الحجّاج، وكانَ كتابُ أنسِ بنِ مالكِ إلى عبدِ الملكِ بن مروان:

بسم الله الرحمن الرحيم، إلى عبد الملكِ بنِ مروان أمير المؤمنين من أنسِ ابنِ مالك، أما بعد: فإنَّ الحجَّاجَ قالَ: هجراً، وأسمعني نكراً، ولم أكنُّ لذلكَ أهلاً، فُخذ لي على يديه، فإنِّي أُمُتُّ ٢٠ بخدمَتِي رسولَ الله ﷺ وصحبتي إياه، والسّلامُ عليكَ ورحمُّ الله وبركاته.

فبعث عبدُ الملك إلى إساعيلَ بنِ عبيدِ الله ابن أبي المهاجر" وكانَ مُصادِقاً للحجاج، فقالَ له: دونَكَ كتابيَّ هذين، فخُذُهُمُ واركبِ البريدَ إلى العراق، فابداً بأنسِ بنِ مالك /صاحبِ رسولِ الله ﷺ وادفعُ كتابَهُ إليه، وأبلغُهُ منِّي السَّلام، وقُلُ له: يا أبا حمزة قد كتبثُ إلى الحجّاج الملعونِ كتاباً

(١) في الأصل: "وتعاظمه"، والتصويب من بغية الطلب.

[٥٦]

⁽٢) في الأصل: «آمنت»، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ دمشق والبداية والنهاية.

⁽٣) في الأصل: «المنهاجي،، وهو تحريف، والتصويب من بغية الطلب.

ـ الإمام أبو عبد الحميد الساعيل بن عبيد الله بن أبي المهاجر المخزومي مولاهم الدمشقي، مؤدب آل عبد الملك بن مروان، من ثقات الشاميين وعلماتهم الكبار، روى عن أنس والسائب بن يزيد وأم الدرداء، وروى له البخاري وصلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه، ووثقه العجلي وغيره، ولاه عمر بن عبد العزيز إمرة المغرب فأقام بها سنة. وتوفي سنة (١٣٦هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ٩/ ١٥٤٤.

١٦٤ _____التذكرة البلقينية

إذا قرأةُ كانَ أطوعَ لكَ من أَمْتِكَ، وكانَ كتابُ عبدِ الملكِ إلى أنسِ بنِ مالكِ رضى الله عنه:

بسمِ الله الرَّحنِ الرَّحيم، من عبدِ الملكِ بن مروان أميرِ المؤمنين إلى أنسِ ابنِ مالك خادم رسولِ الله ﷺ، أما بعد: فقد قراتُ كتابَكَ وفهمتُ ما ذكرتَ من شكايتك الحجاج، وما سلَّطتُهُ عليكَ ولا أمرتُهُ بالإساءةِ إليك، فإنْ عادَ لمائِها فاكتبُ إليّ بذلك، أَنْزِل به عقوبتي، ويحسن إليكَ معونتي، والسلام.

فلها قرأ أنس كتابَهُ وأخرَر برساليّهِ قالَ: جزى الله أميرَ المؤمنين عني خيراً، وعافاهُ وكافاهُ عني بالجنة، فهذا كان ظنّي به، والرَّجاءُ منه، فقالَ إساعيلُ بنُ عبد الله لأنس: يا أبا هزة، إنَّ الحجاجَ عاملُ أميرِ المؤمنين، وليس بكَ عنهُ غني، ولا بأهلِ بيتِكَ، فقارِبهُ وداره، فقال أنس: أفسُ إنْ شاءً الله تعالى، ثمَّ خرجَ إساعيلُ من عنده، فدخلَ على الحجّاج، فلم رأة الحجّاج، قال رأة وتدكتُ أحبُّ لقاءه فقال إساعيل: أنا والله قد كنتُ أحبُّ لقاءه فقال أنستوى الحجّاج، فلم المؤمنين، وهو أشدُّ الناسِ عليك غضباً. ومنكَ بُعداً، فاستوى الحجّاج، جالساً مرعوباً، فرمى إليه إساعيلُ الطومار (١) فجعلَ الحجّاجُ ينظرُ فيه مرةً بين ويرقُ، وينظر إلى إساعيلَ أخرى، فلما قرأه قال: قَمْ بنا إلى أبي حزة نعتذرُ إليه، ونترضاهُ، فقال له إساعيل الا تعجَلْ. قال: كيف لا أعجل، وقد أتبتني بيارة، وكانَ في الطومار (١) للحجّاج:

بسم الله الرحمن الرحيم: من عبد الملك بن مروان أميرِ المؤمنينِ إلى

[iov]

 ⁽١) الطُّومار: الصحيفة، قال ابن سيده: وقيل هو دخيل، وأراه عربياً محضاً، لأن سيبويه قد
 اعتدبه في الأبنية. انظر: لسان العرب، مادة (طمر): ١٣/٤٠.

⁽٢) في الأصل: «الطورمار»، وهو تحريف، والتصويب من الجليس والأنيس.

الحجاج بن يوسف، أما بعد: فإنك عبدٌ عدوت طورَك، وتجاوَزْت قلرك، وركبتُ داهيةً فلعنكَ الله عبداً أخفضَ العينين، منقوصَ الجامرتين، أنسيتَ مكاسبَ آبائك بالطائف، وحفر الآبار ونقلهم الصخورَ على ظهورهم في المناهلي يا ابنَ المستفرمة بعجم الزَّبيب، والله لأغمزنَك غمزَ الليبُ النَّعلب، والله لأغمزنَك غمزَ الليبُ النَّعلب، فالمم تقبَلُ له إحسانه، ولم تجاوِزْ له إساءته، لجرأةٍ منكَ على الربَّ عزَ وعلا، واستخفافٍ منكَ بالعهد، والله لو أنَّ اليهودَ والنَّصارى رأتُ رجلاً خدم عزير ابن عذرة، أو عيسى ابن مريم لعظَّمَتُهُ وشرَّقَتُهُ وأكرمَتُهُ، فكيف وهذا ويشاورُهُ في أموره، ثمَّ هو مع هذا بقيةٌ من بقايا أصحابِ رسولِ الله ﷺ، فإذا وشاورُهُ في أموره، ثمَّ هو مع هذا بقيةٌ ونعله، وإلا أتاكَ منِّي سهمٌ منكَّلٌ بحتفٍ قاض، ولكلَّ نبإ مستقرٌ والسلام.

[۱۵۷] عن أيوبَ بنِ أبي تميمة (١٠): أنَّ الحَجَّاجَ بنَ يوسفُ أرادَ قتلَ الحَسنِ ابنِ أبي الحسنِ مراراً فعصَمَهُ الله تعالى، وكانَ اختفى مرةً في بيتِ علَّ بنِ جدعان (٢٠)

[۷۰ ب]

[[]۱۵۷] تاریخ دمشق: ۱۷٦/۱۲.

⁽١) في الأصَّل: ﴿أُمِيةٌ ، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ دمشق.

_ أبو بكر أيوب ابن أبي تميمة كيسان السختياني البصري؛ أحد الأعلام من نجباء الموالي.
سمع عمرو بن سلمة الجرمي وأبا العالية وسعيد بن جبير وعبد الله بن شقيق وأبا قلابة
والحسن البصري ومجاهداً وابن سيرين وخلقاً سواهم. قال ابن المديني: له نحو من ثبائمة
حديث. وقال شعبة: كان سيد الفقهاء. وقال ابن عيسة: لم ألق مثله. وترفي شهيداً في الطاعون
الذي كان بالبصرة سنة إحدى وثلاثين ومئة. انظر: الوافي بالوفيات: ١٠ / ١٠.

 ⁽٢) أبو الحسن علي بن زيد بن جدعان القرشي التيمي البصري الضرير، أحد أوعية العلم في
 زمانه. روى عن أنس بن مالك، وسعيد بن المسيب، وأبي عثمان النهدي وجماعة.

سنين، ومرّة في بيتِ أبي محمد البزاز (١٠) حتَّى كانَ يومٌ من أيام الصَّيفِ، أرسلَ إليه نصفَ النَّهارِ فتغفَّله(١٠) في ساعةِ لم يحسبُ أنْ يرسلَ إليه فيها، فدخلَ عليه ستةٌ من الحرس فأخذوه وأتعبوهُ إتعاباً شديداً.

قَالَ أَيُوب: وبلغنا ذلك، فسعيتُ أنا وثابتُ البناقُ، وزيادٌ النمبريُّ، وسويدُ بن حُجْر الباهلُّ نحو القصر، معنا الكفنُ والمخنوط، لا نشكُ في قتله، فجلسنا بالباب، فخرجَ علينا وهو مكبِّرُ مبتساً، فلها لحظناهُ حمدنا الله تعلى على سلامتِه. قالَ الحسنُ لهذا العبدِ: دخلتُ عليه وسلَّمت، وفي يدهِ القضيب. فقال: أنت القائلُ يا حسنُ ما بلغني منك؟ قلتُ: وما بلغك؟ قال: أنت القائلُ: المُّخِلوا عبادَ الله خَولاً، وكتاب الله دَعْلاً، ومالَ الله دولاً تأخذونَ من غَضَب الله، / وتنفقون في سخطِ الله والحسابُ عند الله، والله تعلى يقول: ﴿ وَلِن صَالَ لَهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ وَلَا اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ

[10A]

ولد أعمى، ولما مات الحسين قالوا له: اجلس موضعه، وقال أبو حاتم: يكتب حديثه
 ولا يحتج به. وقال أحمد: ضعيف الحديث. وقال ابن خزيمة: لا أحتج به لسوء حفظه.
 وقال النسائي: ضعيف، وقال الترمذي: صدوق. توقي بالطاعون سنة تسع وثلاثين ومئة،
 وقبل: سنة (١٣١هـ). انظر: الواقى بالوفيات: ١١٩/١١ - ١٢٠.

⁽١) أبو حمد خلف بن هشام بن ثعلب البغدادي المقرى البزاز أحد الأعلام. له قراءة اختارها، وتمه ابن معين والنسائي والدارقطني. كان عابداً فاضلاً، قال: أعدت الصلاة أربعين سنة كنت أتناول فيها الشراب على مذهب الكوفيين. توفي سنة تسع وعشرين ومثنين، وروى له مسلم وأبو واود. انظر: الوانى بالوفيات: ١٣/ ١٨٥٨.

⁽٢) في الأصل: «فتعقله»، وهو تصحيف، والمثبت من تاريخ دمشق.

فنكتُ بالقضيبِ ساعةً وفكَّر ثم قال: يا جاريةَ الغالية، فخرجتِ الجاريةُ ومعها مدهنٌ من فضة، فقال: أوسعي رأسَ الشيخ ولحيتَهُ. ففعلتْ، ثم قال: يا حسن إياك والسَّلاطين، أنْ تذكرهم إلَّا بخير، فإنَّهم ظلُّ الله في الأرضِ فمن نصحَهُمُ اهتدى، ومن عَشَهم غوى. فقلتُ: أصلحَكَ الله، هكذا بلغني عن رسولِ الله ﷺ قال(١): «وقروا السَّلاطين وأجلُّوهم، فإنَّا معنُّ الله في الأرض وظلُّه، مَنْ نَصَحَهُم اهتدى، ومَنْ غشَّهم غوى، إذا كانوا عدولاًه.

قال الحجاج: لا والله ما فيه إذا كانوا عدولاً، ولكنَّكَ زدتَ، يا حسنُ، انصرفْ إلى أصحابِكَ فنِعُم المؤدِّبُ أنت.

[١٥٨] قالَ سليمانُ بنُ عليَّ الربعيُّ ("): لما كانتِ الفتنةُ فتنةَ ابنِ الأشعثِ إذْ قاتلَ الحجاجَ بنَ يوسف، انطلقَ عقبةُ بنُ عبدِ الغافرِ، وأبو الجوزاء (") وعبدُ الله بنُ غالبٍ في نفرِ من نظائرهم، فدخلوا على الحسنِ وقالوا: يا أبا سعيد، ما تقولُ في / قتالِ هذا الطاغيةِ الذي سفكَ الدَّمَ الحرامَ وفعل وفعل؟

[۸۵ ب]

فقال الحسن: أرى أنْ لا تقاتلوا، فإنها إنْ تكنْ عقوبةً من الله، فها أنتم برادِّي عقوبة الله بأسيافكم، وإنْ يكنْ بلاءٌ فاصبروا حتَّى يحكُم الله وهو خيرُ

⁽١) لم أقفُ على هذا الحديث في مصدر آخر.

[[]١٥٨] تاريخ دمشق: ١٢/ ١٧٧، وتاريخ الإسلام: ٣/ ٢٥.

 ⁽٢) أبو عكاشة سليهان بن علي الربعي البَهبريّ. روى عن: أنس، وأبي الجوزاء أوس الربعيّ، وأبي المتوكّل النّاجيّ. وروى عنه: حمّاد بن زيد، ويجيى القطآن، ووكيع، وروح بن عبادة. وثّقه ابن معين. انظر: تاريخ الإسلام: ٣/ ٨٨٣.

⁽٣) في الأصل: «الجوزي»، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ الإسلام.

الحاكمين. فخرجوا من عنده وهم يقولون: لا نطيعُ هذا العِلْجَ، وخرجوا مع ابن الأشعثِ فقُتِلوا جميعاً.

[١٥٩] حكى العتبيُّ (١٠ قال: كانتِ امرأةٌ من الخوارجِ من الأزد، يُقالُ لها فراشة، وكانتُ تجهِّزُ أصحابَ البصائر منهم، وكانَ الحجاجُ يطلُبها طلباً شديداً، فأعوزتهُ ولم يظفّرُ بها، ثم جِيءَ برجل فقيل: هذا ممن جهَزَتُهُ فواشة، فخرَّ ساجداً ثم رفعَ رأسه، فقال له الحجاج: يا عدوَّ الله. قال: أنت أولى بها يا حجاج. قال: أين فواشة؟ قال: مرَّتْ تطبرُ منذُ ثلاث. قال: أين تطبرُ؟ قال: تطيرُ منذُ ثلاث. قال: أين تطبرُ؟ قال: عبنَ السهاء والأرض. قال: أعنْ تلك سألتُك عليكَ لعنهُ الله؟ قال: عن تلك أخبرتُك عليكَ لعنهُ الله؟ قال: عن تلك أخبرتُك عليكَ لعنهُ الله؟ قال: عن تلك أخبرتُك عليكَ عليكَ غضبُ الله.

قال: سألتُك عن المرأةِ التي جهَّرتك وأصحابَك. قالَ: وما تصنعُ بها؟ [قال: فُلنا عليها. قال: وما تصنعُ بها؟ [قال: أضربُ عنقها. قال: ويلك يا حجّاج، ما أجهلك، تريدُ أنْ أدلَّك وأنتَ عدوُّ الله على مَنْ هو ويُّ الله؟ قد ضللتَ إذَنْ، وما أنا من المهتدين. قال فها رأيك في أمير المؤمنين عبد الملكِ ابن مروان؟ قال: على ذلكَ الفاسقِ لعنةُ الله ولعنةُ اللاعنين. / قال: ولح لا أمّ

[109]

[[]١٥٩] الجليس والأنيس: ١/ ١٢١، ووفيات الأعيان: ٢/ ٣٧.

⁽١) عمد بن عبيد الله بن عمرو بن معاوية بن عمرو بن عتبة بن أبي سفيان الأموي، المشهور بالعتبي البصري الأخباري، أحد الأدباء الفصحاء، روى عن أبيه وعن سفيان بن عبينة ولوط بن غنف، وروى عنه أبو حاتم السجساتي وأبو الفضل الرياشي وإسحاق بن محمد النخعي، وقدم بغداد وحدث بها، وكان مشتهراً بالشراب، وكان هو وأبوه سيدين أديين فصيحين. ومن تصانيفه: كتاب (الخيل)، وكتاب «أشعار الأعاريب»، و «أشعار النساء اللاتي أحبين ثم أبغضن». توفي سنة (٢٧٨هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ٢/٤.

⁽٢) ما بين المعقوفتين زيادة من الجليس والأنيس.

لك؟ قال: إنه أخطأ خطيئة طبقتْ ما بينَ السماءِ والأرض. قال: وما هي؟ قال: استعالُهُ إياكَ على رقاب المسلمين.

قال الحجَّامُ: ما رأيكم فيه؟ قالوا: نرى أنْ تقنَّلُهُ قتلةً لم يقتَلُ مثلَها أحيك والذ. قال: أحد. قال: يا حجاج، جلساءُ أخيكَ كانوا أحسنَ مجالسةً من جلسائك. قال: وأيُّ أخيى تريد؟ قال: فرعون حين شاورَ في موسى، فقالوا: أرجنه وأخاه، وأشارَ عليك هؤلاء بقتلي. قال: فكيف نراكَ تلقى الله إنْ قتلتك؟ قال: ألقاهُ بعملي وتلقاهُ بدمي؟ قال: إذن أُعَجَّلُك إلى النار.

قال: لو علمتُ أنَّ ذلك إليكَ أحسنتُ عبادتكَ واتَّقيتُ عذابك، ولم أبغ خلافك، قال: إنِّ قاتِلُكَ. قال: إذنُ أخاصِمُكَ لأنَّ الحُّكُمَ يكونُ إلى غيري. قال: نقمعكَ عن الكلام السيء. يا حرسيّ، اضْرِبْ عُنَّقه، وأوماً إلى السيّاف أنْ لا يقتله، فجعلَ يأتيه من بين يديه ومن خلفِه ويروَّعُه بالسّيف، فلما طالَ عليه ذلك رشَحَ جبينهُ قال: جزعتَ من الموتِ يا عدوَّ الله؟ قال: لا يا فاسق، ولكنْ أبطأت عليَّ بما لي فيه راحة، قال: يا حرسيّ أعظِمْ جرحه، فلما أحسَّ بالسّيفِ قال: لا إله إلا الله، والله لقد أتى بما ورأسهُ على الأرض.

(١٦٠] قالَ عمرُ بنُ عبد العزيز رضي الله تعالى عنه: لو تحاسَبَتِ (١) الأممُ وجئنا بالحجّاجِ لغلبناهم، / وما كانَ يصلحُ لدنيا ولا آخرة، لقد ولي العراقَ وهو أوفرُ ما يكون [في العرازة] (١)، فأخسَّ به حتَّى صيَّرهُ إلى أربعين ألف الف العراقَ وهو أوفرُ ما يكون [في العرازة] (١)، فأخسَّ به حتَّى صيَّرهُ إلى أربعين ألف الف، وإنْ بقيتُ إلى قابل

[٩٥ ب]

[[]١٦٠] تاريخ دمشق: ١٢/ ١٨٥، والبداية والنهاية: ١٢/ ٥٤٦.

⁽١) في تاريخ دمشق: «تخابثت»، وفي البداية والنهاية: «جاءت».

⁽٢) ما بين المعقوفتين زيادة من البداية والنهاية.

١٧٠ _____التذكرة البلقينية

رجوتُ أنْ يؤدِّي إليَّ ما أُدِّيَ إلى عمرَ بنِ الخطاب رضي الله تعالى عنه مئة ألف ألف وعشرة آلاف ألف.

[من أخبار الحسن بن على رضى الله عنهم]

[٢٦١] رأى الحسنُ بنُ على رضي الله تعالى عنهما في منامه أنه مكتوبٌ بين عينيه: ﴿فَلْ هُوَ اللّهُ أَكَدُ ﴾ [الإخلاص: ١]، فَفَرِحَ بذلك، فبلغَ ذلكَ سعيدُ بنُ المسيَّب، فقال: إنْ كانَ رأى هذه الرؤيا فقلَّ ما بقيَ من أجلِه، فلم يلبَثِ الحسنُ بعدَها إلَّا أياماً حتَّى ماتَ، رضي الله تعالى عنه.

[١٦٢] قالَ عميرُ (١٠ بنُ إسحاق (٢٠: دخلتُ أنا ورجلٌ على الحسنِ ابنِ عليًّ رضي الله تعالى عنهما نعودُه. فقالَ: يا فلان، سَلْني. قال: لا والله لا أسألُكُ حتَّى يُعافيكَ الله، ثمَّ أسألك. قالَ: ثم دخلَ، ثمَّ خرجَ إلينا، فقال: سَلْنِي قبلَ أَنْ لا تسألَ. قال: بل يعافيكَ الله ثم أسألُك. قال: قد القيتُ طائفةً من كبدي، وإنِّ قد سُقِيتُ السُّمَّ مراراً. فلم أُسقَ مثل هذه المرةِ.

ثم دخلتُ عليه من الغدِ وهو يجودُ بنفسِه، والحسينُ عندَ رأسه، فقال: يا أخي مَنْ تَتَّهِم؟ قال: لم لتقتلُهُ؟ قال: نعم. قالَ: إنْ يكُنِ الذي أظنُّ فاللهُ أشدُّ بأساً، وأشدُّ تنكيلاً، وإلَّا يَكُنْ فها أُحِبُّ أنْ يُقْتَلَ بِي بريءٌ، ثُمَّ قضى رضي الله عنه.

١٦٦١] تاريخ دمشق: ٢٨١/١٣، ومعجم الصحابة للبغوي: ٢١/١١، والبداية والنهاية: ٢٠٦/١١، وتهذيب الكهال: ٢٠٦/١٦.

[[]١٦٢] تاريخ دمشق: ١٣/ ٢٨٢، وصفة الصفوة: ١/ ٣٠٠.

⁽١) في الأصل: انمير، وهو تحريف.

⁽٢) أبو محمد عمير بن إسحاق مولى بني هاشم، روى عن المقداد بن الأسود وعمرو بن العاص والحسن بن علي وغيرهم، وعنه عبد الله بن عون قال أبو حاتم والنسائي: لا نعلم روى عنه غيره، مختلف فيه وفي التقريب: مقبول إذا توبم. انظر: التهذيب: ٨/١٤٣٨.

[١٦٣] / قالَ صالحُ بنُ أحمدَ بنِ حنبل رضي الله عنهما: خرجتُ أنا [٦٠] وأبي إلى المسجد، فإذا برقعةٍ، فقالَ لي: خُلْها فأخذتُها، فلها أصبَحْنا، قال: الرُّقعة، فناولتُه إياها، فإذا فيها مكتوب:

> عِشْ مُوسِراً إِنْ شِشْتَ أَو مُعْسِراً لا بدَّ في الدُّنيا من الغمّ وكُلَّا إذاك من نعمة إذا اللّه إذاك مسن هممّ إنه رأيتُ النّاسَ في عَضْرِنا لا يطلبونَ العلمَ للعلمِ إلا مُباهاةً لأصحابِم وحُجةً للخصمِ والظُّلمِ

[من كلام ابن الحنفية]

[١٦٤] قال إبراهيمُ بنُ مسلم المدني: قال لي الحسنُ بنُ محمدِ بنِ الحنفِ بنُ محمدِ بنِ الخنفية (() رضي الله عنها: مَنْ أحبَّ حبيباً لم يعصِه، ثمَّ قال: [من الكامل] تعصي الإلة وأنتُ تُظْهِرُ حُبَّهُ عارٌ عليكَ إذا فعلتَ شنيعُ لو كانَ حَبُّكَ صادقاً لأطعتَهُ إِنَّ المحبَّ لمن يُحِبُّ مُطِيعُ

ما ضرّ مَنْ كانَتِ الفردوسُ مَسْكَنَهُ ماكانَ في العَيش مِنْ بُؤس و إقتارِ (٢)

[من البسيط]

و قال:

[[]۱٦٣] تاريخ دمشق: ۱۳/ ۲۵۲.

[[] ١٦٤] تاريخ دمشق: ١٣/ ٣٧٩، وتهذيب الكيال: ٦/ ٣٢٠.

⁽١) أبو عمد الحسن بن عمد بن علي بن أبي طالب المدني: هو ابن محمد بن الحنفية وأخو عبد الله. روى عن جابر، وعن أبيه، وعبيد الله بن أبي رافع. وسمع منه عمرو بن دينار، والزهري. توفي في زمن عبد الملك بن مروان. قال ابن سعد: وكان من ظرفاه بني هاشم، وهو أول من تكلم في الإرجاء. انظر: الوافي بالوفيات: ٢١٣/١٧ - ٢١٤.

⁽٢) في تهذيب الكمال: «منزله» بدلًا من «مسكنه».

[١٠]

تراهُ يمشي حزيناً خائفاً وَجِلاً إلى المساجدِ يَسْعَلى بينَ أَطَهْ إِر

[جاريتان شاعرتان عند المتوكِّل]

[١٦٥] حُكِي عن الحسنِ بنِ خلد(١) قال: غدا رجلٌ نخاسٌ من أهلِ اليامةِ بجاريتين شاعرتين من مولَّداتِ اليامة على المتوكَّلِ، فعرضَها عليه من جهةِ الفتح [بن خاقان] (١)، فنظرَ إلى أجلها، فقال لها: ما اسمك؟ قالت: ريا؟ / قال: أنتِ شاعرة؟ قالت: كذا يزعمُ مالكي. قال: فقولي في مجلسنا هذا شعراً ترغَّبينا فيه، وتَذْكُرِيني فيه، وتَذْكُرِي الفتح. فتوقَّفَتُ هُنَيَهة، ثم أنشدت:

أقــولُ وقد أبصرتُ صــورةَ جعفرِ إمامَ الهدئ والفتحِ ذي العزِّ والفخرِ (٣) أشمسُ الضُّحيُ أمْشِيْهُهَا وجهُ جعفر وبدرُ السَّــاء الفتحُ أو شَبَهُ البدرِ

[[]١٦٥] تاريخ دمشق: ١٩٣/٠، ونشوار المحاضرة: ١٩٣/٠.

⁽۱) أبو محمد الحسن بن مخلد بن الجراح الكاتب. استوزره المعتمد العبّاسيّ لما توفي عبيد الله ابن يجيى بن خاقان، وكان يكتب للموفق فاجتمعت له الوزارة وكتابة الموفق، إلى أن دخل موسى بن بغا سرّ من رأى فخاف، فاستأذن المعتمد في الانحدار إلى بغداد لأموال يقيضها من الحيال، ودخل موسى على المعتمد، وسأله أن يستوزر سليان بن وهب، فأجابه وبلغ ذلك ابن مخلد، فاستر في بغداد. وكانت وزارته شهراً. ثمّ ظفر به سليان، وحبسه وعلبه، ثمّ تنفّلت به الأحوال بين الحبس والوزارة إلى أنْ توفي في حبس ابن طولون سنة (ح٢١٧) هـ ٢٩٧/

⁽٢) ما بين المعقوفتين زيادةٌ من تاريخ دمشق.

 ⁽٣) في تاريخ دمشق: «أقول وقد أبصرني جعفر»، والعبارة ناقصة ومختلة الوزن، والمثبت هنا
 كما في الأصل ونشوار المحاضرة.

فقال للأخرى: أنشِدِي أنت، فقالت: [من الطويل]

أقولُ وقد أبصرتُ صورةَ جعفرِ تعالى الذي عَلَّاكَ يا سيِّد البشرِ وأكملَ نُعهاهُ بفتحِ ونُصْحِهِ وأنتَ لنا شمسٌ وفتحٌ لنا قمرُ

فأمرَ بشراءِ الأولى منها، وردَّ الأُخرى، فقالتِ الأُخرى: لِمَ تُرُدُّني؟ قال: لأنَّ في وَجْهكِ نمشاً، فقالت: [من السريع]

لم يسلَمِ الظَّبِيُ على حُسنِه كلا ولا البدرُ الذي يُوصَفُ الظَّبِيُ فيه خَنَسٌ بيّـنٌ والبدرُ فيه نكتةٌ تُعرَفُ (١) فأمرَ بشراع الثانية.

[توبةُ أبي نُواس]

[١٦٦] حكى محمدُ بنُ نافع قال: كانَ أبو نُواسٍ لِي صديقاً، فوقعَتُ بيني [وبينه] (١ مَجُرةٌ في آخرِ عمره. ثمَّ بلكَني وفائه، فتضاعف عليَّ الحُزنُ، فيينا أنا بين النائم واليقظان، إذْ أنا به، فقلتُ: أبو نواس؟ فقال: لاتَ حين كنية. قلت: الحسنُ بنُ هانيء؟ قال: نعم. قلت: ما فعلَ اللهُ عز وجل بك؟ قال: غفرَ ل بأبياتٍ / قلتُها هي تحتَ الوسادة.

فأتيتُ أهلَهُ فقلتُ لهم: هل قالَ أخي شعراً قبل موته؟ قالوا: لا نعلم

וודו

 ⁽١) في نشوار المحاضرة: «كلفٌ يُعرفُ» بدلًا من «نُكتةٌ تُعرفُ»، والرواية هنا موافقة لتاريخ دمشق.

[[]۱۶۲] تاريخ بغداد: ۸/ ۶۷۵، وتاريخ دمشق: ۱۳/ ۶۹۵، والمنتظم: ۲۰/ ۲۰، ووفيات الأعيان: ۲/ ۱۰۲٪

⁽٢) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل، وهو زيادة من وفيات الأعيان.

إلَّا أنه دعا بدواةٍ وقرطاسِ فكتبَ شيئاً لا ندريه؟ قلت: ائذنوا لي أدخل. قال: فدخلتُ إلى مرقدِهِ فإذا ثيابه لم تُحرَّك بعد، فرفعتُ وسادة فلم أرَّ شيئاً، ثم رفعتُ أخرى، فإذا برقعةٍ مكتوبٌ فيها: [من الكامل]

يا ربِّ إِنْ عَظُمَتْ ذنوبي كثرةً فلقد عَلِمْتُ بِأَنَّ عفوكَ أعظمُ إِنْ كَانَ لا يرجوكَ إِلَّا مُحْسِنٌ فَمَنِ الذي يدعو ويرجو المُجرِمُ أدعوكَ ربِّ كما أمرتَ تضرُّعاً فإذا رَدَدْتَ يدي فمَنْ ذا يرحَمُ وجميلُ عفوكَ ثمَّ أنِّي مسلمُ ما لي إليكَ وسيلةٌ إلا الرَّجا

[أخبار في مقتل الحُسين]

[١٦٧] قالَ عليُّ بنُ جدعان: استيقظَ ابنُ عباس رضي الله عنهما من نومه، فاسترجعَ، وقال: قُتِلَ الحسينُ والله. فقالَ له أصحابُه: كلَّا يا ابنَ عباس كلًّا. قال: رأيتُ رسولَ الله على ومعهُ زجاجةٌ من دم، فقال: ألا تعلمُ ما صنعَتْ أُمَّتِي من بعدي؟ قتلوا ابني الحسين، وهذا دمُّه ودمُ أصحابه، أرفعُها إلى الله تعالى. قال: فكتبَ ذلكَ اليومَ الذي قالَ فيه، وتلكَ الساعةَ، فيا لبثوا إلَّا أربعة وعشرين يوماً حتَّى جاءَهم الخبرُ بالمدينة أنه قُتِلَ ذلكَ اليوم و تلكُ السّاعة.

[١٦٨] قالَ عبار: سمعتُ أمَّ سلمة رضي الله تعالى عنها، قالت: سمعتُ الجنَّ يبكون على حسين، قال: وقالت أمُّ سلمة: سمعتُ الجنَّ [٦١] ينوحون على / الحسين.

[[]١٦٧] تاريخ دمشق: ١٤/ ٢٣٧. [١٦٨] المعجم الكبير للطبراني: ٣/ ١٢١.

النصّ المحقّق _______ ١٧٥

[من أخبار إبراهيم بن أدهم]

[١٦٩] قال حفص بنُ إبراهيم (١٠ الدَّمشقيُّ: بلغَ إبراهيمَ بنَ أدهم رضي الله عنه وفاةً قريبٍ له بخُراسان، وتركَ مالاً عظياً، فقالَ لصاحبٍ له: اخرُج بنا، فخرجَ فأرادَ الوضوءَ والغذاءَ وهمَّ على البحرِ، فرأى إبراهيمُ طيراً عمى واقفاً في ضحضاح البحر (١٠)، فها لبتَ أنْ تحرّكُ الماءٌ فرأى سرطاناً في فمه طُعم، فلها أحسَّ به الطَّيرُ فتحَ منقارَهُ فألقى فيه السَّرطانُ الطُّعمَ، فقالَ إبراهيمُ لصاحبه: تعالَى (١٠ انظر، ثمَّ قال: ويجك، هذا طيِّر شُخَّر لهُ سرطانٌ في البحوِ يأتيه برزقه، ونحنُ نذهبُ نطلبُ ميراناً، وقد تخلَّينا من الدُّنيا، ارجِعْ بنا، فجلسَ بالشَّام ولم يُخرج.

[أقوال وأخبارٌ منوَّعة]

[١٧٠] قالَ حكيمً بنُّ حِزام(٤) لعبد الله بنِ الزُّبير رضي الله عنهم حينَ

[[]١٦٩] تاريخ دمشق: ١٤/ ٢٢٤.

 ⁽١) في تاريخ دمشق: "عمرو".
 (٢) الضحضاح: الماء القليل يكون في الغدير، وقبل: هو ما لا غرق فيه، ولا له غمر. انظر: لسان العرب مادة (ضحح): ٢/ ٥٠٥.

⁽٣) في الأصل: «تعالى»، وهو خطأ.

[[]٧٠٠] السنن الكبرى للبيهقي، برقم (١٢٦٨٢)، وجامع الأصول: ٦٣٦/١١، ونهاية الأرب: ٧/٨٤.

⁽٤) حكريم برخرام بن خويلد القرشي الأسدي الصّحابي، عمته خديجة. وهو والدهشام. له صحبة بروراية وشرف في قومه وحشمة. حضر بدراً مشركا، وأسلم عام الفتح بالطريق قبل أن يدخل النبي ﷺ مكة. وشهد حنيناً، وكان إذا اجتهد في يعينه قال: لا والذي نجاني يوم بدر من القتل وولد في جوف الكعبة. أسلم ولد ستون سنة، وكان من المؤلّمة. أعتق في الجاهلية مئة رقبة، وفي الإسلام مئة رقبة وهو أحد من دفن عثمان. توفي سنة أربع =

قُتِلَ الزُّبيرِ: كم تركَ أخي عليه من الدَّين؟ قال: ألف ألف. قال: عليَّ خسمتُهُ ألف.

[١٧١] قال العُتِّيُّ: لَزِمَ خالدُّ بنُ يزيدَ يعني ابنَ معاوية بيَتُهُ، فقيل له: كيف تركتَ خالطةَ (١ الناس، وقد عرفتَ فضلها ولزمتَ بيتك؟ فقال: وهل بقى إلَّا حاسدُ نعمةِ أو شامِتٌ بنكبة.

[۱۷۲] قالتُ أمُّ سنان بنِ أبي حارثة (٢٠٠ إذا أنا متُّ فشقُّوا بطني، فإنَّ فيها سيَّدُ غطفان، فلم اماتَتْ شقُّوا بطنها، واستخرجوا سناناً (٢٣ فعاشَ وساد. [۱۷۷] عن مكحول (٤٠ قال: كانَ دعاءُ داودَ عليه السلام: يا رازقَ النعاب في عشَّه، وذلكَ أنَّ الغرابَ إذا خرجَتْ فراخُهُ من البيض بيضاء، /

ر بي رويد مشق: ۱۹/۳۱۳، وتهذيب الكيال: ۸/ ۲۰٤.

⁽١) في تاريخ دمشق: امجالسة».

[[]۱۷۷] تاريخ ابن معين، رواية الدوري: ٤/ ٧٠، وتاريخ دمشق: ١٦/ ٣٣٩، والعقد الفريد: ١/ ٢٤٥.

⁽٢) سنان بن أبي حارثة المري، من غطفان أحد أجواد العرب، وقضاتهم المحكمين، في الجاهلية. عنفه قومه على كثرة عطاياه، فركب ناقة ولم يرجع، فسمته العرب (ضالة غطفان) وكان في عصر النعمان ابن المنذر، قبيل الإسلام. انظر: الأعلام للزركلي: ١٤١/١. (٣) في الأصل: «سنتان»، وهو لحن.

[[]۱۷۳] تاريخ دمشق: ۱۰۷/۱۷، وعيون الأخبار: ۱/ ۱۰٤، والبصائر والذخائر: ٥/ ١٠٤). والبصائر والذخائر: ٥/ ١٠٤). (٤) أبو عبد الله مكحول بن عبد الله الشامي، من سبي كابل، وكان سندياً لا يفصح؛ وقع إلى سعيد بن العاص فوهبه لامرأة من هذيل فأعتقته. وكان معلم الأوزاعي، قال الزهري: العلماء أربعة، سعيد بن المسيب بالمدينة، والشعبي بالكوفة، والحسن البصري بالبصرة، ومكحول بالشام. وكان في لسائه عجمة ظاهرة، ويبدل بعض الحروف بغيرها، وتوفي سنة (١٣٨هـ).

فرآها كذلك، نفرَ عنها، فيُرسِلُ الله لها الذُّبابَ فيكونُ غذاءَها، حتى تسودً، فإذا اسودَّت، انقطعَ الذُّبابُ عنها، وعادَ الغُرابُ إليها فغذَّاها.

[١٧٤] قالَ داودُ عليه السلام: رَبِّ أخبرنِ، ما أدنى نعمتِكَ علي؟ فأوحى الله تعالى إليه: يا داودُ، تنفَّس، فتنفَّس، فقال: هذا أدنى نعمتي عليك.

إِنَّ الله إذا أنولَ عام أنسِ بنِ مالك رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله على: إنَّ الله إذا أنزلَ عاهةً من السَّماءِ إلى أهلِ الأرضِ، صرَفَها عن عَمارِ المساجد.

[1۷٦] عن رباحِ بنِ عُبيدة (۱۱ قال: رأيتُ رجلًا يهاشي عمرَ بنَ عبد العزيز رضي الله تعالى عنه، مُعتمِداً على يديه، فقلتُ في نفسي: إنَّ هذا الرجلَ جافي، قال: فلها انصرفَ من الصّلاة، قلت: مَنِ الرَّجل الذي كانَ مُعتمِداً على يديك آنفاً؟ قال: وهل رأيتهُ يا رباح؟ قلت: نعم. قال: ما أحسبُكَ إلَّا رجلاً صالحاً، ذاك الخضرُ بشَّر في أنِّ سالي وأعدِل.

[من مكارم دعلج بن أحمد الفقيه]

[۱۷۷] حكى أبو بكر [بن ثابت، قال: حدَّثني](٢) محمَّدُ بنُ عليِّ بن

[[] ١٧٤] شعب الإيمان، برقم (٤٣٠٣): ٦/ ٣٤٤.

[[]١٧٥] كنز العمال، برقم (١٨٩٠٤): ٧/ ٢٨٦.

[[]١٧٦] الإصابة في تمييز الصحابة: ٢/ ٢٧٨.

⁽١) رياح بن عبيدة الباهلي مولاهم قبل: إنه بصري. كان في صحابة عمر بن عبد العزيز بالمدينة ثم خرج إلى الشام وكان معه. روى عنه وعن أبان بن عثمان وعلي بن الحسين وغيرهم. وروى عنه داود بن أبي هند وغيره. وقال ابن معين: هو ثقة. وسئل عنه أبو زرعة فقال: كوفي ثقة. انظر: الوافي بالوفيات: ١٥٣/١٤ – ١٥٧.

[[]۷۷۷] المنتظم: ۱۶/۱۶، وتاريخ دمشق: ۱۷/ ۲۸۲، وبغية الطلب: ۷/ ۳۵۳۰، ووفيات الأعبان: ۲/ ۲۷۱.

⁽٢) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل، وهو زيادة من المنتظم. والأصل هنا يطابق تاريخ دمشق.

[٦٢] ب

عبد الله الحدادُ، وكانَ من أهلِ الدِّينِ والقرآن والصَّلاح، عن شيخ سمَّاهُ قال: حضرتُ يومَ الجمعةِ مسجدَ الجامع بمدينةِ المنصور، فرأيتُ رجلاً في الصّفّ حسنَ الوقار، ظاهرَ الخشوع، دائمَ الصَّلاة، لم يزَلُ يتنفَّلُ مُذْ دخلَ المسجدَ إلى قربِ قيام الصَّلاة، ثمَّ جلسَ فغلبتني هيبتُه، ودخلتْ قلبي مُحبَّتُه.

رُ ثُم أُقيمتِ الصَّلاةُ فلم يصلِّ مع النّاس الجمعة، فكبُرُ ذلكَ عليَّ من أمره، وتعجَّبتُ من حاله، وغاظني فعله، فلما قُضِيَتِ الصَّلاةُ تقدَّمتُ إليه، أمر وه أن الصّلاةُ تقدَّمتُ إليه، وقلتُ له: أيُّها الرَّجل، ما رأيتُ أعجبَ مِنْ أمرِكَ، أطلتَ النافلةَ وأحسنتها، وتركتَ الفريضةَ وضيَّعتَها. فقال: يا هذا، إنَّ لي عذرا، ولي عِلَّةٌ منعتني من الصّلاة. فقلتُ: وما هي؟ فقال: أنا رجلٌ عليَّ دَينٌ، اختفيتُ في منزلي بسببه، ثم حضرتُ اليوم إلى الجامعِ للصَّلاة، فقبلَ أنْ تُقامَ الصَّلاة: النفتُ فرأيتُ صاحبي الذي له الدَّين عليَّ ورائي، فمن خوفِ أحدثتُ في ثيابي، فهذا خبري، فأسالُك بالله ألا ما سترتَ عليَّ وكتمتَ أمري.

فقلت: ومَنِ الذي له عليكَ الدَّين؟ قال: دعلجُ بنُ أحد^{(۱۱} الفقيهُ. قال: وكان إلى جانِيه صاحبٌ لدِعلج قد صلَّى، وهو لا يعرفهُ، فسمعَ هذا القولَ ومضى في الوقتِ إلى دِعْلج، وذكرَ له القصَّة، فقالَ له دعلج: امضِ إلى الرَّجلِ واحملهُ إلى الحمّام، واطرحُ عليه خلقةً من ثيابي، وأجلِسُهُ في منزلي حتَّى أنصرفَ من الجامع.

ففعلَ الرِّجلُ ذلك، فلما انصر فَ دعلجُ من الجامع إلى منزله أمرَ بالطَّعام،

⁽١) في الأصل: «دعلج بن عبد الرحمن السجستاني»، والمثبت كها في مصادر التخريج جميعها. ـ هو أبو محمَّد دعلج بن أحمد بن دعلج السَّجزي الفقيه، أخذ عن ابن خزيمة المصنفات، وكان يفتي بمذهبه، ولم يكن في التجار أيسر منه، توفيَّ سنة (٣٥١هـ). انظر: الوافي بالوفات: ١٤/١٤.

فأُحضِرَ وأكلوا ثم أحضرَ حسابَهُ فنظرَ فيه، فإذا له عليه خمسةُ آلافِ درهم، فقالَ له: انظُرُ لا يكونُ / عليكَ في الحسابِ غلط. فقالَ الرَّجل: لا. فضربَ دعلجُ على حسابِه، وكتبَ لهُ علامةَ الوفاء، ثم أحضرَ الميزانَ، ووزنَ خمسةَ آلافِ درهم، وقالَ لهُ: أمَّا الحِسابُ الأولُ فقد حاللناك منه فيها بيننا وبينك فيه، وأسألُكَ أنْ تقبلَ هذه الحمسةَ آلاف درهم، وتجعلنا في حلَّ من الرَّوعة التي دخلتْ قلبَكَ برؤيتك إيانا في المسجدِ الجامع.

ויזר וו

[۱۷۸] حكى أبو الحسينِ أحمدُ بنُ الحسينِ الواعظُ^(۱۱) قال: أودعَ أبو عبد الله بنُ أبي موسى الهاشميُّ^(۱) عشرةَ آلافِ دينارِ ليتيم، فضاقتْ يدُهُ وامتدتْ إليها، فأنفقها، فلما بلغَ الغلامُ مبلغَ الرَّجال، أمرَ السُّلطانُ بفكِّ الحَجْرِ عنه، وتسليمِ ماله إليه، وتقدَّمَ إلى ابن أبي موسى بحملِ المالِ ليُسَلَّمَ إلى الغلام.

قالَ ابنُ أبي موسى: فلما تقدَّم إليَّا بذلكَ ضافَتْ عليَّ الأرضُ بها رَحُبَتْ، وتحيَّرتُ في أمري لا أعلمُ من أيَّ وجهٍ أغرمُ المال، فبكَّرتُ من داري، وركبتُ بغلتي، وقصدتُ الكرخَ لا أعلمُ أينَ أتوجّه، فانتهتْ بي البغلةُ إلى دربِ السّلُوليُّ ووقفتْ بي على بابِ مسجدِ دعلج بن أحمد، فنزلتُ ودخلتُ

[[]۱۲۸] المنتظم: ۱۲۵/۱۶، وتاریخ بغداد، طبعة دار الغرب: ۳۹۲۹، وتاریخ دمشق: ۲۸۳/۱۷ وبغیة الطلب: ۷/ ۳۵۳۳.

أبو الحسين أحمد بن الحسين بن أحمد البغدادي الواعظ ابن الساك، قال الخطيب: كتبت
عنه، وكان متهاً وكان يتكلم على رؤوس الناس بجامع المنصور ولا يحسن شيئاً من العلوم
إلا ما شاء الله، توفي سنة أربع وعشرين وأربع مئة. انظر: الوافي بالوفيات: ٣٥٣٦.

⁽٢) أبو عبد الله محمد بن أبي موسى عيسى بن أحمد بن موسى براي. ابن معبد بن العباس بن عبد المطلب الهائسي، مسمم: جعفر بن محمد الفريالي، وروى عنه ابنه أحمد. وكان ثقة، وإليه انتهت رئاسة المسبيين في وقته. انظر: تاريخ بغنداد. ٢/ ٧٠٠٨.

٦٣١ ب

المسجدَ فصلَّيتُ خلفَهُ صلاةَ الفجر، فلما سلَّمَ انتقلَ إليَّ ورحَّب بي، وقامَ وقمتُ معه، ودخلَ إلى داره.

فلها جلسنا، جاءَتُهُ الجاريةُ بهائدةِ لطيفة، وعليها هريسة، فقال: كُلْ، فأكراتُ، فلها رأى تقصيري، قال: أراكَ / منقبضاً، فها الخبر؟ فقصصتُ عليه القصّة، وأنني أنفقتُ المال. فقال: أراكَ / منقبضاً، فها الخبر؟ فقصصتُ عليه فأكلنا، فلها رُفِعَ الطَّعامُ وغسلنا أيدينا، فقال: يا جارية، افتحي ذلكَ الباب، فإذا خزانةٌ عملوءةٌ زنابيلَ (١) مجلدة، فأخرجَ إليَّ بعضها، وفتحها إلى أنْ أخرجَ وقلك النخلام فوزنَ عشرة آلافي دينار، وقال: خُذْ هذه. فقلتُ: ثبتتها الشيخُ عليَّ؟ فقال: أفعل، وقمتُ وقد كاذ علي يطبرُ فرحا، فركبتُ بغلتي، وتركتُ الكيسَ على القربوص (١)، وغطيته بطيلساني، وعدتُ إلى داري، وانحدرتُ إلى دار السُلطان بقلبٍ قويً وجانٍ ثابتٍ، فقلتُ ما أظنُ إلا أنه قد استشعرَ في أنِي قد أكلتُ مالَ اليتيم، واستبددتُ به فأحضرَ قاضي القضاة، والشُهودَ وفكَ حَجْرَه، وسلَّم المالَ إليه، وَعظَّمَ الشُّكرَ لى، والثناءَ على.

فلما عدتُ إلى منزلي، استدعاني أحدُ الأمراءِ من أو لادِ الخليفة، وكانَ عظيمَ الحال، فقال: قد رغبتُ في معاملتك وتضمينكَ أملاكي، فضمنتُ ذلك بها تقرَّرَ بيني وبينه من المال، وجاءَتِ السّنةُ ووفَيته وحصلَ في يدي من الرَّبع ما لَهُ قدرٌ كبير، وكانَ ضهاني ثلاث سنين، فلها مضتُ حسبتُ حسابي،

⁽١) في تاريخ بغداد: (زبلا).

_الزُّنيل: هو الجراب، وقيل الوعاء بُحملُ فيه. انظر: لسان العرب، مادة (زيل): ٢٠٠/١١. (٢) في تاريخ بغداد: «القربوس».

لنصّ المحقّق ______ ١٨١

وقد تحصَّلَ في يدي ثلاثون ألف/ دينار، فعزلتُ عوضَ العشرةِ آلاف دينار [٦٤] التي أخذتُها من دعلج وحملتُها إليه، وصلَّيتُ معه الغداةَ.

فلها انفتل من صلاتِه ورآني، نهض إلى دارِه، وقدم المائدة والهريسة، فأكلتُ بجأشِ ثابتٍ وقلبٍ طبيّ، فلها قضيتُ الأكل قالَ لي، ما خبرُك وحالُك؟ فقلت: بفضلِ الله وبفضلِك قد أفدتُ بها فعلتَ معي ثلاثين ألف دينار، وهذه منها عشرة ألاف دينار عوضَ الدَّنانير التي أخذتُها منك، فقالَ: يا سبحانَ الله، والله ما خَرَجَتِ الدَّنانيرُ من يدي و نويتُ أَخْذ عِوَضِها، حلَّ بها الصَّبيان، فقلتُ: أيُّها الشيخُ، إيش أصل هذا المال، حتَّى تهبَ لي عشرةَ الاف دينار؟

فقال: نشأتُ وحفظتُ القرآن، وسمعتُ الحديث، وكنتُ البَرَّ فوافاني رجلٌ من تجارِ البحر، فقال لي: أنت دعلجُ بنُ أحمد؟ فقلتُ: نعم، فقال: قد رغبتُ في تسليم مالي إليك لتتَّجَر به، فيا سهّلَ الله من فائدة كانت بيننا، وما كان من جائعة كانت من أصلِ مالي، وسلّم إليَّ بارنامجات بالف\(^\) كان من جائعة كانت من أصلِ مالي، وسلّم إليَّ بارنامجات بالف\(^\) الف درهم. وقال لي: ابسط يدكُ ولا تَعْلَمْ موضعاً يُنْتُقُ فيه هذا المتاعُ إلا حملته إليه، ولم يرَلْ يتردَّدُ إليَّ سنةٌ بعدَ سنةٍ يتحمَّلُ إليَّ مثلَ هذا، والبضاعةُ تُنعَى، فلما كانَ في البحرِ فإنْ فلما كانَ في البحرِ فإنْ قضى الله على اخلقِهِ فهذا المالُ لكَ على أنْ تتصدَّق منه وتبني المساجد، وتفعلَ الخير، فأنا أفعلُ مثلَ هذا، وقد أثمرَ اللهُ المالَ في يدي، فأسألُكَ أنْ تطوى هذا الحديث أيام حياتي.

[٦٤]

⁽١) في الأصل: "ألف"، والتصويب من تاريخ دمشق.

[أفخرُ ما قالته العرب]

[۱۷۹] دخل دغفلُ _ يعني ابنَ حنظلة بنِ زيدِ الشيبانِيَّ النسابةَ (۱) _ على معاوية رضي الله عنه، فقال له معاوية: أيُّ بيتٍ قالتهُ العربُ أفخر وأندى؟ فقال له: قولُ الشاعر:

له هِـمَـمٌ لا مُنتَهـى لكبارِهـا وهمَّتُهُ الصُّغرىٰ أجلُّ من الدَّهرِ له راحةٌ لو أنَّ معشارَ جودِها على البرَّكانَ البرُّ أندى من البحرِ

[الكلاعُ بين الجاهلية والإسلام]

[١٨٠] حدَّثَ علوانُ بنُ داودَ (٣) عن رجلٍ من قومِه، قال: بعثني أهلي بهدية إلى الكُلاعِ في الجاهليةِ، فلبِنْتُ^(٣) على بابهِ حولًا لا أصلُ إليهِ، ثم إنَّهُ أشرفَ ذاتَ يوم من القصرِ فلم يبقَ أحدٌّ حولَ القصرِ إلا خرَّ ساجداً،

[[]١٧٩] تاريخ دمشق: ١٤٧/١١ – ١٤٨، والبيتان لبكر بن النطاح في الكامل في اللغة والأدب: ٩٥/٣.

⁽١) دغفل بن حنظلة السدوسي الذهلي الشبيائي النسابة. مختلف في صحبته. روى عنه الحسن وابن سيرين وسعيد بن أبي الحسن وعبد الله بن بريدة. واستقدمه معاوية وأمره أن يعلم يزيد العربية وأنساب العرب والنجوم. وقال ابن سعد: أدرك النبي ﷺ ولم يسمع منه شبئاً. وغرق في يوم دولاب من فارس في قتال الخوارج. وقيل: توفي في حدود الستين للهجرة. انظر: الوافي بالوفيات: ١٩/١٤ - ١٩.

[[]۱۸۰] تاریخ دمشق: ۲۸۸/۱۷.

⁽۲) علوان بن داود البجلي، مولى جرير بن عبد الله، ويقال: علوان بن صالح، قال البخاري: علوان بن داود، ويقال ابن صالح. منكر الحديث. وقال العقيلي: له حديث لا يتابع عليه، و لا يعرف إلا به. وقال أبو سعيد بن يونس: منكر الحديث. مات سنة ثهانين ومئة. انظر: من ان الاعتدال: ۱۸۰/ ۱۹.

⁽٣) في الأصل: «فكنتُ»، والمثبت من تاريخ دمشق.

قال: فأمرَ بهديَّتي، فقُبِلتْ ثمَّ رأيتُهُ بعدُ في الإسلام، وقد اشترى لحمَّا بدرهم، فسمَطَهُ على فرسه، وهو يقول: [من الرمل]

أَنَّ لَلدُّنِيا إِذَا كَانَتْ كَـذَا أَنَا مِنهَا كَـلُّ يَوْمٍ فِي أَذَىٰ ولقد كنتُ إِذَا مَا قَيل مَنْ أَنعَمُ النَّاسِ مِعاشاً قَيلَ ذَا ثُمَّ بُدُلْتُ بِعِيشَـى شَقْوَةٌ حَبِذَا هَـذَا شَـقًا * حَبِذَا

[خبرُ فرُّوخ والد عبد الرحمن بن ربيعة الفقيه]

[١٨١] قال عبدُ الوهاب بنُ عطاء الخفاف (١٠): حدَّنني مشيخةُ أهلِ المدينة، أنَّ فروخاً أبا عبد الرحمن بن (٢٠) ربيعة (٢٠) خرجَ في البعوثِ / إلى خراسان أيام بني أمية غازياً، وربيعةُ حمَّل في بطنِ أمّه، وخلَّف عند زوجتِهِ أمَّ ربيعة ثلاثين ألف دينار، ثمَّ قدم المدينةَ بعد سبع وعشرين سنة، وهو راكبٌ فرساً، وفي يلِه رمحٌ فنزلَ عن فرسِه، ثمَّ دفعَ البابَ برمحه، فخرجَ ربيعةُ فقال: يا عدوً الله تهجمُ على منزلي؟ فقال: لا. وقالَ فرُّوخ: يا عدوً الله،

[١٨١] وفيات الأعيان: ٢/ ٢٨٩، وتهذيب الكمال: ٩/ ١٢٦، والتحفة اللطيفة: ١/ ٣٤٢.

ו מרוֹן

 ⁽١) أبو نصر عبد الوهاب بن عطاء البصري الخفاف. مولى بني عجل. قال ابن معين: ثقة.
 وقال البخاري: ليس بالقوي. وقال الدارقطني: ثقة. وتوفي سنة أربع ومئتين. وروى له
 مسلم والأربعة. انظر: الوافي بالوفيات: ٢٩٩/٣٠٩.

⁽٢) في الأصل: «أبا»، وهو تحريف، والتصويب من وفيات الأعيان.

⁽٣) أبو عثمان ربيعة بن أبي عبد الرحمن فروخ التيمي الفقيه العلم مولى المنكدر، مفتي أهل المدينة وغيرات وبيعة الرأي، روى عن ابن عباس والسائب بن يزيد وحنظلة ابن قيس الزرقي، وصعيد بن المسيب والقاسم بن عمد وطائفة. وروى عنه الأوزاعي وسفيان الثوري ومالك وسليان بن بلال وجاعة كبار. قال الزهري: ما ظننت أن بالمدينة مثل ربيعة الرأي، وقال ربيعة مثل ذلك عن الزهري، توفي سنة (١٣٦هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ١٤/١٤ - ٩٥.

أنت رجلٌ دخلت على حرَمِي، فتواثبا وتلبَّب كلُّ واحدٍ منها صاحبه، حتَّى اجتمعَ الجيرانُ فيلغَ مالكَ بنَ أنس والمشيخة، فأتوا يُعِينون ربيعة، فجعلَ ربيعة يقول: والله لا ربيعة يقول: والله لا أفارقك إلا بالشُلطان، وجعلَ فرُّوخٌ يقول: والله لا أفارقك إلا بالشُلطان، وأنتَ مع امرأي.

وكثر الضَّجيجُ فلما بصرَ النَّاسُ كلَّهم، فقال مالك: أيُّها الشيخُ لك سعة في غير هذا؟ لمن هذه الدار؟ فقالَ الشيخ: هذه داري وأنا فروخ مولى بني فلان، فسمعتِ امر أَتُهُ كلامَهُ فخرجتْ، وقالتْ: هذا زوجي، وهذا ابني الذي خلفتَهُ وأنا حاملٌ به، فاعتنقا جميعاً وبكيا، ودخلَ فرُّوخٌ المنزلَ، وقال: هذا ابني؟ قالت: نعم. قال: فأخرجي المال الذي عندكِ، وهذه معي أربعةُ الإفردينار، فقالت: المالُ قد دفتُه، وأنا أخرجُهُ بعد أيام.

فخرج ربيعة إلى المسجد وجلس في حلقته، فأناهُ مالكُ بنُ أنس والحسنُ بنُ زيد وابنُ أبي على اللّيشي والمساحقيُّ، وأشرافُ أهلِ المدينة، وأحدى الناسُ به، فقالت / امر أنه: اخرج فصلً في مسجد الرّسول في فخرج فصلً، فنظر إلى حلقة وافرة فأتاه أفوقف عليه، ففرجوا له قليلاً، ونكس ربيعةُ رأسه يُوهِئهُ أنه لم يرَه، فشكَّ فيه أبو عبد الرحمن، فقال: مَنْ هذا الرَّجل؟ فقالوا له: ربيعةُ بنُ عبد الرحمن، فقال أبو عبد الرحمن: لقد رفعَ الله ابني، فرحع إلى منزله، فقالَ لوالدته: لقد رأيتُ ولدَك في حالةٍ ما رأيتُ أحداً من أهلِ العلمِ والفقةِ عليها، فقالتُ أمُّه: فأيها أحبُ إليك: ثلاثون ألف دينار، أو هذا الذي هو فيه من الجاه؟ قال: لا والله إلا هذا. قالت: فإني قد أنفقتُ المالَ كلَّهُ عليه. قال: فوالله ما أضعتهه.

[٥٥ ب]

[[11]

[١٨٢] أنشدَ الرَّبيعُ قاضي حوران: [من الطويل]

إذا كانَ نجمُ المرءِ فِي الشَّيءِ مُقْبِلاً تأتَّتُ له الأسبابُ من كلِّ جانبِ
وإنْ أدبرتُ دنياهُ عنهُ تعوَّرَتُ
فلا تُدرَكُ الأرزاقُ فيها ولا المني
إذا قـل مالُ المرء أقصاهُ أهلهُ
وأقصرَ عنهُ كلُّ إلني وصاحبِ

[من أخبار سطيح الكاهن]

[[]۱۸۷] تاريخ دمشق: ۷۲/ ۲۱۰، والمحاسن والمساوئ: ١/ ١٣١.

[[]١٨٣] الجليس والأنيس: ١/ ٦٢٢ - ٦٢٣.

⁽١) أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب بن بشر الكلبي النسابة العلّامة الأخباري الحافظ، قال أحمد بن حنبل: إنّا كان صاحب سمر ونسب، ما ظننت أحداً بحدث عنه، وقال اللهار قطني وغيره: متروك، وفيه رفض، قال ابن سعد: توفي سنة ستّ ومتتين، وقال الخطيب: سنة أربع ومتتين، ووروى عنه خليفة بن خياط ومحمد بن سعد ومحمد بن أبي السري ومحمد بن حبيب، وهو من أهل الكوفة، قدم بغداد وحدّث بها. انظر: الوافي بالوفيات: ٧٧/ ٣٧٣ - ٣٦٠.

⁽٢) قال الزمخشري: «برح الحفاء: زالت الحفية فظهر الأمر». انظر: المستقصى في أمثال العرب: ٧/٢.

فلما ماتَ صدّاد أخبرتِ السَّوداءُ أنَّه من صداد، فخرجَ الغلامُ حتَّى أنى ملكاً من ملوكِ اليمن، فذكرَ له أمره، وأناهُ بعمَّه وامرأة أبيه، فشهدا فقالتِ الكندية: إنها شهدا للعداوة، فبعثَ الملكُ إلى سَطِيحِ الكاهن، وخبًّا لهُ ديناراً بين قَدَمِهِ وتَعْلِه، فلما دخلَ عليه، قال له: إنِّي خباتُ لك شيئاً فأخْبرني به. فقالَ سطيح: أحلفُ بالبلدِ المحرّم، والحجرِ الأصم، والليلِ إذا أظلم، والنّهار إذا تبسّم، وبكُلِّ فصيح وأعجم، لقد خبأتَ ديناراً بينَ نعل وقدم.

قال: فأخبرني مع مَنْ هو؟ قالَ: أحلِفُ بالشَّهرِ الحرام، وبالله مُحيي العظام، وبها خلقَ من النَّسام، إنه لتحت قدم الملك الهُمَّام. قال: فأخبرني لمَّ أرسلتُ لك؟ قال: أرسلتَ أنْ تسألني عن ابنِ السَّوداء، ومَنْ أَبُوه من الآباء، وقد بَرُحَ الخفاء، وهو أولُ من قاله وأبوه صدّاد بن أسهاء، لا شكَّ فيه ولا مراء. فأخقهُ الملكُ بأبيه وورَّقه.

[۱۸٤] قال المعافى: أخبارُ سطيح كثيرةٌ، وقد جمعَها غيرُ واحدِ من أهلِ العلم، وكذلكَ أخبارُ غيره من الكهان، والمشهورُ أنه كانَ كاهناً، وقد أخبرَ عن النبيِّ على وعن نعيه ومبعثه / بأخبارٍ كثيرة، ورُوي أنه عاش سبعمئة سنة، وأدركُ الإسلامَ فلم يُسْلِم، ورُوي أنه هلكَ عندما وُلِدَ النبيُّ على وأخبرَ ابنُ أختِهِ عبدُ المسيح بن حسان بن نفيلة (١٠) وقد أو فدَهُ إليه أنوشروان كسرى لارتياعِه من أمورِ ظهرتُ عندَ مولدِ النبي على وأمرَهُ أنْ يسألَ خالهُ سطيحاً عنها، ويستعلمَ منه تأويلَها، وذكرَ عبدُ المسيح أنه أنبأه بذلك، ونعى إليه نفسه، ثمَّ قضى مكانه.

[ب۲٦]

[[]١٨٤] الجليس والأنيس: ١/ ٦٢٣.

⁽١) في الجليس والأنيس: «عبد المسيح بن حيّان بن بقيلة».

[١٨٥] وسئل النبيُّ ﷺ عن سطيح فقال: "نبيٌّ (') ضيَّعَهُ قومُهـ"، وهو مشهورٌ عند العرب، يذكرون سجعهُ وكهانته، ويضربونَ المثلَ بعلمِه وصدقِه فيها نجرُ به.

[۱۸۲] وعن ابنِ عباس أنَّ رجلاً أتاهُ فقالَ له: بَلَغَنا أنك تذكرُ سطيحاً، تزعمُ أنَّ الله لم يُخلَقُ من بني آدمَ شيئاً يشبهُه. قال: نعم، يُحمَلُ فيؤتى به حيثُ يشاءُ، ولم يكنُ فيه عظمٌ ولا عصب، إلَّا الجمجمة والعنق [والكقين] وكانَ يُطوى من رجليه إلى ترقوته، كما يُطوَى النَّوب، ولم يكنُ فيه شيءٌ يتحرِّك إلَّا لسانه.

[١٨٧] عن رباح بن عبيدة قال: كنتُ قاعداً عندَ عمرَ بنِ عبد العزيز رضي الله تعالى عنه، فذُكرَ الحجاجَ فشتمتُهُ ووقعتُ فيه، فقال عمر بن عبد العزيز: مهلاً يا رباح، إنه بلغَنِي أنَّ الرجلَ يظلمُ بالمظلمة، فلا يزالُ المظلومُ يشتمُ الظّالمَ وينتقصُهُ حتَّى يستوفي حقَّه، ويكونُ للظّالمِ الفضلُ عليه.

[خبرُ مقتل يحيى وزكريا عليهما السَّلام]

[177]

[۱۸۸] / عن ابنِ عبّاسِ رضي الله تعالى عنهما: أنَّ رسولَ الله ﷺ ليلةَ أُسرِي به، رأى زكريا عليه السَّلام في السّماء، فسلَّم عليه، فقال له: يا أبا يجيى، خبَّر في عن قتلك كيف كان؟ ولم قتلكَ بنو إسر اليل؟ قال: يا محمّد،

[[]١٨٥] الجليس والأنيس: ١/ ٦٢٣.

⁽١) في الأصل: «مني "، وهو تحريف، والتصويب من الجليس والأنيس.

[[]١٨٦] تاريخ دمشق: ٧٧ \ ٢١٤. (٢) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل، وهو زيادة من تاريخ دمشق.

[[]١٨٧] حلية الأولياء: ٥/ ٢٧٧.

[[]١٨٨] تاريخ دمشق: ١٩/ ٥٥، وبغية الطلب: ٨/ ٣٨١٤، والبداية والنهاية: ٢/ ٤١٢.

[٧٦ ب]

أُخبِرُكُ أَنَّ يَحِيى كَانَ خيرَ أهلِ زمانه، وكانَ أجلَهم وأملحَهم وجهاً، وكانَ المجتاعُ إلى النساء، فهويَتُهُ أمرأةُ ملكِ بني إسرائيل، وكانتُ بغيّا، فأرسلتُ إليه، وعصمهُ الله وامتنعَ يحيى وأبى عليها، وأجعتُ على قتل يحيى، ولهم عيدٌ يجتمعون فيه كلّ عام، وكانت سنة الملك أنْ يوعِدَ ولا يخلف ولا يكذب، قال: فخرجَ الملكُ إلى العيد، فقامتِ امرأتُهُ تشيِّعُه، وكانَ بها معجباً، فلما أنْ شيّعه، قال الملك: سَلِيني فما تسأليني شيئاً إلا أعطيتُكِ. قالت: أريدُ دم يحيى ابن زكريا. قال لها: سَلِيني غيره. قالت: لا أسألكُ غيره. قال: هو لك.

قال: فبعت جلاوزَتَها إلى يجيى وهو في عرابِه يصلّى، وأنا إلى جانبه أصلّى، فلُبِح في طستِ، وحُمِلَ رأسُهُ ودمُهُ إليها. فقال له النّبي ﷺ: فا بلغ من صبرك؟ قال: ما انفتلتُ من صلاق. فلما حُمِلَ رأسُهُ إليها فوضِع بين يديها، فلما أمسوا(۱) خَسَفَ الله تعلى بالملكِ وأهلِ بيتهِ وحشهه، فلما أصبحوا، قالتُ بنو إسرائيل: قد غضبَ إله زكريا أو زكريا، فتحالوًا حتَّى نغضبَ لملكِنا، فنقتل زكريا، فخرجوا / في طلبي ليقتلوني، فجاءني التّدبيرُ فهربتُ منهم، وإبليسُ أمامَهُم يدفُّم على، فالما أنْ تخوفتُ أنْ لا أعْجِزَهُم، عَرَضَتُ إلى شجرةٌ فنادَتني السّجرة فنادَتني ردائي، والتأمتِ الشّجرة، وجاءَتُ ليها، وجاء إبليسُ حتَّى أخذ بطرفِ بنو إسرائيل، فقال إبليس: أما رأيتمُوه دخلَ هذه الشَّجرة، وهذا طرفُ ردائه. فقالوا: نحرقُ هذه الشجرة، فقال إبليس: شُقُرها بالمنشار. قال: فَشُقِقتُ مع الشَّجرة بالمنشار. قال له النّبي ﷺ: يا زكريا، أوجدتَ له مسّا أو وجعاً؟ فقال: لا إنّها وجدتَ ذلك الشَّجرة، عما له قعالى وحي فيها.

⁽١) في الأصل: «أمسى»، والمثبت من تاريخ دمشق .

[من كلام زيد بن أسلم]

[۱۸۹] قالَ عبدُ الرَّحمن بنُ زيدِ بنِ أسلم(۱): كانَ أبي يقول: يا بنيّ، وكيفَ تعجبكَ نفسُكَ وأنتَ لا تشاءُ أنْ ترى من عبادِ الله مَنْ هو خيرٌ منك، إلَّا رأيتَهُ، يا بنيّ، لا تَرَ أنك خيرٌ من أحدٍ يقول: لا إله إلَّا الله حتَّى تدخلَ المنار، فإذا دخلتَ الجنةَ ودخلَ النار، تبيَّنَ لك أنك خيرٌ منه.

[باكيةٌ على قبر سليمان بن عبد الملك]

[١٩٠] وقال زيدٌ العَمِّي^(٢): شهدتُ سليهانَ بنَ عبد الملك حينَ مات، فلما فرغوا من دفنه، سمعتُ باكيةً تقول:

وما سالمٌ عما قليلٍ بسالمٍ ولو كثرتْ حُراسُهُ وكتائبُهُ

[١٨٩] تاريخ دمشق: ١٩/ ٢٨٨، وبغية الطلب: ٩/ ٣٩٩٢، وحلية الأولياء: ٣/ ٢٢٢.

⁽١) عبد الرَّحن بن زيد بن أسلم العدويّ العمريّ المدنيّ مولى عمر رضي الله عنه. روى عن: أبيه، وصفوان بن سليم، وأبي حازم، وعنه: ابن وهب، والقعنيّ، وأبو مصعب، وعبد الأعلى بن حمّاد، وهشام بن عمّار، وعليّ بن مسلم الطّوسيّ، وخلق. وحلّث عنه من شيوخه، يونس بن عبيد. ضعّفه أحمد، وغيره. وقال البخاريّ: عبد الرحمن بن زيد ضعّفه عليّ جدًا. ترفّي سنة (١٨٨هـ). انظر: تاريخ الإسلام: ٩٠٤/٤.

[[] ١٩٠] تاريخ دمشق: ١٩/ ٣٨٤، وبغية الطلب: ٩/ ١٦/ ٤٠

⁽٢) في الأصل: «المعمي»، وهو تحريف، والتصويب من بغية الطلب.

⁻ أبو الحواري زيد بن الحواري العمّي البصري، قاضي هراة، وهو مولى زياد ابن أبيه. روى عن أنس بن مالك، وأبي وائل، وسعيد بن جبير، وأبي الصّديق النّاجي، وجاعة. وعند: ابناه عبد الرحيم، وعبد الرّحن، وسفيان، وشعبة، وهشيم، وأبو إسحاق القزاري، وخلق سواهم. قال ابن عديّ: لكلّ شعبة لم يرو عن أضعف منه. وقال النّسائيّ: ضعيف. وقال الدّار قطنيّ: صالح. وقال أبو إسحاق الجوزجانّ: متاسك. ويقال: إنّه لقب بالعمّيّ لكونه كان كلّم سئل عن شيء قال: حتى أسأل عتي. انظر: تاريخ الإسلام: ٣٥٠/ ١٩٥٨.

[1,7]

/ ومَنْ يَكُ ذَابابِ شديد وحاجبِ فعمًّا قليلِ يهجُرُ البابَ حاجبُهُ ويصبحُ بعدَ الحجبِ للناسِ مغنيًا ويُمْسي ببيتِ لم تسرّ جوانبُهُ فيا كانَ إلَّا الدفنُ حتَّى تفرقتْ إلى غيرهِ أجنادُهُ ومواكبُهُ وأصبحَ مسروراً به كلُّ كاشحِ وأسلَمَهُ أحبابُهُ وأقاربُهُ ونفشُكَ فاكسِبُها السعادةَ جاهداً فكلُّ امرِيُ رهنٌ بها هو كاسِبُهُ

[سابقٌ البربريُّ يعظُ عمر بن عبد العزيز]

[۱۹۱] كتبَ عمرُ بنُ عبد العزيز رضي الله تعالى عنه إلى سابقِ البربريُّ(۱): أنْ عِظْنِي، فكتبَ إليه بهذه الأبيات: [من البسيط]

باسم الذي أُنزِلتْ من عندِ والسُّورُ والحمدُ لله أما بعدُ يا عمرُ إِنْ كنتَ تعلمُ ما تأتي وما تذرُ فكُنْ على حذرِ قد ينفعُ الخذرُ واصبرُ على الْقَنَدِ المحترم وارضَ به وإِنْ أَتاكَ بها لا تشتهي القدرُ فها صفا لامري عيشٌ يُسرُّ به إلا سيتبعُ يوماً صفوَ ه الكدرُ

[أعرابية شاعرة]

[١٩٢] حكى عبدُ الله التَّميميُّ عن تميميِّ آخر قال: بينا أنا أجولُ

[[]١٩١] تاريخ دمشق: ٧٠/٩، وبغية الطلب: ٩/٧٥.

⁽١) أبو سعد سابق بن عبد الله البربري، ويقال: أبو أمية، ويقال: أبو المهاجر الرقي الشاعر الزّاهد، قدم على عمر بن عبد العزيز، وأنشده أشعاراً في الزهد. روى عن ربيعة بن عبد الرحمن ومكحول وداود بن أبي هند وأبي حنيفة، وروى عنه الأوزاعي والمعاقى بن عمران وموسى بن أعين وغيرهم، وقبل: هو مولى عمر، وقبل: مولى الوليد، وهو أحد الزّخاد المشهورين. انظر: الوافي بالوفيات: ٩١/١٥- ٧١-.

بالبادية، رأيثُ أعرابيةً وضيئة، فأعجبني ما رأيتُ من جالها، فقبضتُ قبضةَ تمرِ من مخِلاتي، فأعطيتُها، فجعلتْ تأكلُ وتُخيِئُ النَّوى، قلتُ لها: إنَّه نوى فَلِمَ تُخْبِئينهُ؟ قالت: لا ضيرَ إنَّه ينفعُ، وأنشأتْ تقول: [من الطويل]

آلا كلَّ شيءٍ من خليلكَ نِلْتَهُ وإنْ كَانَ أَدنيْ من قذى العينِ ينفعُ / فرميتُ نصفَ درهم، قال: فأخذَنْه، وأنشأتْ تقول: [من الكامل] ليسَ العطاءُ من الفضولِ سهاحةً حتَّى تجودَ وما لديكَ قليلُ فأعجبَني ما سمعتُ منها، فوهبتُ لها دِرْهماً، فأخذَنْهُ وأنشأتْ تقول: [من الخفف]

[۸۲ ب]

ليسَ جودُ الجوادِ من فضلِ مالٍ إنَّما الجودُ للمقلِّ المواسي

[من شعر الشَّبلي]

[٩٩٣] قالَ أبو عليَّ الفضلُ بنُ علي: جاءَ رجلٌ إلى أبي بكرِ الشَّبلي رضي الله تعالى عنه فقالَ: يا شيخُ، ما تقولُ فيمن كانَ له حظٌّ في قيام الليل، فتركهُ ثمَّ عاودَهُ فهو يجتهدُ أنْ يُعاني له فلا يقدرُ؟ فنظرَ الشَّبلِيُّ إليه، وأنشدَ يقول:

تشاغلتمو عنا بصحبةِ غيرنا وأظهرتُمُ الهجرانَ ما هكذا كُنّا وأقسمتموأنُ لاتخونون في الهوئ فقدُ وحياةِ الحبِّ ختتمُ وما خُنّا ليالى بثنا نجتني من ثارِكُمْ فقلبي إلى تلكَ الليالي لقد حنّا

[[]١٩٣] الطيوريات: ٣/ ١١٥٨.

[179]

[من شعر سابق البربري]

[١٩٤] قال سابق البربري(١): [من البسيط]

أصبحتُهُ جَزَراً للموتِ يأخذكُم كما البهائمُ في الدُّنيا لكم جَزَرُ وليسَ يزجرُكُم ما تُوعَظُّون به والبهمُ يزجرُها الرَّاعي فتنزَجِرُ ما يشعرون بها في دينهم نقضوا جهلاً وإنْ نقضوا دنياهم شعروا أبعداً آدم ترجونَ الخلودَ وهل تبقى فروعٌ لاصل حينَ ينهصِرُ لا ينفعُ الذِّكرُ قلباً فاسداً أبداً والحبلُ في الحجرِ القاسي له أثرُ

[١٩٥] / قالَ ميمونُ بن مهران (٢): دخلتُ على عمرَ بنِ عبد العزيز رضي الله تعالى عنه، وعنده سابقٌ البربريُّ، وهو ينشدُهُ شعراً، فانتهى في شعرو إلى هذه الأبيات:

فَكُمْ من صحيح باتَ للموتِ آمناً أَتَتُهُ المنايا بغتة بعدما هجَعْ فلم يستطعُ أَنْ جاءَهُ الموتِ آمناً فراراً ولا منه بقوَّتِه امتنع فأصبحَ تبكيه النَّساءُ مقنَّعاً ولايسمعُ الدَّاعي وإنْ صوته رفَغ وفُرُبَ من لحدٍ فكانَ مَقِيلَهُ وفارقَ ما قَدْكانَ بالأمس قد جَمْعُ

^[94] تاريخ دمشق: ۲/ ۱۰، وذم الدنيا لابن أبي الدنيا: ص۸٥٨، وأمثال الحديث: ص٩٣. (١) : الأسلام المعلق المسلمة ا

⁽١) في الأصل: «البري»، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ دمشق. [١٩٥] بغية الطلب: ٩- ٢٧٣/ع.

 ⁽٢) أبو أيوب ميمون بن مهران الجزري الفقيه، روى عن أبي هريرة وعائشة وابن عباس وابن عمر، وطائفة، قال ابن حنيل: هو أوثق من عكرمة، ووثقه النسائي وغيره، وتوقي سنة (١١٦هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ٦٣١/٣٦.

فلا يــتركُ المــوتُ الغنــيَّ لمالــه ولامُعدِماً في المالِذا^(١)حاجةِ يَكَـعُ وقال البيهقيُّ في الحال^(۲): فلم يزلْ يبكي عمرُ ويضطربُ حتَّى غُشِي عليه.

ايروسا في كو تا يا يو تا المحمد بن ويد الأنصاريُّ: كناعندَ محمد بن مصعب القرقسانِ "ك على المحمد بن مصعب القرقسانِ "ك فقال لنا: بيت من الشَّعر من أخبَر في لمن هو من الشُّعراء قلتُ له ثلاثين حديثاً، وكانَ معنا رجلٌ يعرفُ بالشَّعر، فقال: قولوا له أيُّ بيتٍ هو، فقال: [من السيط]

والعلمُ يجلوالعملى عن وجوصاحبِهِ كما يجلي سوادَ الظَّلمةِ القمرُ فقالَ الرجلُ: هذا لسابقِ البربريِّ./قال: صدقَ صدق، فأيُّ شيءِ بعده. قال:

[٦٩] ب

والعِلمُ فيه حياةً للقلوبِ كما تجيا⁽¹⁾البلادُ إذا ما مسَّها المطرُ قالَ: صدقَ صدقَ والله، فأيُّ شيءِ بعده، قال: [من البسيط] وأنتمُ جَزَرٌ للموتِ يأخذكُمْ كما البهائمُ في الدُّنيا لكُمْ جَزَرُ

إلى آخر ما تقدَّم.

[١٩٧] ومن شعرِ سابقِ البربريِّ رضى الله تعالى عنه: [من مجزوء الكامل]

 ⁽١) في الأصل: «إذا»، وهو تحريف يختل به الوزن، والتصويب من بغية الطلب.

⁽٢) في الأصل: «الحال وقالا»، ولعله سهوٌ من الناسخ.

[[]۱۹۲] تاریخ دمشق: ۲۰/ ۱۰ – ۱۱.

 ⁽٣) في الأصل: «العرفاني»، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ دمشق.
 (٤) في الأصل: «يجيئ، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ دمشق.

[/] ٢٠) يا (عصل : يبيعي - ١٩ ومو حريف والمصوريف من دريع دمسن. [١٩٧] تاريخ دمشق: ٢٠/ ١٤ - ١٥ ، وبغية الطلب: ٢/ ٢٠٦ ، وينسبُ بعضها لأبي العتاهية في الأغاني: ٢/ ٧٧ - ٧٨.

مَنْ لم يَكُنْ لكَ مُنْصِفاً في الودِّ فابع به بديلا إنْ كنتَ متَّخِذاً خليلاً فتنقَّ وانتقِدِ الخليلا وعليك نفسك فارعها واكست لهاعملاً جميلا ومَن استخفَّ بنفسِهِ زُرعَتْ له قالاً وقيلا مَ عليكَ إلّا مستطيلا وأقل ما تجدُ اللئي والمرءُ إِنْ عرفَ الجميلَ وجدتك يأتسي الجميلا ل الشيء(١) ما يسوي فتيلا ولربَّما سُئِلَ البخيد فيقولُ لا أجددُ السبي لل إليه يكرهُ أَنْ يُبنيلا ولذاك لا جعلَ الإل مه له إلى خير سبيلا هـ و مسـ رعٌ عنها الرَّحيلا يا مُبْتَنِي الدّارِ التي إِنْ لِـم تُنِـلْ خيـراً(٢) أخا كَ فكن له عبداً ذليلا وتجنّب الشّهواتِ واحذرْ أنْ تكونَ لها قتيلا قد أورثَتْ حُزْناً طويلا فلرُتَ شهوة ساعية

[من أخبار سَرِيّ بن المغلّس]

[١٩٨] قال سَريُّ بنُ المُغَلِّس رضي الله عنه: جئتُ (٣) مرّةً في بعضِ /

(١) في الأصل: الشيء ، وهو خطأ، والتصويب من الأغاني.
 (٢) في الأصل اخير ، وهو لحن، والتصويب من تاريخ دمشق.

[۱۹۸] تاریخ دمشق: ۲۰/۱۷۳.

(٣) في تاريخ دمشق: ﴿جعتُۗۗۗ.

riv-1

المفاوزِ، فإذا في طريقِنا بثرٌ^(۱) فيه ماءٌ وحوله جَشِبٌ^(۱) من حشيش، فنزلتُ فقعدتُ واسترحتُ ثمَّ قلتُ: يا سَرِيّ، إنْ كنتَ أكلتَ أكلاً حلالاً وشربتَ شربةً حلالاً، فاليوم، فهتفَ بي هاتفٌ سمعتُ صوتةُ ولم أرَ شخصَهُ يقول: يا سري بن المُغلِّس، فالنفقةُ التي بلغتكَ إلى هنا من أين؟ فقصرتْ لي نفسي.

ر و السَّرِيِّ عَلَى الْمُنْسِدُ رَضِي اللهُ تعالى عنه: سمعتُ السَّرِيَّ يقولُ: أَشتهي أَنْ [199] قالَ الجنيدُ رضي الله تعالى عنه: سمعتُ السَّرِيَّ يقولُ: أَشتهي أَنْ أموتَ ببلدِ غيرِ بغداد، فقيل له: ولم ذلك؟ قال: أخافُ أَنْ لا يقبلُني قبري فَأَفْتَضم.

[٢٠٠] قال الجُنيد: دخلتُ على السَّريِّ رضي الله تعلى عنها وهو يبكي، فقلتُ: ما يبكيك فقال: جاءتني البارحةُ الصَّبيةُ وكانَت ليلةٌ حارةً، وهذا الكورُ معلَّق هاهنا، ثمَّ إلَّهُ حملتني عيناي فنمتُ فرأيتُ جاريةٌ من أحسنِ الحلقِ قد نزلتُ من السّاء، فقلتُ: لمن أنتِ؟ قالتُ: لمن لا يشربُ الماءً المبرَّد في الكيزان؟ وتناولتُ الكوز فضربتُ به الأرضَ. قال الجنيدُ: فرأيتُ الحزفَ المكسورة لم يرفعهُ ولم يمسَّه حتَّى عفا عليه الثُّراب.

[٧٠١] قال الجنيد: سمعتُ سرياً السَّقطي رضي الله تعالى عنها يقول: صلَّتُ وقراتُ وِرْدِي ومدَدْتُ رِجْلِ في المحراب، فنُودِيتُ يا سري، كذا مَنْ يُحُالِسُ الملوك؟ قال: فضمَمْتُ رجلي، وقلتُ: وعزتك لا مددتها أبداً، فبقي بعد ذلكَ ستِّين سنة، ما مدَّدَرجليه ليلاً ولا نهاراً.

⁽١) في تاريخ دمشق: «قفيز».

 ⁽٢) في تاريخ دمشق: (عشب)، والجَشِبُ: الغليظُ الخشنُ من الطعام، وقيل: غير المأدوم،
 وكلُّ بشع الطعم فهو جَشِب. انظر: لسان العرب، مادة (جشب): ١/ ٢٦٦.

[[]۱۹۹] تاریخ دمشق: ۲۰/ ۱۸۲.

[[] ٢٠٠] الرسالة القشيرية: ١/ ٤٧، وتاريخ دمشق: ٢٠/ ١٨٥، وبغية الطلب: ٩/ ٢٢٠.

[[]٢٠١] النجوم الزاهرة: ٢/ ٣٣٩.

[۷۰]

[۲۰۲] قال الجنيدُ رضي الله تعالى عنه: كنتُ يوماً / عندَ السَّريِّ بن المُفَلِّس وكنا جالسين (١) وهو متَّزِرٌ بمنزر، فنظرتُ إلى جسده، كأنه جسدٌ سقيمٌ مُضْنَى، كأجهدِ ما يكونُ، فقال: انظر إلى جسدي هذا، لو شئتُ أنْ أقولُ، وكانَ وجهُهُ أصفر، ثمَّ اشربَّ مُحرةً حتَّى تورَّدُ ثمَّ اعتل، فذخلتُ عليه أعودُهُ فقلتُ: كيف تجدك؟ فقال:

[من الخفيف]

كيفَ أشكو إلى طبيبي ما بي والذي قـد أصابَنِي مِـنْ طبيبي فأخذتُ المروحةَ، فقال لي: كيفَ يجدُ روحَ المروحةِ مَنْ جوفُهُ يحترقُ من داخل؟! ثمَّ أنشأ يقول:

والقلبُ عترقٌ واللَّمعُ مستبقٌ والكربُ عِنمِعٌ والصَّبرُ مفترقُ كيفَ القرارُ علىٰ مَنْ لا قرارَ له عما جناهُ الهوى والشَّوقُ والقلقُ يا ربُّ إِنْ كَانَ شِيُّ فِيه لِي فرجٌ فامنُنْ عليَّ به ما دام بِي رمقُ

[خبرُ الحيَّة وسعد بن أبي وقاص]

[٢٠٣] عن ابنِ عجلان(٢): أنَّ سعدَ بن أبي وقاص رضي الله تعالى

[[]۲۰۷] تاريخ دمشق: ۱۸۸/۲۰، وتاريخ بغداد، طبعة دار الغرب: ۲۱/۲۰، وحلية الأولياء: ۲/۲۷۲، وصفة الصفوة: ۲/۲۰، ويغية الطلب: ۲۲۲٫۶.

 ⁽١) كذا في الأصل، وتاريخ دمشق: "جالسين"، أما في بقية مصادر التخريج: "خاليين".
 [٣٠٣] تاريخ دمشق: ٧٠/ ٣٥٩.

⁽٢) محمد بر عجلان مولى فاطمة بنت الوليد بن عتبة بن ربيعة المقرئ المدني الفقيه أحد الأعلام. وثقه ابن عيبنة وغيره كان أحد من جمع بين العلم والعمل وله حلقة في مسجد رسول الله ﷺ، وثقه أحمد وابن معين وتكلم المتأخرون في سوء حفظه، روى عنه الأربعة وروى عنه مسلم متابعة. وتوفي سنة ثهان وأربعين ومئة. انظر: الوافي بالوفيات: ٤٩٣٨.

عنه، ترقبج امراة من بني عذرة، وأنه كان يوما قاعداً في أصحابه [إذاً (الجاءة وسرك امراة من بني عذرة، وأنه كان يوما قاعداً في أصحابه [إذاً (الجول رسول امراقه فقال: فلانة (الا تدعوك، فذكر امتناعه حقى ردَّتْ إليه الرسول فقام إليها سعد، فقال: مالك أجُعْتِ (الإعناق) في أهلي، وإنِّ لم آرَهُ منذُ دخلتُ عليكَ قبلَ يومي هذا، فقال له سعد: ألا / تسمع أنَّ هذه امراتي تزوَّجتُها علي، وأحلَّها لي ربِّ، ولم يحلَّها لك، فاذهبْ فإنك إنْ عُدْتَ قتلتُك. قال: فانساب حتَّى حرجَ من بابِ البيتِ، وأمرَ سعدٌ إنساناً ينبعه أينَ يذهبُ، فاتبعه حتَّى دخلَ من بابِ مسجدِ رسولِ الله من فلما كانَ في وسطم، وثبةً فإذا هو في الشقف، فلم يَعُدُ إليها بعد ذلك.

أحوالُ سلمانَ الفارسيِّ رضي الله تعالى عنه

[؟ ٢] قالَ سلمان: كنتُ رجلاً من أهلِ فارس، من قرية يقال لها: جي (٤)، وكانَ أبي دهقانَ (٥) أرضِه، وكانَ يُعبُني حباً شديداً، فها زالَ حبُّهُ إيايَ حتَّى حبسَني في البيت كها تُعبَسُ الجارية، واجتهدتُ في المجوسية فكنتُ كذلكَ لا أعلمُ مِنْ أمرِ الناس شيئاً، إلَّا ما أنا فيه حتَّى بنى أبي بنياناً، وكانتُ له ضيعةٌ فيها بعضُ العَمَل فدعاني فقال: أيْ بني، إنه قد شغلني ما ترى من

ri v 11

⁽١) ما بين المعقوفتين زيادة من تاريخ دمشق.

⁽٢) في الأصل: «فلا»، وهو تحريف والتصويب من تاريخ دمشق.

⁽٣) في تاريخ دمشق: «أجننت».

[[] ٤٠٠] تاريخ دمشق: ٢١ / ٣٨٥، والخصائص الكبرى: ٢٣/١. (؛) جَيُّ: مدينة ناحية أصبهان، كانت خربة في عهد ياقوت، ويسمِّبها العجم: شهرستان. انظر: معجم البلدان: ٢ / ٢٠٠.

⁽٥) الدِّهقان: بالكسر وبالضَّم، هو التاجر. انظر: لسان العرب، مادة (دهق): ١٠٧/١٠.

بنائي عن ضيعتي، ولا بدَّ لِي من اطَّلاعها، فانطَلِقْ الِيها فمُرْهم بكذا وكذا، ولا تَحَبِّسْ علِّ فإنك إنِ احتبستَ علَّ شغلتَنِي عن كلَّ شيءٍ.

فخرجتُ أريدُ ضيعتَهُ، فمررتُ بكنيسةٍ للنَّصاري، فسمعتُ أصواتهم فيها، فقلتُ: ما هذا؟ فقالوا: هؤلاء النَّصاري يصلُّون، فدخلتُ أنظرُ، فأعجبَني ما رأيتُ من حالهم، فوالله ما زلتُ جالساً عندَهُم حتَّى غربتِ الشَّهس.

ربعت أبي في طلبي في كلَّ وجو حتَّى جثتهُ حينَ أهسيتُ، ولم أذهبُ الله ضيعتِه، فقال أبي: أينَ كنت؟ ألم أكنْ قلتُ لك؟ فقال: يا أبتِ، مررتُ بناسٍ يقالُ لهم: النَّصارى، فأعجَبَني صلاتُهم ودعاوُهم، فجلستُ أنظرُ كيفَ يفعلون، فقال: أي بُني، دينُكَ ودينُ آبائك خيرٌ من دينهم. فقلتُ: لا والله ما هو خيرٌ من دينهم، هؤلاء قومٌ يعبدون الله ويدعونه ويصلُون له ونحنُ نعبدُ ناراً نأخذُها بأيدينا، فإذا تركناها ماتَتَ، فخافَني، فجعلَ في ربِّيلي قيداً حديداً وحبَسَني في بيتٍ عنده، فبعثتُ إلى النصارى، فقلتُ لهم: أينَ أصِلُ إلى هذا الدِّين الذي أراكم عليه؟ فقالوا: بالشام. فقلت: إذا قَيمَ عليكم من هناك ناسٌ فآونُوني، فقالوا: نفعل، فقترمَ عليهم ناسٌ من تجارهم، فبعثتُ إليهم إذا قضوا حوائجهم وأرادوا الخروج فآذنوني، فقالوا: نفعل.

فلما قَضَوا حوائجَهم، وأرادوا الرَّحيلَ، بعثوا إلِيَّ في ذلك، فطرحتُ الحديدَ الذي في رجلي، ولحقتُ بهم، فانطلقتُ معهم حتَّى قدمتُ الشامَ، فلما قدمناها قلتُ: مَنْ أفضلُ أهلِ هذا الدَّين؟ قالوا: الأسقفُ صاحبُ الكنيسة، فأتيتُ إليه فقلت: / إِنِّي أحببتُ أَنْ أكونَ معك في كنيستك، وأعبدُ الله تعالى [۷۱]

[ivr]

فيها معك، وأتعلُّمَ منك الخير. قال: فكُنْ معي، فكنتُ معه، وكانَ رجلَ سوءٍ، فكانَ يأمُرُهم بالصَّدقة ويرغِّبهم فيها، فإذا جمعوها له اكتنزَها ولم يُعْطِها المساكين، فأبغضتُهُ بغضاً شديداً لما رأيتُ من حاله، فلم يلبث(١) أنْ ماتَ، فلما جاؤوا إليه ليدفنوه، قلتُ لهم: إنَّ هذا رجلُ سوءٍ كانَ يأمرُكُم بالصَّدقة، ويرغِّبكم فيها، حتَّى إذا جمعتموها إليه اكتنزها، ولم يعطِها المساكين، فقالوا: وما علامةُ ذلك؟ فقلت: أنا أُخرِجُ كنزَهُ لكم. فقالوا: فهاته، فأخرجتُ لهم سبعَ قِلالِ مملوءةً ذهباً، فلما رأوا ذلك قالوا: والله لا يُدْفَنُ أبداً، فصلبوهُ على خشبة ورموهُ بالحجارة.

وجاؤوا برجل آخر فجعلوه مكانه، ولا والله يا ابنَ عباس، ما رأيتُ رجلاً قط لا يصلِّي الخمس أرى أنه أفضلُ منه، وأشدُّ اجتهاداً، ولا زهداً في الدُّنيا، ولا أدأب ليلاً ونهاراً، ما أعلمني أحببتُ شيئاً قطَّ قبل حبِّه، فلم أزلْ حتَّى حضرَتْهُ الوفاة، فقلتُ: يا فلان قد حضركَ ما ترى من أمر الله، وإنِّي والله ما أحببتُ شيئاً قطُّ حبك، فها تأمُّرُني وإلى من توصيني؟ قال لي: ابني، والله ما أعلمُ إلَّا رجلاً بالموصل فأتِهِ فإنك ستجدهُ(٢) على مثل حالي، فلما ماتَ لحقتُ بالمَوصل / فأتيتُ صاحبه، فوجدتُه على مثل حاله، من الاجتهاد والزَّهادةِ فِي الدُّنيا، فقلت له: إنَّ فلاناً أوصى بي إليك أنْ آتيك، فأكون معك. فقال: فأقم أي بني.

[۷۲] ب]

فأقمتُ عنده، فإذا هو على مثل أمرِ صاحبه، حتَّى حضرتُهُ الوفاة، فقلت: إنَّ فلاناً أوصى بي إليك، وقد حضركَ من أمرِ الله ما ترى، فإلى من

⁽١) في الأصل: النشب، وهو تحريف، والمثبت من تاريخ دمشق.

⁽٢) في الأصل: "فإنه قابل مستجده"، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ الإسلام.

توصيني؟ فقال: ما أعلمُه أي بني، إلَّا رجلاً بنصيبين، وهو على ما نحنُ فيه، فالحقّ به، فلما دفناه لحقتُ بالآخر، فقلتُ له: يا فلان، إنَّ فلاناً أوصى بي إلى فلان، وفلاناً أوصى بي إليك، قال: فاقمْ أي بني، فأقمتُ عندَهُ على مثلِ صاحبهِ حتَّى حضرته (۱) الوفاة، فقلتُ له: إنه قد حضركُ من أمرِ الله تعلى ما ترى، وقد كانَ أوصى بي فلانٌ إلى فلانٍ، وفلانٌ إلى فلان، وأوصى بي فلانٌ إليك، فإلى مَنْ توصيني؟ فقال: أي بُني، / والله ما أعلمُ أحداً على مثلِ ما نعنُ عليه، إلَّا رجلاً بعمُّوريةَ من أرضِ الرُّوم، فأتِهِ فإنك (۱) ستجدُهُ على ما كنا عليه.

[144]

فلها حضرتُهُ الوفاق، خرجتُ حتَّى قَلِمتُ على صاحبِ عمورية، فوجدتُهُ على مثلِ حالهم، فأقمتُ عنده، واكتسبتُ غنياتٍ وبُقيراتٍ ثمَّ حضرتُهُ الوفاق، فقلت: يا فلان، إنَّ فلانا كان أوصى بي إليك، وقد حضركُ من أمرِ الله ما ترى، فإلى مَنْ تُوصيني؟ قال: أي بني، والله ما أعلمُ بقي أحدٌ على ما كنا عليه، آمركَ أنْ تأتيه، ولكنَّه قد أظلكَ زمانُ نبيٍّ يُبْعَثُ من مكة (٢٠) مَهاجِرُهُ بين حرَّتين إلى أرضٍ سبخة، ذاتِ نخل، فإنَّ فيه علاماتٍ لا تخفى، بين كتفيه خاتِمُ النبوة، يأكلُ الصَّدقة، فإنِ استطعتَ أن تخلصَ إلى التكل البكد والباد وافعل، فإنه قد أظلكَ زمانُه.

فلما واريتُه، أقمتُ حتَّى مَّر بِي تجارُ العربِ من كلبٍ، فقلتُ لهم: تحملوني معكم حتَّى تقدموا بي أرضَ العرب، وأُعطيكم غنيهاتي هذه وبقراتي؟ قالوا: نعم فأعطيتهم إياها، وحملوني حتَّى إذا جاؤوا بي وادي القِرى ظلمُونِ،

⁽١) في الأصل: احضره، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ الإسلام.

⁽٢) في الأصل: «فإنه قابل»، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ الإسلام.

⁽٣) في تاريخ دمشق: "من الحرم".

فباعُوني عبداً من رجلٍ من اليهود بوادي القِرى، فوالله لقد رأيتُ النَّخلَ، وطمعتُ أَنْ يكونَ البلدُ الذي نَعَت لي صاحبي، وما حقَّتُ (١) عندي، حتَّى قدم رجلٌ من بني قريظة من يهود وادي القرى، فابتاعني من صاحبي الذي كنتُ عنده، فخرج بي حتَّى قَلِم بي المدينة، فوالله ما هو إلَّا أَنْ رأيتُها فعرفتُ نعتَه، وأقمتُ في رَفِّى مع صاحبي.

وبعث الله عز وجل رسولَه ﷺ بمكّة لا يُذكّرُ لي شيءٌ من أمره، مع ما أنا فيه من الرَّق، حتَّى قَدِمَ رسولُ الله / ﷺ قباء، وأنا أعملُ لصاحبي في نخلةٍ له، فقال: يا فلان، قاتلَ اللهُ بني قبلة، والله إنَّى لفوقه، إذْ جاءً أبنُ عمَّ له، فقال: يا فلان، قاتلَ اللهُ أنه بنيّ، فوالله ما هو إلَّا أنْ سمعتُها فأخذتني الرّعدةُ حتَّى ظننتُ لأسقطنَّ على صاحبي، ونزلتُ أقول: ما هذا الخبرُ؟ فوفعَ مولاي يدهُ ولكمتني لكمةً شديدة، وقال: مالك ولهذا؟ أقبِلْ على عَمَلِكَ. فقلتُ: لا شيء، إنها سمعتُ خبراً فأحستُ أنْ أعلمَهُ.

فلما أمسيتُ وكانَ عنده شيءٌ من طعام، فحملتُهُ وذهبتُ به إلى رسولِ الله ﷺ وهو بقباء، فقلتُ له: قد بلغني أنّك رجلٌ صالح، وأنَّ معكَ أصحاباً لك غرباء، وقد كانَ عندي شيءٌ للصَّدقة، فرأيتكم أحقَ ممن بهذه البلاد، فهاكَ هذا، فكُلُ منه، فأمسكَ رسولُ الله ﷺ يَدُهُ وقالَ لأصحابه: كُلُو ولم يأكُلُ فقلتُ: هذه خَلَّةٌ مما وَصَفَ لى صاحبي.

ثمَّ رجعتُ وتحوَّلَ رسولُ الله ﷺ إلى المدينة، فجمعتُ شيئاً كانَ عندي(١٠) جئتُهُ فقلتُ له: إنِّى رأيتُكَ لا تأكُلُ الصَّدقة، وهذه هديةٌ وكرامةٌ

[۷۳]

⁽٢) في الأصل: «عند»، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ الإسلام.

IIVE1

[۷٤] ب]

ليست بالصَّدقة، فأكل رسولُ الله ﴿ وَلَكَلَ أَصِحابُه، فقلتُ: هاتان / خِلَتان، ثمَّ جَنْتُ رسولَ الله ﴿ وهو يتبعُ جنازة، وعلَّ شملةٌ لِي، وهو في أصحابه، فاستدرتُ به لانظرَ إلى الخاتم في ظهره، فلما رآني رسولُ الله ﴿ استدبرتُهُ، عرفَ أَنِّي استنبعتُ شيئاً قد وُصِفَ لِي، فوضعَ رداءهُ عن ظهرِه، فنظرتُ إلى الخاتم بينَ تَتِفَيه كما وصفَ لي صاحبي، فأكبتُ عليه أقبَّلُهُ وأبكي. فقال: تحولُ يا سلمانُ هكذا، فتحولتُ فجلستُ بين يديه، وأحبَّ أنْ يسمَع أصحابُهُ حديثي عنه، فحدثته يا ابنَ عباسِ كما حدثتك.

فلما فرغتُ، قالَ رسولُ الله ﷺ: كاتِبْ يا سلمان، فكاتَبْتُ صاحبي على ثلاثمئة نخلة أغرِسُها وأربعينَ أوقية، فأعانيي أصحابُ رسول الله ﷺ بالنخلِ ثلاثينَ وَدِيَة (١١، وعشرين وَدِيّة، وعشر، كلَّ رجلِ على قدرِ ماعنده، وقال لي رسول الله ﷺ: فقرهُ لها ١٦، فإذا فرغَت فآذنِّ حتَّى أكونَ أنا الذي أضعُها بيدى، فققَّرتُ لها وأعاني أصحابي.

يقولُ: حفرتُ لهاحيثُ تُوضَعُ حتَى فرغنا منها، ثمَّ جئتُ رسولَ الله ﷺ فقلتُ: يا رسولَ الله، قد فرغنا منها، فخرجَ معي حتَى جاءَها / فكنّا نحملُ إليه الرَدِيّة، فيضعُها بيده ويسوِّي عليها، فوالذي بعثهُ ما ماتَ منها وَدِيّة واحدة، وبقيتْ عليَّ الدَّراهم، فأتاهُ رجلٌ من بعضِ المعادنِ بعثلِ البيضةِ من الذَّهب، فقالَ رسول الله ﷺ: أينَ الفارسيُّ المُسلِم المكاتب؟ فدُعيتُ له، فقال: خُذْ هذه يا سلمان، فأدَّ بها ما عليك. فقلتُ: يا رسول الله، وأينَ تقعُ هذه مما علي؟ قال: فإنَّ الله عزَّ وجلَّ سيؤدِّي بها عنك.

⁽١) الْوَدِيَّة: فسيل النخل وصغاره. لسان العرب، مادة (ودي): ١٥/ ٣٨٦.

⁽٢) الفَقِير: حفيرٌ يُحُفرُ حول الفسيلة إذا غُرستْ. انظر: لسان العرب، مادة (فقر): ٥/ ٦٣.

فوالذي نفسُ سلمانَ بيده، لوزنتُ لهم منها أربعينَ أوقيةً فأدَّيتُها لهم، وعُتِقَ سلمان، وكانَ الرَّقُّ حبسني حتَّى فاتني مع رسولِ الله ﷺ بدرٌ وأحد، ثَمَّ عُتِفْتُ فشهدتُ الخندقَ، ثمَّ لم يَقَنْنِي معهُ مشهد.

[٠٠٧] قال عليٌّ كرَّم الله وجهَه: [من الطويل]

لعَمْرُكَ ما الإنسانُ إلَّا بدينهِ فلاتتركِ التَّقوىٰ اتَّحَالاً على النَّسَبِ لَقَد وفعَ الشِّركُ الشَّريفَ أبالهبِ لقد وفعَ الشِّركُ الشَّريفَ أبالهبِ

[٢٠٦] كانَ سلمانُ رضي الله عنه يعملُ الخوصَ فَيُنفِقُ ثلثُهَ، ويتصدَّقُ بثلثِه، ويدعُ ثلثه للخوص، وكانَ عطاءُ سلمانَ الفارسيَّ رضي الله تعالى [عنه] (١٠ أربعة آلاف، وكارة من ثياب، فيتصدَّقُ بها، ويعملُ الخوص.

[۲۰۷] قالَ سلمان: إذا أظهرتُم العلْمَ، وحُرِمْتُمُ العملَ، وتحابَبْتُمُ بالألسُن، وتباغضتُمْ بالقلوب، لعنكم الله، فأصمَّكُم، / وأعمى أبصاركم.

[۲۰۸] قالَ شقيق^{(۲۲} [بنُ سلمة]^{(۲۲} رضي الله تعالى عنه: ذهبتُ أنا وصاحبٌ لي إلى سلمانَ فقال: لو لا رسولُ الله ﷺ نهانا عن التكلُّف، لتكلَّفُتُ

[[ovil

[[]٧٠٥] البيتان مقطوعةٌ في ديوان علي بن أبي طالب رضي الله عنه: ص١٢.

 [[]۲۰۲] تاريخ دمشق: ۲۱ (۳۵۰)، وصفة الصفوة: ۱/۲۰۳، وتهذيب الكيال: ۲۰۲/۱۱،
 وسير أعلام النبلاء: ۱/۷۶ه.

⁽١) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل، وهو زيادة يقتضيها السياق.

[[]۲۰۷] تاریخ دمشق: ۲۱/۶۲.

^{[7}٠٨] المعجم الكبير للطبراني، برقم (٩٠٨٥): ٦/ ٣٣٥، وتثبيت دلائل النبوة: ٢/ ١٦٤، وتاريخ دمشق: ٢/ ١٨٤٨، وسير أعلام النبلاء: ١/ ٥٥١، وربيع الأبرار: ٥/ ٣٢٧.

 ⁽٢) في الأصل: «شقيف»، وهو تصحيف.
 (٣) ما بين المعقوفتين زيادة من المعجم الكبير للطيراني.

لكم، قال: ثمَّ أتى، وفي حديث حاتم: فجاءنا بخبزِ وملح، فقالَ صاحبي: لوكانَ في ملحنا صعتر، فبعثَ سلمانُ مطهَرتهُ فرهَنها فجاءَ بصعتر، فلما أكلنا قالَ صاحبي: الحمدُ لله الذي قنعنا بها رزقنا. فقال سلمان: لو قنعتَ ما كانتْ مطهر تي مرهونة.

[من أخبار أبي حازم الأعرج]

[٢٠٩] قالَ أبو حازم رضيَ الله تعالى عنه: [قدمتُ على عمرَ بنِ
عبد العزيز] (() وهو بخُنَاصرة (()، فلما نظرَ الَّي عوفَني ولم أعرِفْهُ، فقال لي: ادنً مئي يا أبا حازم، فلما دنوتُ منه، عرفتُه، فقلتُ له: أنتَ أميرُ المؤمنين. قال: نعم، قلت: ألم تكنُ بالمدينةِ أمس أميراً ؟ قال: نعم، قلتُ: كانَ مركبكَ وطيئاً، وثوبُك نقياً، ووجهُك بهياً، وطعامُك شهياً، وحرسُك (() كثيراً، فها الذي غير ما مك وأنتَ أمرُ المؤمنين؟

فبكى، ثمَّ قال: يا أبا حازم، كيف لو رأيتني بعدَ ثالثةٍ في قبري، وقد سالتُ حدقتاي على وجنتي، وانشقَّ بطني، وجرتِ الدِّيدانُ في بدني، لكنتَ أشدَّ إنكاراً عليَّ من يومِكَ هذا، أَعِدُ عليّ الحديث الذي حدَّثني به بالمدينة. قلت: نعم يا أمير المؤمنين، سمعتُ أبا هريرة رضي الله تعلل عنه يقول: سمعتُ رسول الله ﷺ يقول: ﴿ إِنَّ بِينَ أَيديكم عقبةً كؤوداً مضرَّ سة (ال)،

[٥٧ ب]

[[]۲۰۹] تاريخ دمشق: ۲۷/۲۲. (۱) ما بين المعقو فتين ساقط من الأصل، وهو زيادةٌ من تاريخ دمشق.

⁽٢) خُناصِرة: بليدةٌ من أعال حلب تحاذي قنسرين. انظر: معجم البلدان: ٢/ ٣٩٠.

⁽٣) في الأصل: «وحرثك»، والمثبت من تاريخ دمشق.

⁽٤) العقبة الكؤود: الشاقة. النهاية في غريب الحديث والأثر: ٤/١٣٧. والمضرّسة: فيها حجارة كأضراس الكلب. لسان العرب، مادة (ضرس): ١٩٧٦.

لن(١٠) يجوزَها إلَّا كلُّ ضامرٍ مهزولٍ». قال: فبكى ثمَّ قال: أتلومُني يا أبا حازم أنْ أَضمَّرَ(٢) نفسي لتلكَ العقبة، لعلَّى أنجو وما أظنُّني ناجيًا منها.

[۲۱۰] قــالَ أبو حــازم رضي الله تعالى عنه: إنِّي لأعـظُ وما أرى [للموعظة](" موضِعاً [وما أريدُ بذلك]^(٤) إلَّا نفسي.

[٢١١] قَدِمَ سليها نُ بنُ هشام المدينةَ حاجًا أو معتمراً، فقالَ للزُّهري: يا زهري، هاهنا محدِّث؟ قال: نعم، أبو حازم الأعرج. قال: راويةُ أبي هريرة؟ قال: نعم. قال: ابعث اثتِنا به حتَّى يحدِّثنا، فبعث، فلم جاءَ قالَ سليهان: تكلَّم يا أعرج. قال: ما للأعرج من حاجةِ فيتكلَّمُ بها، ولو لا اتَّقاءُ شرَّكم ما أتاكُم الأعرجُ. قال سليهان: ما ينجينا من أمرنا هذا الذي نحنُ فيه؟ قال: أخذُ المالي مِنْ حلَّه، ووضعِه في حقَّه. قال: ومَنْ يطيقُ ذلك؟ قالَ: مَنْ طلبَ الجنة وهربَ من النار.

قال سليهان: ما بالنّا لا نحبُّ الموتَ يا أعرج؟ قال: لأنك جمعتَ متاعَكَ فوضعتَهُ بِينَ يديكَ، فأنتَ تكرَهُ أنْ تفارقَه، ولو قدَّمْتُهُ أمامَكَ لاحببتَ أنْ تلحقَ به؛ لأنَّ قلبَ المؤمن عندَ متاعِه. فعجبَ منه سليهان.

فقالَ له الزُّهري: أصلحَ اللهُ الأميرَ، إنَّه لجاري منذُ عشرين سنة، ما جالستُهُ ولاحادثتُهُ ./ فالَ: لأنَّي من المساكين يا ابنَ شهاب، ولو كنتُ مِنَ الأغنياء لجالستَنِي

[[٧٦]

⁽١) في الأصل: «لم»، وهو تحريف.

⁽٢) في الأصل: اأخرم ، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ دمشق.

[[]٢١٠] حلية الأولياء: ٣/ ٢٤٠.

⁽٣) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل، وهو زيادة من حلية الأولياء.

⁽٤) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل، وهو زيادة من حلية الأولياء. [٢١١] تاريخ دمشق: ٢٧/ ٣٠.

۲۰٦ _____ التذكرة البلقينية

وحادثتَنِي. قال: قرصتني (ا) يا أباحازم. قال: نعم، وأشدُّ من هذا أقرصُك. قال: لقد أتى علينا زمانٌ وإنَّ الأمراءَ تطلبُ العلماءَ وتأخذُ عا في أيديهم، فنتنفمُ به، فكانَ في ذلك صلاحُ الفريقين جميعاً، فطلبتِ اليومَ العلماءُ الأمراءَ وركنوا إليهم، والشهوا ما في أيدينه، فقالت الأمراءُ ما طلبَ هؤلاء ما في أيدينا، حتَّى كانَ ما في أيدينا خيراً عا في أيدينا، حتَّى كانَ ما صدقتَ والذي يلا إله إلا هو، لأزهدنَّ في الزُّهريُّ بعد اليوم.

[۲۱۲] قالَ أبو حازم: اشتدَّتْ مؤنتان، مؤنةُ اللَّذيا ومؤنةُ الآخرة، فأما مؤنةُ الآخرةِ فإنكَ لا تجدُ لها أعواناً، وأما مؤنةُ اللَّذيا، فإنَّكَ لا تضربُ يدَكَ إلى شيع فيها إلَّا وجدتَ فاجراً سبقكَ إليها.

[من هواتف الجنان]

[٢١٣] قالَ سلمةُ بنُ شبيبِ النَّيسابوري(٢): بعثُ داري بنيسابور، وأردتُ أَنْ أَتَحَوَّلَ إِلَى مَكةَ بعيالي أُجاوِرُ بِها، فلها فرغْتِ اللّا أَوْ قلتُ: أُصلِّي ركعاتٍ، وأودَّعُ عهارَ اللّار، فصلَّيتُ ركعاتٍ ثمَّ قلت: يا عهارَ اللّار، سلامٌ عليكم، فإنا خارجون إلى مكة، نُجاوِرُ بها، فسمعتُ هاتفاً من بعضِ البيوتِ

 ⁽١) في الأصل: «أتوصيني»، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ دمشق.
 (١١٢] تاريخ دمشق: ٣٣/٢٥.

[[]۲۱۳] تاريخ دمشق: ۲۲/ ۸۸، و تاريخ الإسلام: ٥/ ١١٤٧.

⁽٢) أبر عبد الرحمن سلمة بن شبيب النيسابوري المسمعي. أحد الأثقة الرخالين، سمع بدمشق مروان بن محمّد والوليد بن عبّد، وباليمن عبد الرزّاق وعبد الوهّاب ابني همام، وبالعراق أبا داود الطيالسي ومسمع بالحجاز وخراسان وغير ذلك. وروى عنه أحمد بن حنيل وأبو مسعود الوازي ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه وأبو حاتم وأبو زرعة الوازيان وغيرهم. وجاور بمكة وقدم مصر. ومات بمكة في أكله فالوذج سنة ست وأربعين ومتين. انظر: الوافي بالوفيات: ٣٢٠/٣٥ - ٣٣٠.

يقولُ: وعليكَ السَّلام يا سلمة، / ونحنُ والله خارجون إلى مكة منها، فإنه بلغنا أنَّ الذي اشتراها رجلٌ يقولُ القرآن مخلوق، ونحنُ لا نقيمُ في مكانٍ يُقالُ فيه: القرآنُ خلوق.

[۷٦]

[عَتِبتُ على سلمٍ]

[۲۱۶] كانَ ابنُ عرادةَ السَّعديُّ مع سلم بنِ زيادٍ^(۱) بخراسان، وكانَ مُكرِماً له، وابنُ عرادة يتجنَّى عليه إلى أنْ تركَّهُ وصحبَ غيره، فلم يحمدْ أمره، فرجمَ إليه وقال:

عَتِبتُ على سلم فلما فقدتُهُ وصاحبتُ أقواماً بكيتُ على سَلْمِ رجعتُ إليه بعدَ تجريبِ غيرِه فكان كبُرةٍ بعدَ طولٍ من السَّقْمِ

[من أخبار سلم بن قتيبة]

[٢١٥] قال أبو عمرو المديني: عَرَضَتْ لي إلى سلم^(٢) بنِ قتيبة^(٣)

⁽١) أبو حرب سلم بن زياد بن أبيه: أمير من آل زياد، كانت إقامته بالبصرة. ولاه يزيد بن معاوية خراسان سنة (٦١ هـ) فذهب إليها، وغزا سمو قند. وكان جواداً، أحيه الناس ومدحه الشعراه. ولما مات يزيد بن معاوية وابنه معاوية بن يزيد، دعا سلم أعيان خراسان إليه، وعرض عليهم أن يبايعوه على الرضا، إلى أن يستقيم أمر الناس على خليفة، فبايعوه (سنة ٢٤ هـ) ثم نكنوا بعد شهرين، فاستخلف عليهم المهلب بن أبي صفرة، ورحل إلى سرخس، ومنها إلى سابور. واجتمع بعبد الله بن خازم فأرسله إلى خراسان وعزل المهلب. وقامت فيها الفتنة على عبد الله بن خازم فأرسله إلى خراسان وعزل المهلب. وقامت فيها الفتنة على عبد الله ابن خازم، وهو بعيد عنها. وترفي بالبصرة سنة (٧٣هـ). انظر: الأعلام للزركلي: ١٩٠٣.

 [[]۲۱۰] تاريخ دمشق: ۲۲/ ۱۰۱.
 (۲) في الأصل: السلمة الموق تحريف.

 ⁽٣) أبو عبد الله سلم بن قتيبة بن مسلم الباهلي الخراساني، حدّث عن أبيه قتيبة وعبد الله =

حاجةٌ، وهو والي البصرة، فلقيتُ بعضَ أصحابِه فسألتُهُ القيامَ بها فضمَّنها، ومكثتُ أختلفُ إلى سلم أياماً والرَّجلُ يُمْطِلني ويذكرُ أنَّ الكلام في الحاجة لا يمكن، فبينا أنا بالبابِ ذاتَ يوم إذْ خرجَ سلمٌ (اكباً فوقعتْ عيئهُ علي، وقد كانَ بيني وبينهُ مودَّةٌ متقدِّمة، فدعاني فقال: أطالبُ قبلنا شيئاً يا أبا عمرو؟ فقلت: نعم، حاجة حَلتُها فلاناً منذُ أيام، فقال: إنْ كنتُ لأظنُّ أنك أحزمُ ما أرى، إذا كانت لك حاجةٌ إلى رجلٍ فلا تحملها من له قبله طعمة، فإنّه لن يؤثرُكَ على طعمتِه، ولا تحمَّلها كذاباً، فإنّ الكذابَ / يقرِّبُ لكَ البعيد، ويباعدُ لك القريب، ولا تحمَّلها أحق، فإنّه يجهدُ لك نفسه، ثمَّ لا يصنعُ شيئاً، ثمَّ أمرَ بقضاءِ حاجتي.

وروى ابنُ عساكر هذا من وجهِ عن سلم: ولا تنزلُ حاجتكَ بأهمَ، فإنه يريدُ أنْ ينفعَك فيضرَّك.

[٢١٦] قال أبو العبَّاس الثقفي(١): ذُكِرَ رجلٌ في مجلسِ سلم بنِ قتيبة،

[1 vv]

ابن عون بن دينار وابن سيرين وغيرهم وسمع طاووساً وخالداً والحذّاء. وروى عنه شعبة وغيره، وأوفده يوسف بن عمر على هشام ليولّيه خراسان وأثنى عليه فلم يفعل. وولي البصرة ليزيد بن عمر بن هبيرة في خلافة مروان، ثمّ وليها في خلافة المنصور. وكان جواداً، توفيّ سنة (١٤٨هـ)، خدم في الدولتين، وكان عاقلاً حازماً. انظر: الوافي بالوفيات: ١٥/ ٢٩٩ - ٣٠٠.

[[]۲۱٦] تاریخ دمشق: ۲۲/ ۱۵۳.

⁽١) في الأصل: «أبو علي الثقفي»، وهو وهم من الناسخ، والتصويب من تاريخ دمشق. - أبو العباس أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عهار الثقفي الكاتب المعروف بحيار العزيز، كذا قال الخطيب، قال: وله مصنفات وكان يتشيع، وتوفي سنة أربع عشرة وثلاثمئة. حدث عن عثمان بن أبي شبية وسليان بن أبي شيخ وعمر بن شبة ومحمد بن داود الجراح وغيرهم. روى عنه القاضي الجعابي وابن زنجي الكاتب وأبو عمر ابن حيويه وأبو الفرج الأصبهاني وغيرهم. انظر: الوافي بالوفيات: ٧/ ١٧١ - ١٧٣.

فتناوله بعضُ أهلِ المجلسِ، فقالَ له سلم: أوحشتنا من نفسِك، وآيستنا من مودَّتك، ودلَّلتنا على عورتِك.

[من أخبار سليمان بن عبد الملك]

[٢١٧] قالَ هشامٌ بنُ سليهان: أكلَ سليهانُ بنُ عبد الملك أربعين دَجاجةً شُوِيَتُ على النار، وثهانين كِلوةً بشحومها، وثهانين جردقة، ثمَّ أكلَ مع الناس.

[۲۱۸] حجَّ سليهانٌ بنُ عبد الملك فتأذّى بحرِّ مكة، فقالَ له عمرُ بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه: لو أتينا الطّائف، فأتاها فلقيا ابنَ أبي زهير(۱) أحد بني إياد(۱) بن سالم، فقال: يا أمير المؤمنين، انزلُ عليَّ، فقال: أخافُ أَنْ أُنهضك. قال: كلا إنَّ الله تعالى قد رزقَ خيراً، فنزلَ عليه فأي بخمس رمانات فأكلهن، فجعلوا يأتونه بخمس خس حتَّى أكلَ سبعينَ رمانة، ثمَّ أَتِيَ ببخروفِ وستِّ دجاجات فأكلهن، ثمَّ أَتِيَ بمكُّوك زبيب طائفي فأكله أجع، ونام فانتبه من القائلة فأكل مع الناس.

[٢١٩] قالَ أبو الحسنِ / المدائنيُّ ٣٠): لبسَ سليهانُ بنُ عبد الملك ثياباً

[۷۷ ب]

[۱۲۷] التذكرة الحمدونية: ٩/ ٩٨، ومحاضرات الأدباء: ١/ ٧٣١، وفوات الوفيات: ٢/ ٦٩. [١٦٨] أخبار مكة للفاكهي: ٢/ ٢٧٢، والعقد الفريد: ٥/ ١٧٨، وفوات الوفيات: ٢/ ٦٩، والنجوم الزاهرة: ١/ ٢٤١، وتاريخ الخلفاء: ١/ ١٧٠،

(١) في الأصل: "يميز"، والمثبت من تاريخ دمشق.

(۲) في تاريخ دمشق: «أبان».

[۲۱۹] البيان والتبيين: ٣/ ٩٩، ويلاغات النساء: ص١٠٣، والعقد الفريد: ٥/١٧٣، والفخري في الآداب السلطانية: ص١٧٨.

(٣) أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله بن أبي سيف المدائني، مولى سمرة بن حبيب بن =

جمِيلة، ثمَّ نظرَ إلى وجهِه في المرآة، فقال: أنا والله الملكُ الشّاب، فأعجبَتُهُ نفسُه، وجاريةٌ تصبُّ على يدِهِ فقالت:

أنتَ نِعْمَ المتاعُ لو كنتَ تبقى غيرَ أنْ لا بقاة للإنسانِ أنتَ خِلوٌ من العيوبِ ومما يكرهُ النّاسُ غيرَ أنك فانِ

[من أخبار سليمان بن علي العباسي]

[٢٢٠] قال: وأقام الحجَّ للناسِ سليهانُ بنُ علِّ بنِ عبد الله بنِ عباس رضي الله عنهم سنة خمسِ وثلاثين ومثة، وبلغني أنَّ سليهانَ كانَ مَقدَّماً عندَ أبي العباس، وأبي جعفر، ووليّ البصرة وكورَ دجلة والأهواز والبحرين، وكانَّ كريهاً جواداً، مرَّ برجلِ يسألُ قد تَحمَّلَ عشر ديات، فأمر له بها كلها.

[٢٢١] وسمعَ وهو في سطحِ له نسوةً يغزِلْنَ، ويقُلُنَ: ليتَ الأميرَ اطْلعَ علينا فأغنانا، فقامَ فجعلَ يدورُ في قصرِهِ يجمعُ حلياً من ذهبِ وفضةٍ وجوهر، وصيَّر ذلكَ في منديلِ ثمَّ أمرَ فَأَلْقِي إليهنَّ، فهاتثْ إحداهُنَّ فرحاً.

[٢٢٢] وبلغتْ صِلاتُهُ في الموسمِ في قريش والأنصار، وسائرِ الناس خسة آلاف ألف.

عبد شمس بن عبد مناف. بصري سكن المدائن، وانتقل إلى بغداد، وتوفي بها سنة خس وعشرين ومئتين، وولد سنة خس وثلاثين ومئة، وكان قد اتصل بإسحاق بن إبراهيم الموصلي، فكان لا يفارقه، وفي منزله توفّى. وكان ثقة إذا حدّث عن الثقات. وتصانيفه كثيرة جداً. انظر: الوافى بالوفيات: ٢٧/ ١٤ - ٤٧.

[[]٢٢٠] تهذيب الكمال: ٢١/ ٤٦، وفوات الوفيات: ٢/ ٧٠.

[[]۲۲۱] تاريخ الإسلام: ٣/ ٨٨٢. [۲۲۲] تهذيب الكيال: ٢٢/١٦.

[٢٢٣] ولما قدمَ سليهانُ بن عليِّ البصرةَ والياً عليها، قيلَ له: إنَّ بالمربدِ رجلاً من بني سعد مجنونٌ (١) سريعُ الجواب، لا يتكلُّم إلا بالشِّعر، فأرسلَ إليه سليهانُ بنُ على قَهْرِمانه (٢)، فقال: / أجِب الأميَر، فامتنعَ فزجره وزأره، و خرقَ ثوبه، وكانَ المجنونُ يستقي على ناقةٍ له، فاستاقَ القهرمانُ الناقة، وأتى بها سليمانَ بنَ على، فلما وقفَ بين يديه، قال له سليمان: حياكُ الله يا أخا بني سعد، فقال: [من الرجز]

[[٧٨]

[من الرجز]

حياكَ ربُّ الناس من أمير يا فاضلَ الأصل عظيمَ الخِيرِ إنى أتباني الفاسقُ الجلُوازُ والقلبُ قد طارَبه اهتزازُ

فقال: إنها بعثتُ إليك لنشتري ناقتك، فقال: [من الرجز]

وقد أتى بالجهل والحماقة ما قالَ شيئاً في شراءِ الناقة فقال: ما أتى. فقال:

خرَّقَ سربالي وشتَّ بردتي وكانَ وجهي في الملا وزينتي

فقالَ: أفتعزمُ على بيع الناقة؟ فقال: [من الرجز]

والبيعُ في بعض الأوانِ أكيسُ أبيعُها من بعد مالِ أوكسْ

[من الرجز] فقال: كم شراؤها عليك؟ فقال: شراؤها عشرٌ ببطن مكةً من الدَّنانير القيام السكةُ

> [٢٢٣] المنتظم في تاريخ الملوك والأمم: ٨/ ٣٨. (١) في الأصل: «مجنوناً"، وهو لحن.

⁽٢) القَهْرِمان: المسيطر الحفيظ على من تحت يديه. وهو من أمناء الملك وخاصته. انظر: لسان العرب، مادة (قهرم): ١٢/٤٩٦.

[۷۸]

ولا أبسيعُ الدَّهــرَ أو أزادُ إنَّـي لربحٍ في الـورى معتادُ

قالَ: بكم تبيعُها؟ فقال: [من الرجز]

خُذْهـا بعشرٍ وبخمـسٍ وازنة فإنهـا ناقـة صـدقِ مازنـةُ (١) / ١١١ : عَلِّمُ المُدَالِ

/ قال: فحطِّنا. فقال: [من الرجز]

تباركَ الله العلبيُّ العالي تسألني المحطَّ وأنتَ الوالي قال: فنأخذُها و لا نعطيك شيئاً، فقال: [من الرجز]

فأيـنَ ربِّي ذو الجـلالِ الأفضـلِ إنْ كنـتَ لم تخسَن الإلــهَ فافعلِ

قال: فكم أزِنُ لك فيها؟ فقال: [من الرجز]

والله ما ينعشُني ما تُعطِي ولا يُداني الفقرُ مثّي حَطِّي خُذْها بها أحببتَ يا ابنَ عباسِ يا ابنَ الكرامِ من قريشِ الرَّاسِ فأمرَ لهُ سليهانُ بالفِ درهم، وعشرة أثواب، فقال: [من الرجز]

إنسي رمَنني نحوكَ الفجاجُ أبو عيالِ معدمٌ محتاجُ (٢) طاوي المطبيِّ ضبِّقُ المعيشِ فأنبتَ الله لديكَ ريشي ربَّحتَنِي منكَ بألفٍ فاخرة شرَّ فكَ الله بها في الأخرة وكسوة ظاهرة حسانِ كساكَ ربِّي حللَ الجنانِ فقالَ سليان: مَنْ يقولُ هذا جنون؟ ما كلمتُ قطُّ أعرابياً أعقلَ منه.

 ⁽١) في الأصل: «مارنة»، والمثبت من الجليس والأنيس.
 – المازنة: السريعة الماضية في طلب الحاجة.

⁽٢) في المنتظم: "ولِّي عيال" بدَّلاُّ من "أبو عيال".

[ترجمة سلامة بن بحر]

[٢٢٤] قال أبو منصور التّعاليي في "يتيمة اللّهر": أبو الفرج سلامة ابن بحر، أحدُ قضاة سيفِ الدَّولة، يقولُ شعراً، يكادُ يمتزجُ بأجزاء الهواء رقة وخفة، ويجري مع الماء لطافة وسلاسة (١٠) كقوله: [من السريع]

/ مَنْ سَرَّهُ العيدُ فإ سرَّني بل زادَ في غَمِّي وأشجاني (٢) لأنَّه ذكَّرني ما مضي من عهدِ أحبابي وخلَّاني

[من أقوال شبيب بن شيبة]

[٢٢٥] قالَ شبيبٌ: الأديبُ (٣) العاقلُ هو الفطنُ المتغافلُ.

[٢٢٦] قالَ شبيبُ بنُ شبية (أ): مَنْ سمعَ كلمةً فسكتَ عنها، سقط عنه ما بعدَها، ومَنْ أجابَ عنها، سمع ما هو أغلظ منها، وأنشد يقول: [من الطويل]

وينفرُ طبعُ المرءِ من وقعِ شتمةٍ ويسمعُ ألفاً بعدها ثمَّ يسكتُ

[fvq]

[[]٢٢٤] يتيمة الدَّهر: ١/٩٢٩.

⁽١) في الأصل: «وسلامة»، وهو تحريف.

 ⁽٢) في يتيمة الدَّهر: (همِّيَّ اللَّا من (في غمِّيً).
 [٢٢٥] صفة الصفوة: ١/ ٢٣٧، والمصائر والذخائر: ٥/ ١٥٢، ولباب الآداب: ص٤٢.

[[] ١١١] صفه الصفوة: «اللبيب»، وفي لباب الآداب: «الأريب». (٣) في صفة الصفوة: «اللبيب»، وفي لباب الآداب: «الأريب».

[[]۲۲۶] تاریخ دمشق: ۷۳/ ۱۳۲.

⁽٤) في الأصل: الشبة ا، وهو تحريف.

ــ هو أبو معمر شبيب بن شبية الخطب المنقري البصري، حدَّث عن الحسن ومعاوية ابن فرة، وعطاء بن رباح، وكان لسناً فصيحاً، كان كربياً عند المنصور ومن بعده المهدي، ونوقي سنة (۲۶هـ). انظر: وفيات الأعيان: ٢/ ٤٥٨، والنجوم الزاهرة: ٢/ ٤٨.

[۲۲۷] قالَ شبيبُ بنُ شيبة: من إخواني مَنْ لا يأتيني في السَّنةِ إلَّا يوماً، هم الذين أعلُّهم للمحنِ والملاات، ومنهم من يأتيني كلَّ يومٍ فيقبَّلني وأقبَّلُه، لو قدرتُ أنْ أجعلَ مكانَ قبلتي إياه عضّة، عَضَضْتُه.

[من أخبار شُرَحْبيل بن السَّمط]

[۲۲۸] قال بكرُ بنُ سوادة (١٠) كانَ رجلٌ يعتزلُ الناسَ دائمًا هو وحده، فأتاهُ أبو الدَّرداء، فقال: ما يجملُكَ على هذا؟ قال: أخافُ أنْ أُسلَبَ ديني، ولا أشعر. فحدثتُ بذلك رجلاً من الشّام، فقال: ذاكَ شُرَخِيلُ بنُ السَّمط.

[۲۲۹] قال الأصمعيُّ: بينا معاويةُ بنُ أبي سفيان رضي الله عنه يسايرُ شُرَخبِيلَ بنَ السَّمط^(۲)، إذْ راثتْ دابةُ شُرَخبِيلَ وكانَ عظيمَ الهامة، وفطنَ معاويةُ لروٹِ الدَّابة، وساءَ ذلك شُرَخبِيل، فقالَ له معاوية: يقالُ إنَّ الهامة

[[]۲۲۷] تاریخ دمشق: ۷۳/ ۱۳۱.

[[]٢٢٨] تاريخ دمشق: ٢٢/ ٣٦٢، وقوت القلوب: ١/ ٣٨٨، وصفة الصفوة: ٢/ ٣٦٦.

⁽١) أبو ثمامة بكر بن سوادة الجذامي، الفقيه بمصر، روى عن عبد الله بن عمرو وسهل ابن سعد وسعيد بن المسيب وأبي سالم الجيشاني وعطاء بن يسار وطائفة. وثقه النسائي واستشهد به البخاري وروى له مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه، وتوفي سنة ثبان وعشرين ومئة. انظر: الوافي بالوفيات: ١٠/ ٢٠٥ - ٢٠٦.

[[]۲۲۹] تاریخ دمشق: ۲۲/ ۲۲٪.

⁽۲) أبو يزيد شرحبيل بن السمط بن الأسود الكندي، قيل: أبو السمط؛ قال الحافظ ابن عساكر: يقال إن له صحبة، ويقال لا صحبة له؛ وقال البخاري: له صحبة، وذكره ابن عبد البر في الالمستيعاب وقال: أدرك النبي ﷺ، وكان أميرا على حمص لمعاوية، ومات بها سنة أربعين؛ قال ابن عساكر: روى عن النبي ﷺ حديثاً واحداً وعن عمر وسلمان وعبادة ابن الصامت وزيد وغيرهم، وروى عنه عمرو بن الأسود وخالد بن معدان ومكحول وغيرهم. انظر: الوافي المؤفيات: ١٢/٨١٦ – ١٢٩.

النصّ المحقّق _________________

/ إذا عظمتُ دلَّ ذلك على وفورِ الدِّماغ، وصحةِ العقل. قال: نعم، يا أمير المؤمنين، إلَّا هامتي، فإنها عظيمة، وعقلي ناقصٌ ضعيف، فنبسَّم معاوية، وقال: كيفَ ذلكَ للهُ أنت؟ فقال: لإطعامي هذه البارحة مكُّوكيْ شعير. قال: فضحكَ معاوية، وحمَّلُهُ على دايةٍ من دوابه.

[من أخبار القاضي شُريح]

[٣٣٠] قالَ الشَّعيُّ: حَرِجَ علِِّ - رضي الله عنه وكرَّم وجههُ - [إلى] (') السوق، فإذا هو بنصر إني يبيعُ درعاً في السُّوق، فعرف عليَّ اللِّرعَ. فقال: هذه درعي، بيني وبينك قاضي المسلمين شريحاً. وكانَ علي رضي الله عنه استقضاه، فلم إرأى شريح (') أمير المؤمنين، قامَ من مجلس القضاء، وأجلس شريح، لو كانَ خصمي مُسلِمَ لقعدتُ معهُ مجلس الخصم، ولكنِّي سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقول: لا تصافحوهم، ولا تبدؤوهم بالسلام، ولا تعودوا مرضاهم، ولا تُعلق مو وصغروهم كل مضائق الطُرق، وصغروهم كم مضاهم، ولا تعالى الشريح.

قال: فقالَ شريح: ما تقولُ يا أميرَ المؤمنين؟ فقال علي: هذه درعي ذهبتْ منِّي منذُ زمان. فقالَ شريح: ما تقولُ يا نصراني. / فقالَ النَّصراني: ما أكذُّبُ أميرَ المؤمنين، الدِّرعُ درعي. [فقال شريح]: ما أرى أنْ تَخرجَ من يده،

[1.4.1]

 ⁽١) ما بين المعقوفتين زيادة يقتضيها السياق.
 (٢) في الأصل: «شريحاً»، وهو لحن.

⁽٣) في الأصل: "اقضي"، وهو لحن.

فهل من بينة؟ فقال على: صدقَ شريح. فقال النَّصر انِي: أما أنا فأشهدُ أنَّ هذه أحكامُ الأنبياء، أميرُ المؤمنين يجيءُ إلى قاضيه، وقاضيه يقضي عليه، هي والله يا أميرَ المؤمنين دِرعُكُ اتَّبتتُكَ من الجيش، وقد زالتْ عند جلِكَ الأورق، فأخذتُها وإنِّي أشهدُ أنْ لا إله إلا الله وأنَّ محمداً رسول الله. فقال علي: أما إذا أسلمتَ فهي لكَ، وهمَلهُ على فرس عتيق.

فقالَ الشَّعبي: لقدرأيتُهُ يقاتلُّ عليها المشركين. هذا لفظُّ أبي زكريا، وفي روايةِ ابنِ عبدان، قال: يا شريحُ لولا أنَّ خصمي نصرانيٌّ لجلستُ بين يديك. قالَ في آخره: فوهبَها له عليٌّ وفرضَ له ألفين، وأُصِيبَ معه يومَ صِفَّين.

[۲۳۱] روى ابنُ عساكر عن [صالح بن] (۱) أَهَلَ بنِ صالح العجلِ، قال: رُوِي عن شريح (۱) أنه أتاهُ رجلٌ فقال: يا أبا أمية، كبَر سنَّك، ودقً عظمُك، وذهلتَ عن حكمِك، وارتشى ابنُك، فقال: أعِدْ علِّ، فأعادَهُ عليه، فاستعفى فأُعْفِىَ.

[٢٣٢] قالَ شريح: إنِّي لأصابُ بالمصيبةِ، فأحمُدُ الله عليها أربعَ مرات، أحمُدُهُ إِذْ^(۲) لم تكنُ أعظمَ منها، وأحمُدُهُ إِذْ رزَقَنِي الصَّبرَ عليها، وأحمُدُهُ إِذْ

[[]۲۳۱] تاریخ دمشق: ۲۳/ ۳۸.

⁽١) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل، وهو زيادة من تاريخ دمشق.

⁽Y) القاضي أبو أمية شريح بن الحارث الكوفي؛ يقال: إنه من أو لاد الفرس الذين كانوا بالليمن، أدرك الجاهلية ووفد من اليمن بعد النبي رهي وفي قضاء الكوفة لعمر، وروى عنه وعن علي وعبد الرحمن بن أبي بكر، وكان شاعراً راجزاً قائضاً كوسجاً، وأقام على القضاء ستين سنة، وجاء أنه استعفى من القضاء قبل موته بسنة، وتوفي سنة سبع وسبعين، وله مئة وثبان سنين. انظر: الوافي بالوفيات ١٤٠ / ١٤٤ - ١٤٤ / ١٤٤

[[]٢٣٢] تاريخ دمشق: ٢٣/ ٤٢.

 ⁽٣) في الأصل: «إذا» وكذلك في الموضعين التاليين، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ دمشق.

وفَقني للاسترجاع، لما أرجو منه من الثَّواب، / وأحمُدُهُ إذْ لم يجعلْها في (٨٠٠) ديني، وفي الحديث(١٠: أحمدُهُ بالهَاءِ في المواضعِ كلَّها، وفيه: إذا لم تكنْ أعظم مما هي (٢).

> [٣٣٣] عن الشَّعبيِّ قال: شهدتُ شُرَيهاً وجاءنهُ امرأةٌ تخاصمُ رجلاً، فأرسلتْ عينيها فبكتْ، فقلتُ: يا أبا أمية، ما أظنُّها إلَّا مظلومة. فقال: يا شعبي، إنَّ إخوةَ يوسفَ جاؤوا أباهم عشاءً يبكون.

> [٢٣٤] عن ابن عباس رضي الله تعلل عنها في قوله تعالى: ﴿وَأَذَكُرُ فِي ٱلْكِنَسِ إِبْرَهِيمَ ۚ إِنَّهُۥكَانَ صِدِيهَا نَبِياءٌ وريم: ٤١] قالَ: كانَ الأنبياءُ من بني إسرائيل إلَّا عشرة، نوح وصالح، وهود ولوط، وشعيب وإبراهيم، وإسماعيل وإسحاق، ويعقوب ومحمد على من الأنبياءِ من لهُ أسهان إلَّا إسرائيل وعيسى، فإسرائيلُ يعقوبُ، وعيسى المسيح.

[من أخبار صالح بن عبد القدُّوس وأشعاره]

[٧٣٠] صالحُ (٢) بنُ عبدِ القدُّوسِ الأزْدِيُّ (٤) مولاهم، يُكنَّى أبا الفضل،

(١) في تاريخ دمشق: (وفي حديث البيهقي).

(٢) في تاريخ دمشق: «أحمد» بدلاً من «أحمد» في المراضع جميعها.
 [٣٣٣] حلية الأولياء: ٣١٣/ ٢٩، وصفة الصفوة: ٢/ ٢٤، وتهذيب الكيال: ٢١/ ٤٤٠.

[٢٣٤] شعب الإيمان، برقم (١٣٢): ١/ ٢٧٩.

[٢٣٥] البيتان هما السَّادس والتَّاني عشر من قصيدةٍ عدد أبياتها ستة عشر بيتاً، في ديوان صالح ابن عبد القدُّوس: ص١٤٧ - ١٤٣.

(٣) في الأصل: «قال صالح»، ولعله سهو من الناسخ.

 (٤) صّالح بن عبد القدوس؛ استقدمه المهدي من دمشق. قال المرزياني: كان حكيم الشعر زنديقاً متكلياً يقدمه أصحابه في الجدال عن مذهبهم، وقتله المهدي على الزندقة شيخاً كبيراً. كانَ حكيمَ الشِّعر زندِيقاً متكلِّما، وقتلَهُ المهديُّ على الزَّندقة، شيخاً كبيراً، [من السريع] وهو القائل:

ما يبلُغُ الجاهلُ من نفسِهِ(١) ما تبلغُ الأعداءُ من جاهل والشَّيخُ لا يتــركُ أخـلاقَـهُ حتَّىٰ يُـوارىٰ في ثَـرىٰ رمسِـهِ

[٢٣٦] وأنشدَ ابنُ عساكر له بعدَ هذين البيتين: [من السريع]

وإنَّ مَن أدَّبْتَهُ في الصِّبا كالعود يُسقى الماءَ في غرسِهِ [٢٣٧]/ وأنشدَ له أساتاً أوَّ لها:

[من الكامل] ويظلُّ يرقعُ والخطوبُ تمزُّقُ المرءُ يجمعُ والزَّمان يفرِّقُ من أَنْ يكونَ له صديقٌ أحمقُ (٢) ولأنْ يُعادِي عاقلاً خبرٌ له

إِنَّ الصَّديقَ على الصَّديق مصدَّقُ (٣) فارغبْ بنفسِكَ أَنْ تُصادِقَ أَحمقاً يُبدِي عيوبَ ذوى العقول المنطقُ (٤) وزنِ الكلامَ إذا نطقتَ فإنا

مَنْ يُستشارُ إذا استُشِيرَ فيُطْرِقُ (٥) ومِنَ الرِّجالِ إذا استوتْ أحلامُهُمْ ELA 11

وقال ابن عدى: بصرى ممن كان يعظ الناس بالبصرة ويقص عليهم، وله كلام حسن في الحكمة، فأما في الحديث فليس بشيء كها قال ابن معين، ولا أعرف له من الحديث إلا الشيء اليسير. وضربه المهدي بيده بالسيف فجعله نصفين وعلق ببغداد. انظر: الوافي مالوفيات: ١٦/ ٢٦٠ - ٢٦١.

⁽١) في رواية الدِّيوان: «لن تبلغَ» بدلًا من «ما تبلغ».

[[]٢٣٦] البيت هو العاشر من القصيدة ذاتها، في الدِّيوان: ص١٤٢.

[[]٢٣٧] الأبيات من قصيدةٍ عدد أبياتها ٢١ بيتاً في ديوان صالح بن عبد القدوس: ص١٢١ - ١٢٢.

⁽٢) في رواية الدِّيوان: ﴿ولئن› بدلًا من ﴿ولأن».

⁽٣) في رواية الدِّيوان: «فارباً» بدلًا من «فارغب».

⁽٤) في رواية الدِّيوان: «عقول» بدلًا من «عيوب».

 ⁽٥) في رواية الدِّيوان: «أخلاقهم» بدلًا من «أحلامهم».

حتَّى يُجِيلَ بكلِّ وادِ قلبَهُ فيرىٰ ويعرفُ ما يقولُ فينطِيُّ (۱) فيداك يُوتَدُّ كلُّ أمرِ مطلقِ وبذاك يُطلَقُ كلُّ أمرِ موتَتَىُ وإذِ امروَّ لسعتُهُ أفعى مرةً تركشهُ حينَ يُجُرِّ حبلٌ يمُرَقُ (۱) لا ألفينَّكَ ثاوياً في غربةٍ إنَّ الغريبَ بكلِّ سهم يُرْشَتُ ما الناسُ إلاَّ عاملان فعاملٌ قدماتَ من عطشٍ وآخرُ يغرقُ الفيتَ أكثرَ مَن ترىٰ يتصدَّقُ (۱) مدينا

وسها.

لو سارَ أَلْفُ مُدَجَّحِ فِي حاجةٍ لَم يقضِها إِلَّا الذي يترفَّقُ (٤) بقى الذين إذا يقولـوا يكذبوا ومضى الذينَ إذا يقولـوا يصدقوا (٥٠)

[۲۳۸] وأنشدَ له: [من الكامل]

حـذَرَ الغُبـارِ وعَرِضُه مبذولُ

دَنِسَ الثِّيابِ وَعرضُهُ مغسولُ (١)

(١) في رواية الدِّيوان: «يحلُّ» بدلًا من «يجيل».

لا يُعْجِبَنَّكَ مَنْ يَصُونُ ثِيابَهُ

/ ولربُّمها افتقـرَ الفتــين فرأيتَـهُ

[۸۱]

⁽٢) في رواية الدِّيوان: «وإذا» بدلًا من «وإن»، «يفرق» بدلًا من «يعرق».

 ⁽٣) في الأصل: «يزرعون» بدلًا من «يرزقون»، و«النبت» بدلًا من «ألفيت»، و«فيصدق» بدلاً من «يتصدَّق»، وكلَّه تحريف.

 ⁽٤) في الأصل: «يترمق»، وهو تحريف.
 (٥) في رواية الديوان: «الأولى» بدلاً من «الذين» في الموضعين. و«إما» بدلاً من «إذا»، و«ما»

ي وقع المرضع الثاني. بدلاً من «إذا» في الموضع الثاني.

[[]٢٣٨] البيتان مقطوعةٌ في ديوان صالح بن عبد القدُّوس: ص١٢٠.

⁽٦) في الأصل: «الغني» بدلًا من «الفتى»، وهو تحريف، يختل به الوزن.

[۲۳۹] وأنشدَ له: [من الطويل]

خَيْرٌ من الأحرارِ كَلَّ ابنِ حرَّة يسرُّكَ عندَ النائباتِ بلاؤُهُ (١) وقارِنْ إذا قارنتَ حُرَّا فإنها يزينُ ويُنزِي بالفتى قرناؤُهُ حبيباً وفياً ذو حِفاظِ بغيبةِ وبالبشرِ والحُسنى يكونُ لقاؤُهُ أديبٌ إذا شاورتَ في كلَّ مُشْكِلٍ أديبٌ يسوءُ الحاسدينَ بقاؤُهُ (١) فلنْ يملكِ الإنسانُ إلاَّ إذا أتى من الأمرِ ما لم يرضَهُ نصحاؤُهُ مَسْكًا بِهذَا إِنْ ظَهِرْتَ بودِّهِ فَيُهنيكَ منهُ ودُّهُ ووفاؤُهُ

[٢٤٠] وله أيضاً: [من السريع]

إنَّ خلبـلي واحـــدٌ وجهُهُ وليسَ ذو الوجهـين لي بالخَلِيلِ [٢٤١] قالَ النبيِّ ﷺ: «ألا إنَّهُ لم يبقَ من الدُّنيا إلَّا بلاءٌ وفتنة».

[واعظٌ وصوفي]

[٢٤٢] قال [أبو](٣) القاسم صدقةً بن الخِضر ٤٠٠: حضرتُ بعضَ الليالي

[٢٣٩] الأبيات من قصيدةِ عدد أبياتها ١١ بيتاً، في ديوان صالح بن عبد القدُّوس: ص١١٨.

(١) في رواية الدِّيوان: «الإخوان» بدلًا من «الأحرار».

(٢) في رواية الدِّيوان: ﴿أَرِيبٌ بدلًا من ﴿أَدِيبٌ الأُولى.
 في الأصل: ﴿لقاؤه ﴾ بدلاً من ﴿بقاؤه ﴾ وهو تحريف والتصويب من الدِّيوان.

[٢٤٠] البيت مفرد في ديوان صالح بن عبد القدوس: ص١٥١.

[٤١] أخرجه ابن ماجه، برقم (٣٠٥): ٥/٦٢، وإسناده صحيح، وصححه ابن حبان برقم (١٨٢٨)، وأخرجه أحمد في «للسنة: ٤/٩٤، من طريق ابن للبارك، وصححه الألباني.

(۱۸۲۸) ، واخرجه احمد في «المسند»: \$ / ٩٤، من طريق ابن المبارك، وصححه الالباني. [٢٤٢] تاريخ دمشق: ٢٦/٢٨.

(٣) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل، وهو زيادة من تاريخ دمشق.

(٤) أبو القاسم الييم، صدقة بن الخضر بن أحمد بن الحسين، ترجم له ابن عساكر بذكر اسمه =

في بعض مساجدِ دمشق، فرأيتُ فقيراً قاتماً يصلّي، فأفطَّرْنا وعَرَضْنا عليه الفطر، فأبي وقال: أحسنَ الله جزاءَكُم، فلما هَجَعْنا هجعة، قامَ واعظٌ منا فوعظَ وذكَّر وبكَّى النّاس، فطلع إليه الفقير، فقال: يا واعظ، حيثُ وعظت النّاس وعظت نفسك، وحيثُ خوَّفتهم خوَّفت نفسك. فقال له الواعظ: إنا يُهينا عن مجادلة / هذه الطائفة. فقالَ الفقير: أكونُ عندكم، فقلنا: نعم يا سيّدي، ثمَّ أخذَ الواعظُ في وعظه، فزعقَ الفقير، وقال: واشوقاه (١١)، ثلاثة أصوات، فأخذتُهُ على صدري، وطالَ مداه، فحرَّكتُهُ فإذا هو ميتنّ، فأخذنا في أمره، فخسَّلناه وكفّناه ودفناه، بباب كيسان رحمه الله تعالى.

[من أخبار صفوان بن سُليم]

[٢٤٣] قالَ كثيرُ بنُ يحيى: قَدِمَ سليها أُ بنُ عبد الملك المدينة وعمرُ بنُ عبد العزيز رضي الله عنه عاملُه عليها، فصلَّى بالنّاس الظُّهر، ثمَّ فتحَ بابَ المقصورة، واستنذ إلى المحراب، واستقبلَ الناسَ بوجهه، فنظرَ إلى صفوانَ ابنِ سُليم (۱) من غير معرفة، فقال: يا عمرُ، مَنْ هذا الرَّجل؟ ما رأيتُ سَمْتًا أحسنَ منه. قال: يا أميرَ المؤمنين، هذا صفوانُ بن سُليم، قال: يا غلام: كيسٌ فيه خسمته دينار. فقال لخادمه: ترى هذا الرَّجلَ القائمَ يصلَّى، فوصفهُ للغلام

[[AY]

وخبره هذا، دون زیادة. انظر: تاریخ دمشق: ۲۶/۲٤.

⁽١) في تاريخ دمشق: ﴿واسوءتاهِ»، وهو تحريف.

[[]٢٤٣] تاريخ دمشق: ٢٤/ ١٣٠، وصفة الصفوة: ١/ ٣٨٥، وحلية الأولياء: ٣/ ١٦٠.

⁽٢) أبو الحارَث صفوان بن سليم، ويقال: أبو عبد الله، المدني الفقيه، مولى حيد بن عبد الرحن ابن عوف؛ روى عن ابن عمر وجابر وأنس وعبد الله بن جعفر وأبي أمامة بن سهل بن حنيف وابن المسيب وسالم وعروة وسليان وغيرهم، وروى عنه ابن المتكدر وزيد بن أسلم وموسى بن عقبة ومالك والثوري وابن عينة وغيرهم. وكان ثقة كثير الحديث، توفي سنة (١٣٧هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ١٦/ ٣١٧ هـ ٣١٨.

حتى أثبتَه، فخرج الغلامُ بالكيسِ حتَّى جلسَ إلى صفوان، فلما رآهُ صفوانُ ركمَ وسجدُ ثمَّ سلَّمَ فأقبلَ إليه، فقال: ما حاجتُك؟ قال: أمر في أميرُ المؤمنين، وهو ذا ينظرُ إليك وإليَّ أنْ أدفعَ إليكَ هذا الكيس فيه خمسمئة دينار، ويقولُ لك: استعِنْ بهذا على زمانِكَ وعلى عيالك.

وقالَ صفوانُ للغلام: ليس أنا الذي أُرسِلْتَ إليه. فقالَ الغلام: / ألست صفوانَ بنَ سليم؟ قال: بلى، أنا صفوانُ بنُ سليم. قال: فإليكَ أُرْسِلْت. قال: اذهب، فاستثبتْ فإذا أثبتَّ فهلمّ، فقالَ الغلام: فأُمسِكُ الكيسَ معكَ وأذهب. قال: لا، إذا أمسكتَ الكيسَ فقد أخذتَه، ولكنِ اذهبْ فاستثبتْ، وأن هاهنا جالس، فولَّى الغلامُ وأخذَ صفوانُ نعليه، وخرجَ فلم يُرَ بها حتَّى خرجَ سليانُ من المدينة.

[٢ ٤٤] قالَ أبو ضمرة أنسُ بنُ عياض (١): رأيتُ صفوانَ بنَ سليم (٢)، ولو قيل له: غداً تقومُ القيامة، ما كانَ عندهُ مزيدٌ من العبادة. [ب ۱۲۸]

[[]٢٤٤] تاريخ دمشق: ٢٤/ ١٢٩، وحلية الأولياء: ٣/ ١٥٩، وصفة الصفوة: ١/ ٣٨٤.

⁽١) أبو ضمرة أنس بن عياض اللّيفي المدني. بقية المسندين النّقات. ولد سنة أربع ومنة، وروى عن: شريك بن أبي نمر، وسهيل بن أبي صالح، وطبقتهم من صغار النّابعين، وعنه: أحمد ابن حنبل، وابن المديني، وخلق كثير. قال أبو زرعة، والنّسائي: لا بأس به. وقال يونس ابن عبد الأعلى: ما رأيت أحدًا أحسن خلقًا من أبي ضمرة، ولا أسمح بعلمه منه، قال لننا: والله لو تيمًا لي أن أحدًا كم بكلّ ما عندي في مجلس لفعلت. مات سنة مئتين، وله ستّ وتسعون سنة. انظر: تاريخ الإسلام: ٤/ ١٧٥٠.

⁽٢) أبو الحارث صفوان بن سليم، ويقال: أبو عبدالله، المدني الفقيه، مولى حيد بن عبد الرحن ابن عوف؛ روى عن ابن عمر وجابر وأنس وعبدالله بن جعفر وأبي أمامة بن سهل بن حنيف وابن المسيب وسالم وعروة وسليان وغيرهم، وروى عنه ابن المنكدر وزيد بن أسلم وموسى بن عقبة ومالك والثوري وابن عينة وغيرهم. وكان ثقة كثير الحديث، توفي سنة (١٣٣هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ٣١٧/١٦ هـ ٣١٨.

[٢٤٠] وعن صفوانَ بنِ سُلَيمٍ قال: كانَ أبو مسلمٍ الحَوْلانيُّ يقول: كانَ الناسُ ورقاً بلا شوكِ فيه، وأنتم اليومَ شوكٌ لا ورقَ فيه.

[٢٤٦] حلف صفوانُ بنُ سُلَيم رضي الله عنه لا يضعُ جَنبُهُ الأرضَ حتَّى يلقى الله تعالى، فمكتَ على ذلك أكثر من ثلاثين عاماً، فلها حضرَتْهُ الوفاة، واشتدَّ به النَّرع، قالتِ ابنتُه: يا أبتِ، لو وضعتَ جنبكَ. فقال: يا بنيّة إذنُ ما وفَيتُ لله عزَّ وجلَّ بالعهدِ والحلفِ، فهاتَ وهو جالس.

قال سفيان: فأخبرني الحفارُ الذي يحفرُ قبورَ أهلِ المدينة، قال: حفرتُ قبرَ رجلِ فإذا أنا وقفتُ على قبر، فرأيت جمجمةً فإذا السجودُ قد أثَّر في عظامِ الجمجمة، فقلتُ / لإنسانِ: قبرُ من هذا؟ فقال: أوَ ما تدري؟ هذا قبرُ صفوانَ ابن سُلَيم.

[144]]

وذكرَ ابنُ عساكر في روايةٍ أخرى: أنه عاشَ بعدَ أنْ أعطى الله العهدَ أنْ لا يضعَ جنبُهُ على فراشٍ أربعين سنة، لم يضعْ جنبَه، وأهلُ المدينةِ يقولون: إنَّه نُقِبَتْ جبهَتُهُ من كثرةِ الشَّجود.

[٢٤٧] قالَ سفيان: رأى رجلٌ من أهلِ الشّامِ في النَّوم، كأنَّ صفوانَ ابنَ سُليم دخلَ الجنةَ بقميصِ كساهُ مسكيناً، قال: فدخلَ المدينةَ فسألَ عنه، فدلُّوه عليه، فقال: أخبِرْني عن قصّةِ القميص، فأبى أنْ يُجُبِّرهُ فتحمَّلُ عليه بأصحابه، وقال: اسألوه أنْ يُخبِرُنا بقصَّتِه. قال: فلم يزالوا به، فقال: خرجتُ

[[]٤٤٦] تاريخ دمشق: ١٢٨/٢٤، ١٣٥، وحلية الأولياء: ١٩٩/، وتهذيب الكهال: ١٨٩/١٨، وسير أعلام النبلاء: ٥/٣٣.

[[]۲٤۷] تاریخ دمشق: ۲۶/ ۱۳۰ - ۱۳۱.

ذاتَ ليلةِ إلى المسجد في السَّحَر، فإذا مسكينٌ يرتعِدُ من البرد، ولم يكنْ لي قميصٌ غبرَ الذي كانَ علَّ، فكسوتُهُ إياه.

[٢٤٨] قالَ صفوانُ بن عبدالله بن [عمرو بن] (١) الأهتم (١٠) إِنِّ كنتُ أقومُ على رأس سليانَ بن عبد الملك، فدخلَ عليه رجلٌ من حضرموت من حكم الهم، فقال سليان: تكلَّم بحاجتك. فقال: أصلحَ الله أميرَ المؤمنين، مَنْ كانَ الغالبُ على كلامِه النَّصيحةَ وحسنَ الإرادة، أوفى به كلامُه على السلامة، وإنَّي أعوذُ بالله الذي أشخصني إليكَ من أهلي حتَّى أوفدني عليك أَنْ يُنْطِقَنِي بغيرِ الحقَّ أو يدلكَ (٢) لساني لكَ بها تسخطُ عليَّ، وإنَّ اقتصارَ الخطبة أبلغُ من / أفندة أولي الفهم من الإطالة في التَّشدُوقِ في البلاغة، ألا وإنَّ المنتشر على الاقتصار، البلاغة يا أميرَ المؤمنين، ما تُفهَمُ وإنْ قلَّتُ (١) ألا وإنَّ مقتشر على الاقتصار، عبتنبٌ الكثيرَ من الإكثار (١٠)، أشخصني إليكَ والِ عسوفٌ ورعيةٌ ضائعة، وإنْ تعجَلْ تدركُ ما فات، وإنَّكَ إن تقصَّر (١) عبدوفٌ ورعيةٌ ضائعة، وإنْ تعجَلْ دعيتُكَ هناك ضياعاً (١٧) فخذُها إليك نضيرةً موجزة.

[٢٤٨] تاريخ دمشق: ٢٤/ ١٤٦، والتذكرة الحمدونية: ٣/ ١٩٥.

۸۳۱ پ

⁽١) ما بين المعقوفتين زيادة من تاريخ دمشق.

 ⁽٢) في الأصل: اعبدالله بن صفوان بن الأهتم، وهو خلطٌ ووهم من الناسخ، والتصويب من تاريخ دمشت. وفي التذكرة الحمدونية: امحمد بن صفوان الضبّي.

⁽٣) في الأصل: «يديل»، وهو تحريف، وفي التذكرة الحمدونية: «يذلل».

⁽٤) في الأصل: «قلَّ»، ولعلَّ المثبت هو الأصوب.

 ⁽٥) في الأصل: (بحسب الكبير من الإكبار)، والعبارة محرَّفة، والتصويب من تاريخ دمشق والتذكرة.

⁽٦) في الأصل: اتقتصرا، وهو تحريف.

⁽٧) في الأصل: «هناك هاك»، ولعله سهو من الناسخ، والتصويب من تاريخ دمشق.

فقال: يا غلام، ادع لي رجلاً من الحرسِ فاهملاه على البريد، وقُل له: إذا أتيتَ البلادَ فلا تنزلُ من مركبك، حتَّى تعزلَه، ومَنْ كانَتْ له قبله ظُلامة أخذتَ له بحقَّه، وأمرَ للحكيم بجائزةِ سنية، فأبى أنْ يقبلَ، وقال: يا أميرَ المؤمنين، إنِّي أحتسبُ سفرى على الله، وأكرهُ أنْ آخذاَ عليه أجراً.

[من كلام الأحنف بن قيس]

[٢٤٩] قال الأحنفُ بنُ قيس: لا ينبغي لمن خرجَ مِنْ مُحَرَجِ البولِ مرتين ويفخر.

[٢٥٠] وقال بعضهم: ما بالُ مَنْ أَوَّلُهُ نطفةٌ مذرة^(١)، وآخرُه جيفةٌ قدرة، وهو بين ذلكَ وعاءٌ للعذرة، أنْ يفخر.

[١٥٧] قال أبوعبد (٢٠) الله محمَّد بنُ يعقوبَ الفارسيُّ: قرأتُ في بعضِ الكتبِ أنَّ يزيدَ بنَ معاويةَ سألَ الأحنف بنَ قيسٍ عن المروءة، فقال الأحنف: التُقي والاحتمال، / ثمَّ أطرق الأحنفُ ساعةً، ثمَّ قال:

[من مجزوء الكامل]

وإذا جميلُ الوجهِ لـم ياتِ الجالَ في جالُهُ ما خيرُ أخلاقِ الفتى إلَّا تُصفَاهُ واحتالُهُ

[٢٤٩] تاريخ دمشق: ٢٤/ ٣٢٨، وشعب الإيمان: ١٠ / ٤٩٤، والتذكرة الحمدونية: ٣/ ١٠٤. [٢٥٠] تاريخ دمشق: ٢٤ / ٣٢٨، وبهجة المجالس: ١/ ٩٥، وشعب الإيمان: ١٠ (٤٩٤.

(١) في الأصل: «قذرة»، والتصويب من شعب الإيمان.

[201] السنن الكبرى للبيهقي: ٢١٩/٣٢، وتاريخ دمشق: ٣٣٨/٢٤، وربيع الأبرار: ٤/ ٣٨٤.

(٢) في الأصل: «عبيد»، وهو تحريف، والتصويب من السنن الكبرى للبيهقي.

[1 1 2]

[ضِرارُ بنُ ضَمْرةَ يصفُ علياً]

[۲۰۲] دخل ضرارُ بنُ ضمرةَ الكنانيُّ على معاوية، فقال: صِفْ لِي على أَدُّ لَكُ (٢٥٢] دَخُلُ ضِرارُ بنُ ضمرةَ الكنانيُّ على معاوية، فقال: أمَّا إذْ لا بُدَّ، فإنَّهُ كَانَ والله بعيدَ المدى شديدَ القُوى، يقولُ فصلاً ويحكُمُ عدلاً، يتفجَّرُ العلمُ من جوانبه، وتنطقُ الحكمةُ من نواحيه، يستوحشُ من الدُّنيا وزهرتِها، ويستانسُ بالليل وظلمتِه.

كانَ والله غزيرَ العَبرة، طويلَ الفِكرة، يقلَّبُ كَفَّهُ ويخاطبُ نفسه، يُعجِبُهُ من اللَّباس ما قصر، ومن الطَّعام ما جشب، كانَ والله يُدُنينا إذا أتيناه، ويُجبِئنًا إذا سألناه، وكانَ مع تقرُّبهِ إلينا وقُربهِ منا لا نكلَّمُه هيبةً له، فإنْ تبسَّمَ فعن مثلِ اللؤلؤ المنظوم، يعظمُ أهلَ الدِّين ويحبُّ المساكين، لا يطمعُ القويُّ في باطله، ولا يباسُ الضَّعيفُ من عدله.

فَأُشْهِدُ اللهَ لقدراً يَتُهُ فِي بعض مواقفِه، وقد أرخى اللَّيلُ شُدولَه، وغارَتُ نجومُهُ، يتمثلُ (١٠) في محرايهِ قابضاً على لحيته، يتملَمُلُ عَلملَ السَّقيم، ويبكي بكاء الحزين، فكأنيُّ أسمعُه الآنَ وهو يقول: يا ربَّنا يا ربَّنا، يتضرَّعُ إليه، ثمَّ يقولُ للدُّنيا: إليَّ تعرَّضْتِ؟ إليَّ تسوَّفْتِ؟ هيهات هيهات، غُرِّي غَيْرِي، لقد أبتنك ثلاثاً: فعمرُكِ قصير، ومجلسكِ حقير، وخطركِ كبير، أو آو، من قلَّةِ الزَّادِ، وبُعدِ السَّفْو، ووحشةِ الطَّريق.

فوكفتْ دموعُ معاوية على لحيتِه فقالَ: كذا كانَ أبو الحسن رحمه الله،

[٤٨ ب]

[[]٢٥٣] مقتل علي لابن أبي الدنيا: ١/ ٨٩، وحلية الأولياء: ١/ ٨٤، وصفة الصفوة: ١/ ١١٨، والمستطرف: ١/ ١٤٩.

⁽١) في الحلية: «يميل»، وفي بقية مصادر التخريج: «مثُلُ».

قال: كيف وَجُدُكَ عليه يا ضرار؟قالَ وجدُ مَنْ ذُبِحَ واحدُها في حِجْرِها لا ترقأُ دمعتُها ولا تسكنُ حرقتُها، ثمَّ قامَ فخرج.

[من أخبار موسى بن طلحة]

[٢٥٣] عن موسى بنِ طلحة بنِ عبيد الله (١) قال: دخلتُ مع أبي بعضَ المجالس، فأوسعوا من كلِّ ناحية، فجلسَ في أدناها، ثمَّ قال: سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقولُ: «من التَّواضع لله عزَّ وجلَّ الرُّضا بالدُّون من شرفِ المجالس».

[٢٥٤] باع طلحةً بنُ عُبيد الله رضي الله تعالى عنه أرضاً بسبعمئة ألف درهم، فبات ليلةً عنده ذلك المال، فباتَ أرِقاً من مخافةٍ ذلك المال، حتَّى أصبحَ / ففرَّقَه.

[٢٥٠] عن موسى بنِ طلحة أنَّ معاويةَ سألَهُ: كم تركَ أبو محمد رحمه الله من العين؟قال: تركَ ألفي ألف درهم، ومئة (٢) ألف دينار.

[٢٥٦] كانَ لعثمان على طلحةَ بنِ عبيد الله خمسون ألف درهم، فخرجَ

[۲۵۳] تاریخ دمشق: ٥/ ۲۷، ۲٥/ ۹٥.

(١) أبو عيسى موسى بن طلحة بن عبيدالله القرنقي التيمي المدني، زيل الكوفة. روى عن: أبيه: وعثمان، وعلي، وأبي ذرّ، وأبي أيوب، وعائشة، وأبي هويرة. وعنه: أبنه عمران، وسهاك بن حرب، وبيان بن بشر، وعبد الملك بن عمير، وعثمان بن عبد الله بن موهب، وآخرون. وثقه أحمد العجل وغيره. تونيّ آخر سنة ثلاث ومئة. انظر: تاريخ الإسلام: ٣/ ١٧٢.

[٤٥٣] الزُّمد لأَحمد بن حنيل: ص١١٩، وصفة الصفوة: ١٧٧/، وتاريخ دمشق: ١٠١/٢٥. [6٥٧] تاريخ دمشق: ١٠٣/٢٥.

(۲) في تاريخ دمشق: "ومئتي".۲۰۳] تاريخ دمشق: ۲۰۳ / ۱۰۳.

[1 10]

عثمانُ يوماً إلى المسجد، فقال له طلحة: قد هيّأَنا (١٠) لكَ مالكَ فاقبضْهُ. قال: هو لك [يا] (١) أبا محمد، معونةٌ لك على مروءتك.

[٧٥٧] قالَ عليٌّ رضيَ الله عنه: إنِّي لأرجو أنْ أكونَ أنا وطلحةُ والزَّبرِ عَنْ قالَ الله تعالى: ﴿إِخْوَنَّا عَلَى سُرُرِ مُنَقَدِيلِينَ ﴾ [الحجر: ٤٧]، قال: فقام رجلٌ من همدانَ، فقال: الله أعدلُ من ذلك، فصاحَ به عليٌّ صيحةَ ظَنَنْتُ أنَّ القصرَ ينهدِمُ لها، ثمَّ قالَ: إنْ لم نكنْ نحن، فمن هم.

وروى ابنُ عساكر هذا من طرقٍ في بعضِها أنَّ القائلَ لعليِّ الحارثُ الأعورُ، وأنَّ علياً رضي الله عنه تناولَ دواةً فحذفهُ بها فأخطأه، وفي بعضِها: أنه ابنُ الكرّاء، وأنَّه قامَ إليه بلدَّته فضربه.

[۲۵۸] عن النَّعمانِ بن بشير وكانَ مَّن يسمرُ مع عليَّ رضي الله عنهما أنَّ علياً خرجَ فتلا هذه الآية: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُم مِيِّنَا ٱلْمُسْتَىٰٓ ٱلْوَاكِلُكُ عَنَّمَ مُبْعِدُونَ ﴾ [الأنبياء: ۲۰۱]، قال: أنا منهم، وأبو بكر، وعمر، وعثمان، وطلحة، / والزَّبير، فها زالَ يكرِّرُها حتَّى دخلَ في الصَّلاة.

[۸۵ ب]

[عيسى ابن مريم عليه السلام واليقين]

[٢٥٩] عن بكرِ بنِ عبد الله المُزني^(٣) رضي الله تعالى عنه قال: فقدَ

⁽١) في تاريخ دمشق: «قد تهيأ».

⁽٢) زيادة من تاريخ دمشق.

[[]۲۵۷] تاریخ دمشق: ۲۵/۸۱۸.

[[]٢٥٨] الكِامَل لابن عدي: ٤/ ٢٤، ومختصر تاريخ دمشق: ١١/ ٢٠٩.

[[]٢٥٩] الزُّهد لأحمد بن حنبل: ص٠٥، وتاريخ دمشق: ٤٠٨/٤٧.

 ⁽٣) بكر بن عبد الله المزني البصري؛ أحد الأعلام. روى عن المغيرة بن شعبة وابن عباس =

الحواريون عيسى ابن مريم عليها الصَّلاةُ والسَّلام، فقيل لهم: توجَّه نحوَ البحر، فانطلَقُوا يطلبونه، فلما انتهوا إلى البحر، إذْ هو قد أقبلَ يمشي على الماء، يرفعهُ الموجُ مرة ويضعه أخرى، وعليه كساءٌ مرتد بنصفه، ومتزَّر بنصفه، حتَّى انتهى إليهم، فقال له بعضُهم قال أبو هلال: ظننتُ أنه من أفاضلهم ..: ألا أجِيءُ إليكَ يا نبي الله؟ قال: بل، فوضعَ إحدى رجليه في الماء، ثمَّ ذهبَ ليضعَ الأخرى، فقال: أوه، غرقتُ يا نبي الله قال: أرني يدَك يا قصيرَ الإيان، لو أنَّ لابنَ آدم من البقين قدرَ شير لمشى على الماء.

[٢٦٠] قيل لعيسى ابن مريم عليه السلام: يا عيسى، بأي شيء تمشي على الماء قال: بالإيان واليقين. قالوا: فإنا آمنا كها آمنت وأيقنا كها أيقنت. قال: فامشوا إذن قال: فمشوا معه فجاء الموج فغرقوا. قال لهم عيسى: مالكم؟ قالوا: خِفْنا الموج؟قال: ألا خِفْتُم ربَّ الموج؟ فأخر جَهُمْ ثمَّ صُربَ بيديه إلى الأرضِ فقبضَ جها ثمَّ بسطَها، فإذا في إحدى يديه ذهب، وفي الأخرى مدرِّ أو حصباء، فقال: / أيُّها أحلى في قلوبكم؟ قالوا: هذا الدَّهب. قال: فإنَّها عندى سواء.

[[[]

[من أقوال الحكماء]

[٢٦١] قالَ أبو السَّريِّ الباهليُّ: كانَ يقالُ: «الاهتهامُ بالعملِ يُورِثُ

وابن عمر وأنس وأبي رافع وجماعة، وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه، وكان ثبتاً كثير الحديث، حجة فقيها، قال: عزمت على أن لا أسمع قوماً يذكرون القدر إلا قمت فصليت. توفي سنة ست ومئة. انظر: الوافي بالوفيات: ٢٠٧/١٠.

[[]٢٦٠] اليقين لابن أبي الدنيا: ص٥١ه، والدر المنثور في التفسير بالمأثور: ٢٠٧/٢. [٢٦١] اليقين لابن أبي الدنيا: ص٣٦.

الفكرةَ، والفكرةُ تورثُ العِبرةُ، والعِبرةُ تورثُ الحزمَ، والحزمُ يورثُ العزمَ، والعزمُ يورثُ اليقين، واليقينُ يورثُ الغنى، والغنى يورثُ الحبَّ، والحُبُّ يورثُ اللَّقاء».

[٢٦٢] قال لقيانُ لابنه: الإيهانُ سبعُ حقائق، ولكلَّ حقيقة منها حقيقة (١٠: اليقين، والمخافة، والمعرفة، والهُدى، والعمل، والتفكُّر، والورع. فحقيقةُ اليقين: الصَّبرُ، وحقيقةُ المخافة: الطَّاعة، وحقيقةُ المعرفة: الإيهان، وحقيقةُ المُدى: البصيرة، وحقيقةُ العمل: النَّية، وحقيقةُ التفكُّر الفِطنة، وحقيقةُ الوَرَع المَفاف.

[مَنْ هو الغني؟]

[٢٦٣] عن موسى (٢) بن عيسى قال: اجتمعَ حذيفةُ (١) المرعشيُّ (١) وسليبانُ الخواصُ (٥) ويوسفُ بنُ أسباط(١) رضى الله عنهم، فتذاكروا الفقرَ

(١) في الأصل: «ولكلِّ منهم حقيقة»، والمثبت من اليقين.

[٢٦٣] شعب الإيمان: ٢/ ٦٥٠، واليقين لابن أبي الدنيا: ١/ ٣٩، وتاريخ دمشق: ٧٧/ ٢٥٠.

(٢) في الأصل: «يوسف»، وهو تحريف، والمثبت من مصادر التخريج.
 (٣) في الأصل: «خذيفة»، وهو تصحيف.

(٤) حليفة بن قتادة المرعشي الزاهد صاحب سفيان القوري. كان موته سنة سبع ومتنين، له
قدم في العبادة وكلام نافع. انظر: تاريخ الإسلام: ٥٤٧/٨.

 (٥) أبو أتير سليان الحقراص. واهدا أهل الشام، كان أكثر مقامه ببيت المقدس ودخل بيروت، ولم يرو الحقراص شيئاً وترقي في حدود السبعين ومئة، وله مناقب كثيرة، أوردها ابن عسائر في ترجمته، انظر: الوافي بالوفيات: ٣٧٥/٥٠.

(٢) يوسَف بن أُسبَاط، الزّاهد الصالّح، أحد مشايخ القوم، له مواعظ وحكم، وتوقيّ في حدود المنتين. انظر: الواقى بالوفيات: ٩٥//٥٩.

[[]٢٦٢] اليقين لابن أبي الدنيا: ص23.

والغِنى، وسليهانُ الخواصُ ساكتٌ، فقالَ بعضُهم: الغنيُّ مَنْ كانَ له بيتٌ يسكنُه(۱)، وثوبٌ يسترُه، وسَدَادٌ من عيش يكفيه عن فضولِ الدُّنيا.

وقالَ بعضُهم: الغنيُّ مَنْ لم يحتجُ إلى النّاس. فقيل لسليهان: ما تقولُ أنتَ يا أبا أيوب؟ فبكى، ثمَّ / قال: رأيتُ جوامعَ الغني في التوكُّل، ورأيتُ جوامعَ الشرَّ في القنوط، والغنيُّ حقَّ الغِنى مَنْ أسكنَ اللهُ قلبهُ مِنْ غناهُ يقيناً، ومِنْ معرفتِهِ توكُّلاً، ومن عطاياهُ قسمة الرَّضا، فذاك الغنيُّ حقَّ الغِنى، وإنْ أمسى طاوياً، وأصبحَ مُعوزاً (اللهُ فبكي القومُ جميعاً من كلامِه.

[من هواتف الجنان]

[٢٦٤] عن عبيد الله بن [أي] (٣ جعفر رضي الله عنه: أنَّ رجلًا أصابَهُ مِنْ فَا مَنْعُهُ مِن الطَّعامِ والنَّوم، فينا هو ذاتَ ليلةِ ساهراً، إذْ سَمِعَ وَجُبَّةً في حجرتِه، فإذا هو يسمعُ كلاماً فوعاه (٤)، فتكلَّم به، فبرئ مكانه، وهو: اللهمَّ إليَّ عبدُك، ولكَ أصلي، فاجعلِ الشَّفاء في جسدي، والبقينَ في قلمي، والنَّقرَ في بصري، والشَّكرَ في صدري، وذكرَكَ باللَّيل والنَّهار في لساني أبداً، ما أبقيتني، وارزُقْني رزقاً غيرَ ممنوع ولا محظور.

[٢٦٥] عن عبدِ العزيزِ بنِ أبي رَوَّاد^(٥) رضي الله تعالى عنه: أنه كانَ

[۲۸ ب]

⁽١) في شعب الإيمان، واليقين: «يُكنُّه».

⁽٢) في الأصل: «معوناً »، وهو تحريف، والتصويب من تاريخ دمشق.

[[]٢٦٤] اليقين لابن أبي الدنيا: ص٤٣، والمستغيثين بالله تعالى عند المهات: ص١١٢.

 ⁽٣) ما بين المعقوفتين ساقطٌ من الأصل، وهو زيادة من اليقين، والمستغيثين.

⁽٤) في الأصل: «فوعي، ولعلُّ المثبت هو الأصوب.

[[]٢٦٥] الهواتف لابن أبي الدنيا: ص٦٦.

⁽٥) عبد العزيز بن أبي رَوَّاد الأزدي المكي: أحد العلماء وله جماعة إخوة، كان يطوف بالكعبة =

خلف [المقام] (اجالساً، وذلك نصف الليل، فسمعَ داعياً دعا بأربع كلماتٍ، فعجبَ منهنَّ وحفظهنَّ، قال: فالتفتُّ فلم أرَ أحداً، فإذا هو يقول: اللهمَّ فرَّغني لما خلقتني، ولا تشغِلني بها تكفَّلتَ [لي] (الله به، ولا تحرِمْني وأنا أسالُك، / ولا تُعدِّبني وأنا أستغفرُك.

[\vv]

[شيطان المؤمن مهزول]

[٢٦٦] عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال: التقى شيطانُ المؤمنِ وشيطانُ الكافر، فإذا شيطانُ المؤمنِ وشيطانُ الكومنِ مهزولٌ السيطانُ الكافرِ سمينٌ دهينٌ كاسٍ، وإذا شيطانُ المؤمنِ لشيطانِ الكافر: مالك؟ قال: أنا مع رجلٍ إذا أكلَ سمَّى، فأظلُّ جائعاً، وإذا شربَ سمَّى فأظلُّ عارياً. قالَ شيطانُ الكافر: لكنِّي مع رجلٍ لا يفعلُ شيئاً مما ذكرتَ، فأنا أشاركُهُ في طعامِهِ وشرابِهِ ولباسه'''.

[خبرُ الشيطان مع قاطع الشجرة]

[٢٦٧] عن الحسنِ رضي الله تعالى عنه قال: كانتْ شجرةٌ تُعْبَدُ من

فطعنه المنصور بإصبعه فالتفت فرآه فقال: علمت أنها طعنة جبار. لم يصل عليه سفيان الثوري لكونه يرى الإرجاء، فقيل للثوري فقال: وإلله إني لأرى الصلاة على من هو دونه، ولكن أردت أن أري الناس أنه مات على بدعة. قال أحمد بن حنبل: كان مرجئاً، رجلاً صالحاً، وليس هو في الشبيت مثل غيره. وقال أبو حاتم: صدوق، وتوفي سنة ثمان وخمسين ومئة، وروى له الأربعة. انظر: الوافي بالوفيات: ١٨/ ١٨٨.

⁽١) ما بين المعقوفتين ساقطٌ من الأصل، وهو زيادة من الهواتف.

⁽٢) ما بين المعقوفتين ساقطٌ من الأصل، وهو زيادة من الهواتف.

[[]٢٦٦] إحياء علوم الدِّين: ٣/ ٣٧.

⁽٣) في الأصل: «ولبسه»، والمثبت من الإحياء.

[[]٢٦٧] مختصر منهاج القاصدين: ص٣٦٥، والترغيب والترهيب لقوام السنّة: ١٢٦١.

دونِ الله تعالى، فجاءَ إليها رجلٌ فقال: لأقطعنَّ هذه الشَّجرة، فجاءَ إليها ليقطعَها غضباً لله تعالى، فلقيّةُ الشَّيطانُ في صورةِ إنسان، فقال: ما تريدُ؟ قال: أريدُ أنْ أقطعَ هذه الشَّجرةَ التي تُعبَدُ من دونِ الله تعالى. فقال له: إذا أنتَ لم تعبدُها فلا يضرُّكُ مَنْ عَبَدَها. قال: لأقطعنَّها.

قال له الشَّيطان: هل لكَ فيا هو حيرٌ لك؟ لا تقطَّعُها ولكَ علَّ ديناران كلَّ يوم إذا أصبحت عند وسادتِك. قال: فَمَنْ لِي بذلك؟ قال: أنا لك بذلك. فرجعَ فأصبحَ فوجدَ دينارين عندَ وسادته، ثمَّ أصبحَ بعد ذلك فلم يجدُ شيئاً، فقامَ غضباً ليقطعَها / فتمثّل له الشيطانُ في صورته. فقال: ما تريد؟ قال: أريدُ قطعَ هذه الشَّجرة، التي تُعبَدُ من دونِ الله تعالى. قال: كذبتَ، مالك إلى ذلك من سبيل. فذهبَ ليقطعَها فضربَ به الأرضَ وخنقهُ حتَّى [كاد](۱) أنْ يقتلهُ. فقال: تدري مَنْ أنا؟ أنا الشَّيطانُ، جنتَ أوّلَ مرةِ غضباً لله عز وجل، فلم يكنْ لي عليك سبيل، فخدعتُك بالدِّينارين، فتركتَها فلما فقدتَها جنتَ غضباً للدِّينارين، فشُلُطتُ عليك.

[من عجائب الهواتف]

[۲٦٨] قيل: عاتب صاحبُ شرطةِ معاوية ابناً له، حتَّى أخرجَهُ من البيت، ثمَّ قامَ حتَّى أخلقَ البابَ بينه وبين ابنِه في الصَّفقة، فأرِقَ الفتى من سخطته عليه، فبينها هو كذلك، إذْ منادٍ ينادي على الباب: يا سويدُ، يا سويد. فقال الفتى: والله ما في دارِنا سويدٌ حرَّ ولا عبد، فانخرطَ سِنَّورٌ (") لنا أسودُ

[۸۷]

⁽١) ما بين المعقوفتين زيادة يقتضيها السياق.

[[]٢٦٨] الهواتف لابن أبي الدنيا: ص١٣٩، وآكام المرجان في أحكام الجان: ص٢٠١.

⁽٢) في الأصل: «سؤر»، وهو تحريف، والتصويب من الهواتف.

٢٣٤ _____التذكرة البلقينية

من شرجع لنا في الصُّفة، قال: فأتى الباب. فقال: مَنْ هذا؟ قال: أنا فلان. قال: مِنْ أَينَ جَنتَ؟ قالَ: من العراق. قالَ فيا حدثَ فيها؟ قالَ: قُتِلَ عليُّ ابنُ أبي طالب رضي الله عنه، فهل عندكَ شيءٌ تطعمنيه؟ فإليِّ غرثان. فقال: لا والله، حمَّروا آنيتهم وسمَّوا عليها، غيَرَ أنَّ هاهنا شُفُّوداً "/ شَوْوا عليه

[شويةً لهم، وعليه](٢) وضر، فهل لك فيه؟ قال: نعم.

[1 1/1]

فجاء السَّنورُ سويدٌ والشُّفُّودُ مسئدٌ في زاويةِ البيتِ، فاحدَ السُّفُّودُ فأخرجه إليه، من خللِ الباب، فعَرَقَهُ حتَّى سمعتُ عَرَقَهُ إِيّاه، ثمَّ جاءَ به فأسنده في زاويةِ الصُّفة فقامَ الفتى، فضربَ على أبيه الباب، حتَّى أيقظَه، فقال: مَنْ هذا؟ قال: فلان، اخْرَجُ إِلَّ. قال: لا، قال: إنَّه قد حدثَ أمرٌ عظيمٌ. قال: ففتحَ البابَ فحدَّنَهُ الحديث. قال: اسرُجْ لي، فأسرَجَ له، فأتى بابَ معاوية رضي الله عنه، فطلبَ الإذنَ عليه حتَّى وصلَ إليه فحدَّنَهُ الحديث، قال: مَنْ سَمِعَ أبن أخيك فلان.قال: أومَن سَمِعةُ أبن أخيرَ المؤمنين، سَمِعةُ أبن أخيك فلان.قال: أومَعكَ هو؟قال: نعم. فأخرَلَ عليه، فحدَّنَهُ الحديث، فكتبَ تلكَ السّاعةَ وتلك اللّية فكانَ كذلك.

[٢٦٩] ويُشْبِهُ هذه الحكايةَ ما أخبرَ به الحافظُ محبُّ الدِّين الطَّبريُّ (٣)

⁽١) السُّنُّود: حديدة ذات شعب معقَّفة معروف يشوى به اللحم. انظر: لسان العرب، مادة (سفد): ٣/ ٢١٨.

 ⁽٢) ما بين المعقوفتين ساقطٌ من الأصل، وهو زيادة من الهواتف.
 [٢٦٩] لم أقفُ عليه في مصدر آخر.

⁽٣) القاضي محب الدين أبو العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الطبري المكي الشافعي، شيخ الحرم، الفقيه الزاهد المحدث، ولد سنة (٦٥ هـما، وسمع من ابن المقبر وشعيب الزعفراني وابن الجميزي وجماعة ودرّس وأفتى، وكان شيخ الشافعية وعمدت المجهاز، صنف كتاباً كبيراً في الأحكام في ست مجلدات وتعب عليه مدة، ورحل إلى اليمن =

قال: أخبر في الشَّيخُ عيسى الصّائعُ وكانَ عدلاً مقبولَ القولِ عندَ قضاةِ مكة شرَّ فها الله تعالى - قال: سمعتُ ليلةً من اللَّيالي وأنا في سطح بيتي، حركة (۱) أسفلَ البيت، فرأيتُ قطَّنا التي ربَّيناها تُكلَّم عند الباب، ثمَّ فتحتِ الباب فذخلَ كلبٌ أسودُ كبير، فقالَ / لها: أنا جائع، فهل عندكِ شيءٌ تُطْهِ مينيه؟ فقالت: ليس عندي إلَّا ما سمَّوا عليه. فقال: الخميرةُ لم يُسمُّوا عليها. فجاءتهُ بها، فأكلها، فقالتُ له: مِنْ أينَ جئتَ فقال: جئتُ الساعة من اليمن. فقال له: ما الخبر؟ قال: ماتَ السلطانُ الملكُ المظفَّر في هذه الليلة، وجئتُ إلى هنا قبلَ أنْ يُدفئَ.

فورَّخَ الحافظُ محبُّ الدِّين ذلكَ ثمَّ جاءَ الخبرُ بموتِ المُظفَّر كها أخبرَ الكلبُ الأسود. قال الشَّيخُ عمر: ثمَّ قلتُ للقطَّة بعد ذلكَ بمدّة: هل جاءكِ أحدٌ فأخبركِ بشيءٍ عن اليمن؟ فغابتْ ولم أرَها بعدَ ذلك.

[إبليس وقارون]

[۲۷۰] قالَ أحمدُ بنُ أبى الحواري^(۲) رضى الله عنه: سمعتُ

۵۸۸۱ پ

وأسمعه لصاحب اليمن. أجاز للإمام الذهبي مروياته، توفي سنة (٩٩٤هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ٧/ ١٣٥.

⁽١) في الأصل: افسمعتُ حركةً، ولفظة سمعتُ مكررة سابقاً، فلملَّه وهم من الناسخ. [٧٧] آكام المرجان: ص٨٧، وذكرةُ النُّوبريُّ نقلاً عن النَّعليي بسنده إلى أبي سليهان الدُّاراني في نبادة الأرب: ٢٨/ ٢٣٤.

⁽٢) أبو الحسن أحمد بن أبي الحواري عبد الله بن ميمون التّعلي الغطفاني الدّمشقي الزّاهد، أحد الأثمّة. أصله من الكوفة، سمع: ابن عيبتة، والوليد بن مسلم، وأخذ بدمشق عن أبي مسهر، وجماعة. وعنه: أبو داود، وابن ماجه، وأبو زرعة، وخلق كثير. وقد ذكر السّلميّ في (عن الصّوفيّة) أحمد بن أبي الحواري فقال: شهد عليه قوم أنه يفضل الأولياء على الأنبياء، وبذلوا الخطوط عليه. فهرب من دمشق إلى مكّة، وجاور حتى كتب إليه =

أبا سليمان() وغيره(٢)، قال: تبدّى إبليسُ لقارون، قال: وقد كانَ قارونُ أقامَ في جبلِ أربعينَ سنة، يتعبَّدُ فيه، قد فاقَ بني إسرائيل بالعبادة، فبعثَ إبليسُ إليه شياطينَ فلم يقوَوا عليه، فتبدَّى له، فجعلَ يتعبَّدُ معه، وجعلَ قارونُ يُفطِرُ وهو لا يُفْطِر، وجعلَ هو يُظهِرُ من العبادةِ ما لا يقوى عليها قارون.

قالَ: فتواضع له قارون، فقال إبليس: قد رَضِينا بذا يا قارون، لا نشهدُ لبني إسرائيل / جماعة ولا جنازة، فأحذرَهُ من الجبلِ حتَّى أدخلَهُ البيعة، فجعلوا يَخْوِلُونَ إليها الطعام، فقال له: قد رضينا بهذا صرنا كلاَّ على بني إسرائيل. قال له: فأيُّ شيء الرأي؟ قال: نكتسبُ يوماً ونتعبَّدُ بقية الجمعة. ثمَّ قال له بعد: قد رضينا بذا ألَّا نتصدَّقُ ولا نفعل. قال: فأيُّ شيء الرأي؟ قال: نكتسبُ يوماً ونتعبَّدُ يوماً فليا فعل ذلك، خَرِسَ عنه وتركه، وثُوتِحتُ على قارونَ الدُّنيا.

[من شعر محمود الوراق]

[۲۷۱] أنشدَ محمودُ بنُ الحسن الوراق (٣): [من الكامل]

شادَ الملوكُ قصورَهُمْ وتحصَّنوا من كلِّ طالبِ حاجةٍ أوراغبِ(١٠)

[١٨٩]

السلطان يسأله أن يرجع، فرجع، قال الذهبي: هذا من الكذب على أحمد، فإنّه كان أعلم
 بالله من أن يقع في ذلك، وما يقع في هذا إلا ضال جاهل. وتوفّي لثلاث بقين من جمادى
 الآخرة سنة (٤٤ ٢هـ)، انظر: تاريخ الإسلام: ٥/٥٠٠٠.

⁽١) هو أبو سليمان الدّاراني، وقد تقدَّمت ترجمته في الفِقرة (١٠٣).

⁽٢) في الأصل: «أو غيره»، والمثبت كما في آكام المرجان.

[[]٢٧١] الأبيات مقطوعةٌ في ديوان محمود الورّاق: ص٧٥ - ٧٦.

 ⁽٣) محمود بن الحسن الوراق؛ أكثر شعره في المواعظ والحكم، روى عنه ابن أبي الدنيا، وتو في في خلافة المعتصم في حدود الثلاثين والمثنين. انظر: فوات الوفيات: ٩/ ٩/٤.

⁽٤) في رواية الدِّيوان: «حصونهم» بدلًا من «قصورهم».

غالوا بأبوابِ الحديدِ لعسرِها وتنوَّفوامن قبحِ وجوالحاجبِ('') فإذا تلطَّفَ فِي الدُّحولِ إليهم عافِ تلقَّوهُ بوعدِ كاذبِ('') فاطلبُ إِنْ مَلِكِ الملوكِ ولا تَكُنُ ياذا الضَّراعةِ طالباً من طالبِ('')

[الرزق والتوكُّل على الله]

[۲۷۲] عن ابنِ جُريج قال: قال لي عطاء: جاءني طاووسٌ البيانيُّ⁽¹⁾ بكلامٍ محبَّرِ⁽⁰⁾ من القول، فقال: يا عطاء، لا تُنْزِلنَّ⁽¹⁾ حاجتكَ بمن أغلقَ دونكَ أبوابه، وجعلَ عليها حجابه، ولكنْ أنزهُنَّ بمَنْ بابُهُ لكَ مُفتوحٌ إلى يوم القيامة، أيُّ أمرٍ كانَ تدعوهُ، ضَمِنَ لكَ أنْ يَستَجِيبَ لك.

[٣٧٣] حُكِيَ أنه خرجَ رجلٌ أعورُ يبتغي / من فضلِ الله تعالى، فصحبَ رجلاً في بعضِ الطَّريق، فسألهُ عن خرجهِ فأخبرهُ خبرهُ، فقالَ له الرَّجل: وأنا والله أخرجني الذي أخرجك، فانطلقْ بنا إلى الله تعالى نلتمسُ من فضلِه،

[۸۹]

 ⁽١) في رواية الدِّيوان: «عالوا» بدلًا من «غالوا»، و «لعزِّها» بدلًا من «لعسرها».

_ في الأصل: (فتح) بدلاً من (قبح)، وهو تصحيف، والتصويب من اللُيُوان. (٢) في رواية الدُّيوان: (راج) بدلاً من (عافي).

⁽٣) في رواية الدِّيوان: «فاضرع» بدلًا من «فاطلب، و «بادي» بدلًا من «يا ذا».

⁽٤) طاووس بن كيسان اليماني الجندي _ بفتح الجيم والنون ـ كان أحد الأثمة الأعلام، وهو من أبناء الفرس، سمع زيد بن ثابت وعائشة وأبا هريرة وزيد بن أرقم وطائفة؛ قال عمرو ابن دينار: ما رأيت أحداً مثل طاووس. توفي يوم التروية سنة ست ومثة، وروى له الجاعة. انظر: الوافي بالوفيات: ٢٢/١٦.

 ⁽٢٧٢] حلية الأولياء: ٤/ ١١، و ٨/ ١٤١.
 (٥) في الأمر إن المحمد على مالاً ترون الحلمة المحمد المح

⁽٥) في الأصل: «محير»، والمثبت من الحلية.

 ⁽٦) في الحلية: «إياك أن تطلب».
 [٢٧٣] تاريخ دمشق: ٦٨/ ٢٤١.

فخرجا إلى جبلِ لبنانَ يؤمّان بيتَ المقدس، فأتيا على بعضِ المنازل، فنزلا في قصرِ خربٍ، فانطلقَ أحدُهما ليآتي بطعامٍ، فقال المتخلَّفُ منها: ألقيتُ نفسي وجعلتُ أنظرُ إلى بناءِ ذلكَ القصرِ وهيئته وخرابه بعد العمارة، وجعلتُ والله أطلبُ سَفَري وتركي عِيللٍ، فإذا أنا بلوحٍ من رُخامِ تجاهي في قبلةٍ حائطٍ القصر، فيه شيءٌ مكتوبٌ، قال: فاستويتُ جالساً، فإذا فيه(١): [من الكامل]

لما رأيشك جالساً مستقبلي أيقنتُ أثَّـكَ للهمومِ قرينُ (٢) فارضْ بها وتعرَّ مِنْ أثوابها إنْ كانَ عندكَ بالقضاءِ يقينُ هوَّنْ عليكَ وكُنْ بربَّكَ واثقاً فأخو التوكُّلِ شانَّةُ التَّهوينُ طَرَحَ الأذى عن نفسِهِ فِي رِزْقِقِ لما تيغَّسنَ أَنَّهُ مضمونُ

فجعلتُ أقرأهنَّ وأتدبرهُنَّ، إذْ جاءَ صاحبي فقلتُ: ألا أُعْجِبُكَ؟ قال: بلى. قلت: انظر ما على هذا اللوحِ. فنظرَ فلم يرَ لوحاً ولا شيئاً، فجعلتُ أطوفُ في القصرِ وأتَسَبَّعُ/ ما فيه، فلمَّ أنّ شيئاً.

[۲۷٤] ويُشبِهُ هذه الحكايةَ ما نُقِلَ عن الشَّيخِ تقيَّ الدِّين، قال: خرجتُ مع شيخي صفيِّ الدِّين بن أبي المنصور رحمه الله تعالى في جماعةٍ من الصُّوفية يومَ جمعةٍ بكرةً من مصرَ إلى بركةِ الحبشِ للتنزُّه في أيام الزَّرعِ، وعرَّمْنا على حضورِ الجمعة بجامع القرافة الكبرى.

فذَهَبْنا من بركةِ الحبشِ بعدَ التنزُّو خارجين إلى الجامع، ظانَّين إدراكَ

F1 9 . 7

[[]٢٧٤] لم أقفُ عليه في مصدر آخر.

صلاةِ الجمعة، فلم ندركها، ووجدنا النّاسَ خارجين من الجامع، فقال لنا شيخُنا: نصلًي الآن الظُّهرَ في جماعةِ سراً من هؤلاءِ الخارجين من الجامع، لئلا يظهرَ هُم أنَّ الجمعة فاتتنا، فأقامَ الشَّيخُ الصَّلاةَ وتقدَّمُ ليصلِّي بنا. فقال: انظروا ما في هذا اللوح الرُّخامِ أمامي. فنظرنا فإذا فيه مكتوبٌ: القدرُ مقدورٌ والعبدُ مقهورٌ، وهو مع ذلك غيرُ مغدورٍ. فصلَّى بنا الشيخ، ثمَّ قالَ لنا بعدَ الفراغِ من الصلاة: نعيدُ النَّظر لِما في اللوحِ، فنظرنا فلم نجدُ في اللوحِ منظرنا فلم نجدُ في اللوح شيئاً مكتوباً.

[أقوالٌ في الزُّهد وذمِّ الدُّنيا]

[٧٧٥] وقالَ الحسنُ رضي الله تعالى عنه: إنَّ لله من عبادهِ ثلاثة: لم يوسِّعْ عليهم فيطْفَوا، ولم يقترُّ عليهم فيعجَلُوا، وإذا أرادَالله بعبدِ خيراً أعطاهُ من الدُّنيا عطية، فإذا نَهَدَتْ أو قالَ أنفق ، عادَ عليه بمثلها، وإذا أرادَ الله بعبد شراً، صبَّ عليه الدُّنيا صباً.

[٢٧٦] و كانَ بعضُ العلماءِ يدعو: يا تُمسِكَ السّماء، أنْ تقعَ على الأرضِ إِلّا بإذنه.

[٧٧٧] عن الحسن رضي الله تعالى عنه أنّه كانَ يقول: طلبُ الفضولِ عقوبةٌ لأهلِ التَّوحيد، عاقبَهُمْ بها، فجعلَهُمْ / كادِّين لغيرهم، وحَسَبَ ما في أيديم رزقاً لغيرهم.

[-9.]

[[]٧٧٥] لم أقف عليه في مصدر آخر.

[[]٢٧٦] ذُمُّ الدُّنيا: ص١٣٩، وَالزُّهد: ص١٤٣، وكلاهما لابن أبي الدُّنيا.

[[]۷۷۷] ينسبُ القول للإمام الشّافعي في تهذيب الأسياء واللغات: ١/ ٥٤، وسير أعلام النبلاء: ١٠/ ٩/ ٩، وطبقات الشافعيين: ٢٩/١.

[۲۷۸] أنشدَ عبدُ الله بنُ صالحِ بنِ مسلم: [من السريم]

يا أيُّها النّزالُ من باكرٍ أو راتحٍ أو مُذلَّجِ سارِ
قد جَفَّتِ الأقلامُ فيكم بها يكونُ من رزقِ وإقتارِ
لا تُتعبوا في الرِّزقِ أبدائكم فإنها الرِّزقُ بمقدارٍ
قنعتُ فاستغنى فؤادي بها أُعطِيتُ من قوتٍ وأطهارِ
فلم أنافِسْ في الغنى أهلَهُ ولا تطاولتُ على جارى

يُورِثُ طولَ الذُّلِّ في النَّار

[۲۷۹] عن وهب(١١ بن منبة ١٦ رضي الله تعالى عنه قال: مكتوبٌ في حكمة آل داود: حَقِّ على العاقلِ أنْ لا يغفلَ عن أربع ساعات، ساعةٌ يُناجي فيها ربّهُ عزَّ وجل، وساعةٌ يحاسبُ فيها نفسه، وساعةٌ يخلو فيها مع إخوانه الذين يخبرونه بعيوبه، ويصدِّقونه عن نفسه، [وساعة يخلو فيها بين نفسه] (١٣ وبين لذاتها فيها ين نفسه] وبين لذاتها فيها يملُ ويحمدُ، فإنَّ في هذه الساعة عوناً على تلك الساعات،

والفقرُ خيرٌ من غنيٌّ واسع

[[]٢٧٨] لم أقفُ عليها في مصدر آخر.

[[]۲۷۹] نختصر تاريخ دمشق: ۸/ ۱۲٦، وإحياء علوم الدِّين: ٣/ ١١١، وسبل الهدى والرشاد: ٩/ ٣٩٤، والبداية والنهاية: ٢/ ٣٥٥.

⁽١) في الأصل: "وهبة"، وهو تحريف.

⁽٢) وهب بن منبة الضنعان، العالم الحبر، روى عن ابن عبّاس، وعبد الله بن عمر، وأبي هريرة، وجابر، وكان يشبّه بكعب وجابر، وكان صادقاً عالماً، قرأ كتب الأولين، وعرف قصص الأنبياء، وكان يشبّه بكعب الأحبار، وكلاهما تابعي، ولكن مات كعب قبله بنحو من ثبانين سنة، وقد حبس وهب وامتحن وضرب، ضربه يوسف بن عمر متولي العراق فيما بعد، فقتله في سنة (١٤ هما، ودوى له البخاري ومسلم وأبو داود والتّرمذي والنّسائي. انظر: الوافي بالوفيات: ٢٣/٢٨.

⁽٣) ما بين المعقوفتين ساقطٌ من الأصل، وهو زيادة من مختصر تاريخ دمشق.

وإجماماً للقلوب، وحقٌ على العاقلِ أنْ لا يرى طاعناً إلَّا في ثلاثٍ: زادُ المعاد، ومرمة لمعاش، ولذةٌ في غير محرم، وحَقٌّ على العاقل أنْ يكونَ عارفاً بزمانه، حافظاً للسانه، مقبلًا / على شانه.

[191]

[خبرُ استشهاد عبد الله بن رَواحة]

[٢٨٠] قال الحكمُ بنُ عبدِ السَّلام بنِ النَّعان بنِ بشير الأنصاريُ رضي الله تعالى عنه حينَ قُتِل رضي الله تعالى عنه حينَ قُتِل دعا الناسَ: يا عبدَ الله بن رَواحة، وهو في جانب العسكر ومعه ضلعُ [جلي] (١٠ ينهشه، ولم يكنْ ذاق طعاماً قبل ذلك بثلاث، فرمى بالصَّلع، ثمَّ قال: وأنتَ مع الدُّنيا. ثم تقدَّم فقاتلَ فأصِيبَ في إصبعهِ، فارتجزَ وجعلَ يقول:

إِذْ أَنْتِ إِلَّا إِصْبِعٌ دُمِيتِ وَفِي سَبِيلِ اللهُ مَا لَقِيتِ يَا نَفْسُ إِلَّا تُقْبِلِ تَمُوتِ هذا حياضُ المُوتِ قَدْصُلِتِ " وَمَا تَمنَيْتِ فَقَد أُعطِيتِ إِنْ تَفْعِلِ فَعَلَهَا هُدِيتِ " وَانْ تَفْعِلِ فَعَلَهَا هُدِيتِ " وَانْ تَفْعِلِ فَعَلَهَا هُدِيتِ " وَانْ تَفْعِلِ فَعَلَهَا هُدِيتِ اللهِ وَانْ تَاخِّرِتِ فَقَدْ شَقِيتٍ

ثم قال: يا نفسُ إلى أيِّ شيءٍ تَتُوقِينَ؟ إلى فلانة، فهي طالق ثلاثاً، أو

[[] ۲۸۰] تاریخ دمشق: ۲۸/ ۱۲۲، والتبصرة لابن الجوزي: ص۴۹، والثبات عند المات: ص۱۱، وصفة الصفوة: ۱۸۳/ ۱۸۳.

⁽١) ما بين المعقوفتين زيادةٌ من تاريخ دمشق.

⁽٢) في الأصل: «حمام» بدلًا من «حياض»، والمثبت من تاريخ دمشق.

⁽٣) في تاريخ دمشق: «لقيتِ» بدلًا من «أُعطيتِ».

إلى فلانٍ وفلانٍ ـ غلمان له ـ فهم أحرار، أو إلى معجف حائط له، فهو لله ولرسوله، ثمَّ أنشد:

يا نفسُ مالك تكرهينَ الجنةُ أُقَـــسِمُ بالله لتنزلنَّهُ طائعةً فطالبا قد كنتِ مطمئنة (١) ها أنتِ إلا نطقةٌ في شنة قد أجلبَ الناسُ وشلُّوا الرَّنَةُ

[أقوالٌ وأخبارٌ في محاسبة النفس والزُّهد في الدُّنيا]

[۲۸۱] / حكى جعفرُ بنُ سليهان آقان لَقِيَ مالكُ بنُ دينارِ ثابتاً البنائِ رضي الله تعالى عنهم، فقال له ثابت: [يا] آأبا أبا يجيى، كيف بك؟ قال: كيف بمن هو ظاهرُ العيوب، كثيرُ اللُّنوب، مستورٌ على غير استحقاق؟ فكيف بك يا أبا محمد؟ قال: فكشف ثابتُ يددُهُ ومدَّ عنقَهُ وقلَصَ رأسه، وقال: هذا عذرُ الخطَّائين الأسرى، قال: فأقبلا يبكيان حتَّى سقطا.

[۲۸۲] عن وهبِ بنِ منبَّه رضي الله تعالى عنه قال: الإيهانُ قائدٌ والعملُ سائقٌ والنفسُ بينهما حرون، فإذا قادَ القائدُ ولم يَسُقِ السائقُ لم يغنِ ذلك [۱۹ ب]

⁽١) في تاريخ دمشق: «لتكرهنه» بدلًا من «لا فتكرهنه».

[[]۲۸۱] تاریخ دمشق: ۵۱/ ۲۱۲ – ۲۱۳.

⁽٢) جعفر بن سليان بن علي بن عبدالله بن العباس، الأمير. ولي إمرة الحجاز والبصرة وكانت له مآثر، وهو أول من وقف على المنقطعين وأعقابهم، وأول من نقلهم عن أوطائهم وأمصارهم. وكان قد علم علماً حسناً. ومات سنة أربع أو خمس وسبعين ومئة. انظر: الوافى بالوقيات: ١٠٦/١١.

 ⁽٣) في الأصل: "إن يجيى"، وهو تحريف، والتصويب والزيادة من تاريخ دمشق.
 [٢٨٢] محاسبة النفس لابن أبي الدُّنيا: ص١٠٨، وصفة الصفوة: ١٧٧٥.

شيئاً، وإذا قادَ القائدُ وساقَ السَّائقُ انبعثتِ^(١) النفسُ طوعاً أو كرهاً، وطابَ العمل.

[٢٨٣] عن عطاء رضي الله تعالى عنه قال: دخلتُ على فاطمة بنتِ عبد الملك بعد وفاةِ عمر بنِ عبد العزيز رضي الله تعالى عنه، فقلتُ لها: يا ابنة عبد الملك، أخبريني عن أمير المؤمنين. قالت: أفعلُ ولو كانَ حياً ما فعلت، إنَّ عمرَ رحمه الله تعالى كانَ قد فرَّعَ نفسهُ وبدئهُ للنَّاس، كانَ يقعدُ لهم يومه، فإنْ أمسى وعليه بقيةٌ من حواتج يومهِ وَصَلهُ بليله إلى أنْ أمسى / مساء، وقد فرعً من حواتج يومه، فدعا بسراجِهِ الذي كانَ يُسرَجُ له من ماله، ثمَّ قامَ فصلً ركمتين ثمَّ أفعى (٢) واضعاً رأسهُ على يده تسيلُ دموعُهُ على خدَّيه، يشهقُ الشَّهقة فأقول: قد خرجتُ نفسُه، وانصدعتْ كبده.

[۱۹۲]

فلم يزلُ كذلكَ ليلتَهُ حتَّى برقَ له الصُّبح، ثمَّ أصبحَ صائماً. قال: فدنوتُ منه فقلتُ: يا أميرَ المؤمنين، لشيءٍ ما كانَ [قبلَ الليلة ما كان] (عمنكَ؟ قال: أجل فدعيني وعليكِ بشأنك. قالت: فقلت له: إنِّي أرجو أنْ أَتَّفِظَ. قال: إذن أخبرُ له، إنِّي نظرتُ فوجدتني ولِّيتُ أمرَ هذه الأمة، صغيرها وكبيرها أسودها وأحرها، ثمَّ ذكرتُ الغريبَ الضَّائعَ، والفقيرَ المحتاجَ، والأسيرَ المفقودَ، وما هو في أقاصي البلاد، وأطراف الأرض، فعلمتُ أنَّ الله سائلي عنهم، وإنَّ عمداً محججي فيهم، فخفتُ أنْ لا يثبتَ لي عند الله تعلى عذر، ولا يقوم لي مع رسولِ الله على عجه، فخفتُ على نفسي خوفاً

⁽١) في محاسبة النفس: «اتبعتهُ».

⁽۲۸۳] محاسبة النفس: ص۱۱۲، وتاريخ دمشق: ۱۹۷/۶۰. (۲) في الأصل: الناجح. يكوم و معن الحارم الشعب من مجاسبة النفس متاسبة دومة ت

 ⁽٢) في الأصل: "انعجر"، ولا معنى لها، والمثبت من محاسبة النفس وتاريخ دمشق.
 (٣) ما بين المعقوفتين ساقطٌ من الأصل، وهو زيادة من تاريخ دمشق.

[- 97]

دمعتْ له عيني، ووَجِلَ له قلبي، فأنا كلَّما ازدَدْتُ لهذا ذكراً، ازددتُ منه وَجَلاً، وقد أخبرتُكِ فاتَّعِظى الآنَ أو دَعِي.

[۲۸٤] قالَ رجلٌ: تعبدتُ ببيت شعرِ سمعته: [من الطويل]

/ لنفسِيَ أبكي لستُ أبكي لغيرِها لنفسيَ في نفسي عن النَّاسِ شاخلُ

[٢٨٥] قالَ ابنُ عباس رضي الله تعالى عنهها: يُوتَى باللَّذَبا يومَ القيامة في صورةِ عجوزِ شمطاء زرقاء، أنيابُها باديةٌ، مشوَّهُ خَلَقُها، تُشرفُ على الحُلائق، فيقال: تعرفون هذه؟ فيقولون: نعوذُ بالله من معرفةِ هذه. فيُقال: هذه الدُّنيا التي تشاجرتُم (١) عليها، بها تقاطَعتُم، وبها تحاسدتُم، وتباغضتُم واغتررتُم، ثمَّ تُقذَفُ في جهنَّم، فتنادي: أي ربِّ، أين أتباعي (١) وأشياعي؟ فيقولُ الله تعالى: ألحقوا بها أتباعها وأشياعها.

[٢٨٦] قالَ مالكُ بنُ دينار رضي الله تعالى عنه: أربعٌ من عملِ^(٣) الشَّقاء: قسوةُ القلب، وجودُ العين، وطولُ الأمل، والحِرصُ على اللُّنيا.

[۲۸۷] قالَ سفيانُ الثَّوريُّ رضي الله تعالى عنه: إنَّما مَثَلُ الدُّنيا مَثَلُ رغيفِ عليه عسل، مرَّ به ذبابٌ فقطعَ جناحَه، ومثلُ رغيفِ بابسٍ مرَّ به مَنْ مرَّ سليماً.

[[]٢٨٤] شعب الإيهان: ١٠/٥٥، ومحاسبة النفس: ص١٢١.

[[]٦٨٥] إحياء علوم الدّين: ٣/ ٢١٥، وعدة الصّابرين: ص٢٢٦، والتذكرة للقرطبي: ص ١٩٨٩، والمستطوف: ١/ ١٩٠٠.

⁽١) في الأصل: "تفاخرتُم"، والمثبت من مصادر التخريج.

⁽٢) في الأصل: «أتباعي أتباعي»، وهو سهوٌ من الناسخ، والتصويب من إحياء علوم الدين. [٢٨٦] تاريخ دمشق: ٢٥/٥٦،

⁽٣) في تاريخ دمشق: "علم".

[[]٢٨٧] الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: ١/ ١٠٤، وحلية الأولياء: ٧/ ٥٥.

لنصّ المحقّق ______ ٢٤٥

[٢٨٨] قالَ مجاهد: مَنْ كَثُرَ خدمُه، كثرتْ شياطينه.

[۲۸۹] قالَ أبو سليهانَ الزّاهدُ رضي الله تعالى عنه: المؤمنُ^٬٬ حقاً لا يذمُّ الدُّنيا ولا يمدحُها ولا ينظرُ إليها، ولا يفرحُ بها إذا أقبلت، ولا يحزنُ عليها إذا أدبرت.

[٢٩٠] سُئِلَ الجنيدُ رضي الله تعالى عنه عن الزُّهد، / فقال: خُلُوُّ الأيدي من الأموال، والقلبِ من التَبَع (٢٠).

F1 9 m7

[۲۹۱] قالَ الحسنُ رضي الله عنه: والله لقد أدركتُ أقواماً، [إنْ]^(۲) كانَ أحدُهم لتكونُ به الحاجةُ الشَّديدةُ وإلى جنبِهِ المالُ الحلالُ لا يأتيه، فيأخذُ منه، فيقال له: رحمك الله، ألا تأتي هذا فتستعين به على ما أنتَ فيه؟ فيقول: لا والله إنَّي أخشى أنْ يكونَ فسادَ قلبي وعملي.

[٢٩٢] قالَ إبراهيمُ بنُ أدهمَ رضي الله تعالى عنه: الزَّهدُ ثلاثةُ أصناف: فزهدُ فرض، وزهدُ فضل، وزهدُ سلامة، فالزَّهدُ الفرضُ: الزَّهدُ في الحرام، والزَّهدُ الفضلُ الزَّهدُ في الحلال، والزَّهدُ السّلامة الزَّهدُ في الشَّبهات.

[[]۲۸۸] الزهد وصفة الزّاهدين: ص٦٦، والزهد الكبير للبيهقي: ص١٤٩.

[[]٢٨٩] الزهد الكبير للبيهقي: ص٦٣.

في الزهد الكبير: «الزاهد».

 [[]۲۹۰] الزهد الكبير للبيهقي: ص٦٦.
 (۲) في الزهد الكبير: «التَّبَعُ».

[[]٢٩١] الزهد الكبير للبيهقي: ص٦٩.

 ⁽٣) ما بن المعقوفتين زيادةٌ من الزُّهد الكبر.

[[]٢٩٢] الزهد وصفة الزاهدين: ص٢٢، والزهد الكبير للبيهقي: ص٦٩.

[٣٩٣] قالَ سفيانُ رضي الله عنه: الزُّهدُ في الرَّئاسةِ أَشدُّ من الزُّهدِ في الدُّنيا.

[۲۹٤] قالَ السَّرِيُّ رضي الله تعالى عنه: اجعلْ قبرَكَ خزاننك، احشُها من كلِّ عملِ صالح يمكنُك، فإذا ورَدْت على قبرِكَ سَرَّكَ ما ترى فيه.

[٧٩٥] قالَ بعضُ الحكهاء: عجبتُ ممنْ يحزَنُ على نقصانِ ماله، ولا يحزَنُ على فناءِ عمره، وعجبتُ من اللَّذيا مُولِّيةً عنه، والآخرةُ مقبلةٌ عليه، كيفَ يشتغلُ باللَّدبرة، ويُعْرِضُ عن اللَّقبلة.

تعضي الله تعالى عنه: / مررتُ في بعضي الله تعالى عنه: / مررتُ في بعضي جبالِ الشام، فإذا حجرٌ مكتوبٌ عليه نقشٌ [بيّنٌ] (١) بالعربية، والحجرُ عظيم: [من بجزوء الخفيف]

كُــلُّ حــيَّ وإنْ بَـقِــيْ فَـمِنَ العُمْـرِ يَسْتَقِيْ فاعملِ اليومَ وَاجتَهِــدْ واحذرِ الـموتَ يا شَقِيْ [٢٩٧] أنشدَ أبو عبد الله محمدُ بنُ إبراهيمَ بنِ عرفة النحويُّ("؟

[من الوافر] أخى ما بالُ قلبك ليسَ يَنْقَهِم كَانَّكَ لا تظنُّ الموتَ حقا

[٢٩٣] الزهد الكبير للبيهقي: ص٧٢.

[٢٩٤] المصدر السابق: ص ١٩٩.

[٢٩٥] المصدر السابق: ص٢٠٢.

[٢٩٦] المصدر السابق: ص٢٣١.

(١) ما بين المعقوفتين زيادةٌ من الزُّهد الكبير.

[۲۹۷] البيتان مقطوعةٌ من غير عزو في المحاسن والمساوئ: ١/٥٩١، ويستان الواعظين: ص٧٠٣. (٢) أبو عبد الله إبراهيم بن محمدٌ بن عرفة بن سليهان العتكى الواسطى المعروف بنقطويه، = [ب ٩٣]

ألا يا ابنَ الذيـن فَنَوْا وبادوا أمـا و الله مــا ذَهَبُـوا لتبقــى

[۲۹۸] أنشدَ عبدُ العزيزِ بنُ الحسنِ لأبيه الحسنِ بنِ عليٌ بنِ يسارٍ البغداديِّ: [من الكامل]

قُلْ للمقيم بغيرِ دارِ إقامةٍ آنَ الرَّحيلُ فوقَع الأحباب إنَّ الذين صحبتَهُم والفتَهُم صاروا جميعاً في القبورِ تُرابا

[۲۹۹] حكى ثابتٌ رضي الله عنه قال: كانَ رجلٌ جباراً، فكانَ إذا كانَ اليوم الذي يخرجُ فيه ليركبَ، دعا بِبزَّتِه فَتُعرَّضُ عليه الشَّاب، حتَّى يلبسَ منها ما أحبَّ، ثم تُعرَضُ عليه المراكب، فيركبُ منها ما أحبَّ، ثمَّ يُعرَضُ عليه أصحابه، فيركبُ معه مَنْ أحب.

فركبَ يوماً من تلك الأيام، وكانَ إذا سازَ في موكبِ تنحَّى عنه أصحابُه إعظاماً له. فأتاهُ مَلكُ الموتِ في صورةِ رجلٍ فعرضَ له، فقال: ألا / تنظرُ في حاجتي؟ فقال: ليس هذا موضع ذلك. قال: انظرُ فيها فإنِّي لا أقدرُ عليكَ كلَّا أردتك. قال: لا أظفرُ بكَ كلَّا أردتُك. قال: ذلا أطفرُ بكَ كلَّا أردتُك. قال: ذكا أَتَّ وَالَّذَ مَنْ أَنْت؟ قالَ ملكُ الموضع. قال: لا أظفرُ بكَ كلَّا أردتُك.

[198]

قيل: إنه من ولد المهلب بن أبي صفرة، سكن بغداد وصنف التصانيف وكان متفنناً في
العلوم ينكر الاشتقاق ويجيله وكان يحفظ نقائض جرير والفرزدق وشعر ذي الرمة.
 أخذ العربية عن المبرد وثعلب وعمد بن الجهم وخلط نحو الكوفة بنحو البصرة وتفقة
على مذهب داود ورأس فيه، من تصانيفه: "المقتم في النحو"، و"الرد على من قال بخلق
القرآن، وتوتى سنة (١٣٣٣هـ). انظر: الواقي بالوغات: ١٩٧٨.

[[]٢٩٨] لم أقف عليه في مصدر آخر. [٢٩٩] لم أقف عليه في مصدر آخر.

٢٤٨ ______التذكرة البلقينيا

فأحدثُ حاجتي. قال: لا. قال: فدعني أرجعُ إلى الموضعِ الذي خرجتُ منه. قال: لا. فقبضَ روحَهُ على دائِتِهِ فخرَّ ميتاً على وجهِهِ كأنَّه جِذع.

[أشعارٌ منوَّعة]

[٣٠٠] قالَ قاضي القضاةِ عزُّ الدِّين بنُ جماعة (١) رضي الله عنه: خرجتُ من شـرِّ إنسانِ، فقلت:

يا مبتل بقضاء قد بليت به عليك بالصَّبر واحذ ياأخي جزعَكُ
واعلَمْ بأنَّ جميعَ الخلقِ لو قَصَدُوا
فاغلِبْ هو الكَوجانِبُ كلَّ مظلمةِ واصحبْ فد بنك مَنْ بالنَّصِ فد نعمَكُ
واسألُ إلهٰكَ في الأسحارِ مغفرة مِنْهُ وكُنْ معهُ حتَّى يكونَ معكُ

[٣٠١] قال أبو العلاء المعرِّي رحمه الله تعالى ٣٠]: وهو أولُ شيء نظمتُه: [من الوافر]

وليسَ بزائدِ في الرِّزقِ حرصٌ وليسَ بناقصٍ منه التّواني إذا ما الله سبّبَ رزقَ عبد أتاهُ بالتباعدِ والتَّداني

[[]٣٠٠] لم أقفْ عليها في مصدر آخر.

 ⁽١) عز الذين حمّد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن جماعة الكناني، الحموي الأصل، المصري
 الشافعي، فقيه أصولي محدّث أديب، تتلمذ لابن خلدون، وتوقي في القاهرة بالطاعون سنة
 (٩ ٨هـ)، ومن تصانيفه: شرح السيرة النبوية لابن سيد الناس. انظر: الضوء اللامع:

[[]٣٠١] البيتان من غير عزوٍ في البصائر والذخائو: ٣/ ١٦٥، والأول هو الثاني من مقطوعة ثنائية في نثر النظم وحل العقد: ص٩٤.

 ⁽٢) العبارة في الأصل : قال وهو أول شيء نظمته لأبي العلاء المعري»، ولعله سهوٌ من الناسخ.

[٣٠٢] غيره: [من المتقارب]

ألا إنَّ دنياكَ منكَ الوديعة جيعُ أمانيكَ فيها خديعة / فـلا تـغــتَرِدْ بـالـذي نلتَهُ فهــلْ هــو إلَّا ســرابٌ بقيعَة

[٣٠٣] للوزير أبي محمَّد(١) رحمه الله تعالى: [من الوافر]

لئن أصبحتَ مُرِيِّكِلاً بشخصٍ فقلبي عندكُمْ أبداً مقيمُ ('') ولكنْ للعيانِ لطيفُ معنَى له سأل المعاينة الكليمُ ('')

[٣٠٤] وله أيضاً: [من الكامل]

لو كانَتِ الدُّنِيا دُوينك لجةً وفي الأرضِ صعقٌ دائمٌ وحريقُ لسهًل ودُي فيكَ نخوةُ مقصدي ولم يتعذَّر لي إليكَ طريقُ

[٣٠٥] من كلام الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه: [من السريع]
أربعةٌ عجبتُ من شأنيها العينُ من فكرتها ساهرةُ

 [[]٣٠٧] البيتان مقطوعة لأي منصور عبد القادر بن طاهر التميمي في يتيمة الدهر: ٤/٧٧٠.
 [٣٠٧] البيتان مقطوعة لابن حزم الأندلسي في المغرب في حلى المغرب: ٣٥٦/١.

 ⁽١) هو أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حرم الفاسي، مولى بني أمية، المتوفّى سنة (٤٥٦هـ).
 انظر: المغرب في حل المغرب: ١/ ٣٥٥.

 ⁽٢) رواية الصَّدر في المغرب: "يقول أخي شجاك رحيل جسمي".
 (٣) رواية الصَّدر في المغرب: "فقلتُ لهُ المعاينُ مطمئن".

⁽١٠٤] البيتان مقطوعة لابن حزم الأندلسي في نفح الطّيب: ٢/ ٨٣.

[[]٣٠٠] أخلُّ بها ديوانه المطّبوع، والأبياتُ مقطوعةٌ من غير عزوٍ في نظم الدرر في تناسب الأيات والسور: ١٠٧/٧٢.

⁽٤) رواية البيت في نظم الدرر:

الناسُ في الدُّنيا علىٰ أربع والنَّفسُ في فكرتهم حائرة

فواحدٌ دنياهُ ميسوطةٌ ليسَ لهُ من دُونِها آخرة قد خصَّ بالآخرة الوافرة (١) وواحدٌ دنياهُ منقوصةٌ وواحدٌ قدحصًلَ كلتيها قدحصَّلَ الدُّنيا مع الآخرةُ(٢) وواحدٌ يسقطُ من بينهم ليسَ له دنيا ولا آخرة [من السريع]

[٣٠٦] ولبعضهم:

لا تكرهِ البرغوثَ إنَّ اسمَهُ بــرُّ وغــوثٌ لـو بـه تـــدري البــرُّ إخــراجُ دم فــاســـدٍ والغــوثُ يستـنبهُكَ للفـجـرِ

[٣٠٧] من كلام الشَّيخ عبد القادرِ الجيليِّ رضي الله تعالى عنه: / لا بدَّ من شهودِ الجمعَ في عينَ المتفرِّقةِ، والمتفرِّقةُ في عينِ الجمعِ، فجمعٌ لا مُنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلّمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلّمُ عَلَى اللّهُ عَلّمُ عَلّمُ عَلّمُ عَلّمُ

[تقوى نور الدِّين الشهيد]

[٣٠٨] حُكِيَ أنه قَدِمَ أبو طاهر الحمويُّ المعروفُ بالحصينيِّ ٣) دمشقَ،

⁽١) في نظم الدرر: «مقبوضة» بدلًا من «منقوصة».

⁽٢) في نظم الدرر: «حاز حظيهما» بدلًا من «حصل كلتيهما».

[[]٣٠٦] البيتان مقطوعة من غير عزو في الطَّرثوث في فوائد البرغوث: الورقة ١٢٧ ب. [٣٠٧] لم أقفْ عليه في مصدر آخر.

[[]٣٠٨] طبقات الشافعية الكبرى: ٧/ ٣٢ - ٣٣، وطبقات الشافعيين: ص٧٥٧.

⁽٣) أبو طاهر إبراهيم بن الحسن بن طاهر الحموي المعروف بالحصني الشافعي، كان فاضلًا ديناً خيراً حسن السيرة، سكن دمشق وتفقه ببغداد، سمع فيها أبا علي ابن نبهان الكاتب وأبا طالب الزينبي وأبا على ابن المهدي، وكتب عنه أبو سعّيد السمعاني وسمع منه بدمشق وقال: ولد في ذي الحجة سنة خمس وثهانين وأربعمئة. انظر: الوافي بالوفيات: ٥/ ٣٤٤.

واجتمعَ بالملكِ العادلِ نورِ الدِّينِ الشَّهيدِ، وحكى عن نفسه: أنَّه كانَ عندَهُ يوماً بقلعةِ دمشق، وأنَّ نورَ الدِّينِ التفتَ إلى كاتبه، وقال: اكتبْ إلى نائبنا بمعرَّةِ النُّعان ليقبضَ على جميعِ أملاكِ أهلِها، فقد صحَّ عندي أنَّ أهلَ المعرَّةِ يتقارضون الشَّهادة، فيشهدُ أحدُهم لصاحبِه في مُلْكِ، ليشهدَ^(١) له في ملكِ آخر، فجميعُ ما في أيديهم بهذا الطَّريق.

قالَ: فقلتُ له: اتَّقِ الله، فإنَّه لا يُتصوَّرُ أَنْ يتمَّ لأهلِ بلدٍ على شهادةِ الزُّور، فقال: صحَّ عندي ذلك، فكتبَ الكاتبُ الكتابَ ودفعهُ إليه ليعلمَ عليه، وإذا بصبيَّ راكب بهيمةً على نهرِ بردى^(١) وهو ينشد: [من المديد]

اعدلوا ما دام أمركُم نافذاً في النَّع والضَّرِ واحفظوا أيّام دولتِكُمْ إنَّكم منها على خَطَرِ إنَّا الدُّنيا وزينتُها حسنُ ما يبقى من الخبرِ

قال: فاستدارَ للقبلةِ وسجدَ واستغفرَ الله، ثم مزَّقَ الكتابَ / وتلا قوله تعالى: ﴿فَمَنَجَآءُ مُرْبَعِظُةٌ مِن زَيِهِۦفَائِهَنَ فَلَهُ مَا سَلَفَ﴾ [البقرة: ٢٧٥].

[أخبارٌ أدبية]

[٣٠٩] قالَ أبو القاسم الأنصاريُّ (٢): كنتُ في البادية، فأنشدتُ أقول:

⁽١) في الأصل: «يشهد»، والمثبت من الطبقات للسُّبكي.

⁽٢) في الأصل: «نهر ودا»، وهو تحريف، والتصويب من طبقات الشافعية الكبرى.

[[]٩٠٦] تاريخ الإسلام: ١٩١١/ ١٩١، وطبقات الشافعية الكبرى: ٧/ ٩٧.
(٣) أبو القاسم سلمان بن ناصر بن عمران الأنصاري النّيسابوريّ الصّوفيّ الفقيه صاحب إمام الحرمين. كان بارعاً في الأصول والتّصير. سمع بدمشق وغيرها، وحدّث عن أبي الحسين بن مكي، وقضل الله بن أحد الميهني، وعبد الغافر بن محمد الفارسي، وجاعة. =

[من الطويل]

سرىٰ يخبطُ الظَّلمَاءَ والليلُ عاسفٌ حبيبٌ بأوقـاتِ الزِّيارةِ عارفُ^(۱) فـما راعَنِي إلَّا السَّلامُ عليكمُ أَأدخلُ قلتُ ادخلُ ولمُ أنتَ واقفُ فجاءَ بدويُّ^(۱) وجعلَ يطربُ ويستعيدُنى.

[٣١٠] ومن شعرِ أبي الفضلِ بنِ أبي نصرِ الطُّوسيِّ ^(٣) خطيبِ الموصل: [من السريع]

لما رآني ولدي مُدْنَفاً مقلقَلَ الأحشاءِ مِسْكينا قالَ أَبِنْ لِي ما^(٤) الذي تشتكي قلتُ لـــه أشـــكـــو التَّمانِينا

وشرح كتاب «الإرشاد» لشيخه، وخدم أبا القاسم القشيري مدة. وكان صالحاً، زاهداً،
 إماماً، عارفاً من أفراد الأئمة. توفي سنة (٥١٣هـ). انظر: تاريخ الإسلام: ١٩١/١٩١.

⁽١) في الأصل: "غاسق" بدلًا من "عاسف"، والمثبت من طبقات الشافعية الكبرى.

 ⁽٢) في الأصل: "يروي"، وهو تحريف، والتصويب من طبقات الشافعية الكبرى.
 [٣١٠] البيتان مقطوعة له في طبقات الشافعية الكرى: ٧/ ١٢٠.

⁽٣) أبو الفضل خطيب الموسط عبد الله بن أبي نصر أحمد بن محمد بن عبد القاهر ابن أبي نصر الطومي البغدادي، نزيل الموصل وخطيبها، سمع من أبي الخطاب نصر بن أحمد ابن البطر، والحسين بن أحمد بن عمد بن عبد السلام الأنصاري وجاعة، وقرأ الفقه والخلاف والأصول على ألكيا الحرامي وأبي بكر الشاشي، والفرائض والحساب على الحسين بن أحمد الشقاق، والأدب على التبريزي والحريري الموائض وعلت سنه، وتفرد باكثر مسموعاته وشيوخه، وقصده الرحالون من البلاد. وكان ديناً، حسن الطريقة، وتوفي سنة سبع وثيانين وخمسمة. انظر: الوالي بالوفيات: 27/١٧

 ⁽٤) في الأصل: «أبي ممّا»، وهو تحريف يختل به الوزن والمعنى، والتصويب من طبقات الشافعية
 الكبرى.

[٣١١] ومن شعرِ الإمام أبي سعدِ بنِ أبي عصرون(١١) رحمه الله تعالى: [من الطويل]

تحرُّ بي الموتيل تهزُّ نعوشُها(٢) أآملُ أنْ أحيا وفي كلِّ ساعة بقايا ليالِ في الزَّمانِ أعيشُها وما أنـا إلَّا منهـم غـيرَ أنَّ لي [٣١٢] ومن شعره: [من الخفيف]

كـلُّ جمع إلى الشَّباب يصيرُ أيُّ صفو ما نالَهُ تكديرُ والمنايا في كلِّ وقتٍ تسيرُ أنتَ في اللُّهو والأماني مقيمٌ بسراب وخِلتُهُ مغرورُ والذي غـرَّهُ بلوغُ الأماني بالذي أخفتِ الصُّدورُ بصيرُ ويكِ يا نفسُ أخلصِي إنَّ ربي

[٣١٣] / رُفِعَتْ إلى الأستاذ أبي نصر ابن الأستاذ أبي القاسم

[[47]

[٣١١] البيتان مقطوعةٌ لهُ في تاريخ الإسلام: ١٦/ ٨٠١، وطبقات الشافعية الكبرى: ٧/ ١٣٥، وطبقات الشافعيين: ص٧١٨.

⁽١) شرف الدين أبو سعد عبد الله بن محمد بن هبة الله بن أبي عصرون التميمي الموصلي، قاضى القضاة، الفقيه الشافعي، أحد الأثمة الأعلام. دخل حلب ودرس بها وأقبل عليه نور الدين زنكي. وورد معه إلى دمشق ودرس بالغزالية، ثم عاد إلى حلب، وولى قضاء سنجار وحران وديار ربيعة، وبني له نور الدين المدارس بحلب وحماة وحمص وبعلبك، وبني هو لنفسه مدرسةً بحلب وأخرى بدمشق وأضر آخر عمره وهو قاض. ومن تصانيفه: «صفوة المذهب في نهاية المطلب»، و«الذريعة في معرفة الشريعة». وتوفي سنة خس وثيانين وخمسمئة. انظر: الوافي بالوفيات: ١٧/ ٥٧١ - ٧٤٥.

⁽٢) في مصادر التخريج: «أؤمِّل» بدلًا من «أأمل».

[[]٣١٧] الأبيات مقطوعةً له في تاريخ الإسلام: ١٢/ ٨٠٨، وطبقات الشافعية الكبرى: ٧/ ١٣٥، وطبقات الشافعيين: ص٧١٨.

[[]٣١٣] الأسات مقطوعةٌ لهُ في طبقات الشافعية الكبرى: ٧/ ١٦٤.

القشيريِّ رقعةٌ استُفْتِي بها:

ما على عاشقٍ رأى الحِبَّ مُحتا فدنا نحوه يقبِّلُ خدَّيد

وعليه من العَفافِ رقيبٌ أعليهِ جنايةٌ تُوجِبُ الحدْ

[٣١٤] فأجابَ من أبيات:

ما على مَنْ يقبّلُ الحِبَّ حدُّ لا تشوَّقُ للشمِ خدُّ وثغرِ

الم السوق الله م حد وتعرِ فاخش منه إذا تساعث فيه

[٣١٥] ومن شعره:

شيئانِ مَنْ يعذِلُني فيهــا حـبُّ أبي بكــر إمـامُ التُّقــي

[٣١٦] ومنه:

تقبيلُ خدِدًك أشتهي أم لونلتُ ذلكَ لم أبُلْ بال

[من الخفيف]

لاَحَفُّ نِ الأراكِ عِملُ بَدُوا حِهِ غراماً به ويلثُمُ ثغرا لايُداني في سُنَّةِ الحبَّ غَدْدا دَ أُجِبْنا لَقِيتَ رُشْداً وبِرًا

[من الخفيف]

غيرَ أنِّي أراهُ حاولَ نُكُرا(١٠) لو تعفَّفْتَ كانَ ذلك أخرىٰ غائلاتٍ تجرُّ إثْماً ووِزْرا

[من السريع]

فهـو عـلى التَّحقيـقِ مِنِّي بَرِيْ ثمَّ اعتقادي مذهبَ الأشـعَرِيْ

[من مجزوء الكامل]

م أمسلٌ إليه أنتهي بالرُّوح منِّي أنْ تَهِيْ وعلى الحقيقية أنتَ هيْ

[[]٣١٤] الأبيات مقطوعةٌ لهُ في طبقات الشافعية الكبرى: ٧/ ١٦٤ – ١٦٥. [٣١٥] البيتان مقطوعةٌ لهُ في طبقات الشافعية الكبرى: ٧/ ١٦٣.

⁽۱) في الأصل: «الحُدَّه بدلًا من «الحِبَّ»، والمثبت من طبقات الشافعية الكبرى. ٧/ ١١١. (١) في الأصل: «الحُدَّه بدلًا من «الحِبَّ»، والمثبت من طبقات الشافعية الكبرى. [٢٩٦] الأبيات مقطوعةً لهُ في طبقات الشافعية الكبرى: ٧/٦٣٣.

[٣١٧]/ ومن شعرِ أبي الحسنِ الرُّميلِّ (١) ما كتبَ به إلى بعضِ النَّاس، [٩٦٠] وقد تغرَّر خطُّه، وارتعشتْ يدُّه، فقال:

طولُ شُقْمِي والذي يعتادُني صير [الرائقَ من] ("خطِّي كذا(")

كُلُّ شِيءٍ هَدَرٌ ما سَلِمَتْ منكَ [لي] نفسي ووُقِيْتَ الأذي

[٣١٨] أرسلَ الحافظُ أبو القاسم بنُ عساكر كتاباً إلى أبي سعد السَّمعاني يعاتبُهُ في إنفاذِ كتابٍ إليه: [من مجزوه الكامل]

ما كنتُ أحسبُ انَّ حاجاي إلي لكَ وإنْ ناتْ داري مُضاعةُ (ا أنسِيتَ نَسنْيَ مودِّق بيني وبينَكَ وارتِضاعَهُ ولقَدْ عَهدتُكَ في الوفاءِ أخسا تميمٍ لا فُضاعةُ

[٣١٩] قالَ ابنُ السُّبكي: البيتُ الأولُ من هذه فيه زيادة جزء، [من مجزوء الكامل]

ما كنتُ أحسَبُ حاجَتِي لكَ إنْ نأتْ داري مُضاعَة

[[]٣١٧] البيتان مقطوعةٌ لهُ في طبقات الشافعية الكبرى: ٧/ ٢١٥.

 ⁽١) أبو الحسن علي بن الحسن بن علي الرَّميلي، كان فاضلًا في الفقه واللغة والنحو، له خطَّ بديع على طريقة ابن البواب، تفقه على يوسف الدَّمشقي، وتوفَّي سنة تسعِ وستَّين وخمسمئة. انظ : طقلت الشافعة الكبري: ٧/ ١٩/١.

⁽٢) ما بين المعقو فتين ساقطٌ من الأصل، وهو زيادة من طبقات الشافعية الكبرى.

⁽٣) في الأصل: «هكذا» بدلًا من «كذا»، والمثبت من طبقات الشافعية الكبري.

[[]٣١٨ - ٣١٩] طبقات الشافعية الكبرى: ٧/ ٢٢٢.

 ⁽٤) رواية الصدر في الأصل: «ما كنتُ أحسبُ حاجتي أبداً إليك ،والمثبت من طبقات الشافعية الكبرى.

_كلا الروايتين في الأصل والطبقات مختلة الوزن.

١٢] إلى آخر السورة.

[٣٢٠] رُوِيَ أَنَّ الإمامَ عبد الله بن يحيى الصَّعبي ('' ضربهُ ناسٌ بالشَّيوف، فلم تقطّع سيوفُهم فيه، فسُيل عن ذلك فقال: كنتُ أقرأ سورة يسَ.
قال ابن سمرة: والمشهورُ أَنَّ الصَّعبيَّ قالَ وقد سُئِلَ عن ذلك: كنتُ أَقرأ: ﴿وَلَا يَتُودُمُ مِخْطُلُهُمَ أُوهُو ٱلْعَلِيُ ٱلْعَلِيمُ ﴾ [البقرة: ٢٥٥]، ﴿فَأَلَلُهُ خَيْرُ كَفِظُلُ وَهُو آرَحَمُ ٱلرَّحِينَ ﴾ [برسف: ٣٤]، ﴿ وَحِفْظُا مِن كُلِ شَيْكُنِ مَارِدِ ﴾ [الصافات: ٧]، ﴿وَرَحْفُظُا تُولِكُ مَقْدِرُ ٱلْمَزِيزِ ٱلْمَلِيمِ ﴾ [نصلت: ٢١]، ﴿وَرَحْفُظُا تُولِكُمْ النَّمِيلُ ﴾ [المواوق: ٤]، ﴿ ﴿ وَرَا اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ وَيُعْلَقُ وَلَهُمُ اللّهِ وَلَهُ اللّهِ وَلَهُ اللّهِ وَلَهُولُهُ وَيَعْلُمُ اللّهِ وَلَا اللّهُ اللّهِ وَلَا اللّهُ اللّهِ وَلَا اللّهُ اللّهِ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهِ وَلَا اللّهُ وَلَهُ اللّهِ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ

قال: وكانَ الصَّعبيُّ يقول: كنتُ خرجتُ يوماً مع جماعةٍ فرأيتُ ذئباً وشاةً، فلما دنونا نفرَ عنا الذئبُ، فوجدنا في رقبةِ الشاةِ كتاباً مربوطاً، فحللناهُ فقر أنا فه هذه الآمات.

فائدة

[٣٢١] قال الهلالُ بنُ العلاءِ الرَّقَيُّ: مَنَّ الله تعالى على هذه الأمةِ بأربعةٍ في زمانهم: بالشافعيُّ رضي الله عنه، تفقَّه في حديثِ رسولِ الله ﷺ وبأحمدَ ابنِ حنبل رضي الله عنه، ثبتَ في المحنة، ولو لا ذلكَ لكفرَ الناس، وبيحيى بنِ معين نفى الكذبَ عن حديثِ رسولِ الله ﷺ، وبأبي عبيدِ القاسمِ ابنِ سلام فصَّر غرببَ الحديث، ولو لا ذلك لاقتحمَ الناسُ الخطأ.

[[]۳۲۰] طبقات الشافعية الكبرى: ٧/ ١٤٠.

 ⁽١) عبدالله بن يجيى بن أبي الهيثم بن عبدالسميع الصعبي، كان إماماً فاضلًا ورعاً زاهداً من أهل اليمن، من تصانيفه: «احترازات المهلّب»، و «التحريف في الفقه»، وتوفي سنة (٥٥٣هـ).
 انظر: طبقات الشافعية الكبرى: ٧/ ١٤٠ - ١٤١.

[[]٣٢١] طبقات الشافعية الكبرى: ١٥٢/١.

[٣٢٣] قالَ أبو بكر الأنباري: كانَ أبو عبيدٍ يُقسَّمُ الليلَ أثلاثاً فيصلِّ ثلثه، ويصنعُ الكتبَ ثلثه، وينامُ ثلثه.

[٣٢٣] لغزٌ في نعشِ الموتى مذكورٌ في ديوان الخطيبِ يحيى بنِ سلامة الحصكفيِّ(١)، وهو: [من الطويل]

أتعرفُ شيئاً في السّياء يطيرُ إذا سارَ سارَ الناسُ حيثُ يسيرُ (۱) فتلقاهُ مركوباً وتلقاهُ راكباً وكلُّ أميرِ مُعتليهِ أسيرُ (۱) يحضُّ على التَّقوىٰ ويُكُرَه قربُهُ وتنفرُ منه النَّفسُ وهو نَذِيرُ / ولم يستزرُ عن رغبةٍ في زيارةً ولكنْ على رغم المزور يزورُ

[أبو دُلف وعشرة من الأشراف]

[٣٢٤] لما مرضَ أبو دُلُفٍ مرضَ الموت، حُجِبَ النَّاسُ عنه من الدُّخولِ

[۷۷]

[[]٣٢٢] تهذيب الكمال: ٣٦/ ٣٦٦، وتهذيب التهذيب: ٨/ ٣١٧.

[[]٣٢٣] وفيات الأعيان: ٤/ ٧٢.

⁽١) أبو الفضل يحيى بن سلامة بن الحسين بن محمد، المعروف بالخطب الحصكفي؛ أديب شاعر مترسل، ولد بطنزة ونشأ بحصن كيفا في حدود سنة (٤٦٠هـ)، وقدم بغداد فاشتغل بالأدب على الخطيب أبي زكريا التبريزي، وأتقنه حتى مهر فيه، وقرأ الفقه على مذهب الإمام الشافعي، وأجاد فيه، ثم رحل عن بغداد راجعاً إلى بلاده ونزل ميافارقين واستوطنها، وتولى بها الخطابة، وكان إليه أمر الفتوى بها، واشتغل عليه الناس وانتفعوا بصحبته، وتوفي سنة (٣٥٩هـ). انظر: وفيات الأعيان: ٢٥-٨٠.

 ⁽٢) في الأصل: «نظيره» بدلًا من «يطيرُ»، والمثبت من وفيات الأعيان.
 في وفيات الأعيان: «إذا سار صاح».

 ⁽٣) في وفيات الأعيان: ﴿يعتليه، بدلًا من ﴿معتليه،

[[]٣٢٤] وفيات الأعيان: ٤/ ٧٧.

عليه، لثقلِ مرضه، فاتّفقَ أنْ أفاقَ في بعضِ الأيام، فقال لحاجبه: مَنْ بالباب مِنَ المحاويج؟ فقال: عشرةٌ من الأشراف قد وصلوا من خُراسان، ولهم بالبابِ عدةُ أيام، ولم يجدوا طريقاً، فقعدَ على فراشِه واستدعاهم، فلما دخلوا رحَّبَ بهم، وسألهم عن بلادِهم وأحوالهم، وسببِ قدومهم. فقالوا: ضاقتُ بنا الأحوالُ وسَمِعنا بكرمك، فقصدناكَ.

فأمر خادمة بإحضار بعض الصَّناديق، وأخرجَ منهُ عشرينَ كيساً في كلَّ كيسِ الفُ دينار، فدفع لكلِّ واحدٍ كيسين، ثمَّ أعطى كلَّ واحدٍ مؤنةً طريقه، وقالَ لهم: لا تَسُّوا الأكياسَ حتَّى تَصِلوا بها سالماً إلى أهلكم، واصر فوا هذا في مصالح الطَّريق. ثمَّ قال: ليكتُبُ لي كلُّ واحدٍ منكم أنّه فلانٌ ابنُ فلان، حتَّى يتهي إلى علِّ بنِ أبي طالب رضي الله عنه، ويذكرَ جدَّنهُ فاطمةَ بنتَ رسول الله إنِّي وجدتُ إضافةً وسوءً فاطمة بنتَ رسول الله إنِّي وجدتُ إضافةً وسوءً حال في بلدي، فقصدتُ أبا دلفِ العجلي، فأعطاني ألفي دينار؛ / كرامةً لك؛ طلباً لمرضاتك، ورجاءً لشفاعتِك، فكتبَ كلُّ واحدِ ذلك وتسلَّمَ الأوراق، وأوصى مَنْ يتولى تجهيزهُ إذا مات، يضعُ تلكَ الأوراقَ في كفنهِ حتَّى يلقى بها رسولَ الله ﷺ ويعرضَها عليه.

[العشق]

وكانَ قد اجتمعَ عندَ يحيى بنِ الهذيل رجلٌ، وكانَ قد اجتمعَ عندَ يحيى بنِ خالد البرمكيِّ(١) جماعةٌ من أربابِ علم الكلام، فسألهم عن حقيقةِ العشقِ

[1 9 A]

[[]٣٢٥] وفيات الأعيان: ٢٦٦/٤.

أبو الفضل يحيى بن خالد بن برمك وزير هارون الرشيد، وكان جدهم برمك من مجوس بلخ، وكان يخدم النوبهار وهو معبد كان للمجوس بمدينة بلخ توقد فيه النيران، واشتهر =

فَتَكُلَّمَ كُلُّ واحدٍ بشيءٍ، وكانَ أبو الهذيلِ المذكورُ في جملتهم، فقال: أيُّها الوزير، العشقُ بختمُ على النَّواظر، ويطبعُ على الأفئدة، مرتعُهُ في الأجسام، ومشرعُه في الأكباد، وصاحبُه منصرفُ الظُّنون، متفرَّقُ الأوهام، لا يصفو له موجودٌ ولا يَسْلَمُ لهُ موعود، وتسرعُ إليه النَّوائب، وهو نقيعُ الموت، ونفعُه من حياضِ الشَّكل، غير أنه من أريجيةِ تكونُ في الطبع، وطلاوةٍ توجدُ في الشّائلِ، وصاحبهُ جوادٌ لا يُصغِي إلى داعية المنع، ولا يصبغُ (الناع العذل.

آ٣٢٦] وقد وصفت أعرابية العشق فقالت في صفته: خفي (٢٠) عن أن يُرى، وجل عن أنْ يُخفى، فهو كامن كمونَ النار في الحَجَر، إنْ قدحتَهُ أورى، وإنْ لم يكن [شعبة] (٢٠) / من الجنونِ فهو عصارةُ السَّح.

[۸۹ ب]

برمك المذكور وبنوه بسدانته، وكان برمك عظيم المقدار عندهم، ولما قتل هارون الرشيد جعفر بن يجبى البرمكي، نكب البرامكة وحبس يجبى وابته الفضل، وكان حبسها في الرافقة على شاطئ الفرات، ولم يزل في حبس الرافقة إلى أن مات في الثالث من المحرم سنة (١٩٠ هـ) فجأة من غير علة، وهو ابن سبعين سنة، وقيل: أربع وسبعين، وصلى عليه ابنه الفضل، ودفن في شاطئ الفرات، ووجد في جيبه وقعة مكتوب فيها بخطه: قد تقدم الخصم، والمدعي عليه في الأثر، والقاضي هو الحكم العدل الذي لا يجور ولا يحتاج إلى بينة. فحملت الرقعة إلى الرشيد، فلم يزل يبكي يومه ويقي أياماً يتبين الأسى في وجهه. انظر: وفيات الأعيان: ٢ ٩ ١٩ ٢.

⁽١) في الأصل: «يصخي»، والمثبت من وفيات الأعيان.

[[]٣٢٦] وفيات الأعيان: ٤/ ٢٦٦.

⁽٢) في الأصل: «يخفى»، والمثبت من وفيات الأعيان.

⁽٣) ما بين المعقوفتين زيادةٌ من وفيات الأعيان.

[ابن فُورَك قبل موته]

[٣٢٧] قال أبو علِّ الدقاقُ(١) رضي الله عنه: دخلتُ على أبي بكرِ بنِ فُوْرَكَ رحمه الله تعالى عائداً، فلها رآني دمعتْ عيناه، فقلتُ له: إنَّ الله سبحانه وتعالى يُعافيكَ ويشفيكَ. فقال: أتَراني أخافُ من الموت، إنما أخافُ مما وراءً الموت.

[من أخبار ابن السمَّاك]

[٣٢٨] دخلَ ابنُ السَّماك رضي الله تعالى عنه على بعضِ الرُّوساء يشفعُ إليه في رجل، فقال له: إنَّي أتيتُكَ في حاجةٍ، وإنَّ الطالبَ والمطلوبَ عزيزان، إنْ قضيتَ الحاجة، ذليلان إنْ لم تقضِها، فاخترُ لنفسِكَ عزَّ البذلِ عن ذلً المنع، واخترُ عزَّ النجع على ذلِّ الردِّ، فقضى حاجته.

[٣٢٩] ومن كلامِهِ رضي الله تعالى عنه: مَنْ جَرَّعَتُهُ الدُّنيا حلاوتَها بميله إليها، جَرَّعَتُهُ الآخرةُ مرارتَها بتجافيه فيها.

[٣٣٠] وتكلَّم يوماً وجاريتُهُ تسمعُ كلامَه، فقال لها: كيفَ سمعتِ كلامي؟ قالت: هو حسنٌ لو لا أنَّك تُردِّده. قال: أُردِّدُهُ كي يفهمَهُ مَنْ لم يفهمُهُ، فقالت: [إلى] أنْ يفهمَهُ مَنْ لم يَفهَمَهُ، يملُّه من فهمَهُ.

[[]٣٢٧] وفيات الأعيان: ٤/ ٢٧٢.

أبو علي الحسن بن علي بن محمد الدقاق، الأستاذ الزاهد النيسابوري، شيخ الصوفية، وشيخ أبي القاسم القشيري. توفي في ذي الحجة سنة (٣٠ ٤هـ). وقيل: سنة (٤١٦هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ١٦/ ١٦٥٠.

[[]٣٢٨] وفيات الأعيان: ٤/ ٣٠٢.

[[]٣٢٩] المصدر السابق: ٤/ ٣٠٢.

[[]٣٣٠] المصدر السابق: ٢/ ٣٠٢.

[من لطائف الكنايات]

[٣٣١] حكى أبو عبد الله اليزيديُّ النّحويُّ(١): أنَّ أعرابياً هَوِيَ أعرابيةً، فأهدى إليها ثلاثين شاة وزِقاً من خمر، مع عبد له أسود، فأخذ العبدُ شاة في الطَّريقِ فذبَحها، وأكلَ منها، وشربَ بعض الزُّقِّ، فلها جاءَ بالباقي، عوفْ أنَّه خانَهَا / في الهدية، فلها عزمَ على الانصرافِ، سألها: هل لكِ من حاجة؟ فأرادتْ إعلام سيَّده بها فعل. فقالت: اقرأ عليه السَّلام، وقل له: إنَّ الشهرَ كانَ عندنا محاقًا، وإنَّ سحياً راعي غنمنا جاءً مرثوماً. فلم يعلم العبدُ ما أرادتْ بهذه الكناية، فلها عادَ العبدُ إلى مولاه أخبرهُ برسالتِها، ففطِنَ لما أرادتْهُ فدعا بالهراوة، وقال: لَتَصْدُقَتِي وإلَّا ضربتُكَ بهذه ضرباً مُبَرِّحاً، فأخرهُ أبحار، فعفا عنه.

وهذه من لطائفِ الكناياتِ وأحلى الإشاراتِ، والمرثومُ بفتحِ المبم وسكونِ الراء وضمِّ الثّاء المثلثة: المكسورُ الأنف، الملطَّخُ باللَّم، والرَّشُمُ بياضٌ في جحفلةِ الفرس العليا، وهو في الرَّقُ مستعملٌ على سبيلِ الاستعارة.

[٣٣٢] كانَ المأمونُ يُكرِمُ جانبَ أبي عبد الله محمدِ بن عمر الواقديِّ (٢)

[199]

[[]٣٣١] وفيات الأعيان: ٤/ ٣٣٧.

⁽١) أبو عبد الله محمد بن العباس بن محمد اليزيدي النحوي، كان إماماً في النحو والأدب ونقل النواد وكلام العرب. وله تصانيف، منها: «كتاب الخيل»، و«كتاب مناقب بني العباس»، و«كتاب أخبار اليزيدين» وله «مختصر في النحو». وكان قد استدعي في آخر عمره إلى تعليم أولاد المقتدر بالله فلزمهم مدة، ولقيه بعض أصحابه بعد اتصاله بالحليفة فسأله أن يقرئه فقال: أنا في شغل عن ذلك.وتوفي سنة (٣١٠هـ). انظر: وفيات الأعيان: ٢٣٧/٤.

[[]٣٣٢] وفيات الأعيان: ٤/ ٣٤٩.

 ⁽٢) الإمام أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد السلمى مولاهم المعروف بالواقدي المدني. =

ويبالغُ في رعايته، وكتبَ إليه مرةً يشكو إليه ضائقةً لحَقَتُهُ، ورَكِبَهُ بسببها دينٌ، وعَيَّنَ له مقدارَه في قصَّته، فوقَّع المأمونُ فيها بخطَّة: فيك خلتان سخاءٌ وحياء، فالسَّخاءُ أطلقَ يدكَ بتبذيرِ ما ملكت، والحياءُ حملكَ أنْ ذكرت بعض دَيْيك وقد أمرتُ لكَ بضعفي ما سألت، وإنْ كنا قصَّرنا عن بلوغ حاجبَك فبجنايتك على نفسك، / وإنْ كنا بلغنا بُغيتكَ فزِدْ في بسطةٍ يدك، فإنَّ كنا بلغنا بُغيتكَ فزِدْ في بسطةٍ يدك، فإنَّ كنا بلغنا بُغيتكَ فزِدْ في بسطةٍ يدك، على فضاء الرَّشيدِ أنَّ النبي عَلَيْ قالَ للزُّيرِ: يا زيرُ، إنَّ مفاتيحَ الرَّزقِ بإزاءِ العرشِ، يتزَّلُ اللهُ سبحانةُ وتعالى أرزاقِهم على قدرِ نفقاتِهم، فمن كثَّر كثرً لله، ومن قلَّل قلَل عليه.

ولد سنة تسع وعشرين ومئة، روى عن محمد بن عجلان وابن جريج وسفيان الثوري ومالك وخلائق، وكتب ما لا يوصف كثرة. وهو مع عظمته في العلم ضعيف. قال ابن حنيل: لم ندفع أمر الواقدي حتى روى عن معمر عن الزهري عن نبهان عن أم سلمة عن النبي هج: أفعمياوان أنتها؟ فجاء بشيء لا حيلة فيه وهذا لم يروه غير يونس. ولي القضاء أربع سنين ببعداد للمأمون وكان علماً بللغازي والسيرة والفتوح والأحكام، وتوفي ببغداد سنة (۲۷۷هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ۲۳۸/۲.

[مختارات من كتاب «صرف العين» لصلاح الدِّين الصَّفدي]

[٣٣٣] فائدة في قوله ﷺ: «إنَّ عينيَّ تنامان، ولا ينامُ قلبي^{،(١)}.

إِنْ قيل: إِنَّ نَومَهُ ﷺ يساوي نومَنا في انطباقِ الأجفانِ، وعدمِ السَّماعِ، حتَّى إنه نامَ عن الصّلاةِ فيا أيقظَهُم إلّا حرُّ الشَّمسِ فيا الفرقُ؟

فقد أجابَ العلماءُ عن ذلكَ: بأنَّ النومَ يتضمَّنُ أمرين: أحدهما: راحةُ الجسد، وهو الذي نشاركُه فيه ﷺ والثاني: غفلةُ القلب، وقلبه ﷺ كانَ متيقًظاً وسليماً من الغفلات، ومترقِّباً للوحى، فيا تعطَّلُ قلبُّهُ عن ذلك أبداً.

[٣٣٥] ورُوِي عن حبيبِ بنِ فُدَيك ؟ : أنَّ أَبَاه فُدَيكَ عَن حبيبِ بنِ فُدَيك اللهِ اللهِ ﷺ وعيناهُ مُنْيضَّتان، لا يبصرُ بهما شيئاً، فسألَه ما أصابه، فقال: يا رسول الله، كنتُ أمرِّنُ جَمَّلَ لِي ؟) فوضعتُ رجلي على بيضٍ حية فأصابتْ

[٣٣٣] صحيح البخاري، باب قيام النبي بالليل: ٧/٥، وصحيح مسلم، باب صلاة الليل: ١٩/ ٥٠، وسنن أبي داود، برقم (١٣٤١): ٢/ ٥٠٠، ومسند أحمل، برقم (٢٤٧٣): ٢٥٤/١٤، ٢٥٤

F1 1 . . 1

- (١) نصُّ الحديث: عن عائشة رضي الله عنها، قالت: قلتُ: يا رسول الله، أثنامُ قبلَ أَنْ توتر؟
 فقال لى: يا عائشة، إنَّ عينيَّ تنامان، ولا ينامُ قليي.
 - [٣٣٤ ٣٣٤] هذا كلُّه كلام الصَّفدي في كتابه صر ف العين: ٢/ ٣٦ ٣٧.
 - (٢) في صرف العين: «فويك"، وكلا الوجهين واردَّ. انظر: أسد الغابة: ١/٤٤٧، ٤٠٧.
- (٣) في الأصل: المزن صلاتي ، وهو تحريف، والتصويب من كنز العمال، وفي صرف العين: المونُ.

بصري، فنفتُ ﷺ في عينيه فأبصرَ، فرأيتُهُ يُدْخِلُ الخيطَ في الإبرة، وإنه ابنُ ثيانين سنة، وإنَّ عينيه لميضَّتان.

[٣٣٦] ويُحكى أنَّ بعض المتحاسدين ذوي العداوة والمباهاة، حصلَ لواحدِ منها دُمَّلُ فانقطمَ لهُ فجاءَ الآخرُ يعودُهُ، فلما أخذَ في الإذنِ عليه، قالَ في نفسه: يقول إنِّي انقطعتُ لأجلِ دُمَّل، فيظنُّ أنَّ بي حيناً، فطرف عينهُ، وفيل: قلَعَها، فلما دَخَلَ عليه صاحبُهُ، قال: ما هي إلا عينُك، أنا توهَّتُ أنَّه طلَم لكُ دُمَّل، فكانتُ على العليل شراً ما به.

[٣٣٧] وعن الهيثم بن عَدِيِّ (١) عن أبيه قال: أُصِيبَتْ عينُ قتادة بن النَّع إن الظَّفَرِيِّ يومَ أحد، فأتى البيُّ ﷺ وهي في يدهِ فقالَ: ما هذه يا قتادة ؟ قال: هذا ما ترى يا رسول الله. قال: إنْ شئت صبرت ولك الجنة، وإنْ شِئْت رَدَدْتُمُ او وعوتُ الله لك، فلم تَفْقِدُ منها شيئاً. فقال: يا رسولَ الله، إنَّ الجنة لجزاءٌ جزيل، وعطاءٌ جليل، ولكني رجلٌ مبتلى بِحبُّ النِّساء، وأخافُ أنْ يقلنَ أعور، فلا يُرِدْنَني، ولكن تردُّها وتسألُ الله لي الجنة، فقال: أفعلُ يا قتادة، ثمَّ أخذَها / رسولُ الله ﷺ بيده، فأعادَها إلى موضعِها، فكانتُ أحسنَ أحسنَ [عينه] (١) إلى أنْ ماتَ ودعا له بالجنة.

[۱۰۰] ب]

[[]٣٣٦] لم أقفُ عليه في مصدرٍ آخر.

[[]٣٣٧] صفة الصفوة: ١/٤/١.

⁽١) أبو عبد الرحمن الهيثم بن عدي بن زيد بن أسيد بن جابر الطأنتي التعلبي البحتري الكوفي، كان راوية إخبارياً، نقل من كلام العرب وأشعارها ولغاتها كثيراً، قال ابن معين وأبو داود: كذّاب، وقال النسائي وغيره: متروك الحديث، وتوفي سنة سبع ومئتين. انظر: الوافي بالوفيات: ٧٧ (٥٠٤.

⁽٢) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل، وهو زيادة من أسد الغابة.

[٣٣٨] وروى أبو نُعيم عن يجيى بنِ الجزار عن ابنِ أختِ زينب، قال: قلتُ لعبدِ الله إنِّي خرجتُ يوماً فأبصرني فلانٌ فلمعتْ عيني التي تليه، فكنتُ إذا رقيتُها سكنَ دمعُها وإذا تركنُها دمعتْ، قال: ذلكَ الشَّيطانُ كنتَ إذا أطعْتَه تركك، وإذا عصيتهُ طعنك بإصبعه في عينك، ولكنْ لو فعلتَ فعلَ رسول الله على كانَ خيراً لك وأجدرَ أن تُشفّى، تنضحُ في عينك الماء، ثمَّ تقول: أذْهِبِ الباسَ ربَّ الناس، واشفِ أنتَ الشافي، لا شفاءً إلَّا شفاؤك، شفاءً لا يغادرُ سقاً، لا يغادرُ سقاً.

[٣٣٩] وهذا محمولٌ على أنَّ الرقية التي كانَ يُرقى بها، أولى من الرُّقى التي نَهَى عنها، ولهذا نهاهُ عنها وأمرَهُ برقيةِ النبيِّ ﷺ المباركة المعروفة.

[٣٤٠] روي عن كعبِ الأحبارِ رضي الله تعالى عنه قال: فُجِطَتُ بنو إسرائيل على عهدِ موسى عليه السلام، فسألوه أنْ يستسقيَ لهم، فقال: اخرجوا معي إلى الجبل، فخرجوا، فلما صعدَ الجبلَ قالَ موسى: لا يتبعني رجلٌ أصابَ ذنباً، فانصرف أكثرُ من نصفهم، / ثمَّ قال الثانية: لا يتبعني من أصابَ ذنباً، فانصرفوا جميعاً إلَّا رجلٌ أعور، يقالُ له: برخ العابد.

. فقال موسى: ألم تسمع ما قلت؟ قال: بلى. قال: أفلمُ تُصِبُ ذَبَاً؟ قال: ما أعلمُ إلَّا شيئاً أذكره، فإنْ كانَ ذَنباً رجعت. قال: ما هو؟ قال: مررتُ في

طريقي، فَإِذَا بِابُ حبَّرِ وِ مُفتوحٌ، فلمحتَّ عيني هذه الذَّاهبة شخصاً لا أعلمُ -----

[1 1 1]

[[]٣٣٨] سنن ابن ماجه، برقم (٣٥٣٠): ٤/ ٥٥٤، وقال الأرنؤوط: حسن لغيره. [٣٣٩] هذا من كلام الصَّفدي في صرف العين: ٢/ ٤٢، ولعلَّ النصوص السابقة هي أيضاً من الأوراق الناقصة من كتاب صرف العين.

[[]٣٤٠] المنتظم: ٢/ ١٧٥، والتوابين: ص٥٤، وصرف العين: ٢/ ٤٤ - ٥٥.

ما هو. فقلتُ لعيني: أنتِ من بين جسدي سارعتِ إلى الخطيئة، لا تصحبيني بعدها، فأدخلتُ إصبحي فقلعتُها، فإنْ كانَ هذا ذنباً رجعتُ.

فقال له موسى: ليسَ هذا ذنباً. وقال: استسقِ يا برح. فقال: قَدُّوس قَدُّوس ما عندك لا ينفدُ وخزائنُكَ لا تفنى، وأنتَ بالبخلِ لا تُرمى، فها هذا الذي لا تُعرَفُ به، اسقِنا الغيثَ الساعة الساعة. قال: فانصرفا يخوضانِ في الوحل.

[٣٤١] حكى أبو(۱) بكر الدقاقى رضي الله عنه قال: جاورتُ بمكة عشر سنين، فكنتُ أشتهي اللَّبن، فغلبَتْني نفسي يوماً، فخرجتُ إلى عسفان، واستسقيتُ حياً من العرب، فنظرتُ بعيني اليمينِ إلى جارية حسناء، لم أن أحسنَ منها، فأخذتُ بقلبي، فقلت: يا جارية، قد أخذَ جالُكِ بكلِّ فها لي(١) لغيرك مطمع. / قالت: تُفْتَحُ ١٩ بك الدعاوى العالية، وأنتَ في أسرِ شهوة، لو كنتَ صادقاً قد ذهب عنك شهوة اللبن، قال: فقلعتُ عيني اليمين، التي

فرجعتُ إلى مكة، فطفتُ أسبوعاً ثمَّ نمتُ، فرأيتُ في منامي يوسفَ الصَّدِّيق عليه السلام، فقلتُ: يا نبيَّ الله، أقرّ الله عينَكَ بسلامتِكَ مِنْ زُليخا، فقالَ لي: يا مُبارك، وأنتَ أقرَّ الله عينَكَ بسلامتِكَ من العسفانية، ثمَّ تلا عليه السلام: ﴿ وَلِمَنْ غَافَ مُقَامَ رَبِّهِ جَنَّانِ﴾ [الرحن: ٤٦] فصحتُ

نظرتُ بها، فقالت: مثلُكَ مَنْ نظرَ لله.

[[]٣٤١] صرف العين: ٢/ ٤٥.

⁽١) في الأصل: «أبي»، وهو لحن.

⁽٢) في الأصل: «فها في "، وهو تحريف، والتصويب من صرف العين.

⁽٣) في الأصل: «ينتج»، وهو تحريف، والتصويب من صرف العين.

من طيب تلاوته ورخامةِ صوتهِ، فانتبهتُ فإذا عيني المقلوعةُ وقد عادتْ صحيحةً كما كانت.

[٣٤٢] قالَ العلامةُ شهابُ الدَّين محمود (١٠٠ : كُنا جلوساً مع قوم، وفينا شخصٌ، فمرَّ بنا شخصٌ راكبٌ ناقةً مليحةً، فاستحسّنها ذلكَ الشُّخصُ وعانها، فبركتُ فنزلَ عنها راكبُها، وقور بالسكِّين دائرةً صغيرة في سنامها، وقال: مَنْ عانَ ناقتي هذه فليُعْلِمني، وإلَّا سالتْ حدقتُه، فلم يرجع العائن، فنتكَ ذلكَ القَدْرَ الذي قوَرَهُ من السَّنام، فسالتْ عينُ العائن.

[٣٤٣] وبوقوع المشترك حصل في كلام العرب أنواع من البديع، وهو دليلُ الفصاحة التي تُقيدُ الكلامَ / الرونقَ والطُّلاوة، ويمتازُ به كلامُ البليغ من كلام غيره، ويتمكَّنُ البليغُ من إدراج المعاني الكثيرة في الألفاظِ القليلة، ويحصلُ بذلك الإيجازُ الذي هو من أكبر مهاتِ البلاغة.

[\$ ٣٤] ومن أنواع البديع التي تحصلُ بالمشتركِ: الجناسُ التام، وهو

[٣٤٢] صرف العين: ٢/ ٥٥.

[1 1 1]

⁽١) شهاب الدين أبو الثناء عمود بن سلمان بن فهد الحلبي الدمشقي الخنبي، صاحب ديوان الإنشاء بدمشق. سمم من الرضيّ بن البرهان، ويحيى بن عبد الرحمن بن الحنبل، والشيخ جال الدين بن مالك، وابن هامل المحدّث، وغيرهم. وكان يذكر أن له إجازة من يوسف ابن خليل، وتفقه على ابن المنجى وغيره، وقرأ العربية على ابن مالك، وتأدّب بالشيخ بحد الدين بن الظهير الإربل الحنفي، وهو من شيوخ صلاح الدّين الصّفدي، قال عنه: وهو رحمه الله تعلى أحد الكملة الذين عاصرتهم وأخذت عنهم، توفي في دمشق سنة (٥٧٧هـ). انظر: أعيان العصر: ٥٧٧٧.

[[]٣٤٣] صرف العين: ١٦٨/٢.

^[444] المصدر السابق: ٢/ ١٦٨.

أعلى مراتبِ الجناس، كقوله تعالى:﴿وَيَوْمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ يُفْسِدُ ٱلْمُجْرِمُونَ مَا لِمِنْوُلُ غَيْرَ سَاعَةِ﴾ [الروم: ٥٥].

وكقولِ القاضي الفاضل (١) ٢): [من الكامل]

رَجُــلٌ تَوَكَّــلَ لـــي وَكَحَّلَنـي ۚ فَدُهيـتُ فِي عَينـي وَفِي عَينـي

[٣٤٥] ومن أنواع البديع الذي يحصلُ باستعمالهِ المشتركُ، نوعُ التّورية، وهو مِنْ أشرفِ أنواعه، كقولِ الشّيخِ تقيِّ الدَّين السروجي^{(١٠}:٢٠) [من السريع]

في الجانبِ الأيمنِ مِنْ خدِّها نقطةُ مِسْكِ أَشْتَهِي شُمَّها حسبتُهُ ليا بسدا خالها وجدتُهُ من حسنِه عمَّها [٣٤٦] ومن أنواع البديع الذي يحصلُ بالمشتركِ نوعُ الاستخدام،

الله الما وس الواع البديع الذي يحصل بالسرك في الاستخدام

⁽١) رواية البيت في الأصل:

فعجبتُ في وفي عيني رجل توكل بي وأكحلني

والمثبت كما في صرف العين، ورواية الدِّيوان.

⁽٢) البيت هو الأوَّل من مقطوعة ثنائية في ديوان القاضي الفاضل: ٢/ ٤٣٨.

^[820] صرف العين: ٢/ ١٦٩.

⁽٣) تقي الدين عبد الله بن علي بن منجد بن ماجد بن بركات السروجي. أديب شاعر، ولد بسروج سنة (١٣٧هـ)، وكان رجلاً خبراً عفيفاً، تالياً للقرآن، عنده حظ جيد من النحو واللغة والآداب، متقللاً من الدنيا، يغلب عليه حب الجال مع العفة التامة والصيانة. نظم كثيراً وغنى بشعره المغنون والقينات. وتوقي بالقاهرة سنة (١٩٩٣هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ١٤/ ٣٤١ - ٣٤٢.

⁽٤) البيتان مقطوعةٌ في شعر تقي الدِّين السروجي: ص٣٦.

[[]٣٤٦] صرف العين: ٢/ ١٧٠.

وهو الغايةُ القصوى في هذا الفنِّ، كقولِ الحكيمِ شمسِ الدِّينِ محمدِ بن دانيال(۱):(۱)

يا سائلي عن حرفتي في الورئ وصَنْعتي فيهم وإفلاسي (٢٠) / ما حالُ مَنْ دِرْهمُ إِنفاقِهِ يأخذُهُ من أعيُّن النساسِ

[٣٤٧] وقوله أيضاً في كحال(٤): [من الوافر]

يقولونَ الحكيمُ أبو فلانٍ حوىٰ كرماً وسمحاً في اليدينِ (٥) فقلتُ علمتُ ذلكَ وهو سَمْحٌ يضيِّعُ كلَّ يومِ الفَ عَينِ

[٣٤٨] ولمو لا وجودُ المُشتركِ في اللغة العربية، لكانَ قولُ أبي بكرِ الحُوارَزمي: [من البسيط]

عَيْنَـايَ عَيْنَـانِ بـل عَيْنَـايَ عَيْنَانِ فالنفشُ بعدكِ مُذْ ودَّعتِ نفسانِ(٧٧)

- (٢) البيتان مقطوعةٌ في المختار من شعر ابن دانيال الموصلي: ص٩٢.
 - (٣) في رواية الدِّيوان: "وثروتي" بدلًا من "وصنعتي".
 - [٣٤٧] صرف العين: ٢/ ١٧٠.
- (٤) البيتان مقطوعةٌ في المختار من شعر ابن دانيال الموصلي: ص٩٤.
 - (٥) رواية البيت في الدِّيوان:

يقولون الطبيب أبو علي ببذلِ الجودِمبسوط اليدينِ [٣٤٨] صر ف العين: ٢/ ١٧٠.

· (٧) في الأصل: «عينان» بدلًا من «عيناي» في الموضعين، والمثبت من صرف العين.

[۱۰۲] ت]

⁽١) شمس الدين عمد بن دانيال بن يوسف الحزاعي الموصلي الحكيم الكحمّال الفاضل الأديب، صاحب النظم الحلو والنشر العذب الطباع الناخلة والنكت الغربية والنوادر العجبية، هو ابن حجاج عصره، وابن سكرة مصره، وضع كتاب اطبف الخيال، فأبلاع طريقه، وأغرب فيه فكانا هو المطرب والمرقص على الحقيقة، وله أيضاً أرجوزة سياها اعقود النظام في من ولى مصر من الحكام، تو تى سنة (١٧٧هـ). انظر: الواني بالوفيات: ٥١/٣٠ - ٥٠.

وقد برثتُ إلى العُدّالِ مِنْ نَفْسي وقد خَلَعْتُ إليهم عُذْرَ أجفاني وأمثالُه من هذا النَّوع ضربُ المُتَذِيان والبرْسام.

[٣٤٩] وبوقوع المشتركِ حصلَ في الكلام ما يرومُهُ الأذكياءُ والبلغاءُ من إخفاء ما في نفوسهم، وقول الظاهر بلسانهم، فلا يُنْكُرُ عليهم ما قالوه، وقد نالوا أغراصَهم وقالوا مالا يؤاخَدُون به وفي الأعاريض مندوحةٌ من الكذب، كما يقولُ أذكياءُ العوام لمن يكرهونه: "وإلا تراني بفرد عين»، يظنُ المخاطبُ أنه يريدُ المتكلمُ بذلكَ الدُّعاءَ على نفسِه، وإنَّما الدعاءُ في الباطنِ على المخاطب، وما أحسنَ ما قاله السِّرائج الورّاقُ(١) في رجلٍ يُعرَفُ بالصِّفي (١)؛ المخاطب، وما أحسنَ ما قاله السِّرائج الورّاقُ(١) في رجلٍ يُعرَفُ بالصَّفي (١٠)؛

/طالتْ مسافةُ بَيْنِي بينَ الصَّفِيِّ وبَيْنِي فــــلا أمــــوتُ إلـــي أنْ أرى الصفــيَّ بعَيْنِي

[• ٣٥] وقد ورَّى (٣) في هذا بثلاثِ توريات لا تخفي على ذوي اللب.

[٣٤٩] صرف العين: ٢/ ١٧١.

[[1.4]

⁽۱) سراج الدين عمر بن محمد بن حسن الوراق أديب شاعر؛ له ديوان شعر، ما زال مخطوطاً
يقع في سبعة أجزاء كبار ضخمة بخطه وقد انتخب منه الصّفدي مجلداً سرّاه المع
السراج ، يسر الله في إخراجه، فهو جدير بالنشر والدراسة، قال عنه الصّفدي: وكان
حسن النخيل جيد المقاصد صحيح المعاني عذب التركيب، قاعد التورية والاستخدام،
عارفاً بالبديع وأنواعه، وكان يكتب الدرج للأمير سيف الدين أبي يكر ابن أسباسلار والي
مصر، وتوفي في جمادى الأولى سنة خس وتسعين وستمنة، وقد قارب التسعين أو جاوزها
بقليل، انظر: الوافي بالوفيات: ٢٣ / ٧٦ – ٧٧.

 ⁽٢) البيتان مقطوعة في منتخب شعر السِّراج الوراق: الورقة ٤٠٦أ.
 [٣٥٠] ص ف العن: ٢/ ١٧٢.

⁽٣) في الأصل: «روي»، وهو تحريف، والتصويب من صرف العين.

قالَ الصَّفديُّ: وقد اتَّفقَ لِي في هذا التَّوعِ ما قلتُه (۱): [من السريع] قلتُ له إذْ هسزَّ لسي ذقنه و لام في مَنْ هِمْتُ في عِشْقِها تَذْكُرُ إِذْ غَسَّتُ فنادئ نعم فقلتُ وا شوقاً إلى حَلْقِها [107] وفي الحديث: «ذو الوجهين لا يكونُ عند الله وجيهاً»، وأحدُهما حقيقةٌ والأخرى مجازٌ، وفيه: «ذو الوجهين في الدنبا ذو اللسانين في النار». رواه أبو داود وأبو يعلى الموصلي والطبّالسي عن عار بن ياسر، وأحدُ اللّسانين عارًا بن ياسر، وأحدُ اللّسانين

[٣٥٢] وذكرتُ هنا قولَ السِّراجِ الورّاقِ في ترجمان(٢):

[من مجزوء البسيط]

أَرْحُتُ بالياسِ منكَ نفسي فلم تَدَعْني بسوءِ حظّي ودو اللّسانين ما عليه من كلفةٍ في النداء بلفظ [٣٥٣] وذكرَ الصَّفديُّ في الاستشهادِ من قولِ المتلمَّس؟: [من السبط] ولا يُقِيمُ على ضَيْم يُرادُبهِ إلَّا الأذلَّان عَبُرُ الحيِّ والوَيَدُنَا

⁽١) البيتان مقطوعةٌ للصفدي في الروض الباسم: ص٢٤٧.

[[]٣٥١] صرف العين: ٢/ ١٨١.

[[]٣٥٢] المصدر السابق: ٢/ ١٨٢.

⁽٢) البيتان مقطوعةٌ للسراج الوراق في منتخب شعره: الورقة ٣٣٣ب.

[[]٣٥٣] صرف العين: ٢/ ١٨٣.

 ⁽٣) البيتان هما الرابع والخامس من قصيدة عدد أبياتها تسعة أبيات في ديوان المتلمس الضبعي:
 صر ٢٠٠٨ - ٢١١.

 ⁽٤) في رواية الدّبيوان: «ولن يقيم» بدلًا من «ولا يقيم»، و«يسامُ به» بدلًا من «يراد به»،
و«الأهل» بدلاً من «الحي».

/ هذا على الخَسْفِ مربوطٌ برُمَّتِهِ وذا يصيحُ فلا يَرْثِي له أحدُ (١)

سقتنيَ في ليلٍ شبيه بشعرِها شبيهةُ حدَّيها بغيرِ رقيبِ فأمسيتُ في ليلينِ بالشَّعرِ واللَّجئ وشمسين من هُرِ ووجو حبيبِ

[٣٥٥] وأطالَ في الاستشهادِ ثمَّ قال: وكيفَ يقلَّدهُ ٢٠ من ذهبَ إلى المنع من هذا، وعلماءُ البلاغةِ قد عدُّرهُ نوعاً من البديع، وسُمِّي بالتَّوشيع ٣٠٠، ومثلوا فيه بقولِ أبي الحسين الكاتب (٤٠:

فإنْ مضى رأيه أو حدُّ عَزْمتِهِ تأخَّر الماضيانِ (٥) السّيفُ والقدرُ (١)

[٣٥٦] يحكى أنه كانَ بمصر بعضُ أشياخ الحديث، فحصلَ له ماءٌ في عينيه، فأُضِرَّ فأخذَهُ^{(١٧} الطلبةُ يوماً وأركبوهُ حماراً، وتوجَّهوا به إلى مكانٍ، وكانَ الدَّربُ في أوله خشبة معروضة، إذا دخلَ الإنسانُ يحتاجُ أنْ ينحَنِيَ [۱۰۳] پ

 ⁽١) في رواية الدِّيوان: «يُشجُّ» بدلًا من «يصيح».

[[]٣٥٤] صرف العين: ٢/ ١٨٣.

[[]٥٥٥] المصدر السابق: ٢/ ١٩٠.

⁽٢) في صرف العين: ﴿يقلُّلُ.

⁽٣) في الأصل: «بالتوسيع»، وهو تصحيف.

⁽٤) البيت هو الثالث من مقطوعةٍ خماسية لابن الرُّومي في ديوانه: ٣/ ١١٤٩.

⁽٥) في الأصل: «الكافبان»، وهو تحريف، والمثبت من نهاية الأرب.

 ⁽٦) في الأصل: «والغدر»، وهو تصحيف، والمثبت من نهاية الأرب.

[[]٣٥٦] صرف العين: ٢/ ٧٨.

⁽٧) في الأصل: «فأضره فأخذ»، والمثبت من صرف العين.

نصّ المحقّق ______

ليدخلَ تحتَ الخشبة، فدخلَ الشَّيخُ ولم يُعلِمُوهُ بها ذهولاً، فصدمتهُ الخشبةُ فزالَ المائمُ من عينيه، وأبصرَ مِنْ وَفْتِه.

[٣٥٧] قالَ الشيخُ علاءُ الدِّين عليُّ بنُ محمدِ [بنِ] (١) غانمٍ (١) كتبتُ (٢) من جملةِ كتاب:

وجعلاً (1) خقيقة العلياء نفساً وعيناً، ولا أعدم الملك (٥) منه ناظراً ولا عيناً، ولا زالَ على الأعداء يُرسِلُ من مهابته أذناً وعيناً، وأغنى بمكارمه من لم يَشِمْ من السَّماء خالاً ولا عيناً (٦) / أو يَرِدُ من الأرضِ منهلاً وعيناً، وأطلح طلعة لوائه في الخافقين حتَّى تخال (٢٠) للشَّمس عيناً، وسيَّر (١٨) ركائب ذكره في الأفاق لا تشتكي أيناً ولا عيناً، وأقام ميزانَ القِسْطِ بين الرَّعايا فلا تجدُ [فيه] (١) عيباً ولا عيناً، وأمام مكن أصيد من الملوك، لكل جحفل قلباً ولكم عيناً (١٠)، وأهلك كلَّ عدوً له وحاسدٍ تارةً فجأه وتارةً عيناً،

[٣٥٧] صرف العين: ٢/ ١٢٧.

[11.8]

⁽١) زيادة يقتضيها السياق.

 ⁽٢) الشيخ علاء الدين على بن محمد بن سليان بن حماتل ابن غانم، أديب فاضل شاعر، توفي
 بتبوك، رحمه الله تعالى، في المحرّم سنة سبع وثلاثين وسبعمتة، وله ست وثيانون سنة.
 وأجاز للصفدى رواية شعره ونثره. انظر: الواق بالوفيات: ٣٣/٢٣ – ٣٤.

⁽٣) في الأصل: «كتب»، وهو تحريف، والتصويب من صرف العين.

 ⁽٤) في الأصل: "جعله"، والمثبت من صرف العين.

⁽٥) في الأصل: «عدم الملوك»، والمثبت من صرف العين.

⁽٦) في الأصل: «وعيناً»، والمثبت من صرف العين.

⁽٧) في الأصل: «تختال»، وهو تحريف.

⁽A) في الأصل: «ويسرً »، والمثبت من صرف العين.

⁽٩) زيادة من صرف العين.

⁽١٠) في الأصل: ٤... محفل ...جحفل...،، والمثبت من صرف العين.

وأنطقَ لسانَ كرمه للأولياء، بنونِ وعينٍ وميم، إنْ كتبَ سواهُ ميهاً ونوناً وعيناً، ومتَّعه بها خصَّهُ من استجلاء عرائسِ الحُورِ العِين لمجاهدتِهِ إذا شغلَ سواه عيناءُ من أسهاء وعيناً، وسطَّر مائدةً محكمةً على صفحاتِ الأيام، إذْ لم يبقَ لمن سلفَ [من الملوك] (١١ أتراً (١٧ ولا عيناً.

[٣٥٨] اجتازَ ابنُ الساعاتِّ الشَّاعُرُ ببلادِ صيدا، فرأى فيها مُرُوجًا كثيرةَ نباتُها النَّرجس، واتَّفقَ أنه هربَ بعضُ الأسرى، فخرجتِ الحيْلُ وراءَهُ فأدركته، فقال:

لله صيداء من بالإد لم تُبني عندي هما دفينا نرجِسُها حلية الفيافي قدطبَّن السَّهلَ والحُنوُونا وكيفَ ينجو بها هزيم وأرضُها تُنبِتُ العُيونا [80] والشيء بالشيء يُذْكر، [فيُورد]، وإنْ لم يكنْ مطابقاً له من كلَّ وجه: هرب علوكٌ مليحٌ في بعض الأوقاتِ فطيَّروا خلفَهُ الحهام الرسائلي، فظفُرُوا / به وردُّوهُ مِنْ فَوره، فقالَ علامُ الدِّين الوداعي: [من الرجز]

وذي دلالٍ نافرٍ كَمْ سـرَّحوا من الـحـــامِ نــوبــةٌ لـردِّهِ لأنهـا تعرِفُهُ من طولِ مــا خَنَّتْ على مائـس غُفُـنِ قدَّهِ [٣٦٠] وكـانَ الشيخُ شهابُ الدَّين أحمدُ بنُ غــانم^(٣) يكـتبُ

⁽١) زيادة من صرف العين.

⁽٢) في الأصل: «مأثرة»، والمثبت من صرف العين.

[[]٣٥٨] صرف العين: ٢/ ١٤١، والأبيات مقطوعةٌ في ديوان ابن الساعاتي: ١٦٨/١. [٣٥٩] صرف العين: ١٤١/٢ - ١٤٢.

[[]۳٦٠] المصدر السابق: ٢/ ١٤٢ - ١٤٣.

⁽۳) شهاب الدین أحمد بن محمد بن سلیان بن حمائل بن غانم. إمام كاتب مترسل ندیم =

اللَّذِج (1) بين يدي الصّاحبِ شمسِ اللَّين غبريال (1)، فهربَ للأمير [شهاب اللَّين] (1) قرطاي (1) نائب طرابلس مملوكٌ له، وجاء إلى دمشق، وشكا حالَهُ إلى الصّاحب شمسِ اللَّين، فقال لابن غانم: اكتبُ له كتابًا عني إلى أستاذه، واعتذِر هروبه، فكتبَ لهُ الكتاب، وتأتَّق (1) يه وكانَ من جملةِ ما أوردَهُ فيه: وإذا خَشُنَ المقرُّ حَسُنَ المفرُّ، فلها وقفَ الصاحبُ على الكتابِ أنكرَ هاتين (1) الكلمتين (1)، وما في الكتابِ أحسنُ منهها، وقالَ: يا شهابَ اللَّيْن، أبطِلْ هذه الكلمات من الكتاب.

فغضبَ شهابُ الدِّين، ورمى بالدَّواةِ، وقال: ما أنا ملزومٌ بالقُلْفِ الغُلْف، وقامَ فلمُ تَسَعْهُ دمشق، ورحلَ إلى اليمن، وأقامَ بها مدةَ ثمَّ هربَ منه، وعادَ إلى مصر.

إخباري يتفيهق في كلامه وإنشائه، ويطوّل نفسه في إنشائه ويستحضر من اللغة شيئاً كثيراً، ومن شعر المحري كثيراً خصوصاً لزوم ما لا يلزم وزهديائه. وياشر الإنشاء بصفد وغزّة، وقرق من تلا (۱۹۷۷هـ). انظر: الو إلى بالوفيات: ۱۹/۸۸ - ۷۰.

⁽١) في الأصل: «المدرج» وهو تحريف.

⁽٢) في الأصل: «غير مبال» وهو تحريف، والمثبت من صرف العين.

⁽٣) زيادة من صرف العين.

⁽٤) الأمير شهاب الدين قرطاي الأشرق الجوكندار الحاجب، نائب طرابلس. كان معدوداً في الأبطال، وعارسة الحروب، وكان كثير الاحتشام، عزيز المكارم، معروفاً في الشام ومصر بالكفاءة، أقام بطرابلس في المرة الأولى نائباً إلى أن عزل، وحضر إلى دمشق وكان فيها أميراً كثيراً، يعظه تنكز ويرعى جانبه، توفي سنة (٣٤٢هـ). انظر: أعيان العصر: ١٠١/٤.

⁽٥) في الأصل: «وثائق»، وهو تصحيف، والتصويب من أعيان العصر.

⁽٦) في الأصل: «وهذين»، واللفظة لا تستقيم مع السياق.

⁽٧) في صرف العين: «اللتين» وهو تحريف.

[٣٦١] وقالَ الشَّيخُ محمد البغدادي:

قُلْ لمن نحوَ أرضِكُم مدَّعينا وادَّعي في هواكُمُ ما ادَّعينا أَينَ آثارُ عهدِكُمْ إِنَّ دمعي مثلُ صوبِ الوادي إذا مدَّعينا / لو تَجلَّتُ حورُ الجنانِ لطرفي كفَّ كفِّي عنهنَّ ما مدَّعينا لو تراعى يوماً لسلب قلوب ورآهُ العلَّالُ أَرْمِدَ عَيْنَا

لو تراءي يوماً لسلبِ قلو [٣٦٢] في الجناس التام:

[من البسيط]

بينَ الفضائـلِ والدُّنيـا مُجانبةٌ (١) كمثلِ ما بينَ حرفِ الباءِ والنُّونِ فباينِ الفضلَ كي تلقىٰ الغِنىٰ أَعَا ً ولا تَضَعْ قلماً في لِيقَـةِ النُّونِ (١) فالعلمُ في طرفِ والمالُ في طرفِ ما يجمعُ اللهُ بين الضَّبُ والنُّونِ

[٣٦٣] فائدة: في الحديث: «إنَّ موسى عليه السَّلام فقاً عينَ ملكِ الموتِ عليه السَّلام بصكَّة صكَّةً».

[٣٦٤] قيل: أرادَ بذلك والله أعلم، أنه أغلظَ له في القول، يُقال^{٣٠}: أُتبَّهُ فلطمَ وجهي بكلامِ غليظٍ، والكلامُ الذي قالهُ موسى: أُحرَّجُ عليكَ [[1.0]

[[]٣٦١] صرف العين: ٢/١٤٣.

[[]٣٦٢] الأبيات مقطوعةٌ للصفدي في صرف العين: ٢/ ١٤٩.

⁽١) في الأصل: «مجابته»، وهو تصحيف، والتصويب من صرف العين.

⁽٢) في الأصل: «الطرف» بدلًا من «الفضل»، وهو تحريف.

[[]٣٦٦] صحيح البخاري، برقم (١٣٣٩): ٢/ ٩٠، وصحيح مسلم، برقم (٢٣٧٢): ٤/ ١٨٤٢.

[[]٣٦٤] هذا من كلام الصَّفدي في صرف العين: ٢/ ٤٣ - ٤٤.

 ⁽٣) في الأصل: «فقال»، وهو تحريف، والتصويب من النهاية في غريب الأثر.

أَنْ تدنوَ منِّي، [فإني أحرج داري ومنزلي] (١) فجعلَ هذا الكلامَ كأنه فقاً عينَه: بذلك.

الكنَّ في الحديثِ ما يدلُّ على أنها العينُ الباصرة، بقوله: فردَّ اللهُ عليه بصره الاً.

[٣٦٥] وحُكِي أنه كانَ لزهيرِ بن [أبي] ("اسُلْمى ابنٌ يقالُ له: سالم (ن)، جيلُ الوجه، حسنُ الشَّعر، فبعثَ إليه رجلٌ ببردتين، فلبسهما الفتى، وركبَ فرساً فمرّ بامرأةٍ من العرب، فقالت: ما رأيتُ كاليومَ قطُّ رجلاً ولا بردتين ولا فرساً، فعثرَتِ الفرسُ واندقَّ عنتُ سالم، وانشقَّتِ البُردتان، فقال زهير (ف):

رأَتْرَجُلاً لاقى من العيشِ غِبْطَةً سلامةُ أعوامٍ لـهُ وغنائـمُ / فأصبحَ محبوراً بنظرةِ حالهِ بمغبطةٍ لـو أن ذلكَ دائـمُ^(١)

(١) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل، وهو زيادة من النهاية في غريب الأثر.

رَأَت رُجُلاً لاقيل مِنَ العَيشِ غِبطَةً وَأَخطَأَهُ فيها الأُمورُ العَظائِمُ

وَشَبَّ لَهُ فِيها بَدُونَ وَتوبِعَت سَلامَةُ أَعـوامٍ لَـهُ وَغَـنائِهُ (٦) في الأصل: «مغطة» بذلاً من «مغطة»، وهو تحريف بختار به الوزن، والتصويب من

. .

⁽٢) العبارة ما بين القوسين ساقطة من صرف العين، ولعلها من كلام العلم البلقيني.

⁽٣) زيادة يقتضيها السياق.

[[]٣٦٥] صرف العين: ٢/ ٥٤ - ٥٥.

 ⁽٤) في الأصل: «سليم» وهو تحريف، والتصويب من صرف العين والدِّيوان.

⁽٥) شرح ديوان زهير بن أبي سُلمي: ص٣٤١، ورواية أول بيتين:

⁾ في الأصل. «معيضة» بدلا من «بمعيضة» وهو عريف بجس به الورن، والتسويب الشرح ديوان زهير !.

في رواية الدِّيوان: «ينظُّرُ حوله» بدلاً من «بنظرة حاله».

وعندي من الأيام ما هو عنده فقلتُ تعلَّم إنها أنتَ حالم (١٠) لعلَّكَ يوماً أنْ تُراعَ بفاجع كاراعَني يومَ النَّاعَةِ سالم (١٠)

[٣٦٦] فائدةٌ في محاسنِ العينَ: «الدَّعَجُ»: وهو أَنْ تكونَ العينُ شديدةَ السواد، مع سعة المقلة. و«البَرَجُ»: شدة سوادها، وشدَّة أُنساع بياضها. و «النَّجُلُ»: سعتها، و «الكَحَلُ»: شدَّة سواد جفونها من غير كحل. و «الحَوَرُ»: عَامُها.

[٣٦٧] وفي الحديث: «إنه كانَ أدعجَ العين، أهدبَ الأشفار».

[٣٦٨] وجاء أيضاً: أنه ﷺ كانَ في جفيهِ وَطَفٌ وذلكَ حمرةٌ في سوادِها(٣٠. وهي دليلُ اعتدالِ مزاج العين، والله أعلمُ بالصواب.

[٣٦٩] فائدة: العينُ الجارية: ينبوعُ الماء، وما أحسنَ قولَ القائل: [من السريع]

-نىدىمتى جاريةٌ ساقية ونُزْهيَتِي ساقيةٌ جاريةْ

⁽١) في الأصل: «حاكم»، وهو تحريف، والتصويب من «شرح ديوان زهير». في رواية الدَّيوان: «ما ليس عنده».

 ⁽٢) في الأصل: "المسافة" بدلًا من "النتاءة"، والمثبت من صرف العين والديوان.
 في رواية الدَّيوان: "تراعي" بدلاً من "تراع".

[[]٣٦٦] جعلَ الصَّفديُّ الفصل التاسع من كتابه «صرف العين»، في حُلى العين وضبط ذلك، والكلام هنا مختصرٌ من هناك.

[[]٣٦٧] صفة النبي لمحمد بن هارون: ص١٦.

 ⁽٣) كذا في الأصل، وهو خطأ، لأنَّ الوطف: هو طول أشفارها وتمامها. أمَّا الشُّهلة: فهي حمرة في سوادها، وهي دليل اعتدال مزاج العين. انظر: صرف العين: ٢/ ٢١٦.

[[]٣٦٨] جاء في حديث أم معبد: «مرَّ بنا رجل طَاهر الوضاءة، متبلج الوجه، في أشفاره وطف، وفي عينيه دعج، وفي صوته صهل؟. تاريخ دمشق: ٣/ ٣١٥.

[[]٣٦٩] من غير عزوٍ في صرف العين: ٢/ ٩٢.

جاربةٌ أعينُها جنةٌ وجنةٌ أعينُها جاريةٌ [٣٧٠] قال الصَّفديُّ: ومما اتفقَ [لي] (١) نظمُه: [من مجزوء الوافر]

وعين ماؤُها صافٍ كمثل الشَّمس في الأوج فيالله مِن عين حواجبها من الموج

[٣٧١] ومما يعايا(٢) به أهلُ القرآن: أنْ يقولَ القائلُ لآخر: أيُّ آيةٍ في القرآن فيها مئتا ألف عين، فينبهتُ ذلكَ ولا يُحيرُ (٣) جواباً.

/ وهي قوله تعالى: ﴿ وَأَرْسَلْنَهُ إِلَى مِأْتُهِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾ [الصافات: ١٤٧] فإنْ كانَ المسؤ ولُ عنده حِذْقٌ، وكَيْسٌ وتنبَّه للجواب، قالها، وأنكرَ على السّائل، وقالَ: هؤلاء المُتا(٤) ألف أما كان فيهم أعمى أو أعور. فيقول: قد كفانا الله هذا الإيراد قوله تعالى: ﴿أَوْمَزِيدُونَ ﴾، وهذه الآيةُ مشكلةٌ؛ لأنه لا يجوزُ الشُّكُّ على الله تعالى في ذلك.

[٣٧٢] وقد أجابَ قُطْرُبُ (٥) عن هذا رحمه الله تعالى، وقال: إنَّ

[٣٧٠] البيتان مقطوعةٌ للصفدى في صرف العين: ٢/ ٩٣.

(١) ما بين المعقوفة بن ساقطٌ من الأصل، وهو زيادة من صرف العين.

[٣٧١] صرف العين: ٢/ ٩٧.

(۲) في صرف العين: «يتحاجي». (٣) في الأصل: «يجيب»، وهو تحريف، والتصويب من صرف العين.

(٤) في الأصل: ﴿المُنتينِ، وهو لحن.

[٣٧٢] صم ف العن: ٢/ ٩٨.

(٥) أبو على محمد بن المستنير بن أحمد النحوي اللغوي البصري، مولى سالم بن زيادة، المعروف بقطرب؛ أخذ الأدب عن سيبويه وعن جماعة من العلماء البصريين، وكان حريصاً على الاشتغال والتعلم، وكان يبكر إلى سيبويه قبل حضور أحد من التلامذة، فقال له يوماً: ما أنت إلا قطر ب ليل، فيقي عليه هذا اللقب، وقطرب: اسم دويبة لا تزال تدب ولا تفتر، =

11111

«أو» هاهنا بمعنى الواو. قيل: ومثله قوله تعالى: ﴿وَلاَ تُطِعْ مِنْهُمْ َّاتِمُا أَوَكُلُولًا ﴾ [الإنسان: ٢٤]، والمعنى عليه، وقال الفراء رحه الله تعالى: «أو» هنا بمعنى «بل».

[٣٧٣] وقد دكرَ ابنُ جِنِّي في هذه الآيةِ كلاماً جِيَّداً في كتابه اسر الصَّناعة اوهو قوله تعالى : ﴿ دُقُ إِلْكُ أَنْ الْكَرْيِرُ ٱلْكَيْرِيرُ اللّهُ واللهُ أعلم: أنت الذي المهان، ولكنَّ تقديرَهُ والله قوله تعالى: ﴿ يَتَايَّهُ ٱلسَّاحِرُ ٱلثَّ ٱلسَّاحِرُ ٱلثَّ ٱلسَّاحِرُ ٱلثَّ ٱلسَّاحِرُ اللّهُ اللّهَانِيرِيرُكَ: إِنَّكَ عَلَيْ اللّهَانِيرِيرِيرٌ وكذلك إليانِهم، فكيف يقولون: ﴿ وَلَمَّ أَنْكَ السَّاحِرُ اللّهُ اللّهَانِيرِيرُهِ الوقد آمنوا به ؟ ولكنَّ تقديرَه والله أعلم: يا أيُّما السَّاحِرُ اللهُ اللّهُ اللهُ المَّارِيرُ اللهُ اللهُ المَّارِدِ: ﴿ وَأَرْسَلَنَهُ إِلَىٰ فَإِنَا نعلمُ أَنْكُ لستَ بساحر، وعلى هذا تأوَّلُ أهلُ النَّطِرِ: ﴿ وَأَرْسَلْنَهُ إِلَىٰ فَإِنَا نعلمُ أَنْكُ لستَ بساحر، وعلى هذا تأوَّلُ أهلُ النَّطْرِ: ﴿ وَأَرْسَلْنَهُ إِلَىٰ فِإِنَا نعلمُ أَنْكُ لستَ بساحر، وعلى هذا تأوَّلُ أهلُ اللّهُ عناها آ^(۲): وأرسلناهُ إلى مِعْلَةِ آلْفِ أَوْ يَزِيدُون، فهذا شَكَّ إِنَا دَخلَ جَمِع لو رأيتموهم لقلتُمُ أَنتِه فيهم: مثه ألف أو يزيدون، فهذا شَكَّ إنها دخلُ الكلام] على حكاية قول المخلوقين: إنَّ الخالقَ جلَّ جلاله لا يدخلُه شَكَّ في شيء من غيره، انتهى.

[٣٧٤] فائدة: قالَ رسولُ الله على الله على عن العينُ حتٌّ، العينُ حتٌّ، العينُ حتٌّ،

وكان من أثمة عصره؛ وله من التصانيف: كتاب «معاني القرآن» وكتاب «الاشتقاق»
 وكتاب «القوافي». وتوفي سنة (٢٠٧هـ). انظر: وفيات الأعيان: ٢٩٢٧.

[[]٣٧٣] صرف العين: ٢/ ٩٨ - ٩٩، وسر صناعة الإعراب: ١/ ٩٠٥.

⁽١) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل، وهو زيادة من صرف العين.

⁽٢) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل، وهو زيادة من صرف العين. [٢٧٣]م. في العدن ٧/ ٤٧ و حدر شااحة عقر مرجم المارية (٧١٨٨). ٧٧٩

[[]٣٧٤] صرف العين: ٢/ ٤٧. وحديث العين حق في صحيح مسلم، برقم (٢١٨٨): ٤/ ١٧١٩، وحديث: (إن العين لتدخل الرجل القبر) في مسند أحمد، برقم (٧٤٧٧): ٤/ ٨٨٢.

ولو كانَ شيءٌ يسبقُ القَدَرَ لسبقَتْهُ العينَ». وقال: ﴿إِنَّ العينَ لتُدخِلُ الرَّجَلَ القبر، والجملَ القِدر»، وفي رواية: ﴿العينُ حَقِّ، تستنزلُ الحالقَ»، يعني تكادُ تحطُّ الجبلَ العالى فتدكُّه.

[أبو عثمان المازني: من تركَ شيئاً لله عوضه الله خيراً منه]

[٣٧٥] حكى أبو العباس محمَّدُ بنُ يزيدَ المبرِّد، قال: كانَ أبو عنهانَ المازِّد، قال: كانَ أبو عنهانَ المازِّدُ قد جاءَ إليه يهوديٌّ وسألَهُ أَنْ يُشْرِتُهُ اكتابَ سيبويه، وبذلَ له مثةَ دينار، فامتنعَ أبو عثهان من ذلكَ، قالَ المبرِّد: فقلتُ له: سبحانَ الله، تردُّ مثةَ دينارِ مع فاقتك، وحاجَتِكَ إلى درهم واحد؟ فقال: نعم، يا أبا العباس، اعلم أنَّ «كتاب سيبويه» يشتملُ على ثلاثُمئة آية من كتابِ الله تعالى، ولا أرى أن أمكنَ منها كافراً، فسكتَ.

قالَ المبرِّد: فها مضى إلَّا أيام، / حتَّى جلسَ الواثقُ يوماً للشُّربِ، وحضرَ ندماؤُهُ، فعَنَّتْ جاريةٌ له في المجلسِ بهذا الشَّعر: [من الكامل]

أظلومُ إِنَّ مصابَكُمْ رجلاً أهدى السَّلامَ تحيةً ظُلُمُ

فنصب رجلاً فلحَنها بعش الحاضرين، وقال: الصَّوابُ الرَّفع؛ لأنّه خبرُ إنَّ. فقالتِ الجارية: ما حفظتُهُ من معلمي إلَّا هكذا، ثمَّ وقعَ النَّراعُ بين الجاعة، فون قائل: الصَّوابُ معه، ومِنْ قائلِ الصَّوابُ معها. فقال الواثق: مَنْ بالعراقي مِنْ أهلِ العربية ممن يُرجَعُ إليه؟ فقالوا: بالبصرة أبو عثمان المازني، وهو اليومَ واحدُ عصره في هذا العلم. فقال الواثقُ بالله: اكتبوا إلى والينا بالبصرة يسبِّرهُ إلينا معظيًا مبجَّلاً.

[11.7]

[[]٣٧٥] وفيات الأعيان: ١/ ٢٨٣ - ٢٨٤، ودرة الغواص: ص٨٧.

فها كان إلَّا أيام حتَّى وصلَ الكتابُ إلى البصرة، فأمرَ الوالي أبا عثمان بالتوجُّه، وسيَّره على بغالِ البريد، فلها دخلَ على الواثقِ رفعَ مجلِسهُ وزادَ في إكانه، وعرضَ عليهِ البيت فقال: الصَّوابُ مع الجارية. ولا يجوزُ في رجلٍ غيرُ النَّسب؛ لأنَّ «مصاب» مصدرٌ بمعنى الإصابة، و «رجلاً» منصوبٌ به والمعنى: أنَّ إصابتكُم رجلاً أهدى السَّلام تحيةٌ ظلُمُ، فظلمُ خبرُ "إنَّ»، ولا يتمُّ الكلامُ إلَّا به، ففهمَ الواثقُ كلامَ أبي عثمان، وعَلِمَ أنَّ الحقّ ما قاله، وأعجِبَ به، / وانقطعَ الرَّجلُ الذي كانَ أنكرَ على الجارية، فمَّ أمرَ الواثقُ لأبي عثمان المازي، بأنف دينار، وأتحفَّهُ بتحفي وهدايا كثيرة، ووهَبَتْ لهُ الجاريةُ جلةَ أخرى.

[٣٧٦] وذكرَ كَشَاجَم في «أدبِ النَّديم» أنَّ الحكاية منسوبةٌ للمتوكِّل، لا للواثق، وأنَّ الرادَّ على الجاريةِ يعقوبُ بنُ السَّكِيت، ثمَّ سَبَّرَهُ إلى بلدهِ مكرَّماً، فلها وصَلَ جاءُ المبرَّدُ يهنَّتُهُ بالقدوم، فقال له أبو عثمان: كيف رأيت يا أبا العباس؟ تركتُ لله مئةً، فعوَّضَنِي ألفاً. فقال المبرَّد: مَنْ تَوَكَ شيئاً لله، عَوَّضَنِي أَلفاً. فقال المبرَّد: مَنْ تَوَكَ شيئاً لله،

[من أقوال وآراء الإمام الشافعي]

[٣٧٧] قالَ المُزنيُّ: سمعتُ الشافعيَّ رضي الله عنه يقول: ما رفعتُ أحداً فوقَ منزلِتِه إلَّا حطَّ من مقداري قدرَ ما رفعتُ منه.

[٣٧٨] وقالَ الدُّزيُّ: سمعتُ الشّافعيَّ رضي الله تعالى عنه يقول: مَنْ تعلَّمَ القرآنَ عظمتْ قيمتُه، ومَنْ نَظَرُ في الفقو نبلَ قدرُهُ، ومن كتبَ الحديثَ

[[]٣٧٦] هذا النص غير موجود في «أدب النديم» لكشاجم.

[[]٣٧٧] تاريخ الإسلام: ٥/ ١٤٦، وطبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ٩٨.

[[]٣٧٨] تاريخ بغداد: ٨/ ٢١٨، وصفة الصفوة: ١/ ٤٣٦، وطبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ٩٩.

قَوِيَتْ حُجَّتُه، ومَنْ نَظَرَ فِي اللَّغَةِ رقَّ طبعُه، ومَنْ نَظَرَ فِي الحسابِ جلَّ رأيُه، ومَنْ لم يَصُنْ نفسه لم ينفعه علمه.

[٣٧٩] قالَ المزيُّ: سمعتُ الشافعيَّ رضي الله تعالى عنه يقول: رأيتُ بالمدينةِ أربعَ عجائب، رأيتُ جلاً بالمدينةِ أربعَ عجائب، رأيتُ جلةً بنتَ واحدٍ وعشرين سنة، ورأيتُ رجلاً فلَسهُ القاضي في مُدَّي (١) نوى، ورأيتُ رجلًا / شيخاً قد أتى عليه تسعون سنة، يدورُ نهارُهُ أَجمعُ حافياً راجلاً على القَينات، يعلِّمُهُنَّ الغناء، فإذا أتى الصّلاةَ صبلَّ قاعداً، ونسيتُ الرابعة (١).

[٣٨٠] قالَ المزنيُّ: مررنا مع الشافعيِّ رضي الله عنه، وإبراهيمُ بن إساعيل^(٣) على دارِ قوم وجاريةٌ تغنِّيهم^(٤): [من الطويل]

خليليَّ ما بال المطايا كأنَّم تراهاعلى الأعقاب بالقوم تَنْكِصُ (٥)

[٣٧٩] غنصر تاريخ دمشق: ٣/٢١٦، ومعجم الأدباء: ٢/٢٤١٢، وطبقات الشافعية الكبرى: ٩٩/٢.

Γ1 1 • A1

 ⁽١) في الأصل ومختصر تاريخ دمشق: "مدين؟، والمثبت من معجم الأدباء، وهو الصواب لأنه مضاف.

⁽٢) كذا في الأصل: ﴿ونسيت الرابعة ،

_ في مختصر تاريخ دمشق: «ورأيتُ رجلاً يكتبُ بالشِّهال أسرع مما يكتبُ باليمين).

_أمّا في معجم الآدياء، فقد ذكر الرابعة، وهي: (وكان بالمدينة والي وكان رجلاً صالحاً فقال: مالي لا أرى الناس يجتمعون على بابي كما يجتمعون على أبواب الولاة؟ فقالوا: إنك لا تضرب أحداً ولا تؤذي الناس. فقال أهكذا؟ عليَّ بالإمام فنصب بين العقايين وجعل يضرب والإمام

يقول: - أعز الله الأمير - إيش جرمي، وهو يقول: حلنا بنفسك، حتى اجتمع الناس على بابه». [٣٨٠] تلبيس إبليس: ص ٢٥، وطبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ٩٩.

⁽٣) في الأصل: «علبة»، والتصويب من «نهاية الأرب».

⁽٤) البيت هو الأوَّل من مقطوعةٍ رباعية في ديوان عمر بن أبي ربيعة: ص١١٤.

 ⁽٥) في الأصل: «كأنها» بدلًا من «كأنها»، والمثبت كما في رواية الدِّيوان.

_ في رواية الدِّيوان: «الأدبار» بدلاً من «الأعقاب».

فقالَ الشَّافعيُّ: ميلوا بنا نسمع، فلما فرغَتْ قالَ الشَّافعيُّ لإبراهيم: إَيُطْرِبُكَ هذا؟ قال: لا. قال: فها لك [حسَّ](١).

[٣٨١] قال المزنُّ: سمعتُ الشّافعيَّ رضي الله تعالى عنه يقولُ: القدريةُ هم مجوسُ هذهِ الأمة الذين يقولون: إنَّ اللهُ لا يعلمُ بالمعاصى حتَّى تكون.

[٣٨٢] وقالَ المزنيُّ: سمعتُ الشافعيَّ رضي الله تعالى عنه يقول: أقمتُ أربعين سنة، أسالُ الذين تزوَّجوا، فإ منهم أحدٌ قال: إنَّه رأى خيراً.

[٣٨٣] قال: وسمعتُهُ يقول: أُطْلَمُ الظَّالمِن لنفسِه، مَنْ تواضعَ لمن لا يُكرِمُه، ورغَّبَ في مودَّةِ مَنْ لا ينفعه.

[٣٨٤] قالَ الزَّعفرانُّ ("): سمعتُ محمّدَ بنَ إدريس الشافعيَّ رضي الله تعالى عنه يقول: كنتُ عندَ ابنِ (") عُبينة، وعندَهُ ابنُ المبارك، فذكروا البخل، فروى ابنُ المباركِ عن سليهانَ التَّيميِّ عن أنسِ بنِ مالكِ: أنَّ النبيَّ ﷺ كانَ يتعوَّدُ من البُخل.

⁽١) زيادة من تلبيس إبليس.

[[]٣٨١] نحوةً في شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجهاعة: ٧٧٩/، وطبقات الشافعية الكبرى: ٩٩/٢.

[[]٣٨٢] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٠٠.

[[]۳۸۳] المصدر السابق: ۷/ ۱۰۰. [۳۸۶] معرفة السنن والآثار: ۱۶/ ۷۶۰، و طبقات الشافعية الكبرى: ۲/ ۱۱٦.

⁽٢) أبو علي الحسن بن محمد بن الصباح الزعفراني، نسبة ألى الزعفرانية، قرية قُرْبَ بغداد. كان صاحب الإمام الشافعي، برع في الفقه والحديث، وصنف فيها كتباً، وكان يتولى القراءة على الشافعي، وسمع من سفيان بن عيبة ومن في طبقته مثل: وكيع بن الجراح، وروى عنه الجماعة كلهم، سوى مسلم، ووثقه النسائي، وتوفي سنة (٧٦٧هـ). انظر: الوافى بالوفيات: ٢١/ ١٩٣٠.

⁽٣) في الأصل: «أي»، وهو تحريف، والتصويب من مصادر التخريج.

ن [۱۰۸] ن

[٣٨٩] / قالَ الحاكمُ أبو عبد الله: غيرُ مُستبعدٍ (١ سياعُ الشافعيِّ من ابنِ المبارك سنة إحدى وثهانين ومثة، ووُلِدَ الشافعيُّ رضيَ الله تعالى عنه سنة خمسين ومثة، وكانَ ابنُ المبارك يحجُّ كلَّ سنتين.

[٣٨٦] قَالَ الزَّعَفرانيُّ عن الشافعيِّ رضي الله تعالى عنه في قوله تعالى: ﴿ مَّاجَعَلَا لَمُثْرِرَجُلِيمَ فَلَمْ يَرِبُ فِجْوَفِهِ ﴾ [الاحزاب:٤] أي: مِنْ أبوين في الإسلام.

وكانَ المنافقونَ يقولونَ لمحمدٍ على قلبان، قلبٌ معنا وقلبٌ مع أصحابه، فأكذبهم الله تعالى وهو أيضاً منقولٌ عن بعضِ السّلفِ وربَّها عُزِيَ لابنِ عباس رضى الله تعالى عنها.

[٣٨٧] قالَ حرملةُ: سمعتُ الشافعيَّ رضي الله عنه يقولُ: أثمةُ العدلِ أبو بكر، وعمر، وعثمان، وعلي، وعمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنهم. وكذا رواهُ عن الشافعيِّ الرَّبيعُ بنُ سليهان.

[٣٨٨] قالَ حرملةُ: سمعتُ الشافعيَّ رضي الله عنه يقولُ: إذا رأيتَ كوسجاً فاحذَرْهُ، وما رأيتُ من أزرقَ خيراً.

[٣٨٩] قال الشافعيُّ رضي الله تعالى عنه: لا يقلُ^{(٢٢} أحدٌّ ما شاءَ الله وشئت، إذْ قد جعلَ فاعلين، بلْ ما شاءَ الله ثمَّ شئت.

[[]٣٨٥] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/٢١٦.

⁽۱) في طبقات الشافعية الكبرى: «مستبدع».

[[]٣٨٦] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١١٦.

[[]٣٨٧] المصدر السابق: ٢/ ١٢٩.

[[]٣٨٨] المصدر السابق: ٢/ ١٢٩.

[[]٣٨٩] المصدر السابق: ٢/ ١٢٩.

⁽٢) في الأصل: «يقبل»، وهو تحريف.

[٣٩٠] قال حرملةً: كانَ الشافعيُّ رضي الله تعالى عنه وهو حدّثٌ ينظُر في النَّجوم، وكانَ لهُ صديقٌ وعندهُ جاريةٌ قد حملت، فقالَ: إِنَّها تلدُ / بعدَ سبعةٍ وعشرين يوماً بولدٍ، ويكونُ في فخلو الأيسر خالٌ أسودُ، ويعيشُ أربعةً وعشرين يوماً، ثمَّ يموت، فجاءً الأمرُ كها وصف، فحرقَ تلكَ الكتب، وما عادَ إلى النَّظر في شيءٍ منها.

[٣٩١] قالَ حرملةُ: كانَ الشافعيُّ رضي الله تعالى عنه مُجْرِجُ لسانَهُ فسلغُرْانفَه.

[٣٩٧] قال حرملة: سمعتُ سفيانَ بنَ عُيينَــة في تفسيرِ حديثِ النَّبي ﷺ: «ليسَ منا مَنْ لم يتغنَّ بالقرآن» يتغنَّى(١) به. وقالَ الشافعيُّ رضي الله تعالى عنه: ليسَ هو هكذا، لو كانَ هكذا لقال: يتغانى إنها هو يتحزَّنُ ويترَنَّمُ به ويقر وُّه حَذْراً وتحزِيناً.

[٣٩٣] قال حرملة: سمعتُ الشافعيَّ رضيَ الله عنه يقول: مَنْ زعمَ مِنْ أهلِ العدالةِ أنه يرى الجنَّ أبطلْنا شهادتَه، لقولهِ تعالى: ﴿ إِلَّهُۥ يَرَدَكُمْ هُوَ وَقَيِلُهُۥ مِنْ حَيْثُ لَا فَرَتَهُمْ ﴾ [الأعراف: ٢٧]، إلَّا أنْ يكونَ نبياً '').

[٣٩٤] روى الرَّبيعُ المراديُّ عن الشَّافعيِّ رضي الله تعالى عنه أنه قال:

[[]٣٩٠] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٢٩.

[[]٣٩١] المصدر السابق: ٢/ ١٣٠.

[[]٣٩٢] المصدر السابق: ٢/ ١٣٠.

المصدر السابق، ۱۹۹۱.
 في طبقات الشافعية الكبرى: "يستغنى".

⁽۳۹۳] طبقات الشافعية الكبرى: ۲/ ۱۳۰.

 [[]٣٩٣] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/
 (٢) في الأصل: "نبي"، وهو لحن.

 ⁽۱) ق الأصل. "بني"، وهو حن.
 [۳۹٤] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٣٥.

النصّ المحقّق ----

في الأكلِ أربعة أشياء فرض، وأربعة سنة، وأربعة أدب، أما الفرض: فغسلُ البدين، والقصعة، والسِّكين، والمغرفة. وأما السنة: فالجلوسُ على الرِّجل السِسرى، وتصغيرُ اللَّقم، والمضغُ الشديد، / ولعقُ الأصابع. والأدبُ: أنْ لا تُمدِّ من هو أكبر منك، وتأكل مما يليك، وقلَّة النظر في وجوءِ الناس، وقلَّة الكلام.

[١٠٩] ي]

[٣٩٥]قالَ الرَّبيع: دخلتُ على الشَّافعي رضي الله تعالى عنه وهو مريضٌ، فقلتُ: قوَّى اللهُ صعفك، فقال: لو قوَّى ضعفي قتلَني. فقلت: والله ما أردتُ إلا الخير. وفي رواية: قوَّى اللهُ قوَّلَكُ وضعَّفَ ضعفَكَ. وقد جاءَ في أدعيةِ النبَّيُّ ﷺ: «وقَّرْ في رضاكَ ضعفى».

[٣٩٦] قالَ الرَّبيع: كانَ الشافعيُّ رضي الله عنه لا يرى الإجازة في الحديث، وإنَّهُ قال: وأنا أخالفُ الشافعيَّ في ذلك.

[٣٩٧] قالَ الرَّبِيعُ: سمعتُ الشافعيَّ رضي الله تعالى عنه يقول: من استُغضِبَ فلم يغضبْ فهو حمار، ومن استُرضِيَ فلم يرضَ فهو لئيم، وفي لفظ: شيطان، ومن ذُكِّرَ فلم ينزجر، فهو محروم، ومن تعرَّصَ لما لا يعنيه فهو الملوم.

[٣٩٨] قال [الرَّبيع] (السمعتُ الشافعيَّ رضي الله تعالى عنه يقول: ما حلفتُ بالله تعالى صادفاً ولا كاذباً، جاداً ولا هازلاً. روى هذا جماعاتٌ عن الشافعيِّ من أصحابِه.

[[]٣٩٥] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٣٥.

[[]٣٩٦] المصدر السابق: ٢/ ١٣٦.

[[]٣٩٧] المصدر السابق: ٢/ ١٣٦.

[[]٣٩٨] المصدر السابق: ٢/ ١٣٦.

⁽١) زيادةٌ يقتضيها السياق.

[٣٩٩] قالَ الرَّبيعُ: سمعتِّ الشافعيُّ رضي الله تعالى عنه يقول: والله

الذي لا إله إلا هو، لو / علمتُ أنَّ شربَ الماءِ الباردِ ينقِصُ مروءتي ما شربتُه. [٤٠٠] قالَ الرَّبِيع: سمعتُ الشافعيَّ رضي الله تعالى عنه يقول: أنفحُ

الذَّخائرِ التَّقوى، وأضرُّها العدوان.

[٤٠١] قال: وسمعتُهُ يقول: لا خيرَ لكَ في صحبةِ مَنْ تحتاجُ إلى مُداراته.

[٤٠٢] قال الرَّبِيع: قالَ الشافعيُّ رضي الله تعالى عنه في قوله تعالى:

﴿ أَيَّعَسُمُ إِلَا اللهُ اللهُ اللهُ القيامة: ٣٦]: لا (١٠ يُختلفُ أهلُ العلمِ بالقرآنِ (١٠ فيها علمتُ أنَّ «السُّدى» الذي لا يؤمَّرُ ولا يُنهَى. وكذلك ذكرَهُ رضي الله
تعالى عنه في «الرِّسالة» (١٠).

[٤٠٣] قالَ الرَّبيع: سُئِلَ الشافعيُّ رضي الله تعالى عنه عن الرُّقية، فقال: لا بأسَ أنْ يُرقَى بكتابِ الله، أو ذكرِ الله جلَّ ثناؤه.

قلتُ: أَيُرْقِي^(٤) أَهلُ الكتابِ المسلمين؟ فقال: نعم، إذا رقوا بها يُعرَفُ من كتاب الله تعالى، أو ذكر الله. [111.]

[[]٣٩٩] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٣٦.

[[]٤٠٠] المصدر السابق: ٢/ ١٣٦.

[[]٤٠١] المصدر السابق: ٢/ ١٣٦.

[[]۲۰۲] المصدر السابق: ۲/ ۱۳۲.

⁽١) في طبقات الشافعية الكبرى: (4).

⁽٢) في الأصل: «أهل القرآن»، والمثبت من طبقات الشافعية الكبرى.

⁽٣) انظر: الرِّسالة: ص ٢١.

[[]٠٣] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٣٦ - ١٣٧.

⁽٤) في الأصل: «فيرقى»، والمثبت من طبقات الشافعية الكبرى.

فقلت: وما الحجة في ذلك؟ فقال: غيرُ حجة، فأما رواية صاحبِنا وصاحبِكم، فإنَّ مالكاً أخبرنا عن يجيى بنِ سعيد عن عمرةَ بنتِ عبد الرحمن، أنَّ أبا بكرِ دخلَ على عائشة رضي الله تعالى عنهما وهي تشتكي، ويهوديةٌ ترقيها، فقال أبو بكر: أرقيها بكتاب الله تعالى.

فقلتُ للشافعي: أنا أُنكِرُ (١ رُقيةَ أهلِ الكتاب. فقال: ولم، وأنتم تروون هذا عن أبي بكر، ولا أعلمكم / تروون عن غيره من أصحابِ النبيِّ ﷺ خلافَه، وقد أحلَّ الله طعامَ أهلِ الكتابِ ونساءَهم، وأحسبُ الرُّفيةَ إذا رقوا بكتابِ الله مثل هذا أو أخف. انتهى.

[£ ٤٠] وروى ذلك الحاكمُ في «مناقب الشافعي» عن الأصمِّ عن الرَّبيع. ولعلَّ (٢) السائلَ والمناظرَ للشَّافعيِّ في ذلك محمَّدُ بنُ الحسن (٣)، وقد تضمَّنَ أنَّ قولَ الصَّحابيِّ إذا لم يُعرَفْ له مخالفٌ، حجةٌ عند مَنْ لا يراهُ إذا لحافَهَ غيرُه.

[٤٠٥] قالَ الرَّبيعُ: سمعتُ الشافعيَّ رضي الله تعالى عنه يقولُ: إذا ضاقتِ الأشياءُ اتَّسعَتْ، وإذا اتَّسعتْ ضاقتْ.

- (١) في طبقات الشافعية الكبرى: «إنا نكرهُ».
- [٤٠٤] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٣٦ ١٣٧.
 - (۲) في طبقات الشافعية الكبرى: «وأظن».
- (٣) محمد بن الحسن بن فرقد الشبياني بالولاء الفقيه الحنفي أصله من قرية حرستا في غوطة دمشق، قدم أبره إلى واسط وأقام بها فجاء محمد ونشأ بالكوفة وطلب الحديث ولفي جماعة من الأثمة، وسمع أبا حنيفة وأخذ عنه بعض كتب الفقه وسمع الأوزاعي ومالك بن أنس ولزم القاضي أبا يوسف وتفقه به، وولاه الرشيد القضاء بعد أبي يوسف وكان إماماً مجتهداً من الأذكياء الفصحاء. وتوفي سنة (١٨٩هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ٢/ ٣٣٢.

[۱۱۰] پ

[[111]

[٧٠٤] قالَ الرَّبيع: كانَ الشّافعيُّ رضي الله تعالى عنه إذا أرادَ أنْ يدخلَ في الصَّلاةِ قال: [بسم الله](") متوجِّهاً لبيتِ الله، مؤدِّياً العبادةَ لله(").

[٤٠٨] مُبِئلَ الرَّبِيعُ: مَنْ أقدرُ النَّاسِ على المناظرة؟ فقال: مَنْ عوَّدَ لسانَهُ الرَّكضَ في ميادين الألفاظ، ولم / يتلعثمُ إذا رمقتُهُ العيونُ بالألحاظ.

[٤٠٩] قال الحميديُّ رضي الله عنه: قَلِمَ الشافعي رضي الله تعالى عنه من صنعاءَ إلى مكة بعشرةِ آلافِ دينار في منديل، فضربَ خباءًهُ^(٥) في موضع خارجاً عن مكة، وكان الناسُ يأتونَهُ فيا برحَ حتَّى ذهبتْ كلُّها.

[٤١٠] قالَ الحميديُّ: ذكرَ رجلٌ للشافعيِّ رضي الله تعالى عنه حديثاً، وقال: أتقول به؟ فقالَ: أرأيتَ في وَسطِي زُنّاراً؟ أتراني خرجتُ من كنيسة، حتَّى تقولَ لِي هذا؟!

[[]٤٠٦] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٣٨.

⁽١) في طبقات الشافعية الكبرى: «المصاب».

⁽٢) في طبقات الشافعية الكبرى: «السنة».

[[]۷۰۷] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٣٨.

⁽٣) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل، وهو زيادة من «طبقات الشافعية الكبرى».

⁽٤) في طبقات الشافعية الكبرى: «مؤدياً لعبادة الله».

^[4.4] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٣٩.

[[]٤٠٩] المصدر السابق: ٢/ ١٤١.

⁽٥) في الأصل: «خيامه»، والمثبت من طبقات الشافعية الكبرى.

[[]٤١٠] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٤١.

[٤١١] قالَ الربيعُ: سمعتُ الشافعي رضي الله تعالى عنه يقول، وقد سالَة فقال: يُروى عن النبيِّ ﷺ أنه قال: كذا وكذا فقال له السائل: يا أبا عبد الله، أتقولُ بهذا؟ فارتعدَ الشافعيُّ واصفرَّ وحالَ لونُهُ وقال: ويحكَ! أيُّ أرضِ تقلُّني وأيُّ سإء تظلُّني إذا رويتَ عن رسولِ الله ﷺ فشينًا فلم أقل به؟! نعم على الرأس والعين.

الله ﷺ حديثاً ولم آخُذْ به، فأشهدُكُم أنَّ عقل قد ذهب. فأُشهدُكُم أنَّ عقل قد ذهب.

[18] وفي لفظ آخر رواهُ الزعفرانيُّ: سمعتُ الشافعيَّ رضي الله تعالى عنه يقولُ لمن قال له: أتأخذُ بهذا الحديث؟ تراني في بِيعَةٍ، تراني في كنيسة، تراني على زيِّ الكفار؟ أما تراني في مسجدِ المسلمين، على زيِّ المسلمين / مستقبلاً قبلتهم، أأروى حديثاً عن النبيِّ في ثمَّ لا أقولُ به.

رواهُ أيضاً الحميديُّ وجماعاتٌ، فكأنه وقعَ له مرات رضي الله تعالى عنه.

[۱۱۱۱ ب]



المناظرةُ المشهورةُ بين محمَّدِ بن الحسن والشّافعيِّ رضي الله تعالى عنهما

[٤١٤] وملخَّصُها: قال محمد: ما تقولُ في رجلٍ غَصَبَ من رجلٍ ساجةً (() فني عليها بناءً أنفقَ فيه ألفَ دينار، ثمَّ جاءً صاحبُ السّاجةِ أثبتَ بشاهدين عدلين أنَّ هذا اغتصبَ هذه السّاجةَ وبني عليها هذا البناء، ما كنتَ تحكم؟

قالَ الشافعيُّ: أقولُ لصاحبِ السّاجِةِ: ثُحُبُُ^(١٦) أَنْ تَأْخَذَ قيمتَها، فإنْ رَضِيَ حَكَمْتُ له بالقيمة، وإنْ أبى إلَّا ساجتَهُ قلعتُها وَرَدْدُتها عليه.

فقالَ محمَّد: فيا تقولُ في رجلِ اغتصبَ من رجلٍ خيطَ إبريسم، فخاطَ به بطنَه، فجاءَ صاحبُ الخيطِ فأثبتَ بشهادةِ عدلينَ أنَّ هذا اغتصبَ هذا الخيطَ، أكنتَ تنزعُ الخيطَ من بطنه؟

فقالَ الشافعيُّ: لا.

فقال محمد^(٣): الله أكبر، تركتَ قولك!

[11] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٤١ - ١٤٣.

(٢) في طبقات الشافعية الكبرى: (يجبُ،، وهو تصحيف.

(٣) في الأصل: «بحمد»، وهو تحريف.

[1117]

فقال الشافعيُّ: لا تَعْجُلْ، أخبِرْني لو لم يغصِبِ الساجةَ من أحدٍ، وأرادَ انْ يقلعَ البناءَ عنها، أيُباحُ له ذلكَ أمْ يحرُمُ عليه؟

فقال محمد: يُباحُ له ذلك.

فقال الشافعي: أفر أيتَ لو كانَ الخيطُ خيطَ نفسِه، فأرادَ أن ينزعهُ / من بطنِه أَيْباحُ له أم يحرُم؟

فقال محمد: بل يحرم.

فقالَ الشافعيُّ: فكيفَ تقيسُ مباحاً على محرَّم؟

فقال محمد: أرأيتَ لو أدخلَ غاصبُ الساجةِ لوحاً في سفينته، و لِجَّيَجُ (١) في البحر، أكنتَ تنزعُ اللوحَ من السفينة؟

فقالَ الشافعي: بل آمرُهُ [أنْ] يقرِّبَ سفينتَهُ إلى أقربِ المراسي إليه، ثمَّ أنزعُ اللوحَ وأدفعهُ إلى صاحبه.

فقالَ محمد: أليسَ قد قالَ رسولُ الله ﷺ: الا ضرَرَ ولا ضِرارٍ»؟ فقالَ الشَّافعي: هو أضرَّ بنفسوٍ (٢٠) لم يضرَّ به أحد.

ثمَّ قال الشَّافعي: ما تقولُ في رجلِ اغتصبَ جاريةً، فأولدَها عشرةً كلُّهم قرؤوا القرآن، وخطبوا على المنابر، وحكموا بين المسلمين، فأثبتَ صاحبُ الجارية بشاهدي عدلٍ أنَّ هذا اغتصبَها منه، ناشدتُكَ^(۱۲) الله فهاذا كنتَ تحكم؟

⁽١) في الأصل: «ويججه، وهو تحريف، والتصويب من طبقات الشافعية الكبرى.

⁽٢) في الأصل: «سفيته»، وهو تحريف، والمثبت من طبقات الشافعية الكبرى.

⁽٣) في الأصل: «فأنشدتك»، والمثبت من طبقات الشافعية الكبرى.

لنصّ المحقّق _______ ٢٩٥

قال: كنتُ أحكمُ بأنَّ أولادَهُ أرقاءُ لصاحب الجارية.

فقال: أيُّهما أعظمُ ضرراً؟ أنْ تَجعلَ أولادَهُ أرقّاء، أو تقلَع البناءَ عن الساجة؟

[15] روى الحاكم أبو عبد الله بسنده في كتاب «مُزعَّي الأخيار ((۱) أنَّ عبد الله بن عليَّ بنِ المدينيُّ قال: سمعتُ أبي يقول: خمسةُ أحاديث لا أصلَ فا عن رسول الله ﷺ: [حديث] (٢) «لو صدق السائلُ ما أفلحَ / مَنْ رَدَّه»، وحديث: «لا وجعَ إلَّا وجعُ العَين، ولا غمَّ إلَّا غمُّ الدَّين». وحديث: «إنَّ الشَّعسَ رُدَّتُ على عليٌّ بن أبي طالب»، وحديث: «أفطرَ الحاجمُ والمحجومُ إذا كانا صائمين (٣) انتهى.

[٤١٦] وهو نظيرُ قولِ الإمام أحمد رحمه الله تعالى: أربعة أحاديث لا أصلَ لها: حديث: "من آذى ذِمِّياً فكأنها آذاني"، وحديث: "من بشَّر في بخروج آذار ضَوِنْتُ له على الله الجنة"، وحديث: "للسائلِ حقَّ ولو جاءً على فَرَس". وحديث: "يومُ صومِكم يومُ نحرِكم، يومُ رأس سَنتِكم".

[٤١٧] سُئِلَ الشافعيُّ رضي الله تعالى عنه: كم أصولُ الأحكام؟قال: خسمئة أصل، قيل: كم أصولُ السُّنة؟ قال: خسمئة. قيل له: كَمْ منها عندَ

[۱۱۲] ب]

[[]٤١٥] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٥٠.

⁽١) في طبقات الشافعية الكبرى: «الأخبار».

⁽٢) زيادة من طبقات الشافعية الكبرى.

 ⁽٣) في الأصل: «صائبان»، وهو لحن.
 في طبقات الشافعية الكبرى: (إنها كانا يغتابان» بدلاً من «إذا كانا صائمين».

[[]٤١٦] مذا كلام التاج السُّبكي في طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٥٠.

[[]۱۷] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٦٦.

مالك؟ قال: كلُّها إِلَّا خمسةً وثلاثين، قيل: كم عند ابن عُيينةَ منها؟ قال: كلُّها إِلَّا خمسة.

[14 1] قال السُّبكيُّ: نصَّ الشافعيُّ رضي الله تعلى عنه في «البويطي» (١) على أنَّ الأكلَ من رأس القَّريد، والقِرانَ بين السَّمرتين، والتَّعريسَ على قارعةِ الطَّريق، [أي]: النزولُ (١) ليلاً، واشتهالَ الصَّمَّاءِ (١) حرامٌ، وأنَّ الشافعيُّ نصَّ في «الأم» على تحريم احتباءِ الرَّجلِ بثوبٍ واحدٍ مُفضِياً بوجهه إلى السَّماء، وقريم أكله مما لا يليه.

[1813] / قالَ يونسُ بنُ عبد الأعلى^(٤): سمعتُ الشافعيَّ رضي الله تعالى عنه يقولُ: لولا مالكٌ وابنُ عُيينة لذهبَ علمُ الحجازِ.قال: وسمعتُهُ يقول: إذا جاءَ مالكٌ فإلكُ النَّجِم.

[٤٢٠] قالَ الإمامُ الجليلُ أبو الوليد النَّيسابوريُّ^(٥) الفقيه: حدَّثنا

[٤١٨] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٦٧.

[1117]

(١) في الأصل: «السيوطي»، وهو تحريف.

(٢) في الأصل: ﴿والنزول›، والمثبت من طبقات الشافعية الكبرى.

(٣) في الأصل: «الصبا»، وهو تحريف، والتصويب من طبقات الشافعية الكبرى.

ـــاشتهاُكُ الصمَّاء: هو أنْ يتجلَّل الرجلُ بثوبهِ ولا يرفعُ منهُ جانباً. انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر: ٣/ ع.

[٤١٩] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٧٤.

(٤) أبو موسى يونس بن عبد الأعلى بن موسى الصدفي المصري الفقيه الشافعي؛ أحد أصحاب الشافعي والمكثرين في الرواية عنه، والملازمة له، وكان كثير الورع متين الدين، وكان علامة في علم الأخبار والصحيح والسقيم، وتوقي سنة (٣٦٤هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ٢٩/٣٩هـ) 194.

[[]۲۰] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٧٦.

 ⁽٥) أبو الوليد الفقيه حسّان بن محمّد بن أحمد بن هارون النّسابوريّ، الشّافعيّ، العابد. الحافظ،
 المفتي، شبخ خراسان، ولد بعد السّبعين ومثنين. وسمع من أبي عبد الله البوشنجيّ، =

إبراهيمُ بنُ عمرو(١): سألَ إنسانٌ يونسَ بنَ عبد الأعلى عن معنى قولِ النبي ﷺ: (أقرُّوا الطَّير على مكامنها(١))، فقال: إنَّ الله يحبُّ الحقَّ، إنَّ الشافعيَّ قال: كانَ الرجلُ في الجاهلية إذا أراد الحاجة أتى الطَّيرَ في وكرِه فنفرَه، فإنْ أخذَ ذات الشِّال رجمَ، فنهى رسولُ الله ﷺ ذات الشِّال رجمَ، فنهى رسولُ الله ﷺ عن ذلك، وكانَ الشَّاف، وكانَ الشَّاف، وكانَ الشَّاف، وكانَ الشَّاف، وكانَ الشَّاف، عَلَى عنه نسيجَ وحدِه في هذه المعاني.

[٤٢١] وقال محمدُ بنُ مهاجر (٣): سألتُ وكيعاً عن معنى هذا الحديث، فقال: هو صيدُ الليل، فذكرتُ قولَ الشافعي رضي الله عنه فاستحسّنهُ، وقال: ما كنا نظتُه إلَّا صيدَ الليل.

[٤٢٢] قالَ يونس(٤): سمعتُ الشافعيَّ رضي الله تعالى عنه: أوحى الله

و ابن خزيمة، وعدّة ببلده، والحسن بن سفيان بنسا، وأحمد بن الحسن بن عبد الجبّار الصّوقيّ ببغداد، وهذه الطّبّقة. وتفقّه بأبي العبّاس بن سريح، وهو صاحب وجه في المذهب. حدّث عنه: الحاكم، وابن منده، وإبر طاهر بن محمش، والقاضي أحمد بن الحسن الحيري، وأبر الفضل أحمد بن محمد السّهيلي الصّفّار، وعدّة. قال الحاكم: صنّف أبو الوليد «المستخرج على صحيح مسلم»، وصنّف «الأحكام» على مذهب السّافعيّ، مات سنة (١٩٣٨هـ)، عن انشين وسبعين سنة، انظر: سير أعلام النبلاء: ١٥/ ٤٩٢

⁽١) في طبقات الشافعية الكبرى: «محمود».

 ⁽۲) في طبقات الشافعية الكبرى: «مكناتها».
 (۲۲] طبقات الشافعية الكبرى: ۲/ ۲۷۲.

⁽٣) محمّد بن مهاجر بن أبي مسلم دينار الأنصاري الحمضي، روى عن: أبيه، ونافع مولى ابن عمر، وربيعة بن يزيد، وإسباعيل بن عبيد الله، والوليد بن عبد الرّحن الجرشي، وجماعة. وعنه: أبو مسهر، ويجيى الوحاظي، وعليّ بن عبّاش، ومروان الطأطري، وعبد الله بن يوسف التَنْسييّ، وأبو توبة الرّبيع بن نافع. وثقه أحمد، وابن معين. وتوقيّ سنة (١٧٧هـ). انظر: تاريخ الإسلام: ١٣/٤.

[[]٤٢٢] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٧٧.

⁽٤) في الأصل: «موسى»، وهو تحريف، والتصويب من طبقات الشافعية الكبرى.

۲۹۸ ______التذكرة البلة

تعالى إلى داود عليه السلام: يا داود، وعزَّقِ وجلالي، لأبترنَّ كلَّ شفتين تكلمتا بخلافِ ما في القلب.

[- 117]

[٢٣٣] قال ابنُ خُزيمة: سمعتُ يونسَ بنَ عبد الأعلى / يقول: إنَّ أمَّ الشافعيِّ رضي الله تعالى عنها فاطمة بنتُ عبيد الله بن الحسنِ بنِ الحسينِ بنِ على الله على إلى الله تعالى عنهم، وأنها هي [التي آ الله على الشافعي رضي الله تعالى عنه إلى اليمن و أدَّبتُهُ، وإنَّ يونسَ كانَ يقول: لا أعلمُ هاشمياً ولدتُهُ هاشمية إلَّا على بن أبي طالب والشافعي رضي الله تعالى عنها.

[٤٢٤] وهذا قولُ مَنْ قالَ: إنَّ أُمَّ الشافعيِّ من ولدِ علِيُّ كرَّم الله تعالى وجهه، وعليه الإمامُ أبو بكرِ أحمدُ بنُ الفضلِ الفارسيُّ، فإنَّهُ نصرَهُ في كتابه الذي صنفَهُ في نسبِ الشافعيُّ رحمه الله لكنْ أنكرَهُ زكريا الساجي^(٢)، وأبو الحسن الآبري^(٢) والبيهقيُّ والخطيبُ والأَرْمُسْتاني^(٤).

[٤٢٣] طبقات الشافعية الكرى: ٢/ ١٧٧ - ١٧٨.

⁽١) زيادة يستقيم بها السياق.

[[]٤٢٤] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٧٨ - ١٧٩.

⁽Y) أبو يعلى زكريًا بن يحيى بن خلاد المنقريّ السّاجيّ البصريّ. حدّث ببغداد عن: الأصمعيّ، والحكم بن مروان الضرير، وهو مكثر عن الأصمعي. وعنه: عبيد الله السّكّريّ، والقاضي المحاملّ، ومحمد بن غلد، وغيرهم.

 ⁽٤) أبو بكر حمد بن إبراهيم الأردستانيّ الأصبهانيّ المقرئ الحافظ. إمام محدّث، أديب، مقرئ،
 واسع الرحلة. سمع أبا الشّيخ، وأبا بكر بن المقرئ، وجعفر بن فناكيّ، وسمع بالبصرة =

وزعموا أنَّها كانتْ أزْدِية، ومنهم مَنْ قال: أسدية، واحتجَّ هؤلاء بأنه لما قَدِمَ مصرَ سأله بعضُ أهلِها أنْ ينزلَ عنده، فأبي وقال: إنَّي أنزلُ على أخوالي الأسديّن، ولا دلالة في هذا على أنَّ أمَّهُ أسدية؛ لجوازِ أنْ تكونَ الأسدية أمُّ أبيه، أعمامُ جدَّه، أو نحو ذلك، ويكونُ اقتدى في ذلك قولاً وفعلاً برسولِ الله على لما هاجرَ وقَدِمَ المدينة ونزلَ على أخوالِ (١١ عبد المطلب إكراماً لهم.

فعا ذكرة ، يونسُ من أنَّ أمَّة من أو الإدعلَّى قولٌ لم يظهر / فسادُه، وإنْ ضعَفَهُ فها ذكرة ، يونسُ من أنَّ أمَّة من أو الإدعلَّى قولٌ لم يظهر / فسادُه، وإنْ ضعَفَهُ منْ تقلَّم ذكرُه من الأثمة ، بقوله رضي الله عنه: «أنزلُ على أخوالي الأسدين»، فقد تقلَّم حملُه على أخوالي الآب و نحوه، والمصيرُ إلى ذلك يتعينُّ للجمع بينه وبين هذه الرَّواية الصَّريَّة في تعين اسم أمَّه وسياق نسبِها إلى عليُّ كرَّم الله وجهه، ولم يشتْ ضعفُ أبن أبي مروان، ولو كانَ لم يسكُتْ عنه الحاكمُ إنْ شاءً الله.

والذين قالوا: إنَّ أَمَّهُ أسلدية، ربَّما قالوا أيضاً أزْدية، ثمَّ قالوا: الأزْد والأسْد شي ٌ واحدٌولم يعيِّنوا لها اسماً، ولا ساقوا نسباً، وغايةٌ بعضِهم أنْ كتاها أمَّ ضبة (٣٠)

[٤٢٥] وكانتْ أَمُّ الشافعيِّ رضي الله تعالى عنها باتَّفاقِ النقلةِ من العابداتِ القانتات، ومنْ أذكى الخلقِ فطرةَ وهي التي شهدتْ هي وأمُّ بشرِ المُبادية بمكة عند القاضي، فأرادَ أَنْ يفرَّقَ بينها ليسألها منفردتين عما شهِلَتا به استفساراً. فقالت له أمُّ الشافعي: أيها القاضي، ليس لكَ ذلكَ؛ لأنَّ الله

[1118]

أحمد بن محمد بن العباس الأسفاطي، وأحمد بن عبيد الله النهر ديري، وببغذاد ابن حبابة،
 وأبا حفص الكتّاني، وبدمش عبد الوهاب الكلاي، وبعكًا من أبي زرعة المقرئ، وحدّث ببغداد؛ روى عنه أبو بكر البههني، وأبو نصر الشيرازي، وتوفي في ذي القعدةسنة (18 عد). انظر: تاريخ الإسلام: 19 / 731.

 ⁽١) في الأصل: ﴿إخوان ، وهو تحريف، والتصويب من طبقات الشافعية الكبرى.

⁽٢) في طبقات الشافعية الكبرى: «حبيبة».

[[]٤٢٥] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٧٩.

تعالى يقول: ﴿أَنْ تَقِيلَ إِخْدَنْهُ مَا فَتُذَكِّرَ إِخْدَنْهُ مَا ٱلْأُخْرَىٰ ﴾ [البقرة: ٢٨٧] فلم يفرُّق بينها. انتهى.

[٢٢٦] وهذا فرغ حسنٌ، ومعنى قوي، واستنباطٌ جيَّدٌ، ومنزعٌ غريبٌ، والمعروفُ في مذهبِ ولدها رضي الله عنه / إطلاقُ القولِ بأنَّ الحاكمَ إذا ارتابَ بالشهورِ استحبَّ له التفريقَ بينهم، وكلامُها رضي الله تعالى عنها صريحٌ في استثناء النَّساء للمنزع الذي ذكرته، ولا بأسَ به.

فإنْ قلت: هذا الذي جاءَ في بعضِ الرَّوايات من قولِ الشافعيِّ في عليًّ كرَّم الله وجهه: ابنُ خالتي، ما وجهُه؟ فإنَّ كونَه ابنَ عمَّه واضحٌ، وأما كونُه ابنَ خالته فغيرُ واضح.

فالجوابُ: بائَهم قد وجَّهوهُ بأنَّ أمَّ السائبِ بنِ عبيدِ جدِّ الشافعي رضي الله عنه، هي الشَّفاء بنتُ الأرقمِ بنِ هاشم بنِ عبد مناف، وأمُّ هذه المرأةِ خليدةُ بنتُ أسدِ بنِ هاشم بنِ عبد مناف، وأمُّ علِّ بنِ أبي طالب كرَّم الله وجهه فاطمةُ بنتُ أسدِ بن هاشم بن عبد مناف، فظهرَ أنَّ علياً ابنُ خالةٍ الشافعي رضي الله تعللى عنها، بمعنى ابن خالة أمَّ جدُّه.

[من أخبار القاضي ابن حَرْبُوَيه]

[٤٢٧] وقد أطالَ(١) ابنُ زولاق(٢) في ذكرِ «أخبارِ القاضي أبي عبيد بن

[۱۱٤] ب]

[[]٤٢٦] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٨٠.

[[]٤٢٧] المصدر السابق: ٣/ ٤٤٩.

⁽١) في الأصل: «قال»، وهو تحريف، والمثبت من طبقات الشافعية الكبرى.

 ⁽۲) أبو محمد الحسن بن إبراهيم بن زولاق المصري اللّبثي. من أعيان علماء أهل مصر ووجوهها، وله عدة تصانيف في تواريخ مصر، توفي سنة (۱۹۸۳مـ)، ومن تصانيفه: =

حَرْبُويه(۱۱) والنّناء على محاسنه، وقولِ أهلِ مصر إنّهم لم يَرَوْا قبلة ولا بعدَهُ قاضياً مثله، وكانَ يذهبُ إلى قولِ أبي ثور، ثمّ صارَ يختارُ، فجميعُ أحكامِهِ بمصر باختياره، وحكم بمصرَ بأحكامٍ لو حكمَ بها غيرُه لأَنْكِرَ عليه، فها أنتكرَ عليه، أحد؛ لأنَّ / أبا عبيد كانَ لا يُطْغَنُ عليه في علم، ولا تلحقُهُ مظنةٌ (۱۱) في رشوةٍ ولا يجيفُ في حكم، وكانَ يورَّثُ ذوي الأرحام.

111107

[٤٢٨] قالَ ابنُ الْحَدَّاد (٢٣: وما كانَ أبو عبيدٍ يؤمِّرُ أحداً، بل إذا ذَكَرَ تكينَ أميرَ مصر، يقول: أبو منصور تكيِن، ولا يقولُ الأمير. قال: وكانَ إذا ركبَ لا يلتفتُ ولا يتحدَّثُ مع أحدِ ولا يُصلِحُ رداءَه.

وركبَ مَرَّةً إلى أميرِ مصر تكين وهو بالجيزة في كائنةِ اتفقتْ، فقيل له: قد رأى القاضي النِّيل؟ فقال: قد سمعتُ خريرَ الماء.

 [&]quot;سيرة محمد بن طغج الأخشيد"، وكتاب "سرة جوهر"، وكتاب "سيرة المادرانين"، انظر:
 الو افي بالو فيات: ٢١/ ٣٧٠.

⁽١) القاضي أبو عبيد علي بن الحسين بن حرب بن عبسى البغدادي، ابن حربويه. روى عنه النسائي في الصحيح، وقال النووي: كان من أصحاب الوجوه، وذكره في شرح المهذب والروضة. ولي قضاء مصر سنة ثهان عشرة، وكان عالماً بالاختلاف والمعاني والقباس، عارفاً بالقرآن والحديث. كان يثققه على مذهب أبي ثور، وكان ثقة ثبتاً. وتوفي سنة (٣١٩هـ). انظر: الموافي بالوفيات: ١٩/٢١.

 ⁽۲) في طبقات الشافعية الكبرى: "ظنّة".
 (۲) طبقات الشافعية الكبرى: "/ ٤٥٠.

⁽٣) أبو بكر محمد بن أحمد بن جعفر ابن الحدّاد الكناتي المصري الفقيه الشافعي، شيخ المصريين. سمع من النّساقي، وغيره، وجالسّ أبا إسحاق المروزيّ وابن جرير الطّبريّ وأخذ عنه. وصنّف كتاب الفروع ، في المذهب، دقق مسائله. وشرحه الفقاً ا المروزيّ، وأبو الطّبِب الطّبريّ، وأبو عليّ السنجي، وكان له وجه في المذهب ولي الفضاء والتدريس بمصر. وكانت الملوك تعظّمه وتحترمه. وكان متصرّفًا في علوم كثيرة. توفيّ سنة (\$\$ هما. انظر: تاريخ الإسلام: ٧/ ٨٠٠٨.

ولله درُّ قاضٍ أقامَ بمصر سبع(١) عشر سنة لم يبصِرِ النِّيلَ.

وكانتِ الكاننةُ التي خرجَ فيها تكينُ إلى الجيزة، قد قُتِلَ فيها في الواقعة على ما قِبَلَ: نحوٌ من خمسين ألفاً، أرادَ تكينُ أنْ يحفِرَ لهم خندقاً ويدفنهم، فخرجَ إليه القاضي، فقال: إنَّكَ إنْ فعلتَ ذلكَ تَلِفَتِ المواريثُ، ولكنْ نادِ في الناس: مَنْ له قتيلٌ يأخذه، ففعلَ ما قاله.

[٤٢٩] قال ابنُ زولاق: وجرى للقاضي في هذا الخروج إلى الجيزة عجيبةٌ، حركة البولُ وهو راجعٌ فعدلَ إلى بستانٍ فنزلَ وبالَ واستنجى وتوضأً من مائه، ثمَّ انصرفَ، ثمَّ سألَ بعدَ أيام فقيلَ: لفلانة. فأرسلَ إليها يستأدثُها على الحضورِ إليها، فارتاعتُ وقالتُ: أنا أُركبُ إليه، وكانتُ من أهل الأقدارِ.

فركب إليها أبو عبيد، وقد فرشت / الدارَ وحسَّنتُها، فقالَ لها: البستانُ لكِ وحلَكِ بلا شريكِ؟ فقالت: نعم، وأنا التي أسقيهِ من مالي. قال: فأنا نزلتُ في أرضِهِ وتوضأتُ من مائه، فخُدِي ثمنَ ذلك، فبكَتْ وقالتْ: أيُّها القاضي، أنتَ في حلَّ ولو علمتُ أنَّ القاضي يقبلُهُ هديةٌ لأهديتُهُ إليه، فقال لها: عن طيبِ قلبِ تركتِ ولم تتركي لأجل القاضي وحُرْمَتِه؟ فقالت: نعم. فانصرف.

[من أخبار الإمام الدَّار قطني]

[٤٣٠] قال الحافظُ عبدُ الغني بنُ سعيد: أحسنُ الناسِ كلاماً على حديثِ رسول الله ﷺ ثلاثة: عليُّ بنُ المَديني في وقتِه، وموسى بنُ هارون في وقتِه، وعليُّ بنُ عمر الدارَقطني في وقتِه.

⁽١) في طبقات الشافعية الكبرى: «ثهاني».

[[]٤٢٩] طبقات الشافعية الكبرى: ٣/ ٤٥٠.

[[]٤٣٠] المصدر السابق: ٣/ ٢٦٥.

[٤٣٦] وقال رجاءً بنُ محمد المعدَّلُ(١٠): كنتُ عندَ الدارَقطني يوماً، والقارئُ يقرأُ عليه، وهو يتنفَّلُ، فمرَّ حديثٌ فيه: نُسَيرُ بنُ ذُعْلُوق(١٠)، فقالَ القارئُ: بُشَيرُ بنُ ذعلوق. فسبَّح الدّارَقطني. فقال: بشير. فسبَّح. فقالَ: بُسُيرٌ، فنلا الدَّارَقطنيُّ: ﴿ تَ وَالْفَلَرِ ﴾ [الفلم: ١].

[٤٣٣] قال حزةُ بنُ محمَّدِ بنِ طاهر (٣): كنتُ عند الدَّارَ قطني وهو قائمٌ يُصلِّ يتنقُّل، فقراً عليه أبو عبد الله ابنُ الكاتب: عمرو بن شعيب، فقال: عمرو بن سعيد، ووقف، فتلا الدارقطنيُّ: ﴿ يَنشَكَيْبُ أَصَلَوْتُكَ تَأْمُرُكَ ﴾ [هود ٨٧]، فقال [ابن الكاتب] (٤): ابن شعيب. انتهى.

وهذا في الحكايتين مع حُسنِه فيه من أبي الحسين استعمالُ المسألةِ المشهورة فيمن أتى في الصّلاةِ بشيءً من نظمِ القرآن قاصداً القراءةَ وشيئاً (٥٠ آخر، فإنَّ صلاتُهُ لا تَبطُلُ على / الأصحِّ، ولو قصدَ ذلكَ الشيءَ رَحْدَهُ لبطلت.

[٤٣١] طبقات الشافعية الكبرى: ٣/ ٤٦٥ - ٤٦٦.

ורייו

⁽١) في الأصل: «العرب»، وهو تحريف، والمثبت من «سير أعلام النبلاء».

 ⁽٢) أبو طُعمة تُسَيُّر بن ذهلوق الكوفي، روى عن أبيه وابن عمر والربيع بن خثيم ويكر بن
 ماعز، وعنه: ابنه عمرو والثوري وقيس بن الربيع وغيرهم، قال الذهبي: وما علمتُ فيه
 جرحاً. تاريخ الإسلام: ٣/ ٥٤٠.

[[]٤٣٢] طبقات الشافعية الكبرى: ٣/ ٤٦٦.

⁽٣) الحافظ أبو طاهر حمزة بن محمد بن طاهر البغدادي الدَّقَاق، مولى المهديّ. ولد سنة (٣٦٦هـ)، وسمع أبا الحسين بن المظفّر، وأبا الحسن الدَّارقطنيّ، وابن شاهين، فمن بعدهم. قال الخطيب: كتبنا عنه، وكان صدوقًا، فهيًا، عارفًا، وقال البرقائيّ: ما اجتمعت قطِّ مع أبي طاهر حمزة ففارقته إلَّا بفائدة علم. وتوفي سنة (٤٢٤هـ). انظر: تاريخ الإسلام: ٩٧/٩٩.

⁽٤) زيادة يقتضيها السياق لإزالة اللبس.

⁽٥) في الأصل: "وشيء"، وهو لحن.

[حكم صيام رجب]

[477] ذكر البيهتيُّ في «فضائلِ الأوقات» في الكلامِ على صوم رجب، بعدما ذكرَ حديثَ: «إنَّ النبيَّ ﷺ نهى عن صوم رجب كلّه»، وضعَفه، ثمَّ قال: إنْ صحَّ فهو محمولٌ على التَّنزيه؛ لأنَّ الشَّافعيُّ رضي الله عنه قالَ في القديم: وأكرهُ أنْ يتَّخِذَ الرَّجُلُ صومَ شهرٍ يكمِّله من بين الشَّهور، كما يكمَّلُ رمضان. قال: وإنيا كرهتُهُ لئلًا يتأسَّى جاهلٌ فيظنَّ أنْ ذلك واجبٌ وإنْ فعلَ فحسن.

قال البيهقيُّ: فيتَّن الشافعيُّ جهة الكراهةِ، والمنقولُ صيامُ الأشهرِ الحُرُّم، وأنَّ أفضَلَها المحرَّم، وبالجملةِ هذا النصُّ الذي حكاهُ البيهقيُّ عن الشافعيُّ فيه دلالةٌ بيِّنةٌ على النَّصومَ رجب بكياله حسن، وإذا لم يكن النَّهيُّ عن تكميلِ صومِهِ صحيحاً بقيَّ على أصلِ الاستحباب، وفي ذلك تأييدٌ للشَّيخِ عنَّ الدِّين بنِ عبد السّلام حيثُ قال: مَنْ نهى عن صوم رجب فهو جاهلُ بمآخذِ أحكام الشَّرع، وأطالَ في ذلك.

[£٣٤] كانَّ الأستاذُ أبو إسحاق يقول: القيامُ بفروضِ الكفاياتِ خيرٌ في الأجرِ والثوابِ من فروضِ الأعيان؛ لأنَّ في فروضِ الأعيانِ يُسقِطُ عن نفسِهِ فقط، وفي فروضِ الكفاياتِ عن نفسه وغيرِه، وهذا قاله إمامُ الحرمين رحمه الله.

[من حكم ابن عطاء الله السكندري]

[٤٣٥] ومن كلامِ الشَّيخِ تاجِ الدِّين بنِ عطاء الله(٢): إرادتُكَ التَّجريدَ

[[]٣٣]] طبقات الشافعية الكبرى: ١٢/٤، وفضائل الأوقات للبيهقي: ص١٠٦ – ١٠٨. [٣٤] طبقات الشافعية الكبرى: ١١٧/٤.

[[]٤٣٥] المصدر السابق: ٩/ ٢٣ - ٢٤.

 ⁽٢) الشيخ العارف تاج الدين أبو الفضل أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله الإسكندري. =

مع إقامةِ الله لكَ في / الأسباب، من الشَّمهوةِ الخفية، وإرادتُكَ الأسبابَ مع 111 ب] إقامةِ الله لكَ في الشَّجريد، انحطاطٌ عن الدُّروةِ العلية، ما أرادَتْ هِمَّةُ سالكِ أَنْ تَقِفَ عندما كُيفِفَ لها، إلَّا ونادَتْ هواتفُ الحقائقِ الذي تطلبُ أمامَك، ولا تبرَجَتْ ظواهرُ [الكرامات] إلَّا ونادتُهُ حقائقُها ﴿إِنَّمَا خَنُنُ فِتْـنَةٌ فَلَا تَكُفُّرُ ﴾ [البقرة: 17].

> وقال: كيف يُتصوَّرُ أَنْ يحجبُهُ شيءٌ وهو الذي أظهرَ كلَّ شيء؟ كيفَ يُتصوَّرُ أَنْ يحجبُه شيءٌ وهو الذي ظهرَ بكلِّ شيء؟ كيف يُتصوَّرُ أَنْ يحجبُهُ شيءٌ وهو الذي ظهر في كلِّ شيء؟ كيف يُتصوَّرُ أَنْ يحجبُهُ شيءٌ وهو الذي ظهرَ لكلِّ شيء؟ أم كيف يُتصوَّرُ أَنْ يُحجبَهُ شيءٌ وهو الظاهرُ قبلَ وجودِ كلَّ شيء؟ كيف يُتصوَّرُ أَنْ يُحجبَهُ شيءٌ وهو أظهرُ من كل شيء؟

من كتاب «كشفِ المعاني» لابنِ جماعة(١)

[٤٣٦] ذُكِرَ في الجمع بينَ الرَّحن والرَّحيم في البسملة، أنَّ أحسنَ ما

كان رجلاً صالحاً يتكلم على كرسي في الجامع بكلام حسن، وله ذوق ومعرفة بكلام الصوفية وآثار السلف، وله عبارة عذبة لها وقع في القلوب، وكانت له مشاركة في الفضائل. وكان تلميذاً لأبي عباس المرسي صاحب الشافل، وكان من كبار القائمين على الشيخ تقي الدين بن تيمية، وكانت له جلالة؛ توفي بالمنصورية في القاهرة سنة (٧٠هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ٨/٧٥.

⁽¹⁾ هو بدر الدين كمد بن إيراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني الحموي الشافعي، ولد بحاة سنة (١٣٩هـ)، وولي خطابة القدس، ثم حضر الشام قاضياً، ثم القاهرة بعد ابن دقيق العيد، وله مصنفات في الفقه والأحكام وعلوم الحديث، وتوفي سنة (٣٣٧هـ). انظر: الواقى بالوفيات: ١٨/٢.

[[]٤٣٦] طبقات الشافعية الكبرى: ٩/ ١٤٢، وكشف المعاني في المتشابه من المثاني: ص٨٥.

يُقالُ فيه، ولم نجدُهُ لغيره، أنَّ فعلان مبالغةٌ في كثرةِ الشَّيء، ولا يلزمُ منهُ الدَّوامُ كغضبان، وفعيل لدوامِ الصَّفة كظريف، فكأنه قيل: العظيم الرَّحمة الدَّائمُها.

قال: وإنَّا قُدِّمَ الرَّحْنُ على الرَّحِيم؛ لأنَّ رحمتُه في الدُّنيا تعمُّ المؤمنين والكافرين، وفي الآخرةِ دائمةٌ لأهلِ الجنة؛ ولذلكَ يُقال: رحمنُ الدُّنيا ورحيمُ الآخرة.

[٣٧٤] قالَ الرافعيُّ في «الأمالي» في قوله ﷺ: ﴿إِنَّ للهُ تسعةُ وتسعين اسمًا مئة إلَّا واحد». لئلا يُتوهَّم أنه على التَّقريب، / وفيه فائدةُ رفعِ الاشتباه، فقد يشتبهُ في الخطِّ تسعةٌ وتسعونَ بسبعة وسبعين.

[العبودية فناءُ المراد]

[٤٣٨] رُويَ بسنده إلى عبد الله (١٠ المغربي: مَنِ ادَّعَى العبوديةَ وله مرادٌ باقٍ، فهو كاذبٌ في دعواه، إنها تصحُّ العبوديةُ لمن أفنى مراداتِه، وقامَ بمرادِ سيِّدهِ، ليكونَ اسمُه ما سُمَّيَ به إذا دُعِي باسمٍ (٢٠ أجابَ عن العبودية، ولا يجيبُ إلَّا من تدعوهُ العبودية، ثمَّ أنشأ يقول: [من السريم]

> يا عمرو ثاري عند أساء يعرفُ السّامعُ والرائي لا تدعُني إلا بيا عبدها فإنَّ الشرفُ أسائي

[[111]

[[]٤٣٧] طبقات الشافعية الكبرى: ٨/ ٢٨٥.

[[]٤٣٨] المصدر السابق: ٨/ ٣٨٥ - ٢٨٦. (١) في الأصل: «أبي عبد الله»، والمثبت من طبقات الشافعية الكبري.

⁽٢) في الأصل: «اسم»، والمثبت من «التلخيص الحبر».

صلاةٌ في جماعةٍ بلا خشوعٍ وفي انفرادٍ بخشوعٍ

[٣٩٩] سُئِلَ الغزاليُّ عمَّنْ يتحقَّقُ من نفسِهِ أنه نخشعُ في صلاتِه إذا كانَ مُنفرِداً، وإنْ صلَّى في جماعةٍ تشتَّتَ همُّه، ولم يُمْكِنْهُ الخشوع، ما الأولى؟

أجاب رحم الله تعالى: بأنَّ الانفرادَ حينتذِ أولى، واحتجَ بحديث: ايصلِّي العبدُ ولا يُكتبُ له من الصلاة عشرُ هاا، وفضَّلَ رسولُ الله يُشهُ صلاة الجاعةِ على الانفرادِ بسبع وعشرين درجة، فكانَ لو خشمَ في صلاةِ الجاعة في لحظةٍ كانَ كمَنْ حَشَعَ في الانفرادِ في سبع وعشرين لحظة، فإنْ كانَتْ نسبةُ خشوعِه في الجاعة إلى خشوعه منفرداً أقلَّ من نسبة واحدٍ إلى سبعةٍ / وعشرين، فالانفرادُ أولى، وإنْ كانَ أكثرَ من ذلك، فالجاعةُ أولى، انتهى ملخصاً.

وسلكَ الشَّيخُ عزُّ الدِّين بنُ عبد السَّلام هذا المسلكَ، فَأَفتي فيمن إذا حضَرَ الجياعةَ مراتياً (١/) أنَّ الانفرادَ له أولي.

وهذان الإمامان إذا عُرِضَ عليها حديثُ ابنِ مسعود: "ولقد رأيتُنا في عهد رسولِ الله علامُ النَّفاق، عهد رسولِ الله على وما يتخلَفُ عنها _ يعني الجاعة - إلا منافقٌ معلومُ النَّفاق، ولقد كانَ يُؤتَى بالرَّجلِ يُهادى بين اثنين، حتَّى يقامَ في الصَّفَّ، الحديث، أوشكَ أَنْ يقولا: إنه لم يكنُ في السَّلفِ من تُذْهِبُ الجاعةُ حضورَهُ وخشوعةُ وخضوعةُ، بخلافِ المسؤولِ عنه، فها المسألةُ المسؤول عنها بواقعةِ للسلف.

وأنا أقولُ مع ذلك: الذي يظهرُ أنَّ حضورَ الجماعةِ أفضلُ مطلقاً، وبركتُها تُريِ على ذهابِ الحشوعِ الذي حصلَ للسَّائل، والزَّمان الذي ذكرَهُ الغزائيُّ رحمه الله لاعتبارِ الموازنةِ أبعدُ عن الحضورِ من زمانِ الجماعة، فإنْ

[۱۱۷] ب

[[] ٤٣٩] طبقات الشافعية الكبرى: ٦/ ٢٨٥.

⁽١) في الأصل: «رأياً»، وهو تحريف، والمثبت من طبقات الشافعية الكبرى.

يشتغلَ بالجماعة، خيرٌ له من أنْ يشتغلَ باعتبارِ هذه الموازنة، ومجرَّدُ تردُّدِه في أنه هل يحصلُ له من الحشوعِ في الجماعةِ، ما يحصلُ في الانفرادِ نوعٌ من الحشوع، فالجماعةُ بكلَّ سبيل أولى.

ثمَّ هذا [الذي] (أ) قالَّهُ الغزائيُّ مع كونه غير مُسلَّم في حقَّ واحدٍ من الآحاد، يتَقِقُ له ذلك في بعض الأحايين، أما جمَّ كثيرٌ يتَققون على ذلك، / أو واحدٌ يتركُ الجهاعة دائماً معتلاً بهذه [العلة] (أ)، فلا يُسمَعُ منهم ولا منه، ولا يتركُ الجهاعة دائماً معتلاً بهذه والمعلمة أستر ولي الله على المترضها قومٌ وشرطَها آخرون؛ لصحّة الصلاة لمثل هذه الحيالات، ولا يفتحُ لإبليس هذا الباب، بل البركةُ كلُّ البركةِ في الاثباع، ومجاهدةُ النفسِ على الحشوع، فإنْ تأتَى فبها ونهِمَتْ، وإلَّا فتركُ الحشوع مع المتابعةِ للشُّنة خيرٌ من الحُشوع الحاصلِ مع الانفراد.

فتامَّلُ ذلكَ فهو حسنٌ دقيقٌ، وحاصلُه أنَّ السنةَ وإنْ وقعت ناقصةً وهي الجاعةُ بلا خشوع خيرٌ من لا سنة بالكلَّية، وإنْ وقع فيها سنَّةٌ أخرى وهي الجاعةُ بلا خشوع، وقد أُغرِي بعضُ محبِّي الخلوةِ بتركِ الجاعة بمثل ذلك، وذلك عندا أمرٌ منكرٌ بل خروجُهُ إلى الجاعةِ ولو سنة، ساعةَ خيرٌ له من انجاع ألف ساعة، مع تركِ السُّنة وإنْ دقق مدققٌ وقال: لا نُسَلَمُ ثبوتَ السُّنةِ هنا، فهو محبوجٌ بالظواهرِ الدالةِ على طلبِ الجاعةِ على الإطلاقِ من غيرِ فرقي بين خاشع ومشتَّت.٣٠.

(۱) زيادة من طبقات الشافعية الكبرى.

[ALL I]

⁽۱) ریاده من طبقات انشافعیه الکبری

 ⁽٢) زيادة من طبقات الشافعية الكبرى.
 (٣) في الأصار: ﴿ومشتت السنة› ولعله سهو من المصنفى إ

 ⁽٣) في الأصل: (ومشتت السنة)، ولعله سهو من المصنف، لأنَّ لفظة السنة تابعة لعنوان
 لاحق، وهو: (السنة بعد صلاة الجمعة). انظر: طبقات الشافعية الكبرى: ٢٨٧/٦.

[[]٤٤٠] طبقات الشافعية الكبرى: ٥/ ٢٦٦.

لنصّ المحقّق

الذ ؟ ؟] ونظيرُ هذا قولُهُ ﷺ: "مَنْ صلَّى العشاءَ في جماعةٍ فكأنَّما قامَ نصفَ الليل، ومن صلَّى الصَّبعَ في جماعةٍ فكأنَّما / قامَ الليل كلّه»، وقد اختُلِفَ فيمن صلاهما في جماعة، هل يكونُ كمن قامَ ليلةً ونصفَ ليلة، والأرجحُ لا يكون.

[من كلام ابن جحشُويه]

[٤٤١] فائدة: قالَ أبو طاهر بن جَحْشُوَيه'\'؛ أردتُ سفراً وكنتُ خاتفاً منه، فدخلتُ إلى القزوينيِّ أسألهُ اللَّعاء، فقالَ ابتداءً: مَنْ أرادَ سفراً ففزعَ من عدقِّ أو وحشٍ فليقرأ: ﴿لِإِلْمِيْكِ ثُـرَيْسٍ ﴾ [قريش: ١]، فإنَّها أمانٌ من كلَّ سوء، فقرأتُها فلم يَعرضْ لي عارضٌ حتَّى الآن.

[من كلام الماوردي]

[٤٤٢] ومن كلام الماوردي الدال على دينه ومجاهدته نفسه ، ما ذكره في كتابِ «أدب الدِّين والنُّنيا» فقال: ومما أنذرك به من حالي أني صنَّفتُ في البيوع كتاباً جمعتُه ما استطعتُ من كتبِ الناس، وأجهدتُ فيه نفسي، وكَدَدْتُ فيه خاطري، حتَّى إذا مهدتُه واستكماتُهُ (") وكِلْتُ أُعجَبُ به، وتصوَّرْتُ أني أشدُّ الناسِ اطلاعاً لعلمه، حضرني وأنا في مجلسي أعرابيان، فسألاني عن بيع عقداه في البادية، على شروطٍ تضمَّنت أربع مسائل، لم أعرف لشيء منها جواباً، فأطرقتُ مفكراً، ويحالي وحالها معتبراً، فقالا: أما عندكُ فيها سألناك جواب، وأنت " زعيمُ هذه الجاعة ؟ فقلت: لا. فقالا: إيها لك،

[[]٤٤١] طبقات الشافعية الكبرى: ٥/ ٢٦٦.

⁽١) في الأصل: «محشويه»، وهو تحريف، والتصويب من طبقات الشافعية الكبرى.

[[]٤٤٢] طبقات الشافعية الكبرى: ٥/ ٢٦٩.

⁽۲) في طبقات الشَّافعية الكبرى: «تهذَّب واستكمل».

⁽٣) في الأصل: «وأن»، وهو تحريف.

وانصرفا ثمَّ أتيا مَنْ قلَّ تقدُّمُهُ في العلم كثيراً من أصحابي فأجابهما مُسرعاً بما أقنعهما، فانصر فا راضيين / بجوابه، حامدين لعلمه.

إلى أنْ قالَ: فكان ذلكَ زاجراً ونصيحةً ونذيرَ (١) عِظةِ تذلُّ لها قيادُ النفس، وينخفضُ لها جناحُ العُجْب.

ذكرُ البحثِ عما رُمِيَ به الماورديُّ من الاعتزال

[٤٤٣] قالَ ابنُ الصَّلاح: هذا الماورديُّ عفا الله عنه يُتَّهمُ بالاعتزال، وقد كنتُ لا أحقُّقُ(٢) ذلكَ عليه، وأتأوَّلُ لهُ(٢)، وأعتذرُ عنه في كونه بوردُ في تفسيرهِ في الآياتِ التي تختلفُ فيها أهلُ [التفسير، تفسير أهل](٤) السنة وتفسيرُ المعتزلة، غيرَ متعرِّض لبيان ما هو الحقُّ منها، وأقولُ: لعلَّ قصدَهُ إيرادُ كلِّ ما قيل من حقِّ أو باطل، ولهذا يُورِدُ من أقوالِ المشبِّهةِ أشياءَ مثل هذا الإيراد حتَّى وجدتُهُ يختارُ في بعضِ المواضع قولَ المعتزلةِ وما بنوهُ على أصولهم الفاسدة، ومن ذلك مصيره في الأعرافَ إلى أنَّ الله سبحانه لا يشاءُ عبادةَ الأوثان.

وقال: في قوله تعالى: ﴿ وَكُذَاكِ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوَّاشَيَطِينَ ٱلْإِنِس وَٱلْجِنِّ ﴾ [الأنعام: ١١٢] وجهان: في جعلنا أحدهما حَكَمنا بأنَّهم أعداء. والثاني: تركناهم [على العداوة](٥) فلم نمنعهم منها.

[1119]

⁽١) في الأصل: "وتدبر"، وهو تصحيف، والمثبت من طبقات الشافعية الكبري. [٤٤٣] طبقات الشافعية الكبرى: ٥/ ٢٧٠.

⁽٢) في طبقات الشافعية الكبرى: «أتحقَّق».

⁽٣) في الأصل: «وأنا دونه»، وهو تحريف، والمثبت من طبقات الشافعية الكبرى.

⁽٤) ما بين المعقوفتين ساقطٌ من الأصل، وهو زيادة من طبقات الشافعية الكبري.

ما بين المعقوفتين ساقطٌ من الأصل، وهو زيادة من طبقات الشافعية الكبرى.

وتفسيرُهُ عظيمُ الظَّرَرِ؛ لكونه مشحونا بتأويلاتِ أهلِ الباطل تلبيساً وتدسيسا، على وجو لا يفطنُ له غيرُ أهلِ العلم والتَّحقيق، مع أنه تأليفُ رجلٍ لا يتظاهرُ بالانتسابِ إلى المعتزلة، بل يجتهدُ في كتبانِ موافقتهم فيا هو فم فيه موافِقٌ، ثمَّ هو ليسَ معتزلياً مطلقاً، فإنه لا يوافقُهم / في جميع أصوهم، مثل خلق القرآن، على ما دل عليه تفسيرُه [في] قوله عزَّ وجل: ﴿مَا يَأْلِيهِم مِّن ذِكْرٍ ين رَبِيهم عُتَدَثٍ ﴾ [الأنباء: ٢] وغير ذلك، يوافقُهم في القدرِ وهي البليةُ التي غلبتُ على البصريِّن وعُيبُوا بها قدياً. انتهى.

[£££] قال الماورديُّ في الكلامِ على قولِ الشافعيِّ رضي الله تعلى عنه: الوإنْ كانَ يديمُ الغناءَ"، كتبَ إلِيَّ أخي بالبصرة، وقد اشتدَّ شوقُهُ إلى لقائي^(١) ببغداد:

طيبُ الهواء ببغداد يشوِّقُني قِدْماً إليها وإنْ عاقتْ تقاديرُ(") فكيفَ صدِّى عنها الآن إذْ جَمَعَتْ طِيبَ الهواءين ممدودٌ ومقصورُ(")

[وقفة عند قول الشاعر: لك الثلثان من قلبي]

[ه ٤٤] قالَ الشاعر: [من مجزوء الوافر]

لكَ الثُّلثانِ من قلبي وثُلثا ثلثِ الباقي

.

[[]٤٤٤] طبقات الشافعية الكبرى: ٥/ ٢٧٠.

⁽١) في الأصل: "مقامي"، والمثبت من طبقات الشافعية الكبرى.

⁽٢) في طبقات الشافعية الكبرى: «مقادير» بدلًا من "تقادير».

⁽٣) في طبقات الشافعية الكبرى: "صبري" بدلًا من "صدِّي".

^[0 \$ \$] طبقات الشافعية الكبرى: ٥/ ٢٧٥.

وتُلْمَا تُلْبُ مايبقى وثلثُ الثُّلْبِ للسّاقي وتبقى أسهمٌ ستة تُقسَّمُ بين عشّاقي

فانظر إلى هذا الشَّاعِ وبلاغته ()، وتحسينِ عبارتهِ، كيفَ أغمضَ كلامَه، وشرطَهُ() وجعلَهُ مجرَّءاً على أحد وثبانين جزءاً، هي مضروبُ ثلاثة في ثلاثة؛ ليصحَّ منها خرجُ تُلُثِ تُلُثِ الثُّلُث، فجعلَ لمن خاطبَهُ أربعة وسبعين جزءاً من قلبه، وجعل للساقي جزءاً، ويقي ستةُ أجزاءٍ فقرَّقَها فيمن يجبُّ.

وقولُه: "جزأ قلبه على أحد وثهانين جزءاً» / وجههُ ظاهرٌ وقد أعطاهُ في الأوَّل ستة وخمسين، وهي ثلثا القدر المذكور، ثمَّ ثلثي الثلث الثالث، وهي ثمانيةُ عشر، ويقيتُ تسعةُ فأعطاهُ ثلثي ثلثِها، وهي اثنان ويبقى سبعه واحد، وهو ثُلثُ ثُلُثِ الثَّلُثِ الباقي للسّاقي وستة مقسومة.

[معنى التصوُّف]

[٤٤٦] قالَ أبو سعيد بنُ أبي الخير^(٦): التصوُّفُ طرحُ النفسِ في العبودية، وتعلُّقُ القلب بالرُّبويية، والنظرُ إلى الله بالكُلِّية. [[17.]]

⁽١) في الأصل: "وملاعبته"، والمثبت من طبقات الشافعية الكبرى.

⁽٢) في طبقات الشافعية الكبرى: ﴿وقسَّم قلبهُۥ

[[]٤٤٦] طبقات الشافعية الكبرى: ٥/ ٣٠٧.

⁽٣) أبو سعيد الفضل بن أبي الخبر محمد بن أحمد الميهتي العارف، صاحب الأحوال والمناقب. توفي بقريته ميهنة من خراسان سنة (٤٤٠هـ)، ومنهم من بسمّيه: فضل الله. مات في رمضان وله تسع وسبعون سنة، وحدّث عن زاهر بن أحمد السّر خسيّ، ولكن في اعتقاده شيء تكلم فيه ابن حزم، روى عنه: الحسن بن أبي طاهر الحتليّ، وعبد الغفار الشيرويي. انظر: تاريخ الإسلام: ٩/ ٩١٩.

[من كلام السَّمعاني]

[٤٤٧] قالَ الإمامُ أبو المظفَّر بنُ السّمعاني في خطبةِ كتابه «الاصطلام»: اللهمَّ اجعلُ صدري خزانةَ توحيدك، ولساني مفتاحَ تمجيدك، وجوارحي

اللهمَّ اجعل صدري خزانةً توحيدك، ولساني مفتاعَ تمجيدك، وجوارحي خدم (١) طاعتِك، فإنَّه لا عزَّ إلَّا في الذَّل لك، ولا غنى إلَّا في الفقرِ إليك، ولا أَمنَ إلَّا في الحوفِ منك، ولا قرارَ إلَّا في القلتِ نحوك، ولا روحَ إلَّا في النظرِ إلى وجهك، ولا راحةً إلَّا في الرِّضا بقسمِك، ولا عيشَ إلَّا في جوارِ المَقرَّبين عندك.

[٤٤٨] وقال: الفقة صعبٌ مرائمه، شديدٌ مِراشه، لا يُعطي مقادَهُ لكلِّ أَحد، ولا ينساقُ لكلِّ طالب، ولا يلينُ في كلِّ حديد، بل لا يلينُ إلَّا لمن أَيُّدَ أَحد، ولا ينساقُ لكلِّ طالب، ولا يلينُ إنَّا لمن أَيُّدَ بنورِ الله في بصرٍ من بصيرتِه، ولطفي منه في عقيدتِهِ وسريرتِه، وعندي أنَّ النقطَم من النَّحوِ، حيثُ قالَ قائلُهم ٢٠٠:

النَّحوُ صعبٌ وطويلٌ سُلَّمُهُ إذا رقيع فيه الذي لا يعلَمُهُ زلَّ إلى الحضيضِ منهُ قَدَمُهُ يريدُ أنْ يُعوِبَهُ فَيُعْجِمُهُ

[أخو الغزالي الواعظ]

[۱۲۰] ت]

[٤٤٩]/ قالَ الحافظُ السَّلَفي: حضرتُ مجلسَ وعظِ أخي الغزاليِّ بهمذان، وكنّا في رباطٍ واحد، وبيننا أَلفةٌ وتودُّدٌ، وكانَ أذكى النّاس، وأقدَرَهُمْ على الكلام، فاضلاً في الفقه وغيره. انتهى.

[[]٤٤٧] طبقات الشافعية الكبرى: ٥/ ٣٤٥، والاصطلام: ص٣٩.

⁽١) في الاصطلام: "في حرم".

^[418] طبقات الشافعية الكبرى: ٥/ ٣٤٥.

 ⁽٢) البيتان مقطوعةٌ من غير عزو في العقد الفريد: ٢/ ٣٠٩.

[[]٤٤٩] طبقات الشافعية الكبرى: ٦٠/٦.

[• • ٤] ومن كلماته اللَّطيفة: مَنْ كانَ في الله تلفُهُ كانَ على الله خَلَفُه.

[٥١] وقرأ القارئ يوماً بين يديه: ﴿يَعِبَادِىَ اللَّذِينَ آَسَرَفُوا عَلَىٰ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ ال

[من كلام الإمام الشافعي]

[٢ • ٤] قال المُزيُّ وقد سُثِلَ عمَّنْ تزوَّجَ امرأةٌ على بيتِ شعرٍ: يجوزُ على معنى قول الشافعي، إذا كانَ مثلَ قولِ القائل: [من الوافر]

يُريدُ المرءُ أَنْ يُعطَىٰ مُناهُ ويسأبى لللهُ إِلَّا مسا أرادا يقولُ المرءُ فائدتي ومالي وتقوى الله أفضلُ ما استفادا(١)

[٤٥٣] وعن يونس بن عبد الأعلى عن الشافعي رضي الله تعالى عنه: أنه سمع رجلين يتعاتبان، والشافعي يسمَع كلامهما، فقال لأحدهما: إنّك لا تقدرُ أَنْ تُرضِيَ الناسَ كلّهم، فأصلِحُ ما بينكَ وبينَ الله، ولا تُبالِ بالناس.

[٤٥٤] ورُوِيَ عن المُزنِّ قال: قال الشافعيُّ رضي الله تعالى عنه: فيمن تكشَّفَ في الحيام، أنه لا تقبلُ شهادتُه؛ لأن السَّترَ فرض.

[[] ٥٠٠] طبقات الشافعية الكبرى: ٦/ ٦١.

[[]٤٥١] المصدر السابق: ٦/ ٦٦.

[[]٤٥٢] المصدر السابق: ٢/ ١٨٤.

⁽١) في طبقات الشافعية الكبرى: «أكرم» بدلًا من «أفضل».

[[]٤٥٣] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٨٤.

[[]٤٥٤] المصدر السابق: ٢/ ١٨٤.

ننصّ المحقّق ______ ما

[زواج يوسف عليه السلام من امرأة العزيز]

[800] عن عبدالله بن [يونس بن أبي] (١) فووة قال: لما أصابَ امرأة العزيزِ الحاجةُ قيل لها: لو أتيتِ يوسفَ. فاستشارتُ / في ذلك فقالوا: إنا نخافه عليك. فقالت: كلا إنَّى لا أخافُ ممنْ يُخافُ الله.

רו זייו

فلما دخلتُ عليه فرأته في مُلكِه، فقالت: الحمدُ لله الذي يجعلُ العبيدَ ملوكاً بطاعةِ الله، والحمدُ لله الذي يجعلُ الملوكَ عبيداً بمعصيته. قال: فتزوَّجها فوجدَها بكراً، فقال: أليسَ هذا أحسنُ من ذاك، وأليسَ هذا أجملُ؟ فقالت: إنِّ ابتُليتُ بكَ بأربع: كنتَ أجلَ أهلِ زمانِك، وكنتُ أجمَلَ أهلِ زمانِ، وكنتُ بكراً، وكانَ زوجي عِنْيناً.

[رسالةُ يعقوب إلى يوسف عليهما السلام]

[807] قيل: ولما كانَ من أمرِ الإخوةِ ما كانَ، كتبَ يعقوبُ إلى يوسف عليها السّلامُ وهو لا يعلمُ أنه يوسف: بسم الله الرَّحن الرَّحيم: من يعقوبَ ابنِ إسحاقَ بنِ إبراهيمَ إلى عزيز آلِ فرعون: سلامٌ عليكَ، فإنِّي أحمدُ الله الذي لا إلله إلاَّ هو، أما بعد: فإنا أهلُ بيتٍ مولعٌ بنا أسبابُ البلاء، كانَ جدِّي إبراهيمُ خليلَ الله أُلقِي في النار في طاعةِ ربَّه، فجعلَها الله عليه برداً وسلاماً، وأمرَ اللهُ جدِّي بذبح أبي ففداهُ الله بها فداه به، وكانَ لي ابنٌ وكانَ من أحبً الناس إليّ، ففقدتهُ فأذهبَ حزنِ عليه نورَ بصري، وكانَ لي آخرُ من أمّه كنتُ إذ كرتُهُ ضَمَعْتُهُ إلى صَدْرِي، فيذهبُ عنِّي بعضُ وَجْدِي، وهو المحبوسُ

^[003] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٩٣.

⁽١) ما بين المعقوفتين زيادة من طبقات الشافعية الكبرى.

[[]٥٦] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٩٣ - ١٩٤.

السَّرقة، وإنِّي أخبركَ أنَّي لم أسرق ولم ألِدْ سارقاً. / فلما قرأ يوسفُ
 الكتاب بكى وصاح، وقال: اذهبوا بقميصي هذا فألقوهُ على وجو أبي يأتِ
 بصيراً.

[من شعر البُوشَنْجِي]

[٤٥٧] ومن شعرِ البُوشَنْجي أبي عبدالله(١٠): [من الطويل] ومن شُعَبِ الإيمانِ حُبُّ ابنِ شافعِ وفرضٌ أكيدٌ حَبُّهُ لا تطوُّعُ وإنَّي حياتي شافعيٌّ وإنْ أَمُتُ فتوصِيَتِي بعدي بأنْ تَتَشْفَعوا

[٨٥٤] وقد ظرَّفَ القائل: [من الطويل]

ولو أنَّ مـا بي من ضنىً وصبابة على جملٍ لم يدخُــلِ النارَ كافرُ^(٢)

فإنَّ معناه: لو كانَ ما بي من الصَّبابةِ بالجملِ لضعفَ ورقَّ، وصارَ بحيثُ يلجُ في سَمِّ الحِياط، ولو وَلجَ في سَمَّ الحَياطِ لدخلَ الكافرُ الجنةَ، على ما قال تعالى: ﴿وَلَايَدَّعُلُونَالَجَنَّةَ حَقَّىٰلِيمَ لَهُكَلُ فِي سَيِّرَ لِخَلِيَاطِ ﴾ [الأعراف: ٤٠] ولو دخلَ الجنةَ لم يدخُلِ النَّارَ، فوضحَ أنَّ ما بي من الحبُّ لو كانَ بالجملِ لم يدخل النارَ كافر.

[[]٤٥٧] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٩٤.

⁽١) أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن سعيد البوشنجي العبدي المالكي، الإمام الكبير الفقيه، شيخ أهل الحديث في زمانه بنيسابور، رحل وطوف وصنف وكان إماماً في اللغة وكلام العرب، وتوفي غرة المحرم سنة إحدى وتسعين ومثنين وصلى عليه إمام الأثمة ابن خزيمة. انظر: الوافي بالوفيات: ١/ ٣٤٣.

[[]٥٨٨] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٩٥.

 ⁽٢) في الأصل: «حمله» بدلًا من «جمل»، والمثبت من طبقات الشافعية الكبرى.

[٤٥٩] أبو عبد الله البوشنجي هو الناقل: ذكر أنَّ رجلاً سألَ الشافعيَّ رضي الله تعالى عنه عن حالفِ قالَ: إِنْ كَانَ فِي كُمِّي دراهم أكثرُ من ثلاثةٍ فعبدي حُرِّ، فكانَ فيه أربعة، فقال: لا يُعتَّقُ، لأنه استثنى من جملة ما في كمَّه دراهم وهو جمع» ودرهم لا يكونُ دراهم، فقال السَّائل: آمنتُ بِمَنْ وَهَبَكَ (١) هذا العلم. فأنشأً الشافعيُّ يقول:

إذا المعضلاتُ تصدَّينَ لي كشفتُ حقائِقَها بالنَّظَوِ(٢)

[علة النهي عن السمر بعد العشاء]

[٢٠٠] / ونقلَ المروزيُّ (٢) في كتابه "تعظيم قدر الصَّلاة» عن بعض أهل العلم: إنَّ عِلْقَ النَّهِي عن السَّمَرِ بعدَ العشاءَ الآخرة، أنْ مُصلِّ العشاءَ قد كُفِّرتْ عنهُ ذنوبُه بصلاتِه، فيُخشى أنْ تكونَ منه الزَلَّة، فيتدنَّسُ بالذَّنبِ بعدَ الطَّهارة، وعلَّلهُ آخرون بأنَّ الصَّلاة التي هي أفضلُ الأعمالِ خاتهُ عملِه، وهو قريبٌ من ذلك، وآخرون بأنَّ نومَهُ يتأخَّرُ فيخافُ فواتَ الصُّبح عن وقتِها أو عن أوَّله، وآخرون بخشيته مَنْ له تهجُّد فواته، ويمكِنُ أن يتعلَّق مبكً من هذه المعاني لجوازِ اجتماعها، ولا يمكنُ أن يقتصرَ على واحدٍ من

[٥٩] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ١٩٥.

[1111]

⁽١) في طبقات الشافعية الكبرى: «فوهك».

⁽٢) في طبقات الشافعية الكبرى: «تصدينني» بدلًا من «تصدين لي».

[[]٤٦٠] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ٢٥٢، وتعظيم قدر الصلاة: ١٦٦٢.

⁽٣) الإمام أبو عبد الله محمد بن نصر المروزي، قال الحاكم فيه: إمام أهل الحديث في عصره بلا مدافعة، كان أعلم الناس باختلاف الصحابة ومن بعدهم، وتوفي سنة أربع وتسعين ومثنين، وله كتاب رفع اليدين في الصلاة في أربعة مجلدات وكان ابن حزم يعظمه. انظر: الوافي بالوفيات: ٥/ ١١١.

التَّعليلين الأخيرين؛ لثلا يلزمَ اختصاصُ الكراهةِ مَّن يُحْشى فواتُ الصُّبحِ واختصاصها بمن له تهجُّدٌ يُخشَى فواتَه.

حديث: «رُفِعَ عن أمَّتي الخطأُ والنِّسيان وما استُكرِهوا عليه».

[٢٦١] قال القاضي تائج الدِّين بنُ السُّبكي: هذا الحديثُ كثرَ ذكرُهُ على ألسنةِ الفقهاءِ والأصولين، وتكلَّمتُ عليه قديها فيها كتبتُهُ على أحاديثِ «منهاجِ البيضاوي»، ثمَّ وقفتُ على كتابِ «اختلافِ الفقهاء» للإمامِ محمَّدِ ابن نصر، وهو مختصرٌ يذكرُ (() فيه خلافياتِ العلماء، ويبدأُ في كلَّ مسألة بِذكرِ سفيان الثَّوري، فأبصرتُ فيه في بابٍ طلاقي المُكرَ، وعتاقه ما نصَّه: ويُروى عن النَّبِيَّ عليه الصَّلاةُ والسَّلام أنه قال: «رَفَعَ الله عن هذه الأمةِ الخطأ عن النَّبيَ عليه الصَّلاةُ والسَّلام أنه قال: «رَفَعَ الله عن هذه الأمةِ الخطأ الله والنَّبيان، وما أكرهوا عليه»، إلا أنّه ليسَ له / إسناذٌ يُحتجُّ بمثله. انتهى.

فاستفدتُ من هذا أنَّ لهذا اللَّفظِ إسناداً، ولكنَّهُ لا يثبت.

وقد وقعَ الكلامُ في هذا الحديثِ قديماً بدمشق، وبها الشَّيخُ برهانُ الدِّين ابنُ الفِر كاحِ(٢٢ شيخُ الشافعية إذْ ذلك، وبالغَ في التَّنقيبِ عنه، وسؤالِ المحدِّثين، وذكر في "تعليقته على التَّبيه» في كتابِ الصَّلاة قولَ النَّووي في "زيادة الرَّوضة» في كتاب الطَّلاق في البابِ السادس في تعليقِ الطَّلاقِ: إنَّه حديثٌ حسن.

[٤٦١] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ٢٥٣.

(١) في الأصل: "ينكر"، وهو تحريف، والتصويب من طبقات الشافعية الكبرى.

(۲) برقمان الدين أيراهيم بن عبد الرحمن بن أيراهيم بن سباع بن ضياء الفزاري الصعيدي الأصل، ثم الدهشقي، ابن الفركاح، كان فقيهاً أصولياً متديناً ثقة انتهت إليه رئاسة مذهب الشافعي بإقليمه وتصادى للإقراء وانتفعوا به وتخرج به جماعة وولي وكالة بيت المال ثم تركها ازدراء لها ولم يزل مشتغلاً بما يعنيه زاهداً في المناصب إلى أن مضى على وجه جميل سنة (۷۲۹هـ) وله سبعون سنة. انظر: الدرر الكامنة: ۲/ ۳۶. قال الشيخُ برهانُ الدين: ولم أجدْ هذا اللَّفظَ مع تتبُعي له (١)، ثم ذكرَ أنَّ في «كامل ابن عدي» في ترجمةِ جعفرِ بن فرقد من حديثه عن أبيه عن الحسنِ عن عليِّ عن أبي بكرة، قال: قال رسولُ الله ﷺ: «رفعَ الله عزَّ وجلَّ عن هذهِ الأمةِ ثلاثاً: الخطأ، والنَّسيان، والأمرُ يكرَهون عليه»، وجعفرُ بنُ الحسن، وأبو بكرة ضعيفان (١٠).

قلتُ: ثم وجد رفيقًنا في الطَّلبِ (**) شمسُ الدِّين محمدُ بنُ [أحمد بن] (*) عبد الهادي الحنيلُ (*) الحديث بلفظه في رواية أبي القاسم الفضل بن جعفر ابن محمَّد التَّميميُّ الدُّدُنِ المعروفِ بأخي عاصم، فإنه قال: حدَّثنا الحسينُ ابنُ محمد: حدَّثنا حمدُ بنُ مصفَّى: حدثنا الوليدُ بنُ مسلم: حدَّثنا الأوزاعيُّ عن عطاء عن ابنِ عباسٍ قال: قالَ / رسولُ الله ﷺ: "رُفعَ عن أمّتِي الخطأ والنَّسيان، وما استُكُرهوا عليه".

لكنَّ ابنَ ماجه روى في سُنَنهِ الحديثَ بهذا الإسنادِ بلفظٍ غيره، فقال:

[1147]

⁽١) في طبقات الشافعية الكبرى: «مع شهرته».

⁽٢) في طبقات الشافعية الكبرى: ﴿وجعفر بن جسر وأبوه ضعيفان﴾.

⁽٣) في طبقات الشافعية الكبرى: «طلب الحديث».

 ⁽٤) ما بين المعقوفتين زيادة من طبقات الشافعية الكبرى.

⁽٥) شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن قدامة الحنيل. مولده سنة (٥٠ /هـم) تردّد كثيراً إلى الشيخ تقي الدين بن تيمية. وأخذ العربية عن أبي العباس الأندرشي، وعلن على «التسهيل»، عجلدين تأذى بذلك منه أبو العباس الأندرشي، وأخذ بعض القراءات تفقهاً عن ابن بصخان. وتوفي سنة (٤٤٤هـ). قال عنه الصفحة: وكان من أفراد الزمان، وأيت يواقف شيخنا جال الدين المزي» ويرد عليه في أسياء الرجال، واجتمعت به غير مرة، وكنت أسالة أسئلة أديية وأسئلة عربية، فأجده فيها سيلاً يتحدر، ولو عاش كان عجباً، نظر: أعيان العصر: ٤/٣٧٤.

حدَّنا محدُّبنُ مصفَّى الحمصي(``عن الوليدِبنِ مسلمٍ عن الأوزاعيُّ عن عطاءَ ابنِ أبي رباح عن ابنِ عباسٍ رضي الله تعالى عنهما عن النبيُّ ﷺ قال: "إنَّ الله وضعَ عن أُمَّتِي الخطأ والنَّسيان وما استُكْرِهوا [عليه] ('')". ولفظُ الوضعِ والرَّفع متقاربان، فلعلَّ أحدَ الرَّاوِيين روى بالمعنى.

وسُئِلَ أحمدُ بنُ حنبل عن الحديث، فقال: لا يصحُ (٢٠) ولا يثبتُ إسنادُه. قلتُ: ورُوِي من حديثِ ابنِ عباس أنَّ رسولَ الله ﷺ قال: ﴿إنَّ الله عَلَمُ اللهُ وَاللَّمِ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ حديثِ الأوزاعيِّ عن عطاءَ بنِ أبي رباحٍ عن عبيدِ بنِ عُميرِ عن ابنِ عباس. وبالجملة، الأمرُ في الحديثِ وإنْ تعدَّدَتْ ألفاظُه كها قالَ الإمامان آحدُ ابنُ حنبل، ومحمدُ بن نصر، إنه غيرُ ثابت، وذكرَ الحلالُ من الحنابلة في «كتاب الله العلم» أنَّ أحدَ قالَ: مَنْ زعمَ أنَّ الخطأَ والنَّسيانَ مرفوعٌ فقد خالف كتابَ الله العلم، وسنةَ رسولِ الله ﷺ / فإنَّ اللهُ أوجبَ في قتل النَّهي في الخطأ الكفارة.

قلتُ: ولا محملَ لهذا الكلام، إلَّا أنْ يُقال: أرادَ به: مَنْ زَعَمَ ارتفاعَهما على العمومِ في خطابِ الوضعِ وخطابِ التَّكليف، وإلَّا فقائلُ هذه المقالة أشبهُ بوفاقِ الإجماع. انتهى.

[من أقوال وأخبار الجنيد رحمه الله]

[٤٦٢] وعن الجنيدِ رضي الله تعالى عنه قال: أرِقتُ ليلةً فقمتُ إلى

 ⁽١) في الأصل: «الحصني»، وهو تحريف، والتصويب من طبقات الشافعية الكبرى.
 (٢) زيادة من طبقات الشافعية الكبرى.

 ⁽٣) في الأصل: الصلح؟، وهو تحريف، والتصويب من طبقات الشافعية الكبرى.
 [٢٦] طبقات الشافعية الكبرى: ٢٢٢/٢١.

وِرْدِي، فلم أَجِدُ ما كنتُ أجدُ من الحلاوة، فأردتُ النَّومَ فلم أفلِرْ، فأردتُ القعودَ فلم أُطِقٌ، ففتحتُ البابَ وخرجتُ فإذا رجلٌ مُلْتَثَّ في عباءةِ مطروحٌ على الطَّرِيق، فلما أحسَّ بي رفعَ رأسَهُ وقال: يا أبا القاسم، إليَّ الساعة.

فقلت: يا سيّدي من غير تموعد؟ فقال: بلى، سألتُ مُحُرِّكَ القلوبِ أَنْ يُحُرِّكَ إِلِيَّ قلبكَ، فقلتُ: ما حاجتُك؟ فقال: متى يصيرُ داءُ النَّسِ دواءَها؟ فقلتُ: إذا خالفتْ هو اها صارَ داؤها دواءَها.

فأقبلَ على نفسِه فقال: اسمعي قد أجبتُكِ بهذا الجواب سبعَ مرات، فأبيتِ إلَّا أنْ تسمعيه من الجُنيد، فقد سَمِعْتِ، وانصر فَ عنيِّ ولمُ أُعرِفْهُ ولا وقفتُ عليه.

[٣٣٤] وقال: كنتُ جالساً في مسجد الشُّونيزية أنتظرُ جنازةً أصلِّي عليها، وأهلُ بغدادَ على طبقاتِهم جلوسٌ ينتظرون الجنازة، فرأيتُ فقيراً عليه أثرُ النُّسكِ يسألُ الناسَ فقلتُ في نفسى: لو / عملَ هذا عملاً يصونُ به نفسهُ كانَ أجلَ به.

فلها انصرفتُ إلى منزي، وكانَ لي شيءٌ من الوِرْدِ من الليلِ من الصلاة، والقراءة والبكاء، فنقلتْ عليَّ جميعُ أورادي، فسهرتُ وأنا قاعدٌ فغلبَتْني عيناي، فرأيتُ ذلك الفقيرَ وقد جاؤوا به ممدَّداً على خوانِ، وقالوا لي: كُلُ لحمه، فقد اغتَبَتْه، فكُشِف لي عن الحال(١٠)، وقلتُ: ما اغتِبَتْه، إنها قلتُ شيئاً في نفسي. فقيل لي: ما أنتَ مَنْ يُرضَى منكَ مثلُ هذا، اذهَبْ إليه واستحلِلْهُ، فأصبحتُ ولم أزل أتردَّدُ حتَّى رأيتُهُ في موضع يلتقطُ من أوراقي البقل، فسلمتُ عليه، فقالَ: غفرَ الله لنا ولك.

[1178]

[[]٤٦٣] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ٢٦٣.

 ⁽١) في الأصل: «الحلال»، وهو تحريف، والتصويب من «طبقات الشافعية الكبرى».

[۱۲٤] ت]

[٤٦٤] وقال: لستُ أستبشِعُ ١١ ما يردُ عليَّ من العالم، إلَّا أنِّي قد أصَّلتُ أصلاً، وهو أنَّ الدَّارَ دارُ غمَّ وهمَّ وبلاءِ وفننة، وأنَّ العالمَ كلُّه شرٌّ، ومن حكمِهِ أنْ يتلقّانا بكلِّ ما أكره، فإنْ تلقّاني بها أحبُّ فهو فضلٌ وإلَّا فالأصلُ الأوَّل.

[470] وقال وقد سالَهُ جماعةٌ: أنطلبُ الرَّرَقَ؟ قال: إنْ علمتم في أيًّ موضع هو فاطلبوه. قالوا: فنسألُ الله فيه؟ قال: إنْ علمتم ألَّه ينساكم فذكّروه. فقالوا: أندخلُ البيتَ ونتوكَّلُ؟ فقال: التجربةُ شكٌّ. فقالوا: فها الحيلة؟ قال: تركُ الحيلة.

وفي بعضِ الكتبِ نسبةُ هذه / الحكايةِ إلى الخوّاص.

[٤٦٦] وقالَ: المسيرُ من الدُّنيا إلى الآخرةِ سهلٌ هيِّنٌ على المؤمنِ، وهجرانُ الخلقِ في حبِّ الخلقِ شديدٌ، والمسيرُ من النَّفسِ إلى الله صعبٌ شديدٌ، والصَّبرُ مع الله عزَّ وجلَّ أشدٌ.

[٤٦٧] وقالَ: الصبرُ تجرُّعُ المرارةِ من غير تعبيس.

[٤٦٨] وقالَ: من تَحقَّقُ في المراقبة، خافَ على فوتِ حظُّهِ من الله عزَّ وجل.

> [٤٦٤] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ٢٦٤. (١) في طبقات الشافعية الكبرى: «ليس بشنيع».

 ⁽١) في طبقات الشافعية الكبرى: «ليس بشنيع
 [٤٦٥] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ٢٦٤.

[[]٢٦٤] المصدر السابق: ٢/ ٢٦٤.

[[]٤٦٧] المصدر السابق: ٢/ ٢٦٥.

[[]٤٦٨] المصدر السابق: ٢/ ٢٦٥.

[٤٦٩] وقال وقد قالَ الشِّبلُّ يوماً بين يديه: لا حولَ ولا قوَّةَ إلَّا بالله: قولُكَ ذا ضيقُ صدر، وهو تركُ الرِّضا بالقضاء، والرِّضا رفعُ الاختِيار.

[٤٧٠] وقيل له: ما الفرقُ بينَ المريد والمُراد؟ فقال: المريدُ تتولاه سياسةُ العِلم، والمرادُ تتولَّاهُ سياسةُ الحق؛ لأنَّ المريدَ يسيرُ والمرادُ يطير، وأينَ السائر من الطائر؟!

[٤٧١] وقالَ: الإخلاصُ سمٌّ بينَ الله وعيده، لا يعلمُهُ مَلَكٌ فيكتبُه، و لا شيطانٌ فيفسدُه، ولا هويٌ فيُميله.

[٤٧٢] وقالَ: الصادقُ ينقلبُ في اليوم أربعينَ مرةً، والمرائي يثبتُ على حالة واحدة أربعين سنة.

[٤٧٣] وسُبْلَ عن الحياءِ فقال: رؤيةُ الآلاء، ورؤيةُ التَّقصىر يتولَّدُ منهما حالٌ تُسمَّر الحياء.

[٤٧٤] و قال: الفتوة كفُّ الأذي و بذلُ النَّدي.

[٤٧٥] وقال: لو أقبلَ صادقٌ على الله ألفَ ألفِ سنة، ثمَّ أعرضَ عنهُ لحظةً، كانَ ما فاتَهُ أكث عما ناله.

[[]٤٦٩] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ٢٦٥.

[[]٤٧٠] المصدر السابق: ٢/ ٢٦٥.

[[]٤٧١] المصدر السابق: ٢/ ٢٦٥.

[[]٤٧٢] المصدر السابق: ٢/ ٢٦٥.

[[]٤٧٣] المصدر السابق: ٢/ ٢٦٥.

[[]٤٧٤] المصدر السابق: ٢/ ٢٦٥. [٤٧٥] المصدر السابق: ٢/ ٢٦٥.

[1170]

[٤٧٦] قالَ ابنُ السُّبكي: / والناسُ يستشكِلونَ هذه الكلمةَ، ويتطلُّبونَ تقريرَ ها، وسألتُ عنها بعضَ العارفين بالتصوِّف، فقال: معناها يظهرُ بضر ب مثل، وهو أنَّ الغواصَ إذا غاصَ في البحر على نفيس الجواهر إلى أنْ قاربَ قرارَه، وكادَ يحظي بمرادِه، أعرضَ وتركُ، كانَ ما فاتَهُ أكثرَ مما ناله.

وذلك أنَّ مَنْ أقبلَ على الحقِّ ألفَ ألفِ سنة، ثمَّ أعرضَ عنهُ لحظةً، فتلكَ اللحظةُ التي أعرضَ فيها، لو لم يُعرضْ نتيجةَ عمل ألفِ ألفِ سنة، فلما أعرضَ فاتَتُهُ تلكَ النَّتيجةُ التي هي غايةُ عمل ألفِ ألفِ سنة، فظهرَ أنَّ ما فاته أكثر مما ناله.

[٤٧٧] ويقال: كانَ نقشُ خاتم الجُنيد، إذا كنتَ تأملهُ فلا تأمنه.

[٤٧٨] وكانَ يقول: ما أخذنا التَّصوُّفَ من القالِ والقِيل، ولكن عن الجوع وتركِ الدُّنيا وقطع المألوفات.

[٤٧٩] وعن الجنيد: الشكرُ أنْ لا ترى نفسَكَ أهلاً للنِّعمة.

[٤٨٠] وعن الجنيد: أعلى درجة للكبر أنْ ترى نفسَكَ، وأدناها أن تخطرَ ببالك، يعنى نفسك.

[٤٨١] وسُئِلَ عمَّن لم يبقَ عليه من الدُّنيا إلَّا مقدارُ مصِّ نواة. فقال: المكاتبُ عبدٌ ما بقِيَ عليه دِرْهم.

[[]٤٧٦] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ٢٦٥ - ٢٦٦.

[[]٤٧٧] المصدر السابق: ٢٦٦/٢.

[[]٤٧٨] المصدر السابق: ٢/ ٢٦٦. [٤٧٩] المصدر السابق: ٢/ ٢٦٦.

[[]٤٨٠] المصدر السابق: ٢/٢٦٦.

[[]٤٨١] المصدر السابق: ٢٦٧/٢.

[٤٨٢] ومن كلام الجنيد: بابُ كلِّ علم نفيسٍ جليلٍ بَذْلُ المجهودِ، وليسَ مَنْ عَبَدَ الله ببذلِ المجهودِ كَمَنْ طلبَهُ من طريقِ الحوف.

١٢ ب] [٤٨٣] وقال: إنَّ الله تعالى يُحْلِصُ للقلوبِ / من برَّه حسبَها خلصتِ القلوبُ به إليه من ذكره، فانظرُ ماذا خالطَ قلبَك.

[٤٨٤] وقال أبو عمرو الزَّجَّاجِي (١٠): سألتُ الجنيدَ عن المحبّة فقال: تُريدُ الإشارة (٢٠) قلت: لا.قال: تريدُ الدَّعوى؟ قلت: لا.قال: فإيش تريد؟ فقلت: عينُ المحبة. فقال: أنْ تُعبَّ ما يجبُّ الله في عباده، وتكرة ما يكرهُ اللهُ في عباده.

[4٨٥] وسُولً عن قربِ الله تعلل فقال: قريبٌ لا بالتَّلاق، بعيدٌ لا بافتراق. [4٨٦] و قال: مكابدةُ العز له خيرٌ من مداراة الخلق؟

[[]٤٨٢] طبقات الشافعية الكبري: ٢/ ٢٦٧.

[[]٤٨٣] المصدر السابق: ٢/ ٢٦٧.

[[]٤٨٤] المصدر السابق: ٢/ ٢٦٧.

⁽١) في الأصل: «الرجافي»، وهو تحريف، والتصويب من طبقات الشافعية الكبرى.

أبو عمرو محمد بن إبراهيم بن يوسف الزجاجي النيسابوري أحد المشايخ في وقته، صحب الجنيد والثوري والخواص وغيرهم جاور بمكة وصار شيخ الحرم وحج سبعين حجة ولم يبل ولم يتفوط في الحرم أربعين سنة وكان يخرج إلى الحل فيقضي حاجته ثم يرجع، وكان يجتمع الكناني والنهر جوري والمرتعش وغيرهم في حلقته وهي صدر الجمع، فإن اختلفوا في شيء رجعوا إلى قوله وهو المنظور إليه، توفي سنة (١٤٩٨هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ١/ ٣٤٦٨.

 ⁽٢) في الأصل: «الأسهاء»، وهو تحريف، والتصويب من طبقات الشافعية الكبرى.
 [6٨٤] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ٣٦٧.

[[]٤٨٦] المصدر السابق: ٢/ ٢٦٧.

 ⁽٣) في طبقات الشافعية الكبرى: «الخلطة».

[٤٨٧] قالَ الجنيدُ: حضرتُ إملاكَ بعض الأبدال(١) من النّساءِ، ببعض الأبدال من الرِّجال، في كانَ في جماعةٍ من حضرَ إلَّا مَنْ ضَرَبَ بيدهِ إلى الهواء، فأخذَ شيئاً وطرحَهُ من دُرِّ وياقوت، وما أشبهه. قالَ الجنيد: فضربتُ بيدي فأخذتُ زعفراناً وطرحتُه، فقال لي الخضر (٢): ما كانَ في الجماعةِ مَنْ أهدى ما يصلحُ للعروس غيرك.

[من أقوال الحارث المحاسبي]

[٤٨٨] قالَ الحارثُ المحاسبيُّ^(٣): ثلاثةُ أشياء عزيزةٌ أو معدومةٌ: حسنُ الوجهِ مع الصِّيانة، وحسنُ الخلق مع الدِّيانة، وحسنُ الإخاءِ مع الأمانة.

[٤٨٩] قالَ إمامُ الحرمين في «البرهان» عند الكلام على تعريفِ العقل: وما حَوَّمَ عليه أحدٌ من علمائنا غيرُ الحارثِ المحاسبي رضي الله تعالى عنه، فإنَّه قال: [العقلُ](٤) غريزةٌ يتأتَّى بها دركُ / العلوم، وليسَتْ منها. انتهى.

وقد ارتضى الإمامُ كلامَ الحارثِ هذا كما مرَّ ^(٥). وقالَ عقيبهُ: إنَّه صفةٌ

[٤٨٧] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ٢٧٠.

(١) في الأصل: «الأملاك»، وهو تحريف، والتصويب من طبقات الشافعية الكبرى. (۲) في طبقات الشافعية الكبرى: «الحضم».

[[177]

[٤٨٨] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ٢٨١.

(٣) الحارث بن أسد المحاسبي البغدادي الصوفي الزاهد العارف، صاحب المصنّفات في أحوال القوم. كان أبوه واقفياً أي يقف في القرآن فلا يقول هو مخلوق ولا غير مخلوق. ومات وخلُّف مالاً كثيراً فلم يتناول الحارث منه شيئاً وقال: أهل ملَّتين لا يتوارثون. توفي سنة (٢٤٣هـ). انظر: الوافي بالوفيات: ١١/٢٥٧.

[٤٨٩] طبقات الشافعية الكبرى: ٢/ ٢٨٣.

(٤) ما بين المعقوفتين زيادة من طبقات الشافعية الكبرى.

(٥) في طبقات الشافعية الكبرى: «كما ترى».

إذا ثبتتْ يتأتَّى بها الوصولُ إلى العلوم النَّظرية ومقدِّماتها من الضَّروريات، التي هي مستندُ النَّظريات. انتهى.

وهو منه بناءٌ على أنَّ العقلَ ليس بعِلْم، والمعزوُّ إلى الشَّيخِ أبي الحسن الأشعري أنّه العلوم الضرورية، الأشعري أنه العلوم الضرورية، والأمام ، مقالة الحارث هذه، التي استحسنها هنا، وقال: لا نرضاها، واتَّهمَ فيها النقلةَ عنه، ثمَّ قال: ولو صَحَّ النَّفُلُ عنه فمعناهُ أنَّ العقلَ ليسَ بمعرفةِ الله تعالى، وهو إذا أطلقَ المعرفةَ وأرادَ بها معرفةَ الله، فكانَّه قال: ليس العقلُ بنفسه معرفة الله تعالى، ولكنّه غريزةٌ، وعنى بالغريزةِ أنّه عامٌ الأمر جبلَ الله عليه العاقلَ، ويُتوصَّلُ به إلى معرفةِ الله. انتهى كلامُه في «الشَّامل».

والمنقولُ عن الحارثِ ثابتٌ عنه، وقد نصَّ عليه في كتاب «الرَّعاية»، وكأنَّ إمام الحرمين نظرَ كلام الحارثِ بعد ذلك، ثمَّ لاحتْ له صِحتُه بعد النَّرَاثُ كانَّ لا يرضاهُ. واعلمُ أنه ليس في ارتضاءِ مذهبِ الحارثِ واعتقادِهِ ما يُنتقدُ ولا يلزمُهُ قولٌ بالطَّبائع، ولا شيءٌ من مذاهب⁽¹⁾ الفلاسفة، كها ظنَّه بعض شرِّاح كتاب «البرهان».

[۱۲۱ ت]

لقل ابنُ السُّبكي: وقولُ إمام الحرمين إنَّه أرادَ معرفةَ الله ممنوعٌ، فقد قدَّمنا عن الحارثِ بالإسناد قولُهُ إنَّه نورُ الغريزةِ يقوى ويزيدُ بالتَّقوى، نعم، الحارثُ لا يُريدُ^(۱۲) لكونه نوراً ما تدَّعيهِ الفلاسفةُ. انتهى.

⁽١) زيادة يقتضيها السياق.

⁽۲) في طبقات الشافعية الكبرى: «مقالات».

⁽٣) في الأصل: ايزيدا، وهو تصحيف، والتصويب من طبقات الشافعية الكبرى.

[٩٩٠] قال الحاكم: سمعتُهُ (ا وسُؤلَ عن حديثِ ابنِ عباس: أنَّ رجلين صلَّيا مع النَّبي ﷺ فقالَ لهما: أعيدا وضوءَكما. قالا: لِمَ يا رسول الله؟ قال: اغتبُها فلاناً. قال: يجوزُ أنْ يكونَ أمرَهُما بالوضوءِ ليكونَ كفارةً لمعصيتهما، وتطهيراً لذنوبهما؛ لأنَّ النبي ﷺ أخبرَ أنَّ الوضوءَ يحشُّ الخطايا.

[٤٩١] قال: وسمعتُه وقد شُئِلَ عن قوله ﷺ: "من غَسَلَ ميتاً فليغتَسِلْ، ومن حَمَلَهُ فليتوضَّماً"، قال: إنْ صحَّ هذا الحبرُ فمعناهُ أنْ يتوضَّاً قبلَ حمله؛ شفقةً أنْ تفوتَهُ الصَّلاةُ بعدَ الحمل، كما قال ﷺ: "من راحَ إلى الجمعة فليغتَسِلُ» أي: قبل الرَّواح.

[من أخبار أبي العباس بن سُريج]

[447] روى الخطيبُ أنَّ أبا العباس بنَ سُريج (٢) قالَ في عليهِ التي ماتَ فيها: رأيتُ البارحة في المنام كانَّ قاتلُ يقولُ لِي: هذا ربُّك تعالى يخاطبُك. قال: فسمعتُ الخطابَ: ﴿مَاذَا أَجَبَتُهُ ٱلْمُرْسِكِينَ ﴾ [القصص: ٢٥] فقلت: بالإيهان والتَّصديق. قال: فقيل: ﴿مَاذَا أَجَبَتُهُ ٱلْمُرْسِكِينَ ﴾ ؟ قال: فوقعَ القولُ في قلبي / أنَّهُ يرادُ منِّي زيادةً في الجواب. فقلتُ: بالإيهان والتَّصديق، غيرَ أنا أَصْننا من هذه الذُّوب، فقال: أما إنَّى سأغفهُ لك.

IT ITVI

[[] ٩٠٠] طبقات الشافعية الكبرى: ٣/ ١٢.

⁽١) يقصد أبا بكر بن إسحاق الصَّبغي.

[[]٤٩١] طبقات الشافعية الكبرى: ٣/ ١٢.

[[]٤٩٢] المصدر السابق: ٣/ ٢٣.

 ⁽۲) تصحّف لفظ «سريج» إلى «شريح» في هذه النصوص، والتصويب من طبقات الشافعية الكبرى.

[٩٣] وفي رواية رواها التَّنوخيُّ(١) عن بعضِ أصحابِ ابنِ سرُبِجِ قال: قال لنا ابنُ سُريج يوماً: أحسبُ أنَّ المنية قلد حضرتُ. فقلنا: وكيف؟ فقال: رأيتُ البارحةَ كَانَّ القيامةَ قد قامتُ والناسُ قد حُشِرُوا، وكانَّ منادياً يُنادي: بِمَ أَجبتُم المرسلين؟ فقلت: بالإيانِ والتَّصديق. فقال: ما سُئِلتُم عن الأقوال، سُئلتُم عن الأقوال، فقلت: أما الكبائر فقد اجتنبناها، وأما الصّغائرُ فعولنا فيها على عفو الله تعالى ورحته. فقلنا له: ما في هذا يقتضي سرعةُ الموت. فقال: أما سمعت قوله: ﴿ أَقَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُم ﴾ [الأنبياء: 1] في المائية عشر يوماً رحمه الله تعالى.

[\$12] فائدة: قالَ الحاكمُ أبو عبد الله: سمعتُ الأستاذَ أبا الوليد النَّيسابوريَّ يقول: سألتُ ابنَ شُرَيجِ ما معنى قولِ رسولِ الله ﷺ: "قل هو اللهُ أحد تَعدِلُ ثلثَ القرآنَ»، فقال: إنَّ القرآنَ أَنْزِلَ ثلثاً منه أحكام، وثلثاً وعد ووعيد، وثلثاً أسهاء وصفات، وقد جَمَ في ﴿قَلْ هُوَ اللهُ أَحَــُكُ ﴾ [الإخلاص: ١] الأسهاء والصَّفات.

[٤٩٥] قالَ أبو حفصِ المطَّوَّعي (٢): / كانَ عليُّ بنُ عيسى الوزيرُ منحر فاً

[۱۲۷] ت]

[[]٤٩٣] طبقات الشافعية الكبرى: ٣/ ٢٣.

⁽١) القاضي أبو علي المحسن بن أبي القاسم علي بن محمد بن أبي الفهم داود بن إبراهيم بن قيم التنوخي، صاحب كتاب القرح بعد الشدة، و انشوار المحاضرة، و المستجاد من فعلات الأجواد، سمع بالهجرة من أبي العباس الأثرم وأبي بكر الصوبي والحسين بن محمد بن يحيى بن عيان النسوي وطبقتهم، ونزل ببغداد وأقام بها، وحدث إلى حين وفاته وكان ساءه صحيحاً، وكان أدبياً شاعراً أخبارياً، وتوفي في بغداد سنة (٣٨٤هـ). انظر: وفات الأعمان: ٣٦٢٣.

[[]٤٩٤] طبقات الشافعية الكبرى: ٣/ ٢٩.

^[90] المصدر السابق: ٣/ ٣٠ - ٣١.

 ⁽٢) أبو حفص عمر بن على المطّرّعي، أديب شاعر من أهل نيسابور، خدم الأمير أبا الفضل =

عن أبي العباس لفضلِ ترفَّيهِ وتقاعُده عن زيارتِه، متَّصِفاً بالميلِ إلى أبي عمرَ المالكي، لموافقية على خدمتِه؛ ولذلكَ كانَ ما قلَدَهُ من القضاء، وكانَتْ في أبي عمر نخوة على أكفائه من فقهاء بغداد، لعلوَّ مرتبَّتِه، فحملَ ذلكَ جاعةٌ من الفقهاءِ على تَتَبَّع فتاويه، حتَّى ظَفِروا له بفتوى خالف فيها الجاعة، وخرق الإجاع، وأُنبي ذلكَ إلى الخليفةِ والوزير، فعقدوا مجلساً لذلك، وكانَّه لم يجدُ فيه أبو عمر جواباً، وفيمن حضرَ أبو العباسِ بنُ سريج، فلم يزدْ على الشكوت.

فقال له الوزير في ذلك، فقال: ماذا أقولُ فيهم، وقد ادَّعوا عليه خرقَ الإجماع، وأعياهُ الانفصالُ عها اعترضوا به، ثمَّ إنَّ ما أفتى به قولُ عدَّةٍ من العلماء، وأعجبُ ما في البابِ أنه قولُ صاحبِ مالك، وهو مسطورٌ في جزئه الفلاني.

فأمرَ الوزيرُ بإحضارِ ذلكَ الكتاب، فكانَ الأمرُ على ما قال، فأُعجِبَ به غايةَ الإعجاب، وتعجَّبَ من حفظِهِ لخلافِ مذهبِه، وغفلةِ أبي عمر عن مذهبِ صاحبِه، وصارَ هذا من أوكدِ أسبابِ الصّداقةِ بينةُ وبين الوزير، وما زاتُ عنايةُ الوزيرِ به حتَّى رشَّحةُ للقضاء، فامتنعَ غايةَ الامتناع، فقال: / إنِ امتئكَ ما قلتُ لك، وإلَّا أجبرتُكَ (١ عليه. قال: أبن ما قلتُ لك، وإلَّا أجبرتُكَ (١ عليه. قال: أبن ما قلتُ لك، وإلَّا أجبرتُكَ (١ عليه. قال: أنعلُ ما بدا لك.

[۱۲۸]

فأمرَ الوزيرُ حتَّى سُمَّرَ عليه بابُه، وعاتبَهُ الناسُ على ذلك. فقال: أردتُ أنْ تتسامعَ الناسُ أنَّ رجلاً من أصحابِ الشافعيِّ عُرمِلَ على تقلُّدِ القضاءِ

الميكاني، وصنف كتاب «درج الغرر ودرج الدر» وهو مطبوع بتحقيق: جليل العطية،
 في عالم الكتب، وذكر التاج الشيكي أنّ له كتاباً بعنوان: «المذهب في ذكر شيوخ المذهب»،
 وتوني سنة (٤٤٠ هـ). انظر: الأعلام للزركل: ٥/٥٥.

⁽١) في الأصل: «جبرتك»، والمثبت من "طبقات الشافعية الكبرى»، ولعله الأصوب.

جذه المعاملة، وهو مصرٌ على إبائه زهداً في الدُّنيا. وكان هذا في آخرِ حالِ ابنِ سُريج، وكانَ المسؤولُ عليه قضاءُ بغداد، وأما في أولِ أمرِهِ فقالَ الشَّيخُ أبو إسحاق: إنَّهُ وَلِيَ القضاءَ بمدينةِ شيراز.

[٤٩٦] ومن شعرِ أبي العباسِ ابنِ سُريج في امختصر المزني): [من الطويل]

لصيقُ فؤادي منذُ عشرينَ حجةً وصيقَلُ ذِهني والمفرَّجُ عن همِّي (١) عزيدزٌ على مثلي إعارةُ مثلِهِ للفيه من علم لطيف ومن نظم (١٦) جموعٌ لأصنافِ العُلُوم بأسرِها فأخلِقْ به أَنْ لا يُفارقَهُ كُمِّي

[ابن المقفّع وآخرون يعجزون عن معارضة القرآن]

[٤٩٧] مُحِيَى آنَه اجتمعَ أربعةٌ من الزَّنادقةِ بمكة وهم: ابنُ المَقْعِ وابنُ الوَّمِ اللهِ العوجاء (٢٠ وأبو شاكرِ اللَّيصاني، وعبد الملك البصري، فقالوا: تُعارِضُ القرآنَ كُلُّ واحدٍ منا أربعة، فتواعدوا على ذلك فافترقوا على أنْ يجتمعوا في السَّنة.

فلما رجعوا قالَ ابنُ المتفَّع: إنِّي عجزتُ عن معارضةِ قوله: ﴿ وَقِيلَ يَتَأْرَضُ ٱلْبَكِي مَاتَاكِ ﴾ [هود: ٤٤] الآية. وقالَ ابنُ أبي العوجاء: إنِّي عجزتُ عن معارضةِ قوله: ﴿ فَلَمَا ٱسْتَيْنَسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نِجْتِيًا ﴾ [يوسف: ١٨٥، / وقال

[٤٩٦] طبقات الشافعيّة الكبرى: ٣/ ٣١.

[٤٩٧] لم أقف عليه في مصدر آخر.

[۱۲۸]

 ⁽١) في الأصل: «يضيق» بدلًا من «لصيق»، وهو تحريف، والمثبت من طبقات الشافعية الكبرى.
 (٢) في الأصل: «نعم» بدلًا من «نظم»، وهو تحريف، والمثبت من طبقات الشافعية الكبرى.

 ⁽٣) في الأصل: «وأبو العرجاء»، وهو تحريف.

أبو شاكر: إنِّي عجزتُ عن معارضةِ قوله تعالى: ﴿ لَوْكَانَ فِيهِمَآ عَالِمَةُ إِلَّاللَّهُ لَفَسَكَنَا﴾ [الأنبياء: ٢٧]، وقالَ عبدُ الملك: إنِّي عجزتُ عن معارضةِ قوله تعالى: ﴿يَكَأَيُّهَا النَّاسُ شُرِيهِ مَثَلٌ فَأَسْسَيَعُواْ لَهُۥ﴾ [الحج: ١٣] الآية.

وهؤلاء الأربعةُ كانوا أكابرَ فصحاءِ العالم، عجزوا عن معارضةِ هذه الآياتِ الأربع لجزالةِ الفاظِها، وقوةِ معانيها، وعذوبةِ تراكيبها وانسجامِها.

وكتب الشيئخُ شهابُ الدِّين ابن حجر على جانبِ هذا الموضعِ ما نصُّه: آخرُ الكلامِ ينقضُ أوَّلَه؛ لأنه صُدَّرَ بأنهم اقتسموا القرآنَ أرباعاً، وآخرهُ يقتضي تواردَ اثنين على الرُّبع الثالث فليُناتَّلْ.

[مكاتبة القاضي الفاضل للعهاد الأصفهاني بشأن زوجة الشِّهاب الكتبي]

[48] [كالمَّها أَدُور الشَّها أَب يوسفُ الكُبيُّ بدمشقَ أنه تزوَّجَ امراةُ وطلَّقها قال: فمضتْ إلى دارِ العهادِ الكاتب، وأقامَتْ عندُهُ، فبلغني أنَّ رجلاً طرائفياً ('') كانَ عدوً ألي قد خطَبها من دارِ العهاد ('')، وكانتْ في العدَّةِ فوقعَ لي القلقُ والانزعاج، وجثتُ إلى القاضي الفاضلِ أشكو حالي إليه، فدخلتُ عليه وهو يقرأُ القرآنَ ويُعلي على كتَّابه وهم ستة، ويتحدَّثُ مع رسولِ الفرنج، فشكوتُ إليه وأنا أطنَّ أنَّه لا يكترثُ بي، ثمَّ قال لي: ما تطلبُ؟ قلت: توصي بي العهادَ.

[[]٤٩٨] لم أقفُ عليه في مصدر آخر.

الطرائفي: نسبة إلى بيع الطرائف وشرائها، وهي الأشياء المليحة المتخذة من الخشب.
 انظر: الأنساب: ٨- ٢٢٥.

 ⁽٢) أورد ابن أبي حجلة نصأ يوضّعُ أن دار العاد الكاتب الأصفهاني، كانت مجالس أنسي
 وخر وطرب، انظر: ديوان الصبابة: ص٥١.

النصّ المحقّق ______ ٣٣٣

قال: فكتبَ في الحال: سيَّدَنا عيادَ الدِّين، أَدامَ الله علوَّه. قد عُلِمَ حالُ يوسفَ الكتبيِّ وما ابتُلِي به من امر أته، وعيا ابتُلِينا به منه، وما ابتُلِيتِ الحضرةُ به/ منِّي، وما أشبه القصةَ ببيتِ الأعشى(١٠):

[1179]

عُلِّقَتُها عَرَضاً وعُلِّقَتْ رجلاً عيريوعُلِّق أُخرىٰغيرَهاالرجلُ

وقد بلغهُ الآن أنَّ رجلاً طرائفياً شرعَ في التَّعريضِ بالخطبة، وقدَّمَ النفقة، والأولُ غيرُ مباحِ قطعاً، وبلغهُ أنَّ الزوجةَ أَشغلتْ في أمره، وطلبت ما لا طاقةَ له به، وقد حضرَهُ شيطانُه، وصارَ أقرب إليه من حبلِ الوريدِ مارستانُه، وسَيَّدُنا يلبَّرُ هذه القضية فيسعى فيها سعيا كُلِياً، ويمنعُ الزَّوجةَ أَنْ علمَه، ويُحسنُ عندها أنها لا تتعدّه، ويُؤيرُ إلى المقرَّب ابنِ الحنبلي أنَّ يكونَ مقدَّماً معها، وأنْ يُحسِنَ السِّفارة عندها، ويُلِينُ له قلبَها، والمدةَّ بين العقين قريب، فلعلَّ الله يُجدِثُ بعد ذلك أمراً، ويصبِرِّه إلى ما لا يستطيعُ الآنَ عليه صبراً، وقد آخى لنا هذا الفتى مجنونَ ليلي وقيسَ لبنى وعموو بن عجلان الذي قبلنا، وحَلِيَ لفراقِها مَنْ كانَ جاهلًا، وله حرمةٌ يرعاها الأدباء، ووسيلةٌ يشفهُ الكرماء، واللهُ المؤقّى والسَّلام.

والحمدُ لله وحدَه، وصلَّى الله على من لا نبيَّ بعده (٣).

⁽١) البيت هو السابع عشر من معلقة الأعشى في ديوانه: ٣٠٣٠.

 ⁽۲) أوردابن قتيبة أسمه: عمرو بن حرملة، وبحبوبته: هند بنت عجلان، وأثبته ابن السراج:
 عبدالله بن عجلان صاحب هند بنت كعب بن عمرو، وهو من عشاق العرب. انظر:
 الشعر والشعراء: ۲۱۰/۱، ومصارع العشاق: ۲۷۷۲.

⁽٣) كتب الناسخُ بعد هذا: «وقد تمتِ النذكرةُ المعروفةُ بنذكرة الشَّيخ صالح البُّلقينيُ في يوم الأحدِ المباردِ تاسع عشر شهر ربيع الأول سنة تسع وخمسين ومنة والف، على يد أفقر العبادِ الفقير عمد ٠٠٠٠البرهائِ الشافعيِّ خادمِ الشريعةِ المطهَّرة بمدينةِ المنصورة، غفرَ الله له ذنويه آمين. تمَّا.



الفهارس الفنية

- فهرس الآيات القرآنية الكريمة

- فهرس الأحاديث النبوية الشريفة

_فهرس الأعلام

ـ فهرس أسماء الكتب الواردة في المتن

_ فهرس القوافي الشعرية



فهرس الآيات

الفقرة	رقم الآية	الآية
		سورة البقرة
٤٣٥	1.7	الْمِانَمَا غَنُنُ فِشْنَةً فَلَا تَكُفُرَ ﴾
171	١٨٦	﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَنِى فَإِنِّي قَرِيبٌ ۖ أَهِيبُ دَعَوةً لَاعٍ إِذَا دَعَانِ﴾
۳۲.	Y00	وَلَا يَتُودُهُ حِفْظُهُما وَهُوَ الْعَلِيُّ ٱلْعَظِيمُ ﴾
۳۰۸	Yov	وْفَمَنَ جَآءَهُ، مُوْعِظَةٌ مِن رَّبِهِ ۚ فَأَنفَهَىٰ فَلَهُ. مَا سَلَفَ ﴾
٥٧	441	﴿ وَاتَّقُواْ يَوْمَا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ﴾
240	YAY	وْأَن تَضِلَّ إِخْدَنْهُمَا فَتُذَكِّدَ إِحْدَنْهُمَا ٱلْأَخْرَىٰ ﴾
		سورة آل عمران
118	۱۷۳	﴿ اللَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَأَخْتُوهُمْ زَادَهُمْ إِيمَنَا وَقَالُوا حَسَّبُنَا اللَّهُ وَيَعْمَ ٱلْوَكِيلُ ﴾
١٥٤	144	وْفَنَهَدُوهُ وَزَآءَ ظُهُورِهِمْ وَأَشْتَرُواْ بِهِ، ثَمَنًا قَلِيلًا ﴾
104	۱۸۷	وْلَتُبَيِّنُنَهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ فَنَبَدُّوهُ وَرَآءَ ظُهُورِهِمْ ﴾
		سورة الأنعام
٤٢	۱۷	﴿ وَإِن يَمْسَسْكَ أَلَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ ۖ إِلَّا هُوَ ﴾
۱۳۸	۸۹	﴿ فَإِن يَكْفُرُ بَهَا هَئُؤُلَآءٍ ﴾

الفقرة	رقم الآية	الآية	
	۸۹	﴿ فَقَدَّ وَكُلْنَا بِهَا فَوْمًا لَّيْسُوا بِهَا بِكَنفِرِينَ ﴾	
111	117	﴿ وَكُنْ اِكَ جَمَلْنَا لِكُلِّ نَبِي عَدُوًّا شَيْطِينَ ٱلْإِنِي ﴾	
		سورة الأعراف	
494	**	﴿ إِنَّهُ بَرَيْنَكُمْ هُوَ وَقِيلُهُ. مِنْ حَيْثُ لَا نَوْبَهُمْ ﴾	
٤٥٨	٤٠	﴿ وَلَا يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ ٱلْجَمَلُ فِي سَيِّرِ ٱلْخِيَالِ ﴾	
	سورة يونس		
٣٩	٥٩	﴿ قُلْ ءَاللَّهُ أَذِكَ لَكُمُّ أَمْرَ عَلَى اللَّهِ تَفَتَّرُونَ ﴾	
		سورة هود	
٤٢	٦	﴿ وَمَا مِن ذَابَتِهِ فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ رِزْقُهَا ﴾	
£9V	££	﴿ وَقِيلَ يَتَأْرُضُ ٱلْكِي مَآءَكِ ﴾	
24.4	۸٧	﴿ يَنْشُعَيْبُ أَصَلَوْتُكَ تَأْمُرُكَ ﴾	
		سورة يوسف	
٣٢.	7.5	﴿ فَأَلَّهُ خَيْرٌ حَنِفِظًا ۗ وَهُوَ أَرْحَمُ ٱلرَّحِينَ ﴾	
£ 4 V	۸۰	﴿ فَلَمَّا اسْتَيْنَسُوا مِنْهُ خَـَلَصُوا غِيبًا﴾	
	سورة الحجر		
Y0V	٤٧	﴿ إِخْوَانًا عَلَىٰ سُرُرٍ مُّنَقَاعِلِينَ ﴾	
	سورة الكهف		
١٣٦	٨٢	﴿ وَكَانَ تَعْتَهُ، كَنَرُّ لَهُمَا ﴾	
سورة مريم			
772	٤١	﴿ وَأَذَكُرُ فِي ٱلْكِنَبِ إِبْرَهِمَ ۚ إِنَّهُۥكَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا ﴾	

الفقرة	رقم الآية	الآية
سورة طه		
٩.	1.4-1.1	﴿ فَيَذَرُهَا فَاعًا صَفْصَفُ اللَّ اللَّهِ لَا تَرَىٰ فِيهَا عِرَجًا وَلَا أَمْدًا ﴾
		سورة الأنبياء
194	١	﴿ أَقْتُرَبُ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ ﴾
111	۲	﴿ مَا يَأْلِيهِم مِن ذِكْرِ مِن زَيِّهِم تُحَدَثٍ إِلَّا اَسْتَمُوهُ وَهُمْ يَلْسُبُونَ ﴾
£ 4 V	77	﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا ءَالِهُ ۗ إِلَّا ٱللَّهُ لَفَسَدَنَا ﴾
107	٤٧	﴿ وَإِن كَانَ مِثْقَالَ خَبَىٰ فِي فَنْ خَرَدُلٍ أَلْنَا بِهَأْ وَكَفَىٰ بِنَا كَلِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّ
YOA	1.1	﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُم مِثَنَا ٱلصُّنعَةِ أُولَتِهِكَ عَنْهَا لَمُ مُثَا الصُّنعَةِ أُولَتِهِكَ عَنْهَا مُنْعَدُونَ ﴾
		سورة الحج
£9V	٧٣	﴿ يَكَأَيُّهَا أَلْنَاسُ صُرِبَ مَثَلٌ فَأَسْتَمِعُواْ لَهُ: ﴾
		سورة الروم
٣٤٤	٥٥	﴿ وَيُوْمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ يُقْسِمُ ٱلْمُجْرِمُونَ مَا لِبِثُواْ غَيْرَ سَاعَةِ ﴾
سورة الأحزاب		
۳۸٦	٤	﴿ مَّاجَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِن قُلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ . ﴾
سورة فاطر		
٤٢	۲	﴿ مَّا يَفْتَحِ ٱللَّهُ لِلنَّاسِ مِن رَّحْمَةِ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا﴾
117	٤١	﴿إِنَّ اللَّهُ يُمْسِكُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ أَن تَزُولًا ﴾

الفقرة	رقم الآية	الآية	
		سورة الصافات	
44.	٧	﴿ وَحِفْظًا مِّن كُلِّي شَيْطُنِ مَارِدٍ ﴾	
***-**1	114	﴿ وَأَرْسَلَنَهُ إِنَّ مِاتَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾	
	سورة الزمر		
101	٥٣	﴿يَكِبَادِيَ الَّذِينَ أَشَرَقُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ ﴾	
		سورة فصلت	
44.	١٢	﴿وَحِفْظًا ۚ ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَلِيدِ ﴾	
		سورة الزخرف	
***	٤٩	﴿ يَتَأَيُّهُ ٱلسَّاحِرُ ٱدْعُ لَنَا رَبِّكَ ﴾	
سورة الدخان			
۳۷۳	٤٩	﴿ ذُقَ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَازِيرُ ٱلْكَرِيمُ ﴾	
سورة الجاثية			
۱۷	٤	﴿ وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَئِثُ مِن ذَاتَهَ مَايَثُ لِقَوْمِ يُوقِنُونَ ﴾	
سورة الحجرات			
٧٠	٦	﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِن جَاءَكُمْ فَاصِقُ بِنَبَا فَتَبَيَّنُوٓا أَن تُصِيبُوا فَوَمَّا	
-		بِجَهَالَةِ فَنُصْبِحُواْ عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ ﴾	
سورة الرحمن			
71	٤٦	﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ. جَنَّنَانِ ﴾	

الفقرة	رقم الآية	الآية	
سورة المجادلة			
٧٣	٧	﴿ مَا يَكُونُ مِن نَجْوَىٰ ثَلَنَّةِ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَسَمَةٍ إِلَّا	
		هُوَ سَادِ شُهُمْ وَلَا أَدَّنَ مِن ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرُ إِلَّا هُو مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا ﴾	
	سورة القلم		
٤٣١	١	﴿ نَّ وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾	
		سورة القيامة	
٤٠٢	#1	﴿ أَيَحْسَبُ ٱلْإِنسَنُ أَن يُتَرَكَ سُدًى ﴾	
		سورة الإنسان	
***	41	﴿ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ مَائِمًا أَوْ كَفُورًا ﴾	
	سورة النازعات		
٥٠	١٢	﴿ يَلْكَ إِذَا كُرَّةً ۚ خَاسِرَةً ﴾	
سورة البروج			
٣٢٠	۱۲	﴿ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَرِيدً * إِنَّهُۥ هُوَ يُبْدِئُ وَيُعِيدُ ﴾	
سورة الطارق			
٣٢٠	٤	﴿ إِنْ كُلُّ نَفْسِ لَّنَا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾	
سورة قريش			
٤٤١	١	﴿ لِإِيلَافِ شُرَيْشٍ ﴾	
سورة الإخلاص			
171-393	١	﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَـٰذً ﴾	



فهرس الأحاديث والآثار الشريفة

الفقرة	طرف الحديث
٩	ألا أستَحْيِي مِن تَسْتَحْيِي منه الملائكةُ.
١٥	مَنْ صلَّى عليَّ يومَ الجمعة ثبانين مرة، غُفِرَ له ذنوبُ ثبانين عاماً.
10	فقيل: يا رسول الله، كيفَ الصَّلاةُ عليك؟
١٥	مَنْ صَلَّى عليَّ مرَّةً واحدةً فتقُبُّلَتْ منه، محا الله عنه ذنوبَ ثهانين
	سنة.
١٥	مَنْ صلَّى صلاةَ العصرِ يومَ الجمعة، فقالَ قبلَ أنْ يقومَ من مقامِه:
	اللهمَّ صَلِّ على محمَّدِ النبيِّ الأمِّي
17	المؤذِّنون أطولُ النَّاسِ أعناقاً يومَ القيامة.
٥٢	مَنْ أعطى عطيةً طيبةً بها نفسه، بُورِكَ للمعطي وللمعطى له.
77	من استقلَّ قليلَ الرُّزقِ، حَرَمَهُ الله كثيرَه.
٧٦	إِنَّ العالِجَ إِذا أَرادَ بعلمِه وجهَ الله عزَّ وجل، هابَهُ كلُّ شيءٍ، وإذا أرادَ
	بعلمِهِ الكنوزَ هابَ كلَّ شيءٍ.
٧٩	إنَّ الملائكةَ لتفرِشُ أجنحتَها لطالبِ العلمِ رضيٌّ بما يفعل.
1.4	اطلبوا الخيرَ عندَ حسانِ الوجوه.
1٧0	إِنَّ الله إِذَا أَنزِلَ عاهةً من السَّماءِ إلى أهلِ الأرضِ، صرَفَها عن عَمادِ
	المساجد.
۱۸۰	نبيٌّ ضيَّعَهُ قومُه.

,	
الفقرة	طرف الحديث
7.9	إنَّ بينَ أيديكم عقبةً كؤوداً مضرَّسة، لن يجوزَها إلَّا كلُّ ضامرٍ
1.1	مهزولٍ.
704	من التَّواضع لله عزَّ وجلَّ الرِّضا بالدُّون من شرفِ المجالس.
444	إنَّ عينيَّ تنامان، ولا ينامُ قلبي.
401	ذو الوجهين لا يكونُ عندالله وجيهاً.
٣٥١	الوجهين في الدنيا ذو اللسانين في النار.
	إنَّ موسى عليه السَّلام فقأً عينَ ملكِ الموتِ عليه السَّلام بصكَّةٍ
777	صكَّهُ.
414	إنه كانَ أدعجَ العين، أهدبَ الأشفار.
* V£	العينُ حتُّ، العينُ حتُّ، العينُ حتٌّ، ولو كانَ شيءٌ يسبقُ القَدَرَ
1 7 2	لسبقَتْهُ العين.
۳۸٤	أنَّ النبيَّ ﷺ كانَ يتعوَّذُ من البُخلِ.
٤١٤	لا ضرّر ولا ضِراد.
٤١٥	لو صدق السائلُ ما أفلحَ مَنْ رَدَّه.
٤١٥	لا وجعَ إلَّا وجعُ العَين، ولا غمَّ إلَّا غمُّ الدَّين.
٤١٥	إِنَّ الشَّمسَ رُدَّتْ على عليِّ بن أبي طالب.
٤١٥	أفطرَ الحاجمُ والمحجومُ إذا كانا صائمين.
٤١٦	من آذي ذِمِّياً فكأنها آذاني.
٤١٦	من بشَّرني بخروج آذار ضَمِنْتُ له على الله الجنة.
٤١٦	للسائلِ حتٌّ ولو جاءَ على قَرَس.

الفقرة	طرف الحديث
113	يومُ صومِكم يومُ نحرِكم، يومُ رأسِ سَتَيَكم.
٤٢٠	أقرُّوا الطَّير على مكامنها.
£77	إِنَّ النبيَّ ﷺ نهي عن صومٍ رجب كلَّه.
٤٣٧	إنَّ لله تسعةً وتسعين اسماً مئة إلَّا واحد.
٤٣٩	ولقد رأيتُنا في عهدِ رسولِ الله ﷺ وما يتخلَّفُ عنها ـ يعني
.,,	الجماعة _ إلَّا منافقٌ معلومُ النَّفاق
٤٤٠	مَنْ صلَّى العشاءَ في جماعةٍ فكأنَّما قامَ نصفَ الليل، ومن صلَّى
22.	الصُّبحَ في جماعةٍ فكأنَّما قامَ الليلَ كلَّه.
173	رَفَعَ الله عن هذه الأمةِ الخطأَ والنِّسيان، وما أُكرِهوا عليه.
£71	رفعَ الله عزَّ وجلَّ عن هذهِ الأمةِ ثلاثاً: الخطأ، والنُّسيان، والأمرُ
	يكرَهون عليه.
٤٦١	إنَّ الله تجاوزَ لي عن أمَّتي الخطأَ والنِّسيان وما أُكرِهوا عليه.
193	من غَسَّلَ ميتاً فليغتَسِلْ، ومن حَمَلَهُ فليتوضَّأ.
٤٩٤	قل هو الله أحد تَعدِلُ ثلثَ القرآن.



فهرس الأعلام المذكورين في المتن

ابن الحدّاد: ۲۸. إبراهيم الحربيّ: ١٣٩. ابن الحريف، أبو على: ٦١. إبراهيم بن أدهم: ١٤، ١٤٤، ١٤٥، ابن الرُّ فعة: ٦. . ۲۹7 , ۲۹۲ , ۱79 ابن الزِّكيِّ المقرئ، شهابُ الدِّين: ١٩. إبراهيمُ بنُ بشَّار: ١٤٤. ابن الساعاتيِّ: ٣٥٨. إبراهيمُ بنُ عمرو: ٢٠٠. ابن السُّيكي، التاج: ٣١٩، ٤٧٦، ٤٨٩. إبراهيمُ بنُ مرزوق: ١٤٨. ان السَّاك: ٣٢٨. إبراهيمُ بنُ مسلم المدني: ١٦٤. ابن السّمعاني، أبو المظفّر: ٤٤٧. الآرى، أبو الحسن: ٤٧٤. ابن أبي السُّعود، شهابُ الدِّين: ٢٦. ابن الصَّلاح: ٤٤٣. ابن العديم، كمالُ الدِّين: ١٤. ابن أبي العوجاء: ٤٩٧. ابن الفِركاح، برهانُ الدِّين: ٤٦١. ابن أبي دؤاد: ١٣٨. ابن الكلبي: ١٨٣. ابن أبي زهير: ۲۱۸. ابن أبي على اللَّيثي: ١٨١. ابن الكوّاء: ٢٥٧. ابن الكوّاز: ٩٠. ابن أخت زينب: ٣٣٨. ابن الأشعث: ١٥٨،١٥٥. ابن المبارك: ٣٨٤. ابن المدينيّ، عبد الله بن عليّ: ١٥.٤. ابن الجعفرية، أبو عليٌّ محمدٌ بنُّ العباس ابن المقفَّع: ٩٧ ٤. الهاشميُّ: ٣٢. ابن الميلق، شهابُ الدِّين: ٢٠. ابن الجوزي: ١٥.

ابن الناقد، أبو طالب نصر بن عليّ: ٥٧. ابن تَشْكُو ال: ١٥.

بن بساعوان: ۱۰. این تُوانة: ۲۱.

ابن جَحْشُوَيه، أبو طاهر: ٤٤١.

ابن جُريج: ۲۷۲. ادن جماعة: ۳۳3.

ابن جنَّى: ۳۷۳. ابن جنَّى: ۳۷۳.

ابن حُبَيْش، أبو القاسم حُبَيْش بنِ أحمدَ: ١١٨.

ابن حجر العسقلاني، شهاب الدِّين: ٢٥، ٤٩٧

ابن حزم، أبو محمد: ٣٠٣.

ابن خُزيمة: ٤٢٣. ابن خلدون، وليُّ الدِّين: ١٨.

ابن دانيال، شمس الدِّين محمد: ٣٤٦.

بين دقيق العيد، تقيَّ الدِّين أبا الفتحِ: ١٠٤. ابن رأس البغل: ١٠١.

ابن رَزِين: ٥.

ابن زولاق: ۲۷، ۲۲۹.

ابن سمرة: ٢٢٠.

ابن سیرین: ۱۲۳،۱۱. ابن شاهین: ۱۰.

ابن عائشة: ٣٦، ١٠٥، ١٦٧، ١٨٦،

3 - 7, 3 77, 0 17, 117, 113, 113,

ابن عبد الظاهر، كهال الدِّين: ٢٧. ابن عبد الهادي الحنبليُّ، شمسُ الدِّين

بين عبر المعدي عبي المسلم المعدين محمدُ بنُ أحمد: ٤٦١.

ابن عجلان: ۲۰۳.

ابن عدى: ٤٦١.

ابن عرادةَ السَّعديِّ: ٢١٤.

ابن عرفة النحويُّ، أبو عبد الله محمدُ بنُ إبر اهيم: ۲۹۷.

ابن عساكر: ٢١٥، ٢٣١، ٢٣٦، ٢٤٦،

۳۱۸،۲۰۷

ابن عطاء الله قاضي هو، ناصرُ الدِّين محمدُ الرُّ محمَّد . ٢١.

ابن عُيينة: ١٠٤، ٣٨٤، ٤١٧، ٤١٩.

ابن غانم، شهابُ الدِّين أحمد: ٣٦٠. ابن غانم، علاءُ الدِّين عليُّ بنُ محمدِ:

ابن عامم، علاء الدين عليّ بن محمدِ ٣٥٧.

> ابن نوران، أبو القاسم: ١٠٨. ابن هُبيرةَ الوزير: ٩٧.

أبو إبراهيم السّائح: ٩٢.

أبو البركاتِ الدَّلال: ١٠١.

أبو الثَّناء الكاتب البغدادي: ٨٧.

أبو الجوزاء: ١٥٨.

أبو الحسن الأشعري: ٤٨٩.

أبو الحسنِ المدانتيُّ : ٢١٩. أبو الحسنِ علَّ بنُ الفتح: ٨٤. أبو الحسينِ أحمدُ بنُ الحسينِ الواعظُ: ١٧٨.

أبو الحسين الكاتب: ٣٥٥. أبو الدَّدداء: ٢٦٨ أبو السَّرِيُّ الباهلُّ: ٢٦١. أبو العبَّاس الثقفي: ٢٦٦. ٤٩٦، ٤٩٦.

أبو العتاهية: ٩٦. أبو العلاء المعرِّي: ٣٠١. أبو الفتح المنجِّم: ٧٢.

أبو الفرج سلامة بن بحر: ٢٧٤. أبو الفضلِ عمدٌ العكبريُّ الضَّريرُ: ١٠٦. أبو القاسم الأنصاريُّ: ٣٠٩.

أبو القاسم بنُ أبي الفضلِ الصُّوقِيُّ: ١٠٧. أبو القاسم بن أبي تمام الحاجب: ١١٣. أبو القاسم صدقةُ بن الجِفر: ٢٤٢.

> أبو الهذيل: ٣٢٥. أبو بكرٍ الحسنُ بنُ قيس المقرئ: ٧٩.

أبو بكرٍ الدقّاقُ: ٣٤١. أبو بكرِ الشَّبلي: ١٩٣. أبو بكر الصدِّيق: ٤٣، ٣٨٧.

أبو بكر بن ثابت: ١٧٧.

أبو بكرِ بنِ فُوْرَكَ: ٣٢٧. أبو بكرٍ محمدُ بنُ عليِّ بنِ محمَّدِ بنِ عمرَ الخطيبُ: ٥١.

> أبو بكرة: ٤٦١. أبو جعفرِ المنصور: ٦٦.

أبو حازم الأعرج: ٢١٦، ٢٠٩، ٢١٢. أبو حفص المطَّوِّعي: ٤٩٥.

> أبو حفص بن شاهين: ۸۸. أبو داود: ۳۵۱.

أبو دُلَف العجلي: ٣٢٤. أبو ذرّ: ٨٨.

أَبُو زُرعَةَ بنُ عمرو: ٣٩، ١٤١. أَبُو سعدِ بنِ أَبِي عصرون: ٣١١.

أبو سعيد الإسكندري الزاهد: ١٢٨. أبو سعيد الكرابيسيُّ الخراسانيُّ: ١٠٦.

> أبو سعيد بنُ أبي الخير: ٢٤٦. أبو سليمانَ الزّاهدُ: ٢٨٩.

ابو سنيهان الراهد. أبو شعيب: ٤١.

أبو ضمرة أنسُ بنُ عياض: ٢٤٤. أبو طالبِ الصُّوقِيُّ القفَّالُ: ١٣١. أبو عبد الرَّحن بنُ زيادِ الرِزَّادُ: ١٣٢.

ابو عبد الله بنُ أبي موسى الهاشميُّ: ١٧٨.

أبو عبد الله بن الكاتب: ٤٣٢.

أبو عبد الله محمَّدِ بنِ أحمدَ بنِ حفص:

١٢٦.

أبو عبدالله محمد بن سليمان: ٧٦.

أبو عبيدٍ القاسمِ بنِ سلام: ٣٢١.

أبو عبيد بن حَرْبُوَيه: ٤٢٨،٤٢٧. أبو عبيدة: ١٥٥.

أبو عثمانَ الرازيُّ: ١٣٩.

أبو عثمانَ المازنيُّ: ٣٧٥.

أبو علي الفضلُ بنُ علي: ١٩٣. أبو عمرانَ الجونيُّ: ١٣٥.

بُو عمرو الزَّجَّاجي: ٤٨٤.

أبو قبيل: ٨٥.

أبو منصور الثّعالبي: ٢٢٤.

أبو منصورِ الجهنيّ: ١٢٥. .

أبو منصور تكين: ٤٢٨.

أبو نُعَيمٍ: ٢٥، ٣٣٨. أبو نُواس: ١٦٦.

.و و ي أبو هريرة: ٢٦٦،١٥.

بو عريره. ٢٠٠٠ م. . أبو وائل شقيق بن سلمة الأزدى: ٤٨،

۸۰۲.

أبو يعلى الموصلي: ٣٥١.

أبونحُلِم: ٤٠.

أهمدُ بنُ أبي الحواري: ٢٧٠.

أحمدُ بنُ العوادةِ: ١٣١.

أحمدُ بنِ حنبل: ٤٤، ٥٥، ٥٥، ١٦١، ١٣٨، ١٤٩، ١٣٩، ٢١٦.

أحمدُ بنُ عاصمِ الأنطاكي: ١٤١.

الأحنفُ بن قيس: ٧١، ٢٤٩، ٢٥١.

أخو عاصم، أبي القاسم الفضلِ بنِ جعفرِ ابن محمَّد التَّميميِّ المؤذِّن: ٤٦١.

الأَرْدَسْتاني: ٢٤.

إسحاقُ بنُ إبراهيمَ الموصلي: ١٤٦.

إسحاق بن إبراهيم أمير بغداد: ٠٠.

الأسديُّ، أبو الفتحِ نصرُ الله بنُ عليَّ بنِ عمَّد: ٨١.

إساعيلَ بنِ عبيدِ الله ابن أبي المهاجر:

الأَصْبَغُ بن نباتة: ٣٥.

الأصمِّ: ٤٠٤.

.107

الأصمعيُّ: ٢٢٨، ٢٢٨.

الأعمش: ٧٨.

آقبَغا عبد الواحد: ١٩.

الأكملُ بنُ مسعودِ الهاشمي: ٦٣.

أمّ سلمة: ١٦٨.

أمُّ سنان بنِ أبي حارثة: ١٧٢.

أمّ عاصِم: ٤٨ .

إمامُ الحرمين الجويني: ٤٨٩. الأمعر حكم: ٢٣.

الأنباري، أبو بكر: ٣٢٢.

الأندلسي، أثيرُ الدِّينِ أبو حيان: ٥.

أنسِ بنِ مالكِ: ١٠، ١٥، ١٥٦، ١٧٥،

الأنصاريُّ، أحمدُ بنُ محمدِ بنِ زيدِ: ١٩٦.

الأوزاعيُّ: ٤٦١. إماسُ منُرمعاه مة: ١٤٧، ١٤٨.

> رد ن ابي تميمة: ١٥٧. أيوبَ بن أبي تميمة: ١٥٧.

أيوب علَّيه السلام: ١٥٤.

الباجيُّ، أبو الوليد سليمانُ بنُ خلفٍ الأندلسيُّ: ١١٨.

> الباجي، علاء الدِّين: ٦. البزاز، أبو محمد: ١٥٧.

بِشْر بن الحارث: ٥٥، ٧٧، ١٥٠، ١٥١، ١٥٣، ١٥٣.

البغداديُّ، أبو القاسمِ ثابتُ بنُ أحمدَ بنِ الحسن: ٦٥.

الحسين: ٦٥ . ىكۇ دۇ سوادة: ٢٢٨.

بحر بن سواده . ۱۱۸ . بكرِ بنِ عبد الله المُزني: ۲۰۹ . مادُرُ الجمالُ: ۱۹ .

البُوشَنْجي، أبو عبد الله: ٤٥٧، ٤٥٩.

البيهقيُّ: ١٩٥، ٢٤٤، ٣٣٣.

تاجُ الدِّين بنُ السُّبكي: ٣٤٩. تقيّ الدِّين السروجي: ٣٤٥.

> التَّنوخيُّ: ٤٩٣. التَّيمي، أبو القاسم: ١٥.

لتّيمي، أبو القاسم: ١٥.

ثابتٌ البنانُّ: ٧٦، ١٥٧، ٢٨١، ١٣٥. الجُرُجاني، أبو العباس: ٤٩.

> جعفر بن أبي طالب: ٢٨٠. جعفرُ درُ الحسن: ٢٦١.

> > جعفرُ بنُ سليمان: ٢٨١.

جعفر بن فرقد: ٤٦١. جعفرُ بنُ محمَّد: ٣٦، ٦٨، ٩٧،٦٩.

الجنید: ۳۳، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۰، ۲۰۰،

٤٨٧. الجوهريُّ، محمدُ بنُ يوسفَ: ١٥٠. الجوينيُّ الكاتب، الحسن بن عليٌ بن

اجويتي الكالب، الحسن إبراهيم: ٧٤.

حاتِمُّ الأصمُّ: ٥٣. الحارثُ الأعورُ: ٢٥٧.

الحارثُ المحاسبيُّ: ٤٨٩، ٤٨٩.

الحاكمُ أبو عبد الله: ٣٨٥، ٤٠٤، ١٥٥،

. ٤٩٤ ، ٤٩٠

حكيمُ بنُ حِزام: ١٧٠. الحِلِّي، الصَّفيّ: ٢٥. حمّاد بنَ زيد، أبو إساعيل: ٩٥.

حًاد بن سلمة: ٧٦. حزةً بنُ محمَّد بن طاهر: ٤٣٢.

حمره بن محمدِ بنِ طاهر. ١٠١. الحُميديُّ: ١٠١، ٤٠٩، ٤١٠.

خالد بن صفوان: ۷۱. خالدُ بنُ يزيدَ بن معاوية: ۱۷۱.

الخطَّابي، أبو سليمان: ٢٧.

خليدةً بنتُ أسدِ بنِ هاشم بنِ عبد مناف: ٤٢٦.

> الحُوارَزمي، أبو بكر: ٣٤٨. الحَوْلانُّ، أبو مسلم: ٧٤٥.

خيثمة: ۷۸.

الدَّاراني، أبو سليمان: ١٠٣.

الدارَقطنيُّ: ١٥. الدّامِغانُّ: ٧.

الدامغانيُّ، أبو عبد الله: ٥٢.

داود عليه السلام: ١٥٤، ١٧٣، ٤٢٢. دغفلُ بن حنظلة بن زيد الشيبانُّ النسابةُ:

دغفل بن حنظلة بنِ زيدِ الشي ١٧٩.

الدقاقُ، أبو عليّ: ٣٢٧. الدَّيصاني، أبو شاكرٍ: ٤٩٧. حامدُ بنُ العباس: ٧٥.

حبيب بنِ فُدَيك: ٣٣٥. الحجّاج بن يوسف: ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦،

الحجاج بن يوسف: ١٥٤، ١٥٥، ١٥٩، ١٥٩ ١٥٨،١٥٧.

حذيفةُ المرعشيُّ: ٢٦٣.

حرملةً: ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۲.

الحسنِ بن أبي الحسنِ البصري: ١٥٧،١٢٢. الحسنُ بنُ زيد: ١٨١.

الحسنُ بنُ عرفة: ٩٥. الحسن بن عليُ بن يسار البغداديِّ: ٢٩٨.

الحسنُ بنُ علي: ١٦١، ١٦٢، ٢٦٧،

۲۹۱، ۲۷۷، ۲۷۵. الحسنُ بنُ محمدِ بن الحنفية: ١٦٤.

الحسن بن مخلد: ١٦٥.

الحسينُ بنُ أِي السَّرِي: ٩٦. الحُسين بن على بن أبي طالب: ٣٤، ٨٥،

.177,101

الحصكفيّ، يحيى بن سلامة: ٣٢٣. الحصينيّ، أبو طاهر الحمويُّ: ٣٠٨.

حفصُ بنُ إبراهيمَ ٱلدِّمشقيُّ: ١٦٩.

الحكمُ بنُ عبدِ السَّلام بنِ النُّعان بنِ بشير

الأنصاريُّ: ٢٨٠.

الدَّيلميّ، أبومنصور: ١٥. الرازيُّ، فخر الدِّينِ: ١.

الرازيُّ، يحيى بنُّ معاذٍ: ٦٤. الرافعيُّ: ٤٣٧.

رباح بن عُبيدة: ١٨٧، ١٨٨.

الربعيُّ، سليمانُ بنُ عليَّ: ١٥٨.

الرَّبِيعُ المراديُّ: ٣٩٧، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧،

الرَّبِيعُ بنُ سليمان: ٧٠، ١٣٧، ٢٨٧.

الرَّبيعُ قاضي حوران: ١٨٢.

رجاءً بنُ محمد المعدِّلُ: ٤٣١. الرحيميُّ المدنُّ الضَّرير: ١٣٠.

الرَّقِّيُّ، الهلالُ بنُّ العلاءِ: ٣٢١.

الرُّ مَيليّ، أبو الحسن: ٣١٧. الرُّوذباري، أبو عبد الله أحمدُ بنُ عطاءِ بن

أحمدَ بن عطاء: ١٤٢.

الزَّبيديّ الواعظ: ٩٧. الزُّبير بن العوام: ٦٦، ٢٥٧، ٣٣٢.

الزُّبريّ، أبو عبد الله: ٣١، ٣٦.

الزَّجّاج النَّحويّ، إبراهيمَ بن السَّريّ: ٣٠.

زُرارَةُ حاجبُ المتوكِّل: ٦٠. الزَّ عفرانُّ: ٣٨٤، ٣٨٦، ٤١٣.

زكريا عليه السلام: ١٥٨، ١٨٨.

الزُّ نجاني، أبو العباس: ٣٧. الزُّهريُّ، أبو إبراهيم: ٢١١، ٢١١.

زهر بن أبي سُلْمي: ٣٦٥.

زياد الحارثيّ: ١١٢. زيادٌ النمريُّ: ١٥٧.

زيدٌ العَمِّي: ١٩٠.

الزَّينَبي، عليّ بن الحسين: ٨١.

سابق البريري: ۱۹۱، ۱۹۶، ۱۹۰، .197,197

الساجي، زكريا: ٤٢٤.

سالم بن زهبر بن أبي سُلْمي: ٣٦٥.

السُّبكي، تقيُّ الدِّين: ٤، ٦. السبكي، زينُ الدِّين عبدُ الكافي: ٤.

السُّبيعي، الحسنُ بنُ عمرَ: ١٥٢. السِّجسْتاني، أبو بكر بن أبي داود: ٧٩.

السَّديُّ: ٣٤.

السِّراجُ الورّاقُ: ٣٤٩، ٣٥٢. السَّرِيُّ السَّقطيُّ: ٢٠١، ٢٠١، ٢٩٤.

سَرِيُّ بنُ المُغَلِّس: ١٩٨. سَطِيح الكاهن: ١٨٣.

سعدُ الإرباقُ: ٧٤.

سعدَ بن أبي وقاص: ٢٠٣.

السَّفاريُّ، شرفُ الدِّين: ٢٢.

VVY, AVY, PVY, • AY, IAY, YAY, 1 AT, 6 AT, 7 AT, VAT, AAT, PAT, . +4, 1 +4, 4 +4, 4 +4, 3 +4, 0 +4, 747, VP7, AP7, PP7, · · 3, Y · 3, £ • 4 . £ • V . £ • 7 . £ • 0 . £ • £ . £ • ٣ .13,113,713,313,713,813, P13, *Y3, 1Y3, YY3, TY3, 3Y3, 073, 773, 233, 703, 703, 203, 540,504 الشَّاميُّ، أبو بكر : ٧. الشِّيلُّ: ٤٦٩. شبیب بن شبیة: ۲۲۹،۲۲۵. شُرَحْبِيلَ بِنَ السِّمط: ٢٢٩. شريح: ۲۳۲، ۲۳۲. الشعبي: ٢٣٠، ٢٣٠. الشَّعيِّ: ٣٦. شمس الدِّين غبريال: ٣٦٠. شهاب الدِّين قرطاي: ٣٦٠. شهار الدِّين محمود: ٣٤٢. الشِّهاتُ يوسفُ الكُتبيُّ: ٤٩٨.

الشِّر إزيُّ، أبو إسحاق: ٤٩، ٥٠، ٥٠.

صالحُ بنُ أحمدَ بن حنبل: ١٦٣، ١٢٤.

صالح بن أحمدَ بن صالح العجلي: ٢٣١.

سفيانُ الثَّوري: ٥٦، ٦٧، ٦٨، ٩٤، . £71, 747, 747, 179, 173. سفيانُ دِرُ عُسَنَة : ٩٣. السكندري، تاج الدِّين بن عطاء الله: 540 السُّلطان مسعود: ٩٠. السِّلَفي: ٤٤٩. سلم بن زیاد: ۲۱٤. سلم بن قتيبة: ٢١٦،٢١٥. سلمان الفارسي: ۲۰۲،۲۰۲،۷۰۲، سلمةُ بنُ شبيب النَّيسابوري: ٢١٣. سليان التَّيميّ: ٣٨٤. سليمانُ الخواصُ: ٢٦٣. سلسان بن عبد الملك: ١٩٠، ٢١٧، . 7 5 7 1 7 3 7 3 7 3 7 5 7 5 7 5 سليمانُ بنُ علِّ بن عبد الله بن عباس: سليمانُ بنُ هشام: ٢١١. السَّمعانيُّ: ١٨،٥٠. سويدُ بن حُجْر الباهليُّ: ١٥٧. سيبويه: ٥٧٥. الشافعي، الإمام: ١٣٧، ٥٠٠، ٣٢١،

عاصم بن بهدلة: ١٥٤. عامرٌ بنُ سعد: ١٣٤. عامر بن عبدِ قيس: ٤٢. عبدُ الرَّحن بنُ زيدِ بن أسلم: ١٨٩. عبدِ العزيز بن أبي رَوَّاد: ٢٦٥. عبدُ العزيز بنُ الحسن البغدادي: ٢٩٨. عبدُ العزيز بنُ مروان: ٤٨.

عبدُ الغني بنُ سعيد: ٢٣٠. عبد القادر الجيلاني: ٣٠٧، ٣٠٧. عبدُ الله التَّميميُّ: ١٩٢. عبدُ الله بنُ أحمدَ بن حنبل: ٩٢. عبدالله بن الزُّبير: ١٧٠. عبدالله بنُ المبارك: ٩١، ٩٥. عبد الله بن رَواحة: ۲۸۰. عبدُ الله بنُ صالح بنِ مسلم: ٢٧٨. عبدالله بن عباس: ١٣٦.

عبدُ الله بنُ غالب: ١٥٨. عبدالله بن مسعود: ٤٣٩. عبدالله بن يونس بن أبي فروة: ٥٥٥. عبدُ المسيح بن حسان بن نفيلة: ١٨٤. عبد الملك البصري: ٤٩٧. عبد الملكِ بن مروان: ١٥٩، ١٥٩.

عبدُ الوهاب بنُ عطاء الخفاف: ١٨١.

صالحُ بنُ عبدِ القدُّوسِ الأَزْدِيُّ: ٢٣٥. صدّادين أسياء: ١٨٣.

الصَّعبي، عبدالله بن يحيى: ٣٢٠. الصَّفديُّ: ۲۰، ۳۵۰، ۳۵۳، ۳۷۰.

صفوان بن سليم: ٧٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، Y £ V . Y £ 7

صفوانُ بن عبدالله بن عمرو بن الأهتم: . Y £ A

صفيّ الدِّين بن أبي المنصور: ٢٧٤. صفيّةُ بنتُ عبد الصَّمدِ بن القاهر: ١١٣. الصُّوليُّ، أبو بكر: ١١٠. ضرارُ بنُ ضمرة الكنانيُ: ٢٥٢. طاووسٌ اليمانيُّ: ٢٧٢. الطبري، أبو الطُّيُّب: ٧. الطَّيريُّ، عبُّ الدِّين: ٢٦٩. الطَّرطوشي: ١٢٧، ١٢٩.

> طلحةُ بنُ عُبيدالله: ٢٥٦،٢٥٤. طلق البراري: ٤٧.

الطُّوسيّ، أبو الفضل بن أبي نصر: ٣١٠. الطِّيار، عمرُ بنُ أحمدَ: ٨٩.

الطَّيالسي: ٣٥١.

الظَّفَرِيّ، قَتادةَ بن النُّعمان: ٣٣٧.

عارمٌ بن الفضل، أبو النُّعمان: ١٢٦،١٢٥.

العهادِ الكاتب: ٤٩٨.

عمار بن ياسر: ۲۹۱، ۳۵۱. عمر بن الخطاب: ۲۸، ۱۲۰، ۳۸۷.

عمر بن الخطاب: ۱۸۷،۱۱۰،۱۸۷، عماً دارً عبد العزيز: ۱۸۶،۱۲۰،۱۷۲،

عمر بن عبد محریر. ۱۹۰، ۲۰۳، ۲۶۳، ۲۸۳، ۱۸۷۷ ، ۱۹۹، ۱۹۹۵ ، ۲۰۳، ۲۶۳، ۲۸۳،

.۳ΛΥ

عمرَ بن عبيد الله بن مَعْمَر: ١٠٢.

عمرة بنت عبد الرحمن: ٤٠٣.

عمرو بنُ دينار: ١٤٣.

عمرو بن شعيب: ٤٣٢.

عمرو بن عجلان: ٤٩٨.

عمارُ بنُ إسحاق: ١٦٢.

عيسى ابن مريمَ عليه السلام: ١٥٤، ٢٠٩، ٢٦٠.

عيسى الصّائغُ: ٢٦٩.

الغزاليُّ: ٣٧، ٣٨، ٤٣٩، ٤٤٩.

الفارسيُّ، أبو بكرٍ أحمدُ بنُ الفضلِ: ٢٤.

الفارسيُّ، أبوعبدالله محمَّد بنُ يعقوبَ: ٧٥١.

فاطمة المقدسية: ٤٥.

فاطمة بنتُ أحمدَ بن حنبل: ١١٤.

فاطمةُ بنتُ أسدِ بن هاشم بن عبد مناف:

. ٤٢٦

عبيدالله بنِ أبي جعفرٍ: ٢٦٤.

عبيدِ بنِ عُمَيرِ: ٤٦١. العتبيُّ: ١٧١، ١٧١.

عشانَ الصَّم في: ٩٩.

عثمان بن عفان: ۹، ۱۰، ۲۵۲، ۲۸۷.

العراقيُّ، العَلَمُّ: ٥. عَرُّ الدِّينِ ابنِ جماعة: ٣٠٠.

عزِّ الدِّين بن عبد السّلام: ٤٣٩، ٤٣٩.

عطاءَ بن أبي رباح: ٤٦١.

عطاءً بنُ مسلم: ٣٤.

عطاء: ۲۷۲، ۲۸۳، ۲۲۱.

عقبةُ بنُ عبدِ الغافرِ: ١٥٨.

علوانُ بنُ داودَ: ١٨٠.

عليّ الدَّقاق المعافري: ٩٩. على بن أبي طالب: ١٣، ١٤، ٣٥، ٣٥،

. 27, 707, 707, 013.

عليُّ بنُ المَدِيني: ٤٣٠.

عليّ بن الموفق: ١٣٨ . عليّ بن جدعان: ١٥٧ ، ١٦٧ .

علىُّ بنُ خشر مَ المروزيُّ: ١٣٣.

عليُّ بنُ عمر الدارَقطني: ٤٣١، ٤٣١.

عليّ بن عيسى: ٣٠، 8٩٥.

عليُّ بنُ يقطبن: ٨٦.

فاطمة بنت عبد الملك: ٢٨٣.

فاطمةُ بنتُ عبيد الله بن الحسن بن الحسن ابن عليِّ بن أبي طالب: ٤٢٣.

الفتح بن خاقان: ١٦٥.

الفرغاني، المشطَّبُ بنُ محمدِ بن أسامة: ٨.

فروخ أبو عبد الرحمن بن ربيعة: ١٨١. القادرَ بالله: ١١٣.

قارون: ۲۷۰.

القاسمُ بنُ الرَّشيد: ٩٦.

القاضي الفاضل: ٤٩٨، ٣٤٤.

قتادة: ۲۲.

القرقسان، محمد بن مصعب: ١٩٦. القَرْمِي، محمد: ٢٤.

القشيري، أبو نصر ابن الأستاذ أبي القاسم: ٣١٣.

قُطْرُكُ: ٣٧٢.

القنوتي، أبو عليِّ: ٧٥.

القُوصِيُّ، عبدُ الغفّارِ بنُ نوح بنِ أحمدَ: ٣. قيسَ لبني: ٤٩٨.

كثرُ بنُ يحيى: ٢٤٣.

الكرخيُّ، أحمدُ بنُ سلامةَ: ٨١.

كُشاجم: ٣٧٦. كعب الأحيار: ٣٤٠.

لقان الحكيم: ٢٦٢.

مالك بن أنس: ۱۸۱، ۲۸۲، ۴۰۳،

. £ 19 المأمه ن: ٣٣٢.

الماهاني، محمدُ من محمد: ٥٧.

الماوَرْدِيِّ: ٢٤٤، ٣٤٤، ٤٤٤.

المرِّد، أبو العباس محمَّدُ بنُ يزيد: ١٠٢، .440

المتلمِّس: ٣٥٣.

المتوكّل: ٣٧٦. محاهد: ۲۸۸.

مجنون بني سعد: ٢٢٣.

مجنونَ ليلي: ٤٩٨. مد البغدادي: ٣٦١.

محمدُ بنُ أبي الورد: ١٣٨. محمّدُ مِنُ الحسن الشبياني: ٤٠٤.

محمَّدُ بنُ عليِّ بن عبد الله الحدادُّ: ١٧٧.

محمَّدِ بن قلاوون: ١٩. محمدُ بنُ مصفَّى: ٤٦١.

محمدُ بنُ مهاجر: ٤٢١.

محمدُ بنُ نافع: ١٦٦.

محمودُ بنُ الحسن الوراق: ٢٧١.

المديني، أبو عمرو: ٢١٥.

موسى بنِ عيسى: ۲۶۳. موسى بنُ هارون: ٤٣٠.

موسى عليه السلام: ۱۱۲، ۱۰۶، ۳۶۳. ممه نُ بن مهر ان: ۱۹۹.

ميمونةُ بنتُ ساقولة الواعظةُ: ١١٥.

الناصرُ فرجُ بنُ الظّاهر: ٢٣. النحّاسُ ، أنه الحسن دُ الأُسُوانِّ اللهِ يُّ:

النحّاسُ، أبو الحسنِ بنُ الأُسُوانيِّ المُقرئُ: ٩٨.

نُسَرُ بِنُ ذُعْلُوقِ: ٤٣١.

النُّعانِ بن بشيرِ: ٢٥٨.

النَّهرواني، أبو الفرجِ المعافى بنُ زكريا بنِ ط از : ٨٣.

طرار. ٨١. نور الدِّين الشَّهيدِ: ٣٠٨.

النُّوري، أبو الحسين: ١٤٠.

النَّووي: ٤٦١. النَّساء ريُّ، أبو الوليد: ٤٢٠، ٤٩٤.

مارون عليه السلام: ۱۰۲، ۱۰۶. هارون عليه السلام: ۱۰۲، ۱۰۶.

هشامُ بنُ حسان: ۲۲، ۱۲۲، ۱۳۵.

هشامُ بنُ سليهان: ٢١٧.

الهيشم بن عَدِيٍّ: ٣٣٧.

الواثقُ بالله: ٤٠، ٣٧٥.

الواسطيُّ، أبو الرِّضا المباركُ بنُ سعدِ الله:

المروزيُّ: ٤٦٠. المروزيُّ، أبو بكر: ٥٤.

المروزيُّ، أحمدُ بنُ شبويه: ١٢٦. المُزنُّ: ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٤٥٢.

المساحقيُّ: ١٨١.

المستنجدُ بالله: ١٠٠.

مسلمُ: ١٦.

معاوية بن أبي سفيان: ١٦، ٢٧٩، ٢٥٢، ٥٥٧، ٣٦٨.

معاويةً بنُ هشام بن عبد الملك: ٧١.

المعتصم: 22.

المعتضدِ أميرِ المؤمنين: ١٣٩. المغربي، عبدالله: ٤٣٨.

مقاتلُ بنُ صالح صاحبُ الحميديِّ: ٧٦. المقدسيُّ، أبو الفضل محمَّدُ بنُ طاهر: ٥٠.

المقدسيُّ، الضِّياءُ: ١٥.

المقدسي، محمدٌ: ٢٤.

المقرَّب بنِ الحنبلي: ٤٩٨. مكحول: ١٧٣.

منصورُ بنُ عمار: ٧٣.

المهديُّ: ۲۲، ۱۱۲، ۲۳۵. موسى بن طلحة بن عبيد الله: ۲۰۳،

400

٠٩.

الوداعي، علاءُ الدِّين: ٣٥٩.

وكيع: ١٣٣.

الوليدُ بنُ مسلم: ٤٦١. وهب بن منبِّه: ۲۷۹، ۲۸۲.

يحيى الجلاء: ١٣٨.

يحيى بن الجزار: ٣٣٨. يحيى بن خالد البرمكيّ: ٣٢٥.

يحيى بن سعيد: ٣٠٤. يحيى بنُ معاذ الرَّازي: ٥٨، ١١٩.

> يحيى بن معين: ٣٢١. يحيى بنُ نُعَيم: ٤٤.

يحيى بن يعمر: ١٥٤.

الواقدي، أبو عبد الله محمد بن عمر: .444

اليزيديُّ، أبو عبد الله النَّحويُّ: ٣٣١. اليزيديُّ، أبو عبد الله محمَّدُ بنُ العباس بن محمَّد: ۸۰.

يعقوبُ بنُ السِّكيت: ٣٧٦.

يوسفُ بنُ أسباط: ٢٦٣.

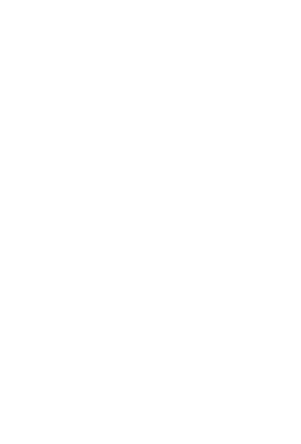
يحيى عليه السلام: ١٥٨، ١٨٨.

يوسفُ بنُ الحسين بن إبراهيمَ الخياطُ:

يوسف عليه السلام: ١٥٤. يونسُ بنُ عبد الأعلى: ٤٢٩، ٤٢٩،

. 204 . 274

.44



الأحاديث الواهية لابن الجوزي: ١٥.

أخبار القاضي أبي عبيد بن حَرْبُوَيه، لابن

اختراع الخراع، للصفدي: ٢٥. اختلاف الفقهاء، لمحمد بن نصد: ٤٦١.

زولاق: ٤٢٧.

فهرس أسهاء الكتب الواردة في المتن

الرِّسالة للإمام الشافعي: ٢٠٤. الرعاية، للحارث المحاسي: ٤٨٩. سر الصِّناعة، لابن جنِّي: ٣٧٣. الشامل، للجويني: ٤٨٩. صحيح مسلم: ١٦. فضائل الأوقات، للبيهقي: ٣٣٤. الكامل لابن عدى: ٢٦١. كتاب العلم، للخلال: ٤٦١. کتاب سیبویه: ۳۷۵. كشفِ المعاني، لابن جماعة: ٣٦٦. مختصر المزنى: ٤٩٦. مزكِّي الأخيار، للحاكم: ١٥٤. مسند الفردوس، لأبي منصور الديلمي: .10 المكاسب، للزبيري: ٣١. مناقب الشافعي، للحاكم: ٤٠٤. منهاج البيضاوي: ٤٦١. يتيمة الدُّهر: ٢٢٤.

أدب الدِّين والدُّينا، للهاوردي: ٤٤٦. أدب الدَّين، للهاوردي: ٤٣٧. أدب اللحمان: ٣٧٦. الأصطلام، للسمعان: ٤٤٧. الأفراد، للدارقطني: ١٨٥. الأمل، للرافعي: ٤٨٥. الرحمان، للجويني: ٤٨٦. البرهان، للجويني: ٤٨٦. البرهان، للجويني: ٤٨٦. الترغيب، لأبي القاسم التيمي: ١٥. تعظيم قدر الصَّلاة، للمورزي: ٢٠٦. تعليم قل التنبيه، لابن الفركاح: ٤٦١. تعليم المترا الفخر الرازي: ١٠٦. تضير الفخر الرازي: ١٠٦.

تفسير اللغة، للخطابي: ٣٠.



فهرس القوافي الشعريّة

الفقرة	عدد الأبيات	القائل	الوزن	القافية	صدر البيت
7779	٦	صالح بن عبد القدُّوس	الطويل	بلاؤُهُ	تخيَّرُ من الأحرارِ كلَّ ابن حرَّةٍ
٤٣٨	۲	مجهول	السريع	والرائي	يـا عمرو ثــاري عند أســـاءِ
۱۲۸	۲	مجهول	الطويل	مُنتَصبُ	فيا عجبًا للناسِ لذَّتْ عيونهُم
177	۲	مجهول	الطويل	كذوبُ	أخـوفٌ ونــومٌ إنَّ ذا لَعَجِيبُ
19.	٦	مجهولة	الطويل	وكتائبُهُ	ومــا ســـالمُ عــا قليلِ بسالمِ
150	٣	راهب مجهول	مجزوء الحنفيف	راهبا	خُــذْ عـن الــنّــاسِ جانباً
79.	۲	ابن يسارِ البغداديّ	الكامل	الأحبابا	قُـلُ للمقيمِ بغيرِ دارِ إقامةٍ
144	٤	الرَّبيعُ قاضي حوران	الطويل	جانبِ	إذا كانَ نجمُ المرءِ في الشيَّءِ مُقْبِلاً
۲٠٥	۲	علي بن أبي طالب	الطويل	النَّسَبِ	لعَمْرُكَ ما الإنسانُ إلاَّ بدينهِ

-0.000					
الفقرة	عدد الأبيات	القائل	الوزن	القافية	صدر البيت
401	۲	مجهول	الطويل	رقيبِ	سقتنيَ في ليلٍ شبيهِ بشعرِها
۸٥	١	أبو الأسود الدؤلي	الوافر	الحسابِ	انرجو امةٌ قتلَتْ حُسَيناً
٣	٣	عبدُ الغفّارِ بنُ نوحِ ابنِ أحمدَ القُوصِيُّ	الكامل	أبوابِها	دَعْنِي أُعَفِّرُ جبهَتِي بترابِها
**1	٤	محمودُ بنُ الحسن الوراق	الكامل	راغبِ	شادَ الملوكُ قصورَهُمْ وتحصَّنوا
7.7	١	السَّرِيِّ بن المُغَلِّس	الخفيف	طبيبي	كيفَ أشكو إلى طبيبي ما بي
***	١	شبيبُ بنُ شيبة	الطويل	يسكتُ	وينفرُ طبعُ المرءِ من وقعِ شتمةٍ
777	١	مجنون بني سعد	الرجز	وزينتي	خــرَّقَ سربــالي وشــقَ بــردتي
۲۸۰	٤	عبدالله بن رَواحة	الرجز	لَقِيتِ	إِنْ أَنْ إِلاَّ إصبِعٌ دُمِيتِ
٥	٥	العَلَمُ العراقيُّ	الكامل	دجى	يا سالكاً سُبُلَ السعادة مَنْهجاً
171	ŧ	وهب بن ناجية المري	الخفيف	راج	أيهًا العبدُ كُنْ لما لستَ ترجو
٣٧٠	۲	الصَّفديُّ	مجزوء الوافر	الأوج	وعسينِ مساؤُها صافِ
107	۲	مجهول	الوافر	أرادا	يُريـدُ المــرءُ أَنْ يُعطَى مُناهُ
111	٣	زياد الحارثي	الوافر	بعيدِ	ألا ناديتُ عفوكَ من قريبٍ

410 -					نهرس القوافي الشعرية ـــــــــــ
الفقرة	عدد الأبيات	القائل	الوزن	القافية	صدر البيت
404	۲	علاءُ الدِّين الوداعي	الرجز	لردَّهِ	وذي دلالٍ نافرِ كَـمْ سرَّحوا
۸۲	١	قاضي القضاةِ الزَّينبي	الطويل	لسَعِيدُ	وإنَّ امرأً ينجو من النَّارِ بعدما
٣٥٣	۲	المتلمّس	البسيط	والوَتِدُ	ولا يُقِيمُ على ضَيْمٍ يُــرادُ بهِ
***	١	مجنون بني سعد	الرجز	معتادُ	ولا أبيعُ الدَّهمرَ أو أزادُ
9.8	۲	سفيان الثوري	الكامل	فازدَدِ	لا تجزعنَّ لوحدةٍ وتفرُّدِ
۱۸۰	۲	الكلاع	الرمل	أذى	أفِّ للدُّنيا إذا كانتُ كذا
۳۱۷	۲	أبو الحسنِ الرُّمَيلِيّ	الرمل	کذا	طولُ سُقْمِي والـذي يعتادُني
٩١	۲	ابن المبارك	البسيط	مُفتَقِرا	ما ذاقَ طعمَ الغني مَنْ لا قُنوع له
717	٤	مجهول	الخفيف	بَدْرا	ما على عاشقٍ رأى الحِبَّ غُتا
711	٣	القشيريّ	الخفيف	نُكُوا	ما على مَنْ يقبُّلُ الحِبُّ حدٌّ
۳۰0	0	الإمام الشافعي	السريع	ساهرة	أربعةٌ عجبتُ من شأنِها
444	٤	الحصكفيّ	الطويل	يسيرُ	أتعرفُ شيئاً في السّماءِ يطيرُ
٤٥٨	١	مجهول	الطويل	كافرُ	ولو أنَّ ما بي من ضنىّ وصبابةٍ

الفقرة	عدد الأبيات	القائل	الوزن	القافية	صدر البيت
191	£	سابق البربريّ	البسيط	عمرُ	باسمِ الذي أُنزِلتْ من عندِهِ السُّورُ
198	٥	سابق البريري	البسيط	جَزَدُ	أصبحتُمُ جَزَراً للموتِ يأخذكُم
197	٣	سابق البربري	البسيط	القمرُ	والعلمُ يجلوالعمى عن وجيدٍ صاحبِ
400	١	أبو الحسين الكاتب	البسيط	والقدرُ	فإنْ مضى رأيُّـهُ أو حدُّ عَزْمتِهِ
111	۲	شقيق الماورديّ	البسيط	تقاديرُ	طيبُ الهـواء ببغدادَ يشوِّقُني
717	٤	أبو سعدِ بن أبي عصرون	الحفيف	تكديرُ	كـُلُّ جمعٍ إلى الشَّبابِ يصيرُ
1.7	٣	جارية	الطويل	تَذَكُّري	هَنِيناً لكَ المَالَ الذي قد قبضتَهُ
1.7	٣	سيَّد الجارية	الطويل	فاعذُرِي	فلولا قعودُ الدَّهرِ بِي عنكِ لم يكنْ
170	۲	جارية	الطويل	والفخر	أقولُ وقد أبصرتُ صورةَ جعفرِ
170	۲	جارية	الطويل	البشرِ	أقولُ وقد أبصرتُ صورةَ جعفرٍ
174	۲	بكر بن النطاح	الطويل	الدَّهرِ	له هِمَمٌ لا مُنْتَهى لكبارِها
۳۰۸	٣	مجهول	المديد	والضَّررِ	عــدلــوا مــا دامَ أمــرُكُــمُ
175	۲	الحسنُ بنُ محمدِ ابنِ الحنفية	البسيط	وإقتارِ	ماضرّ مَنْ كَانَتِ الفردوسُ مَسْكَنَهُ

- ۱۳۳۷					هرس القوافي الشعرية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الفقرة	عدد الأبيات	القائل	الوزن	القافية	صدر البيت
***	۲	مجنون بني سعد	الرجز	الجير	حياكَ ربُّ الناسِ من أميرِ
121	۲	الرُّوذباري	السريع	زائرِ	أهلاً بمن زارَ فيا زائـرً
***	٦	عبدُ الله بنُ صالحِ ابنِ مسلم	السريع	سارِ	يا أيشًا السِّزالُ من باكرٍ
٣٠٦	۲	مجهول	السريع	تدري	لا تكرو البرغوث إنَّ اسمَهُ
209	١	الشافعيُّ	المتقارب	بالنَّظَرِ	إذا المعضلاتُ تصدَّينَ لي
777	١	مجنون بني سعد	الرجز	أكيسُ	أبيعُها من بعد مــالٍ أوكــش
۸۰	۲	مجهول	الطويل	تُسي	أظُنُكَ أطغاكَ الغِنى فنَسِيتَني
77	۲	شهاب الدِّين ابن أبي السعود	البسيط	وإيناسي	يا بحرَ علمٍ نَزْلنا اليومَ ساحلَهُ
**	١	صالح بن عبد القدوس	السريع	تفسِهِ	ما تَبْلُغُ الأعداءُ من جاهلٍ
140	٣	صالح بن عبد القدوس	السريع	نفسِهِ	ما تبلغُ الأعــداءُ من جاهلٍ
452	۲	ابن دانیال	السريع	وإفلاسي	يا سائلي عن حرفتي في الورى
197	١	أعرابية	الخفيف	المواسي	ليسَ جودُ الجوادِ من فضلِ مالٍ
711	۲	أبو سعدِ بن أبي عصرون	الطويل	نعوشها	أآمـلُ أنْ أحيا وفي كلِّ ساعةٍ

الفقرة	عدد الأبيات	القائل	الوزن	القافية	صدر البيت
۴۸۰	١	عمر بن أبي ربيعة	الطويل	تَنْكِصُ	خليليٌّ ما بــالُ المطايا كأنَّها
144	۲	عليُّ بنُ خشرمَ المروزيُّ	الوافر	المعاصي	شكوتُ إلى وكيعٍ سوءَ حِفْظِي
401	۲	السِّراج الورّاقِ	مجزوء البسيط	حظًي	أرَحْــتُ باليأسِ منكَ نفسي
190	٥	سابقٌ البربريُّ	الطويل	هجَع	فكم من صحيح باتّ للموتِ آمناً
**	١	علاء الدِّين الوداعي	الطويل	يُسبُّعا	وإنْ خَمَّسَ الناسُ القَرِيضَ لحسنه
۳٠٠	£	عزُّ الدِّين ابن جماعة	البسيط	جزعَكْ	يا مبتلى بقضاءِ قد بليتُ به
*11	٣	أبو القاسم بنُ عساكر	مجزوء الكامل	مُضاعةً	ما كنتُ أحسبُ أنَّ حاجاتي إليـ
٣٠٢	۲	عبد القادر بن طاهر التميمي	المتقارب	خديعة	ألا إنَّ دنياكَ منكَ الوديعةُ
100	۲	عبدالملك بن مروان	الطويل	وتضرغ	عليكَ بتقوى الله في الأمرِ كلِّهِ
100	١٠	الحجاج	الطويل	فتُطْبَعُ	لَعَمْرِي لقد جاءَ الرسولُ بكتبكُمْ
197	١	أعرابية	الطويل	ينفعُ	ألا كلُّ شيءٍ من خليلكَ نِلْتَهُ
٤٥٧	۲	أبو عبدالله البُوشَنْجي	الطويل	تطوُّعُ	ومن شُعَبِ الإيمانِ حُبُّ ابن شافعِ
111	۲	أحمدُ بنُ عاصمِ الأنطاكي	البسيط	تندفعُ	هوِّنْ عليكَ فكلُّ الأمرِ منقطعُ

					٠,٠٠٠ وي
الفقرة	عدد الأبيات	القائل	الوزن	القافية	صدر البيت
178	۲	الحسنُ بنُ محمدِ بنِ الحنفية	الكامل	شنيعُ	تعصي الإلة وأنتْ تُظْهِرَ حُبَّهُ
٣٠٩	۲	أبو القاسم الأنصاريُّ	الطويل	عارفُ	سرى يخبطُ الظَّلماءَ والليلُ عاسفٌ
١٦٥	۲	جارية	السريع	يُوصَفُ	لم يسلَمِ الظَّبيُّ على حُسنِه
775	١	مجنون بني سعد	الرجز	والحماقة	ما قــالَ شيئاً في شراءِ الناقة
797	۲	ابن عرفة النحويُّ	الوافر	حقا	أخي ما بالُ قلبك ليسَ يَنْقَى
7.7	٣	السَّريِّ بن المُغَلِّس	البسيط	مفترقُ	والقلبُ محترقٌ والدَّمعُ مستبقٌ
747	۱۳	صالح بن عبد القدُّوس	الكامل	غَزُّقُ	المسرءُ يجمعُ والـزَّمــان يفرُقُ
٣٠٤	۲	ابن حزم الأندلسي	الكامل	وحريقُ	لو كانَتِ الدُّنيا دُوَينك لجةً
110	٣	مجهول	مجزوء الوافر	الباقي	لـكَ الشُّلشانِ مـن قلبي
٣٥٠	۲	الصَّفديُّ	السريع	عِشْقِها	قلتُ لهُ إِذْ هِـزَّ لِي ذَفَنَهُ
**	٣	أبو سليمان الخطَّابي	مجزوء الرمل	لنفسِك	ارضَ للنَّاسِ جميعاً
٤١	۲	إبراهيمَ بن أدهم	الوافر	أراكا	هجرتُ الحُلْقَ طُراً في هواكا
***	١	مجنون بني سعد	الرجز	السكة	شراؤهـــا عــشرٌ ببطنِ مكة

الفقرة	عدد الأبيات	القائل	الوزن	القافية	صدر البيت
197	۱۳	سابق البريريّ	مجزوء الكامل	بديلا	مَـنْ لم يَكُنْ لكَ مُنْصِفاً
٨٦	٣	مجهول	الطويل	ومنازلُهٔ	كأنِّي بهذا القصرِ قد بادَ أهلُهُ
141	١	مجهول	الطويل	شاغلُ	لنفسيَ أبكي لستُ أبكي لغيرِها
191	١	الأعشى	البسيط	الرجلُ	عُلِّقَتُها عَرَضاً وعُلَقَتْ رجلاً
127	٤	إسحاقُ بنُ إبراهيمَ الموصلي	الكامل	ورجالُ	يبقى الثنَّاءُ وتذهبُ الأموالُ
197	١	أعرابية	الكامل	قليلُ	ليسَ العطاءُ من الفضولِ سماحةً
747	۲	صالح بن عبد القدُّوس	الكامل	مبذولُ	لا يُعْجِبَنَّكَ مَنْ يَصُونُ ثِيابَهُ
101	۲	الأحنف بن قيس	مجزوء الكامل	جمالُهٔ	وإذا جميلُ الوجهِ لَمْ
۲	٣	الزغشري	الطويل	جاهلِ	خَلِيلٍّ هل تُجدِي عليٍّ فضائِلِي
4.4	۲	أبو سليمان الخطَّابي	الطويل	الشكلِ	وما غربةُ الإنسانِ في شُقَّةِ النَّوى
40	۲	الصَّفيِّ الحِلي	الوافر	بالمحالِ	لحى الله المزيِّنَ قـد تعدَّى
777	١	مجنون بني سعد	الرجز	الوالي	نباركَ الله الحاليُّ الحالي
71.	١	صالح بن عبد القدوس	السريع	بالخلِيلِ	إنَّ خليلِ واحـــدٌ وجهُـهُ

الفقرة	عدد الأبيات	القائل	الوزن	القافية	صدر البيت
1.7	٣	مجهول	الطويل	تكرُّما	عيالي عيالُ الله تأبي على يدي
710	۲	تقيّ الدِّين السروجي	السريع	شمَّها	في الجانبِ الأيمنِ مِنْ خدِّها
79	۲	أبو سليمان الخطَّابي	الطويل	كريمُ	فسامِحْ ولا تَسْتَوفِ حَقَّكَ كلَّهُ
410	ŧ	زهير بن أبي سلمي	الطويل	وغنائمُ	رأتْ رَجُلاً لاقى من العيشِ غِبْطَةً
٣٠٣	۲	ابن حزم	الوافر	مقيمُ	لثن أصبحتَ مُرتَّعِلاً بشخصٍ
177	٤	أبو نواس	الكامل	أعظمُ	يا ربِّ إنْ عَظُمَتْ ذنوبي كثرةً
***	١	مجهول	الكامل	ظُلُمُ	أظـلــومُ إنَّ مصابَكُمْ رجلاً
££V	۲	مجهول	الرجز	يعلَمُهُ	النَّحوُ صعبٌ وطويلٌ سُلَّمُهُ
Y11	۲	ابن عرادةَ السَّعديِّ	الطويل	سَنْمِ	عتبتُ على سلمٍ فلما فقدتُهُ
£97	٣	ابن سُريج	الطويل	همّي	لصيقٌ فؤادي منذُ عشرينَ حجةً
174	٤	مجهول	السريع	الغمُّ	عِشْ مُوسراً إِنْ شِنْتَ أَو مُعْسراً
198	٣	الشَّبلُّ	الطويل	كُنّا	تشاغلتمو عنا بصحبةِ غيرنا
401	۴	ابن الساعاتيِّ	غلَّع البسيط	دفينا	لله صيداءً من بلادٍ

الفقرة	عدد الأبيات	القائل	الوزن	القافية	صدر البيت
۲۸۰	٣	عبدالله بن رَواحة	الرجز	لتنزلنَّهُ	يا نفسُ مالك تكرهينَ الجنةُ
۳۱.	۲	أبو الفضل بن أبي نصرِ الطُّوسيِّ	السريع	مِسْكينا	لما رآني ولدي مُدْنَـفاً
411	ŧ	محمد البغدادي	الخفيف	ادَّعينا	قُلْ لمن نحوَ أرضِكُم مدَّ عينا
171	١	مجهول	المتقارب	اشتَهينا	دقىيىقُ خىصىٍ ئقيلُ رِدْفٍ
***	١	مجنون بني سعد	الرجز	مازنة	خُذْها بعشرِ وبخمسِ وازنةُ
777	٤	عبدالله بن أبي عيينة	الكامل	قرينُ	لما رأيتُكَ جالساً مستقبلي
47	١	أبو العتاهية	المتقارب	تَطْحَنُهُ	يَتِيهُ ابن آدمَ مِنْ جهلو
40	٣	شهاب الدِّين ابن أبي السعود	البسيط	بستانِ	يا بحرَ علمِ أرانـا لفظَّهُ دُرَراً
٣٤٨	۲	أبو بكرِ الحُوارَزمي	البسيط	نفسانِ	عَيْنايَ عَيْنانِ بل عَيْنايَ عَيْنانِ
411	٣	الصَّفدي	البسيط	والنُّونِ	بينَ الفضائلِ والدُّنيا مجُانبةٌ
۳٠١	۲	أبو العلاء المعرِّي	الوافر	التّواني	وليسَ بزائدٍ في الرِّزقِ حرصٌ
۳٤V	۲	ابن دانيال	الوافر	اليدينِ	يقولونَ الحكيمُ أبـو فـلانِ
711	١	القاضي الفاضل	الكامل	عَيني	رَجُــلٌ تَـوَكَّـلَ لِي وَكَحَّلَني

الفقرة	عدد الأبيات	القائل	الوزن	القافية	صدر البيت
771	۲	أبو الفرج سلامة ابن بحر	السريع	وأشجاني	مَـنْ سَــرَّهُ العيدُ فما سرَّني
719	۲	جارية	الخفيف	للإنسانِ	أنتَ نِعْمَ المتاعُ لو كنتَ تبقى
719	۲	السِّراجُ الورّاقُ	المجتث	ويَشْنِي	طالتُ مسافةُ بَيْنِي
47	٤	أبو العتاهية	السريع	وعافاهُ	حتَّى متى ذو التَّيه في تيهِدِ
717	۴	القشيري	مجزوء الكامل	أنتهي	تقبيلُ خــدُك أشتهي
410	۲	القشيري	السريع	ؠؘڔؚۑؙ	شيئانِ مَــنْ يعذِلُني فيهما
797	۲	مجهول	مجزوء الحنفيف	يَسْتَقِيْ	كُـــُلُّ حــيًّ وإنْ بَــقِــيْ
۲0	۲	مجهول	خلَّع البسيط	العَلِيّا	إن المــزيِّــنُ قــد تـعـدَّى
414	۲	الوزير المغربي	السريع	جارية	نديمتي جاريةٌ ساقية



ثبت المصادر والمراجع ______ ١٩٠٥

ثبت المصادر والمراجع

- الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، لابن حبان البستي (ت٣٥٤هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، ط١٩٨٨.
- إحياء علوم الدَّين، للغزالي، أبي حامد محمد بن محمد (ت٥٠٥هـ)، دار المعرفة، بيروت، د. ت.
- أخبار مكة في قديم الدهر وحديثه، للفاكهي، أبي عبد الله محمد بن إسحاق
 (٣٧٧هـ)، تحقيق: عبد الملك دهيش، دار خضر، بيروت، ط٢، ١٤١٤هـ.
- الآداب الشرعية والمنح المرعية، للراميني المقدسي، محمد بن مفلح (ت٧٦٣هـ)،
 عالم الكتب، يعروت، د.ت.
- أدب النديم، لكشاجَم، أبي الفتوح محمود بن الحسين، تحقيق: النبوي عبد الواحد شعلان، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط1، 1999م.
- الأربعون في شيوخ الصوفية، للماليني، أبي سعد أحمد بن محمد (ت٤١٦هـ)،
 تحقيق: عامر حسن صبري، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ١٩٩٧م.
- ل. أزهار الرِّياض في أخبار عياض، للمقري التلمساني، أبي العبَّاس أحمد بن محمَّد
 (ت ١٠٤١هـ)، صندوق إحياء التراث الإسلامي، ١٩٧٨م.
- الإصابة في تمييز الصحابة، لابن حجر العسقلاني (ت٢٥٨هـ)، تحقيق: عادل الموجود وعلى معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٥هـ.

 ٩. الاصطلام في الخلاف بين الإمامين الشافعي وأبي حنيقة، للسمعاني، أبي المظفر منصور بن محمد (ت٤٨٩هـ)، تحقيق: نايف العمري، دار المنار، القاهرة، ١٤١٢هـ.

- ١٠. الأعلام، للزركلي، خير الدِّين، دار العلم للملايين، بيروت، ط١٥، ٢٠٠٢م.
- اعيان العَصْر وأعوان النَّصر، الصَّفدي، صلاح الدِّين خليل بن أيبك (ت ٤٣٧هـ)، تحقيق: علي أبو زيد، دار الفكر المعاصر، دمشق، ١٩٩٨م.
- ١٢. إغاثة الأمة بكشف الغمة، للمقريزي، أبي العباس أحمد بن علي (ت٥٤٥هـ)،
 تحقيق: كرم حلمي فرحات، عين للدراسات، القاهرة، ط١، ٢٠٠٧م.
- الأغاني، الأصفهاني، أبو الفرج على بن الحسين (٣٥٦هـ)، إعداد: لجنة نشر كتاب الأغاني، بإشراف: محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠١٠م.
- ١٠ آكام المرجان في أحكام الجان، للشبل، محمد بن عبد الله (ت٧٦٩هـ)، تحقيق:
 إبراهيم محمد الجمل، مكتبة القرآن، القاهرة، د.ت.
- ١٥ الأمالي، للقالي، أبي علي إسماعيل بن القاسم (ت٥٣٥هـ)، تحقيق: محمد عبد الجواد الأصمعي، دار الكتب المصرية، ط٢، ١٩٢٦م.
- الإمتاع والمؤانسة، لأبي حيان التوحيدي (ت٤٠٠هـ)، المكتبة العصرية، بيروت، ١٤٢٤هـ.
- ١٧. أمثال الحديث، للرامهرمزي، أبي محمد الحسن بن عبد الرحمن (ت٣٦٠هـ)،
 تحقيق: أحمد عبد الفتاح تمام، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ط١٤٠٩،١هـ.
- إنباء الغمر بأبناء العمر، لابن حجر العسقلاني، أبي الفضل أحمد بن علي
 (ت٥٣٩هـ)، تحقيق: د. حسن حبشي، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية،
 القاهرة، ١٩٦٩هـ

ثبت المصادر والمراجع _______ ٣٧٧

١٩. البداية والنّهاية، لابن كثير الدّمشقي، أبي الفداء إسماعيل (ت٧٧٤هـ) ، دار
 هجر، ببروت، ط١، ٢٠٠٣م.

- ٢٠. بستان العارفين، للنووي، أبي زكريا يجيى بن شرف (ت٦٧٦هـ)، دار الريان للتراث، د.ت.
- ١١. البصائر والذخائر، للتَّوحيدي، أبي حيَّان علي بن محمَّد (ت٤٠٠هـ)، تحقيق:
 وداد القاضى، دار صادر، بيروت، ط١٩٨٨ م.
- ٢٢. بغية الطّلب في تاريخ حلب، لابن العديم، كمال الدِّين عمر بن أحمد بن أبي
 جرادة (ت ٢٦٠هـ)، تحقيق: سهيل زكّار، دار الفكر، بيروت، د.ت.
- ٢٣. بغية الوعاة، للسيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (١٦٩هـ)،
 تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، بيروت، د.ت.
- بلاغات النساء، لابن طيفور، أبي الفضل أحمد بن أبي طاهر (ت٢٨٠هـ)،
 تحقيق: أحمد الألفي، القاهرة، ١٩٠٨م.
- ٢٠. بهجة المجالس وأنس المجالس، لابن عبد البرَّ، أبي عمر يوسف بن عبد الله القُرطبي (ت٣٣٤هـ)، تحقيق: عمَّد مرسي الخولي، الدَّار المصريَّة للتأليف والتَّرجة، القاهرة، د.ت.
- ٢٦. البيان والتبيين، للجاحظ، أبي عثمان عمرو بن بحر (ت٥٥٥هـ)، تحقيق: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٥، ١٩٨٥م.
- ۲۷. تاج العروس من جواهر القاموس، الزَّبيدي، محمَّد مرتضى بن محمَّد
 (ت ١٢٠٥هـ)، تحقيق المجلس الوطني للثقافة، وزارة الإعلام، الكويت،
 ١٩٥٦م-٢٠٠١م.
- تاريخ ابن معين (ت٢٣٣هـ)، رواية الدوري، تحقيق: أحمد محمد نور، مكة المكرمة، ط١، ١٩٧٩م.

٢٩. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، للنَّهبي، شمس النَّين عمَّد بن أحمد
 (٣٠٤٥هـ)، تحقيق: بشَّار عوَّاد معروف، دار الغرب الإسلامي، ط١،٠٣٠م.

- ٣٠. تاريخ الخلفاء، للسيوطي، جلال الدِّين عبد الرحن بن أبي بكر (١٩٩١هـ)،
 تحقيق: حمدى الدمرداش، مكتبة نزار مصطفى الباز، ط١، ٢٠٠٤م.
- ٣١. تاريخ الطبري، للطبري، محمد بن جرير (ت٣١٠هـ)، دار التراث، بيروت، ط٢، ١٣٨٧هـ.
- ٣٢. تاريخ بغداد وذيوله، للخطيب البغدادي، أبي بكر أحمد بن علي (ت٣٣ \$ هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١٤١٧، هـ.
- ٣٣. تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي، أبي بكر أحمد بن علي (ت٣٦٤هـ)، تحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط١، ٢٠٠٢م.
- ٣٤. تاريخ مدينة دمشق، ابن عساكر الدمشقي، تحقيق: محب الدين العمري، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٥م.
- ٣٥. التبصرة، لابن الجوزي، أبي الفرج عبد الرحمن (ت٩٧٥هـ)، دار الكتب العلمية، ١٩٨٦م.
- ٣٦. تثبيت دلائل النبوة، لأبي الحسين المعتزلي، عبد الجبار بن أحمد (ت١٥٥هـ)، دار المصطفى، القاهرة، د.ت.
- ٣٧. تجارب الأمم وتعاقب الهمم، لمسكويه، أبي علي أحمد بن محمد (ت٢١٦هـ)، تحقيق: أبي القاسم إمامي، سروش إيران، ط٢، ٢٠٠٠م.
- ٣٨. التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، للسخاوي، شمس الدِّين محمد بن
 عبد الرحن (٣٦٠ م.)، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٣ م.
- ٣٩. تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، للسيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر (١٩١٠هـ)، لأبي قتيبة الفرياني، دار طبية، الرياض، د.ت.

- ٤٠ تذكرة الحفاظ، للذَّهي، شمس الدِّين محمد بن أحمد (ت٧٤٨هـ)، دار الكتب العلمية، يروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٨م.
- ٤١. التَّذكرة الحَمْدُونيَّة، ابن حمدون، أبو المعالي محمَّد بن الحسن (ت٥٦٦هـ)،
 عَقيق: إحسان عبَّاس، دار صادر، معروت، ١٩٩٦م.
- التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة، للقرطبي، أبي عبد الله محمد بن أحمد (ت٧٦١هـ)، تحقيق: الصادق بن محمد، دار المنهاج، الرياض، ط١، ١٤٢٥هـ.
- التذكرة للحميدي، محمد بن فتوح (ت٨٤٨هـ)، تحقيق: خلاف عبد السميع،
 دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ٢٠٠٢م.
- ٤٤. الترغيب في فضائل الأعمال وثواب ذلك، لابن شاهين، أبي حفص عمر بن أحمد (ت٥٣٨هـ)، تقيق: عمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٤م.
- ٥٤. النرغيب والترهيب، لقوام السنة، إسماعيل بن محمد (ت٥٣٥هـ)، تحقيق:
 أيمن بن صالح، دار الحديث، القاهرة، ط١، ١٩٩٣م.
- تعظيم قدر الصلاة، للمروزي، أبي عبد الله محمد بن نصر (ت٢٩٤هـ)،
 تحقيق: عبد الرحمن الفريوائي، مكتبة الدار، المدينة المنورة، ط١٤٠٦هـ.
- تلبيس إبليس، لابن الجوزي، أبي الفرج عبد الرحمن بن علي (ت٩٧٥هـ)، دار الفكر للطباعة، بيروت، ٢٠٠١م.
- ٤٨. تهذيب التهذيب، لابن حجر العسقلاني، أبي الفضل أحمد بن علي (ت٢٥٨هـ)،
 مطبعة دائرة المعارف، الهند، ط١، ١٣٢٦هـ.
- ٤٩. تهذيب الكمال في أسماء الرجال، للمزّي، يوسف بن عبد الرحمن (ت٧٤٢هـ)،
 تحقيق: بشار عواد معروف، الرسالة، بروت، ط١٩٨٠م.
- ٥. الثبات عند المات، لابن الجوزي، أبي الفرج عبد الرحمن (ت٩٧هـ)، تحقيق:
 عبد الله الليثي، مؤسسة الكتب الثقافية، ط١٠٦، ١٤٠هـ.

١٥. جامع الأحاديث، للسيوطي، جلال الدِّين عبد الرحمن بن أبي بكر
 (ت٩١١هـ)، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٤م.

- ٥٢. جامع الأصول في أحاديث الرسول، لابن الأثير، مجد الدين المبارك بن محمد
 (ت٣٠١هـ)، تحقيق: عبد القادر الأرنؤوط، مكتبة دار البيان، ط١، ١٩٦٩ ١٩٧٧م.
- ه. الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم، عبد الرحمن بن محمد (ت٣٢٧هـ)، داثرة
 المعارف العثبانية، الهند، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١٩٥٢م.
- ٩. الجليس الصَّالح الكاني والأنيس النَّاصح الشَّاني، للنَّهرواني، أبي الفرج المُعانى
 ابن زكريًّا (ت ٣٩٠هـ)، تحقيق: محمَّد مرسي الحولي وإحسان عبَّاس، عالم
 الكتب، ط١، ١٩٩٣م.
- ٥٠. الجواهر واللَّدر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر، للسخاوي، شمس الدين
 عمد بن عبد الرحمن (ت٤٠٩هـ)، تحقيق: إبراهيم باجس عبد المجيد، دار
 ابن حزم، ط١، ١٩٩٩م.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم الأصفهاني، أحمد بن عبد الله
 (ت-٤٣٠هـ)، مطبعة السعادة، القاهرة، ١٩٧٤م.
- ٥٧. حياة الحيوان الكبرى، للدَّميري، أبي البقاء محمد بن موسى (ت٨٠٨هـ)، دار
 الكتب العلمية، بروت، ط٢، ١٤٢٤هـ.
- ٨٥. الخصائص الكبرى، للسيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
 (ت١٩١١هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.
- ٩٥. الدر المتثور في التفسير بالمأثور، للسيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي
 بكر (ت ٩١١هـ)، دار الفكر، بيروت.
- ٢٠. درة الغواص في أوهام الخواص، للحريري، القاسم بن علي (ت٢٥هـ)،
 تحقيق: عرفات مطرجي، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ط١٩٩٨م.

- ١١. الدُّرر الكامنة، ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي (ت٢٥٨هـ)،
 تحقيق: سالم الكرنكوى الألمان، دار الجيل، بيروت، د.ت.
- ديوان ابن الرُّومي، علي بن العبَّاس (ت٢٨٣هـ)، ديوانه، تحقيق: حسين نصَّار، دار الكتب المصريَّة، القاهرة، ١٩٧٣م.
- ٦٣. ديوان ابن السَّاعاتي، أبو الحسن علي بن محمَّد (ت٢٠٤هـ)، تحقيق: أنيس
 المقدسي، المطبعة الأميركانية، بيروت، ١٩٣٨م.
- ديوان الأعشى الكبير، أبو بصير (ت٧هـ)، تحقيق: محمَّد أحمد قاسم، المكتب الإسلامي، بيروت، ط١، ١٩٩٤م.
- ديوان الزِّخشري، أبي القاسم محمود بن عُمر (ت٥٣٨هـ)، شرح: فاطمة يوسف الخيمي، دار صادر، بيروت، ط٨،١٠٨م.
- ٦٦. ديوان الشَّافعي، أبي عبدالله محمَّد بن إدريس (ت٢٠٤هـ)، تحقيق: محمَّد عبد المنعم خفاجي، مكتبة الكليَّات الأزهريَّة، ط٢، ١٩٨٥م.
- ٦٧. ديوان القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البيساني (ت٩٩٦هـ)، تحقيق:
 أحمد أحمد بدوى، دار المعرفة، القاهرة، ١٩٦١م.
- ديوان عمر بن أبي ربيعة، أبو الخطَّاب بن عبد الله (ت٩٣هـ) ، دار صادر، بيروت، ١٩٦٦م.
- ديوان المتلمّس الضُّبعي، رواية الأثرم وأبي عبيدة عن الأصمعي، تحقيق:
 حسن كامل الصيرفي، معهد المخطوطات العربية، القاهرة، ١٩٧٠م.
- ٧٠. ديوان محمود الورَّاق (ت٢٢٠هـ)، تحقيق: وليد قصاب، مؤسسة الفنون، عجان، ط١، ١٩٩١م.
- ٧١. ذم الدنيا، لابن أبي الدنيا، أبي بكر عبد الله بن محمد (ت٢٨١هـ)، تحقيق: محمد
 عبد القادر عطا، مؤسسة الكتب الثقافية، ط١٩٩٣ م.

٧٠. ذم الملاهي، المجلس الثاني والخمسون من أمالي ابن عساكر، أبي القاسم علي بن
 الحسن (ت٧١٥هـ)، تحقيق: العربي الدائز الفرياطي، دار البشائر الإسلامية،
 ط٧، ٥٠٠٥م.

- ٧٣. ذيل طبقات الحنابلة، لابن رجب الحنبلي، عبد الرحمن بن أحمد (ت٧٩٠هـ)، تحقيق: عبد الرحن بن سليان العثيمين، مكتبة العبيكان، الرياض، ٧٠٠٩م.
- ٧٤. ربيع الأبرار ونصوص الأخيار، للزَّخشري، أبي القاسم محمود بن عُمر
 (ت٥٣٨هـ)، مؤسسة الأعلمي، بيروت، ١٤١٢هـ.
- ٧٠. الرسالة القشيرية، للقشيري، عبد الكريم بن هوازن (ت٤٦٥هـ)، تحقيق:
 عبد الحليم محمود، دار المعارف، القاهرة، د.ت.
- ٧٦. الرَّوض الباسم والعُرف التَّاسم، الصَّفدي، صلاح اللَّين خليل بن أيبك (ت
 ٤٣٠هـ)، تحقيق: حمَّد عبد المجيد لاشين، دار الآفاق العربيَّة، القاهرة، ط١،
 ٢٠٠٥م.
- الرياض النضرة في مناقب العشرة، لمحب الدِّين الطبري، أحمد بن عبد الله
 (ت٢٩٤هـ)، دار الكتب العلمية، ط٢، د.ت.
- ٧٨. الزهد الكبير، للبيهقي، أبي بكر أحمد بن الحسين (ت٤٥٨هـ)، تحقيق: عامر أحمد حيدر، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ط٣، ١٩٩٦م.
- ٧٩. الزهد وصفة الزاهدين، لابن الأعرابي (ت٣٤٠هـ)، مجدي فتحي، دار الصحابة، طنطا، ط١، ١٤٠٨هـ.
- ٨٠. الزهد، لأحمد بن حنبل (ت٤١هـ)، تحقيق: محمد عبد السلام شاهين، دار
 الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٩٩٩م.
- ٨١. سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد، للصالحي، محمد بن يوسف (ت٢٤٩هـ)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية، ط١٩٩٣، م.

- ٨٢. سر صناعة الإعراب، لابن جنِّي، أبي الفتح عثمان (ت٣٩٣هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٧م.
- ٨٣. سراج الملوك، للطرطوشي، أبي بكر محمد بن محمد (ت ٢٥هـ)، مصر، ١٨٧٢م.
- ٨٤. السلوك لمعرفة دول الملوك، للمقريزي، أبي العباس أحمد بن علي (ت٨٤٥هـ)،
 دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٩٩٧م.
- من ابن ماجه، أبي عبد الله محمد بن يزيد (ت٢٧٣هـ)، تحقيق: شعيب
 الأرنؤوط، دار الرسالة العالمية، بيروت، ط١، ٢٠٠٩م.
- ٨٦. السنن الكبرى، للبيهقي، أبي بكر أحمد بن الحسين (ت٤٥٨هـ)، تحقيق.
 محمود عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بروت، ٣٠٠٣م.
- ٨٧. سير أعلام النُّبلاء، لللَّهبي، شمس اللَّين محمَّد بن أحمد (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق.
 شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرِّسالة، بيروت، ١٤١٣هـ.
- ۸۸. شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجياعة، للالكائي، أبي القاسم هبة الله بن الحسن (١٨٥ هـ)، تحقيق: أحمد بن سعد بن حمدان الغامدي، دار طبية، السعودية، ط٨٠ ٢٠٠٣م.
- ۸۹. شرح ديوان زهير بن أبي سلمى، لثعلب، أبي العبَّاس أحمد بن يحيى (ت٢٩١هـ)، الدار القوميَّة للطباعة والنَّشر، القاهرة، ١٩٦٤هـ.
- ٩٠. شعب الإيمان، للبيهقي، أبي بكر أحمد بن الحسين (ت٤٥٨هـ)، تحقيق: عبد العلي حامد، مكتبة الرشد، الرياض، ط١، ٢٠٠٣م
- شعر تقي الدِّين السروجي، عبدالله بن علي (ت٣٩٣هـ)، تحقيق: عبَّاس هاني الجراخ، بغداد، ط١٠٨٠ه.
- ٩٢. صالح بن عبد القدوس البصري، تأليف وجمع وتحقيق: عبدالله الخطيب، دار منشورات البصري، بغداد، ١٩٦٧م.

الصبر والثواب عليه، لابن أبي الدنيا، أبي بكر عبد الله بن محمد (ت٢٨١هـ)،
 تحقيق: محمد خير رمضان، دار ابن حزم، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٧م.

- ٩٤. صحيح البخاري، محمد بن إساعيل (ت٢٥٦هـ)، تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، ط١٤٢٢هـ.
- ٩٠. صحيح مسلم بن الحجاج القشيري (ت٢٦١هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، ببروت، د.ت.
- ٩٦. صرف العين في وصف العين، للصَّفدي، صلاح الدِّين خليل بن أيبك
 (ت ٧٦٤هـ)، تحقيق: عمَّد الاشين، دار الآفاق العربيَّة، القاهرة، ط١، ٨٠٠٥م.
- صفة الصفوة، لابن الجوزي، جمال اللين عبد الرحمن بن علي (ت٩٧٥هـ)،
 تحقيق: أحمد بن على، دار الحديث، القاهرة، ٢٠٠٠م.
- مفة النبي، لمحمد بن هارون الدمشقي (ت٣٥٣هـ)، تحقيق: أحمد البزة، دار المأمون، ط٢٠٠٣م.
- الضَّوء اللامع لأهل القرن التَّاسع، السَّخاوي، شمس الدِّين محمَّد بن عبد الرَّحن (ت٩٠٢مـ)، دار الجيل، بيروت، ط١، ١٩٩٢م.
- ١٠٠ الطَّالع السَّعيد الجامع أسهاء نجباء الصَّعيد، للأدفؤي، أبي الفضل جعفر
 بن ثعلب (ت٤٤٨هـ)، تحقيق: سعد محمَّد حسن، الهيئة المصريَّة العامَّة
 للكتاب، القاهرة، ط٢٠٠١م.
- ١٠١. طبقات الأولياء، لابن الملقّن، أبي حفص عمر بن علي (ت٨٠٤هـ)، تحقيق: نور الدين شربيه، الخانجي، القاهرة، ١٩٩٤م.
- ١٠٢. طبقات الحنابلة، لابن أبي يعلى، لأبي الحسين محمد بن محمد (ت٢٦٥هـ)،
 تحقيق: دار المعرفة، بيروت، د.ت.

- الشَّافعيَّة الكبرى، للشُّبكي، تاج الدِّين عبد الوهَّاب بن علي (ت
 ١٧٧هـ)، تحقيق: محمود الطَّناحي وعبد الفتَّاح الحلو، دار هجر، القاهرة،
 ط٢، ١٩٩٢م.
- ١٠٤ طبقات الشافعيين، لابن كثير الدمشقي (ت٧٧٤هـ)، تحقيق: أحمد عمر
 هاشم، مكتبة الثقافة الدينية، ١٩٩٣م.
- الشعراء، لابن المعتز، أي العبّاس عبد اللهّ بن محمّد (ت ٢٩٦هـ)،
 تحقيق: عبد الستّار أحمد قرّاج، دار المعارف، القاهرة، ط٤.
- ١٠٦ . الطبقات الكبرى، القسم المتمم لتابعي أهل المدينة ومن بعدهم، لابن سعد، أي عبد الله حمد (ت٣٤٠هـ)، تحقيق: زياد محمد منصور، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المؤرة، ط٢، ١٤٠٨هـ.
- ١٠٧. الطرثوث في فوائد البرغوث، للسيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي
 بكر (١٦٥هـ)، مخطوطة الأزهرية، خاص ١٣٠، عام ٢٤٩١.
- ١٠٨. الطيوريات، لأبي طاهر السَّلفي (ت٧٦٥هـ)، تحقيق: دسيان معالي وعباس الحسن، مكتبة أضواء السلف، ط١، ٢٠٠٤م.
- ١٠٩. عجائب الآثار في التراجم والأخبار، للجبرتي، عبد الرحمن بن حسن (١٠٩٧ هـ)، دار الجيل، بيروت، د.ت.
- ١١٠ العلل المتناهية في الأحاديث الواهية، لابن الجوزي، جال الدين على (ت٥٠٥ عبد الرحن ابن على (ت٥٠٥ عمد)، تحقيق: إرشاد الحق الأثرية، إدارة العلوم الأثرية، فيصل آباد، الباكستان، ط٢، ١٩٨١م.
- ۱۱۱. عيون الأخبار، لابن قتيبة الدَّينوري، أبي محمد عبدالله بن مسلم (ت٢٧٦هـ)، دار الكتب العلمية، بروت، ١٤١٨هـ.

۱۱۲ غرر الخصائص الواضحة وعرر النقائص الفاضحة، للوطواط، برهان الدِّين محمد بن إبراهيم (۱۵۵۷هـ)، تحقيق: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، ۲۰۰۸م.

- ١١٣. فتح الباري شرح صحيح البخاري، لابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي (ت٨٥٩هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، وعب الدين الخطيب، دار المعرفة، بروت، ١٣٧٩هـ.
- ١١٤. الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية، لابن الطقطقي (٧٠٩هـ)، محمد بن علي، تحقيق: عبد القادر مايو، دار القلم العربي، بيروت، ط١، ١٩٩٧م.
- ١١٥ الفرج بعد الشدَّة، للتَّنوخي، أبي علي المُحسن بن علي (ت٣٨٤هـ)، تحقيق:
 عبُّود الشَّالجي، دار صادر، بيروت، ١٩٧٨م.
- ۱۱۶. فوات الوَفَيَات، ابن شاكر الكتبي، صلاح الدِّين محمَّد (ت٧٦٤هـ)، تحقيق: إحسان عبَّاس، دار صادر، بيروت، ١٩٧٣م.
- ۱۱۷. فيض القدير شرح الجامع الصغير، للمناوي، زين الدين محمد عبد الرؤوف (ت١٩٣١هـ)، المكتبة التجارية الكبرى، مصر، ط١،١٣٥٦هـ.
- ١١٨ . قوت القلوب في معاملة المحبوب، لأبي طالب المكي (ت٣٨٦هـ)، تحقيق:
 عاصم إبراهيم الكيالي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢، ٢٠٠٥م.
- ١١٩ . القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع، للسخاوي، شمس الدِّين محمد
 ابن عبد الرحن (ت٤٠٩هـ)، دار الريان للتراث، د.ت.
- ۱۲۰ الكامل في التاريخ، لابن الأثير، عوَّ الدَّين محمَّد بن محمَّد (ت ١٣٠هـ)، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ١٩٩٧م.

- ١٢١. الكامل في اللغة والأدب، للمبرد، محمد بن يزيد (ت٢٨٥هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، القاهرة، ط٣، ١٩٩٧م.
- ۱۲۲. كتاب التوابين، لابن قدامة، أبي محمد عبد الله بن أحمد (ت ٦٢٠هـ)، دار ابن حزم، يعروت، ط١، ٢٠٠٣م.
 - ١٢٣. كشف المعاني في المنشابه من المثاني، لبدر الدين بن جماعة (ت٧٣٣هـ)،
 تحقيق: عبد الجواد خلف، مكتبة ابن تيمية، ط١، ١٩٩٠م.
 - ١٣٤. كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، للمتقي الهندي، علي بن حسام (ت ٩٧٩هـ)، تحقيق: بكري حياتي، وصفوة السقا، مؤسسة الرسالة، الطبعة الخامسة، ١٩٨١م.
- ١٢٥. لباب الآداب، للتَّعالبي، أبي منصور عبد الملك بن محمَّد (ت ٤٢٩هـ)، دار
 الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٩٩٧م.
- ۱۲۶. لسان العرب، ابن منظُور، جمال الدِّين محمَّد بن مَكْرَم (ت۷۱۱هـ) ، دار صادر، بيروت، ۱۹۹۰م.
- ۱۲۷. محاسبة النفس لابن أبي الدنيا، أبي بكر عبد الله بن محمد (ت٢٨٦هـ)، ط١، ١٩٨٦
- ١٧٨ . محاضرات الأدباء ومحاورات الشَّعراء والبلغاء، أبو القاسم الحسين بن محمَّد الرَّاغب الأصفهاني (٣٠٠ ٥ هـ)، دار مكتبة الحياة، بيروت، د.ت.
- ١٢٩ . المحاضرات والمحاورات، للسيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
 (ت ٩١١هـ)، دار الغرب الإسلامي، ط١، ١٤٢٤هـ.
- ١٣٠. المختار من شعر ابن دانيال، اختيار الصفدي، تحقيق: الدَّيلمي، الموصل، ١٩٧٩م.
- ١٣١. مختصر منهاج القاصدين، لابن قدامة المقدسي، أبي العباس أحمد بن عبد الرحن (ت٦٩٨هـ)، تحقيق: محمد أحمد دهمان، دار البيان، دمشق، ١٩٧٨م

۱۳۷ . مرآة الجنان وعبرة اليقظان، لليافعي، أبي محمَّد عبدالله بن أسعد (ت٧٦٨هـ)، تحقيق: خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١٩٩٧ م.

- ١٣٣. المستدرك على الصحيحين، للحاكم، أبي عبدالله محمَّدين عبدالله التُسابوري (ت٥٠٤هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٩٩٠م.
- ١٣٤ . مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل، للنوري الطبرسي، الحاج ميرزا حسين،
 تحقيق: مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، دار المؤرخ العربي، ١٩٩١م.
- ١٣٥. المُستطرف في كلِّ فنِّ مستظرف، للأبشيهي، شهاب الدِّين محمَّد بن أحمد
 (ت٥٨٥-)، عالم الكتب، بعروت، ١٤١٩هـ
- ١٣٦. المستغيثين بالله تعالى عند المهات والحاجات، لابن بشكوال، خلف بن عبد الملك (ت٧٨هـــ)، تحقيق: مانويلا مارين، المجلس الأعلى للأبحاث العلمية، ١٩٩١م.
- ۱۳۷ . المستفاد من ذيل تاريخ بغداد، لابن الدِّمياطي، أحمد بن أيبك (ت٤٤٩هـ)، تحقيق: قيصر أبو فرح، دار الكتاب العربي، بيروت، د.ت.
- ۱۳۸. مسند الإمام أحمد بن حنبل (ت۲٤۱هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، وعادل مرشد، مؤسسة الرسالة، ط١٠، ٢٠٠١م.
- ١٣٩. مشيخة قاضي المارستان، أحاديث الشيوخ الثقات، لمحمد بن عبد الباقي (ت٥٣٥هـ)، دار عالم الفوائد، ط١، ٤٢٧هـ.
- ١٤٠. مصنف ابن أبي شيبة، عبد الله بن محمد (ت٣٥هـ)، تحقيق: كمال يوسف الحوت، مكتبة الرشد، الرياض، ط١٤٠٩هـ.
- ١٤١. معجم الأدباء، للحَمَوي، أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله (ت ٦٢٦هـ)،
 تحقيق: إحسان عبَّاس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، د.ت.

- ١٤٢ . معجم البلدان، للحَمَوي، أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله (ت ٦٢٦هـ)، دار صادر، بيروت، ١٩٧٧م.
- ١٤٣ . معجم الصحابة، للبغوي، أبي القاسم عبد الله بن محمد (ت٣١٧هـ)، تحقيق:
 محمد الأمين الجنكي ، دار البيان، الكويت، ط١، ٢٠٠٠م.
- ١٤٤. المعجم الكبير، للطبراني، أبي القاسم سليمان بن أحمد (ت٣٦٠هـ)، تحقيق:
 حمدى السلفي، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، ط٢، د.ت.
- ١٤٥. معرفة السنن والآثار، للبيهقي، أبي بكر أحمد بن الحسين (ت٤٥٠هـ)، تحقيق: عبد المعطي قلعجي، جامعة الدراسات الإسلامية، دار قتيبة، بروت ط١، ١٩٩١م.
- 187. المغرب في حلى المغرب ـ الأندلس، لابن سعيد الأندلسي، أبي الحسن علي ابن موسى (ت700هـ)، تحقيق: شوقى ضيف، دار المعارف، القاهرة، ط8، د.ت.
- ١٤٧ . مفاتيح الغيب، للزَّازي، فخر الدِّين محمَّد بن عمر (٣٦٠ ٦٠ هـ)، دار إحياء التراث العربي، بروت، ط٣، ١٤٢٠هـ.
- ١٤٨ . مقتل علي، لابن أبي الدنيا، أبي بكر عبد الله بن محمد (ت٢٨١هـ)، تحقيق:
 إبراهيم صالح، دار البشائر، دمشق، ٢٠٠١م.
- ١٤٩. المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، لابن مفلح، برهان الدَّين إبراهيم بن محمد (ت٨٨هـ)، تحقيق: عبد الرحمن بن سليهان العثيمين، مكتبة الرشد، الرياض، ١٩٩٩م.
- ١٥٠ . مُتتخَب شعر السَّراج الورَّاق، الصَّفدي، صلاح الدِّين خليل بن أيبك (ت ٨٦٤هـ)، تركيًا، مخطوطة آياصوفيا رقم ٣٩٤٨.
- ١٥١. المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، لابن الجوزي، أي الفرج عبدالرَّحن بن علي (ت٥٩٧هـ)، تحقيق: عمَّد عبدالقادر عطا، ومصطفى عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية، ط١، ١٩٩٧م.

١٥٢. المنهل الصَّافي والمستوقى بعد الوافي، لابن تغري بردي، جمال الدِّين يوسف الأتابكي (ت٤٧٤هـ)، تحقيق: نبيل محمَّد عبد العزيز، الهيئة المصريَّة العامَّة، القاهرة، ١٩٨٨م.

١٩٣. مواقع العلوم في مواقع النجوم، للبلقيني، جلال الدَّين عبد الرحمن بن عمر (ت٣٤٨هـ)، تحقيق: أنور محمود خطاب، دار الصحابة للتراث، طنطا، ٢٠٠٧م.

الموشّى، الظرف والظرفاء، للوشاء، محمد بن أحمد (ت٣٧هـ)، تحقيق:
 كيال مصطفى، مكتبة الخانجى، ط٢، ١٩٥٣م.

 ١٠٥٠ ميزان الاعتدال في نقد الرجال، للذهبي، شمس الدِّين محمد بن أحمد (ت٧٤٨هـ)، تحقيق: على محمد البجاوي، دار المعرفة، بيروت، ١٩٦٣م.

١٥٦. نثر الدُّر في المحاضرات، للآبي، أبي سعد منصور بن الحسين (ت٤٢١هـ)،
 تحقيق: خالد عبد الغني محفوظ، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٤م.

١٥٧ . نثر النظم وحل العقد، للتَّعالبي، أبي منصور عبد الملك بن محمَّد (ت ٢٦٩هـ)، تحقيق: أحمد عبد الفتاح تمام، مؤسسة الكتب الثقافية، ط١، ١٩٩٠م.

 ١٥٨ . النُّجوم الزَّاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ابن تغري بردي، جمال اللَّين يوسف الأتابكي (ت٤٧٤هـ) ، دار الكتب المصريَّة، القاهرة، ١٩٥٠م.

١٥٩. نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة، للتنوخي، أبي علي المحسن بن علي (ت٨٩٤هـ)، تحقيق: عبود الشالجي، دار صادر، بيروت، ١٩٩٥م.

١٦٠. نظم العقيان في أعيان الأعيان، للسيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر
 (١٩١٦هـ)، تحقيق: فيليب حتى، المكتبة العلمية، بيروت.

١٦١. نفح الطّيب من غصن الأندلس الرَّطيب، للمقري التلمساني، أبي العبَّاس أحمد
 ابن محمَّد (ت ١٠٤١هـ)، تحقيق: إحسان عبَّاس، دار صادر، بيروت، د.ت.

- ١٦٢. نهاية الأرب في فنون الأدب، للنُّويري، شهاب الدِّين أحمد بن عبدالوهّاب، دار الكتب والوثائق القوميَّة، ط٢، ٢٠٠٧م.
- ۱۹۳ النهاية في غريب الحديث والأثر، الابن الأثير، مجد الدين المبارك بن محمد (ت٣٠٦هـ)، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي، ومحمود محمد الطناحي، المكتبة العلمية، در وت، ١٩٧٩م.
- ١٦٤. الهداية إلى بلوغ النهاية، لأبي محمد مكي بن أبي طالب القرطبي (ت٤٣٧هـ)، تحقيق: مجموعة باحثين، بإشراف: الشاهد البوشيخي، جامعة الشارقة، ط١، ٨٠٠٨.
- ١٦٥ . هواتف الجنان، لابن أبي الدنيا، أبي بكر عبد الله بن محمد (ت٢٨١هـ)،
 تحقيق: محمد الزغلي، المكتب الإسلامي، ط١، ١٩٩٥م.
- ١٦٦. الوافي بالوفيات (١ ٣٠)، للصَّفدي، صلاح الدَّين خليل بن أيبك (ت٧٦٤هـ)، تحقيق: مجموعة محققين، المعهد الألماني للأبحاث الشرقيَّة، بروت.
- ١٦٧. وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى، للسمهودي، علي بن عبدالله (ت٩٩١هـ)، دار الكتب العلمية، سروت، ١٤١٩هـ.
- ۱۲۸ . وفیات الأعیان، ابن خلّکان، شمس الدین أحمد بن محمّد (ت۲۸۱هـ)،
 تحقیق: إحسان عبّاس، دار صادر، برروت، ۱۹۷۷م.
- ١٣٩. يتيمة الدَّهر وتتمَّة اليتيمة، للنَّعالبي، أبي منصور عبد الملك بن محمَّد (ت
 ١٣٩هـ)، تحقيق: د. مفيد قميحة، دار الكتب العلميَّة، ط٢، ١٩٨٣م.
- اليقين، لابن أبي الدنيا، أبي بكر عبد الله بن محمد (ت٢٨١هـ)، تحقيق: ياسين السورس، دار البشائر الإسلامية، بروت، د.ت.



فهرس المحتويات _______________

فهرس المحتويات

	الموضوع
	المُقدِّمة
٧	سيرة العلم البلقيني
٧	أولاً: مصادر السيرة
	ثانياً: سيرةُ العلم البُلقيني
١٤	ثالثاً: شخصية العلم البلقيني
١٤	رابعاً: ثمراتُ علمه
۱٤	أولاً: العناية بتراث والده السُّراج
۱٦	ثانياً: العناية بتراث أخيه الجلال
۱۷	ثالثاً: الجمعُ بين تراثي الشيخين السُّراج والجلال
۱۷	رابعاً: مصنفاته المبتكرة
۱۹	خامساً: تلاميذ العلم البلقيني
44	التذكرة البلقينية
۳٥	ديباجة الكتاب
۳٥	م: حكم الفخ الـ إذى

الصفحة	الموضوع
٣٧	ما أُسرَّ مَنْ أسمعَ نفسَه
٣٧	من شعر العلم العراقي في ابن رزين
٣٨	الباجي وابن الرَّفعة
٣٩	من أخبار القاضي أبي بكر الشامي
٤١	فائدةً
£7	من حكم الإمام علي كرم الله وجهه
££	فائدةً
٤٥	فائدة
وين وسبعمئة٥	أعجوبةٌ وقعتُ في آخرِ غلاءِ سنة خمسٍ وتسه
£7	من مشاهدات ابن خلدون
٤٧	عفة السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون
٤٨	عجائب وغرائب مصريّة
٥١	من أخبار الشَّيخ محمَّد القَرْمي
بِ الدِّين ابن حجرٍ	واقعةٌ بالقاهرةِ رُفِعَتْ إلى قاضي القضاة شها
٥٧	من شعر أبي سليمان الخطَّابي رحمه الله وفوائد
٥٩	أمانةُ جوهريّ
71	معنى التصوف
71	مصيرٌ قتلة الحسين بن علي رحمه الله

	· ·
الصفحة	الموضوع
77	من حكم علي بن أبي طالب: ابنُ آدم
٦٣	شابّ يفحمُ الشَّعبيّ
٠٣	من كلام الإمام أبي حامد الغزالي وأخباره
70	صُرِعَ لبُغضِه أبي بكرٍ وعمر
٦٥	القلبُ المَرُت
77	من أخبار إبراهيم بن أدهم رحمه الله
٦٨	من أقوال الإمام أحمد بن حنبل وأخباره
٦٨	من أخبار الصالحين
٧٠	عمر بن الخطاب وبائعة اللبن
	من أخبار أبي إسحاق الشِّيرازي
٧٣	من خصال حاتم الأصمّ
٧٣	من أخبار بشر بن الحارث رحمه الله
٧٤	تقوى الإمام الناصر لدين الله
٧٥	من أقوال يحيى بن معاذ
٧٦	قتلَ نفسَهُ حسداً
v9	من أمانات الصالحين
	من أخبار جعفر الصّادق رحمه الله
٨٥	المراجع

الصف	الموضوع
	من مكارم حامد وزير المقتدر
۸۸	توبةُ هاشمي
۸۹	الجويني الكاتب يكتبُ المصحف بمداد الخمر
٩٠	عجائب كرم حامد بن العباس
٩٢	من أخبار حماد بن سلمة
90	مصيرٌ مستهزئٍ بحديث النبيِّ ﷺ
٠	غِنَى النَّفس
	عدالة قاضي القضاة الزينبي
٩٨	المعافى النهرواني وتشابه الأسياء
99	قتلَ ابنَهُ طمعاً
44	أمَّةٌ قتلتْ حسيناً
١٠٠	شيخٌ ينبئ المهديَّ بموته
1.1	من غرائب تفريج الله على خلقه
١٠٥	السباباتُ في السَّحَر سهامُ الليل
1.0	من أخبار ابن الكوّاز الزّاهد
١٠٧	من كرامات أبي إبراهيم السائح
١٠٨	سفيان بن عيينة وخبرُ بئر برهوت
11	من شعر سفيان الثوري

·4v	برس المحتويات ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الصفح	وضوع
111	آخر من حدَّث عن ابن المبارك
111	خبرُ أبي العتاهية مع ابن الرَّشيد
117	من مكارم الوزير ابن هبيرة
118	أبى الله إِلَّا أَنْ يورِّئَه
117	مصيرُ مَنْ تبرأ من أبي بكرٍ وعمر
119	اجتماعُ الخاءات
119	دهاءُ ابن رأس البغل
	ابن معمر يخلِّص متحابَّين من همَّ الفراق
	أقوالٌ مأثورة
178	عيالُ الله
170	نصراني يكرم أربعين صوفياً
177	عمرو بن عبيد ورجل مجوسي
177	المتعبِّدون في جبل اللَّكام
177	الخطاب المُوهم والتأويل
18	أستغفرُ الله من قولي: الحمدلله
18	لوكان ذنبهُ كالجبال الرواسي لهدمته أبياتُه
181	خبرُ عزلِ القادر بالله
	ثوبُ الإمام أحمد بن حنبل

- اسدوره البنعينية	
الصفحا	وضوع
١٣٢	من أخبار ميمونة بنت ساقولة
١٣٣	بركةً مولود
١٣٦	من بلاغات الصّالحين
144	إبليس يأتي الإمام أحمد قبل موته
144	سفيان الثَّوري والبُّلبُل
1 1 1	من أخبار الهواتف
1	مَنْ هو الصُّوفي؟
1 £ Y	من كرامات الأولياء
127	دعاء الإمام أحمد
187	تركُ المعاصي مقوَّ للحفظ
١٤٧	جزاءً مَنْ يشتمُ الصّحابة
١٤٧	دلوٌ من السَّماء لأمَّ أيمن رضي الله عنها
۱٤۸	تفسير ابن عباس لقوله تعالى: ﴿وَيَّاكَ تَعْتَهُ كُنَّزُّ لُّهُمَا ﴾
١٤٨	الشُّرب في الزُّجاج
1 £ 9	شتان بين حلقة أحمد وحلقة ابن أبي دؤاد
١٠٠	عفّة إبراهيم الحربي
101	أبو الحسين النُّوري يتلفُ خمَرَ المعتضد
	: (11 + .

صفحة	الموضوع ال
10	جزاءُ الظالم: قصة في بني إسرائيل
10	من أخبار إبراهيم بن أدهم
101	فراسةُ إياس بن معاوية٧
10	من وَرَعِ الإمامِ أحمد
10	من أخبار بشر بن الحارث
17	من أخبار الحبَّاج بن يوسف الثقفي
17	من أخبار الحسن بن علي رضي الله عنهما
17	من كلام ابن الحنفية
171	جاريتان شاعرتان عند المتوكِّل
171	توبةً أبي نُواس
۱۷۱	أخبار في مقتل الخُسين
	من أخبار إبراهيم بن أدهم
174	أقوال وأخبارٌ منوَّعة
171	من مكارم دعلج بن أحمد الفقيه
۱۸۱	أفخرُ ما قالته العرب
۱۸۱	الكلاعُ بين الجاهلية والإسلام
۱۸۲	خبرُ فُرُّوخِ والدعبد الرحمن بن ربيعة الفقيه
۱۸۵	ه · أخرا برط حرالكاه ·

الصفحة	لموضوع
۱۸۷	خبرُ مقتل يحيى وزكريا عليهما السَّلام
149	من كلام زيد بن أسلم
149	باكيةٌ على قبر سليمان بن عبد الملك
۱۹۰	سابقٌ البربريُّ يعظُ عمر بن عبد العزيز
۱۹۰	أعرابية شاعرة
191	من شعر الشَّبلي
197	من شعر سابق البربري
198	من أخبار سَرِيّ بن المغلَّس
197	خبرُ الحيَّة وسعد بن أبي وقاص
197	أحوالُ سلمانَ الفارسيِّ رضي الله تعالى عنه
۲ • ٤	من أخبار أبي حازم الأعرج
4.4	من هواتف الجنان
۲.۷	عَتِبتُ على سلم
Y • V	من أخبار سلم بن قتيبة
7 • 9	من أخبار سليمان بن عبد الملك
۲۱.	من أخبار سليمان بن علي العباسي
	ترجمة سلامة بن بحر
717	م: أقو ال شبب ب: شببة

الرزق والتوكُّل على الله

الصفحة	الموضوع
YT9	أقوالٌ في الزُّهدوذمِّ الدُّنيا
7 £ 1	خبرُ استشهاد عبدالله بن رَواحة
لُّنيا	أقوالٌ وأخبارُ في محاسبة النفس والزُّهد في ال
Y £ A	أشعارٌ منوَّعة
Υο	تقوى نور الدِّين الشهيد
Yo1	أخبارٌ أدبية
707	فائدة
YoV	أبو دُلف وعشرة من الأشراف
YOA	العشقا
Y7+	ابن فُورَك قبل موته
Y7•	من أخبار ابن السَّاك
177	من لطائف الكنايات
لدِّين الصَّفدي	مختارات من كتاب «صرف العين» لصلاح اا
خيراً منه	أبو عثمان المازني: من تركَ شيئًا لله عوضه الله
YAY	من أقوال وآراء الإمام الشافعي
نعيِّ	المناظرةُ المشهورةُ بين محمَّدِ بنِ الحسن والشَّاه
٣٠٠	من أخبار القاضي ابن حَرْبُوَيه
٣٠٢	من أخبار الإمام الدَّار قطني

الصفحة	الموضوع
٣٠٤	حکم صیام رجب
٣٠٤	من حكم ابن عطاء الله السكندري
٣٠٥	من كتاب "كشف المعاني" لابن جماعة
٣٠٦	العبودية فناءُ المراد
۳۰۷	صلاة في جماعة بلا خشوع وفي انفراد بخشوع
٣٠٩	من كلام ابن جحشُويه
٣٠٩	من كلام الماوردي
٣١٠	ذكر البحث عما رمي به الماوردي من الاعتزال .
٣١١	وقفة عند قول الشاعر: لك الثلثان من قلبي
٣١٧	معنى التصوُّف
٣١٣	من كلام السَّمعاني
۳۱۳	أخو الغزالي الواعظ
٣١٤	من كلام الإمام الشافعي
٣١٥	زواجُ يوسف عليه السلام من امرأة العزيز
٣١٥	رسالةُ يعقوب إلى يوسف عليهما السلام
٣١٦	من شعر البُوشَنْجِي
٣١٧	علة النهي عن السمر بعد العشاء
كرهواعليه السمالة	حديث: «رفع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استك

التذكرة البلقينية	
الصفحة	الموضوع
٣٢٠	من أقوال وأخبار الجنيد رحمه الله
٣٢٦	من أقوال الحارث المحاسبي
٣٢٨	من أخبار أبي العباس بن سُريج
آنآن	ابن المقفّع وآخرون يعجزون عن معارضة القرأ
TTT	مكاتبة القاضي الفاضل للعياد الأصفهاني
٣٣٥	الفهارس الفنية
٣٣٧	فهرس الآياتا
٣٤٣	فهرس الأحاديث والآثار الشريفة
٣٤٧	فهرس الأعلام المذكورين في المتن
۳٦١	فهرس أسماء الكتب الواردة في المتن
7	فهرس القوافي الشعريَّة
*V0	الماد واللحم

فهرس المحتويات





